

123 ອະມະຕະເພງລາວ



F

Bm

F#m



ຮິບໂຮມ ແລະ ຈັດພິມໂດຍ : ຈັນທອນ ທັມມະເທໂວ
 ຮຽບຮຽງ ໂດຍ : ບຸນເສີນ ແສງມະນີ
 ກວດແກ້ ໂດຍ : ໄຊຍະສິນ ສີໂຄດຈຸນນະມາລີ

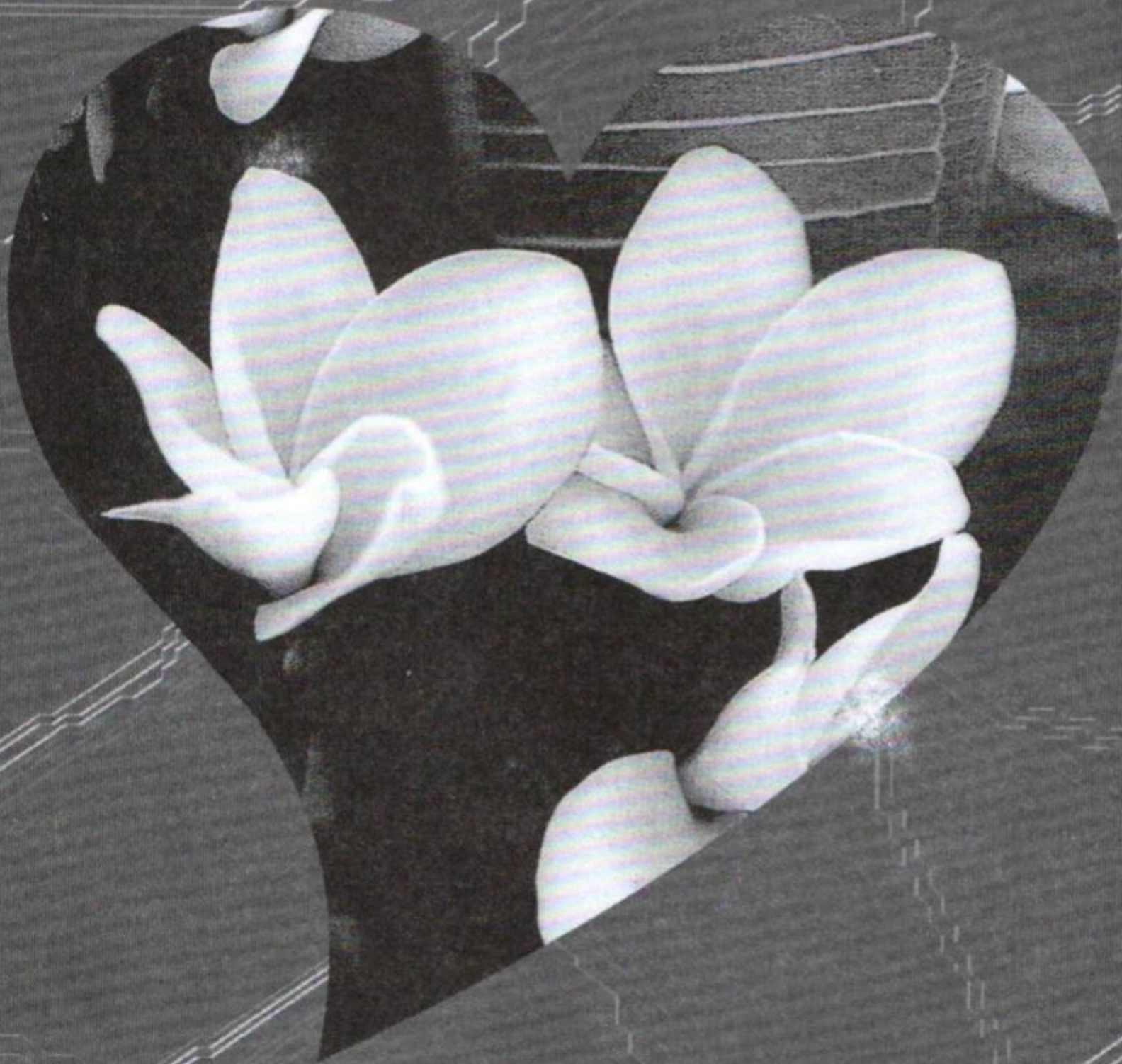
123 ອະມະຕະເພງລາວ



F

Bm

F#m



ຮິບໂຮມ ແລະ ຈັດພິມໂດຍ : ຈັນທອນ ທັມມະເທໂວ
ຮຽບຮຽງ ໂດຍ : ບຸນເສີນ ແສງມະນີ
ກວດແກ້ ໂດຍ : ໄຊຍະສິນ ສີໂຄດຈຸນນະມາລີ

ອະນຸຍາດພິມ ເລກທີ 43 / ສປກ ລົງວັນທີ 05 ເດືອນ ເມສາ ປີ 2005
ກະຊວງ ຖະແຫຼງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ
ກົມ ສິລະປະກຳ

ຕາມ ລຫບ 437 ພຈ 22122009
ພິມຄັ້ງທີ II ສະບັບປັບປຸງ ຈຳນວນ 3 000 ຫົວ
ຂະໜາດພິມ 21 cm x 14.5 cm
ພິມທີ່ ດາຕາເປເປີ ການພິມ

ຈັດພິມໂດຍ: ຈັນທອນ ທັມມະເທໂວ
020 5662956; 020 2888699; 021 770585
(© ສະຫງວນລິຂະສິດ)

ຜູ້ ຮີບໂຮມ ແລະ ຈັດພິມ

ດ້ວຍຄວາມພາກພູມໃຈເປັນຢ່າງຍິ່ງ , ຂ້າພະເຈົ້າ ຂໍຂອບໃຈ ເປັນຢ່າງສູງນຳ ບັນດາທ່ານຜູ້ອ່ານ ທີ່ໄດ້ໃຫ້ການສະໜັບສະໜູນ ແລະ ເປັນກຳລັງໃຈໃຫ້ຂ້າພະເຈົ້າ ໃນການຮີບໂຮມແລະຈັດພິມປຶ້ມລວມເພງລາວ , ຊຶ່ງນອກຈາກ ປຶ້ມລວມເພງລາວ 199 ເພງດັງ ເຫຼັ້ມ 2 ແລະປຶ້ມອະມະຕະເພງລາວ ຊຶ່ງ ປະກອບດ້ວຍ ຂອດ ໂນດ-ຊອນ ແຟ ແລ້ວ ດ້ວຍຄວາມ ມັ່ງມະນະ ເພື່ອຢາກເສີມຂະຫຍາຍ ເພງລາວ ຊຶ່ງເປັນທີ່ນິຍົມ ຊົມຊອບ ແລະເປັນເອກະລັກ ຂອງຄົນລາວ. ໂດຍໄດ້ຮັບອະນຸຍາດ ຈາກກະຊວງຖະ ແຫຼງຂ່າວແລະ ວັດທະນະທຳ ຊຶ່ງຜ່ານການກວດກາ ຈາກ ກົມສິລະປະກຳ ແລະ ອະນຸຍາດພິມ ຂອງກົມພິມຈຳໜ່າຍ. ຊຶ່ງອີງ ຕາມຄວາມຮຽກຮ້ອງຕ້ອງການຂອງທ່ານ ຜູ້ອ່ານ ທີ່ໃຫ້ຄວາມສົນໃຈ ແລະ ເພື່ອເປັນການປັບປຸງແລະເສີມຂະຫຍາຍ ເຮັດໃຫ້ບົດ ເພງ ທີ່ໄດ້ຈັດພິມລົງໄປນັ້ນ ນອກຈາກ ຈະເປັນພຽງເນື້ອຮ້ອງແລ້ວ ກໍຢາກໃຫ້ນຳສະເໜີ ດ້ວຍການປະກອບຂອດ ກິຕ້າເຂົ້າກັບເນື້ອຮ້ອງ ຕື່ມ . ສະນັ້ນ , ເພື່ອ ຕອບສະໜອງກັບ ຄວາມຮຽກຮ້ອງຕ້ອງການຂອງທ່ານຜູ້ອ່ານ ແລະ ບັນດາທ່ານທີ່ຕ້ອງການຫຼິ້ນກິຕ້າ ປະກອບກັບບົດເພງທີ່ທ່ານຕ້ອງການ. ຂ້າພະເຈົ້າ ໄດ້ຄັດເລືອກເອົາບົດເພງ ຈາກປຶ້ມ ລວມເພງລາວ 199 ເພງດັງ ຈຳນວນ 123 ບົດເພງ ມາຈັດພິມ ເປັນເຫຼັ້ມ ປະກອບ ດ້ວຍ ຂອດ ກິຕ້າ, ຊຶ່ງກຳນົດວ່າ ເປັນຜົນງານຂອງ ທ່ານ ໄຊຍະສິນ ສີໂຄດຈຸນນະມາລີ, ຂ້າພະເຈົ້າ ຂໍສະແດງ ຄວາມຂອບໃຈ ເປັນຢ່າງສູງ ມາຍັງທ່ານ ອີກເທື່ອນຶ່ງ ທີ່ໄດ້ເສຍ ສະເລ່ຍ ອັນມີຄຸນຄ່າ ໃນການປະກອບ ຂອດເພງ ເຂົ້າໃນປຶ້ມເຫຼັ້ມນີ້, ຊຶ່ງເຮັດໃຫ້ ປຶ້ມລວມເພງລາວ ໄດ້ຮັບການເສີມຂະຫຍາຍແລະມີການປັບປຸງຂຶ້ນໄປເທື່ອລະກ້າວ.

ຂ້າພະເຈົ້າຜູ້ຮີບໂຮມ ແລະຈັດພິມ ມີຄວາມຍິນດີຮັບເອົາຄຳຕຳນິຕິຊົມ ຈາກທຸກໆ ທ່ານ ບໍ່ວ່າ ຈະເປັນຂໍ້ຜິດພາດຄາດເຄື່ອນ ທາງດ້ານເນື້ອໃນ ແລະ ການຕີພິມ ຂອດ ເພງຕ່າງໆ ເພື່ອຈະໄດ້ ນຳໄປປັບປຸງແລະແກ້ໄຂໃນໂອກາດຕໍ່ໄປ.

ຂໍຂອບໃຈ ແລະ ຮູ້ບຸນຄຸນເປັນຢ່າງສູງ
ຈັນທອນ ທັມມະເທໂວ

ສາລະບານ

ໜ້າ	ຊື່ເພງ	ໜ້າ	ຊື່ເພງ
1.	ເພງຊາດລາວ	21.	ສິ້ນແລ້ວຮັກຂ້າ
2.	ກຸຫຼາບປາກເຊ	22.	ສົມຣິດສົມຮັກ
3.	ກຸຫຼາບປາກຊັນ	23.	ສອງຝັ່ງຂອງ
4.	ກຸຫຼາບແທນກາຍ	24.	ສະຫຼັກຈິດ
5.	ກັບມາຮັກກັນໃໝ່	25.	ສະຫວັດດີນ້ອງສາວ
6.	ກ້ຽວສາວແຄມງ້ຽມ	26.	ສະຫວັນແດນຮັກ
7.	ແກ້ວລືມຄອນ	27.	ສາວຖິ່ນແກ້ວ
8.	ຂັນໝາກມາແລ້ວ	28.	ສາວໄຕດຳຕຳແຜ່ນ
9.	ຂອບໃຈ	29.	ສຸກສັນວັນປີໃໝ່
10.	ຂາດຮັກ	30.	ສີຮັກຈາກສາຍຕາ
11.	ຄິດຮອດຄວາມຮັກ	31.	ສຽງສັ່ງຈາກຄົນຊຳ
12.	ຄິດເຖິງ	32.	ແສງເດືອນເຕືອນໃຫ້ເສົ້າ
13.	ຄົນງາມໃຈແຫຼ້	33.	ເສື້ອແດງທີ່ຮັກ
14.	ຄວາມຮັກຂອງນ້ອງຄົງຊື້ ດ້ວຍເງິນ	34.	ຊ້ງຄົນຫຼາຍໃຈ
15.	ຈິດໝາຍນ້ອຍ	35.	ຊ່ວຍເຖິດນາງໝໍ
16.	ຈອມໃຈຄົນຈິນ	36.	ຊາຍໃຈຊື່
17.	ຈຳປາເມືອງລາວ	37.	ຊຽງຂວາງແດນງາມ
18.	ໃຈໜໍ່ໃຈ	38.	ເຊບັ່ງຫຽງ
19.	ສວນມອນລຳລຶກ	39.	ເຊໂປນລຳລຶກ
20.	ສັ່ງຟ້າຫາຄູ່	40.	ເຊື້ອອ້າຍດີກວ່າ

41. ຍັງຮັກນ້ອງຢູ່	62. ປາກເຊແດນງາມ
42. ຍາມຮັກຍາມຊັງ	63. ປາແດກກິ້ນໄທ
43. ດົນໆຈຶ່ງເຫັນກັນ	64. ປູ່ຈັນ
44. ດອກບົວທອງ	65. ເປັນມິດກັນດີກວ່າ
45. ຕົກແຂ່ງແກ່ງລອຍ	66. ເປັນຫ້ຽງຈຶ່ງລືມ
46. ໄຕດຳລຳພັນ	67. ໄປໃສມາ
47. ຖ້າອ້າຍມີປົກ	68. ໄປຄ້າຍມາ
48. ນົກເຂົາລືມຄອນ	69. ຜູ້ຊາຍມາຍາ
49. ນວນນ້ອງວຽງສະຫວັນ	70. ໃຜມີໃຈຮັກແທ້
50. ນ້ອງຍອມຫຼີກທາງ	71. ພອນວັນເກີດ
51. ນາງທີ່ຮັກ	72. ເພື່ອນກິນເພື່ອນຕາຍ
52. ນີ້ຫຼືຮັກຈິງ	73. ພຽງນ້ອງຈາກ
53. ນ້ຳຂອງຍາມແລງ	74. ພຽງຜິດນັດ
54. ບາງທີ	75. ພຽງແຕ່ຄິດ
55. ບ້ານນາຜາສຸກ	76. ເພັດໃນຕົມ
56. ບ້ານໂພນທີ່ຝັງໃຈ	77. ເພາະອ້າຍລືມນ້ອງບໍ່ລົງ
57. ບຸບຜາຈອມໃຈ	78. ຟັງນະຄົນດີ
58. ບໍ່ລືມວຽງຈັນ	79. ມົນຮັກວັງວຽງ
59. ບໍ່ອາດລືມນ້ອງລົງ	80. ເມືອງຊຳລຳລິກ
60. ບໍ່ຮັກບໍ່ຈິງ	81. ເມືອງມໍລະດົກໂລກ
61. ປາກ	82. ຢາກພົບຄັ້ງສຸດທ້າຍ
83. ຢາກໃຫ້ໂລກນີ້ມີເຮົາສອງຄົນ	104. ອ້າຍຊົ່ວຢ່າງໃດ
84. ຢ່າກຽດກັນ	105. ອ້າຍຍັງຈະຫວນມາ

85. ຢ່າເຊື່ອຜູ້ຊາຍ	106. ອ້າຍມາທິຫຼັງ
86. ຢ່າກຳລັງຄວາມຮັກ	107. ອ້າຍອາດມາຊ້າ
87. ຢ່າດນຳທານຮັກ	108. ອາໄລຮັກ
88. ຢ່າດນຳຝົນຍົດນຳຕາ	109. ໂອ ! ເມືອງຫຼວງ
89. ຢ່າມາອໍ້ແອ້	110. ຮັກສາວລ່ອງແຈ້ງ
90. ອໍ້ແອ້ເພາະຮັກ	111. ຮັກສາວໂພນໂຮງ
91. ຢ່າຫ່ວງ	112. ຮັກສາວເຮືອນໃກ້
92. ຢ່າຫ້າມໃຈ	113. ຮັກໜຶ່ງໃຈດຽວ
93. ຮາຕຣີພາຝັນ	114. ຮັກບໍ່ລືມ
94. ລືມໄລບ້ານປ່າ	115. ຮັກເຈົ້າສຸດຫົວໃຈ
95. ລາ	116. ຮັກເຈົ້າດອກຈິ່ງຢອກເຈົ້າຫຼິ້ນ
96. ລຳວົງພາເພີນ	117. ເໝືອນຄົນມີກຳ
97. ວິມານວຽງທອງ	118. ໜາມຊີວິດ
98. ວຽງຈັນຂວັນໃຈ	119. ຫຼີກໄປ
99. ວຽງໃນຝັນ	120. ຫຼວງພະບາງແດນງາມ
100. ຫິນເຫີບແດນງາມ	121. ເຫຼືອພຽງຮອຍຊຳ
101. ຫ່າງຮັກ	122. ເຫຼືອພຽງພາບ
102. ອ້າຍຂໍເວລາສອງປີ	123. ຫວັນໃຈ
103. ອ້າຍຈະຄອຍ	

ຊາດລາວ

ເນື້ອຮ້ອງ : ສີຊະນະ ສີສານ

ທຳນອງ ໂດຍ : ດຣ.ທອງດີ ສູນທອນວິຈິດ

- ຊາດລາວ^F ຕັ້ງແຕ່ໃດມາ ລາວທຸກທົ່ວໜ້າ ເຊິດຊູສຸດໃຈ
ຮ່ວມແຮງ ຮ່ວມຈິດຮ່ວມໃຈ ສາມັກຄີກັນ ເປັນກຳລັງດຽວ^C
ເດັດດ່ຽວ^F ພ້ອມກັນກ້າວໜ້າ ບູຊາ B^b ຊູກຽດຂອງລາວ^{Gm}
ສິ່ງເສີມ^F ໃຊ້ສິດເປັນເຈົ້າ ລາວທຸກຊົນເຜົ່າ^C ສະເໝີພາບກັນ^F
- ບໍ່ໃຫ້^F ຝູງຈັກກະພັດ ແລະພວກຂາຍຊາດ B^b ເຂົ້າມາລົບກວນ^F
ລາວທັງມວນຊູເອກະລາດ ອິດສະລະພາບຂອງຊາດລາວໄວ້
ຕັດສິນໃຈ B^b ສູ້ຊິງເອົາໄຊ^F ພາຊາດກ້າວໄປ^C ສູ່ຄວາມວັດທະນາ^F

ກຸຫຼາບປາກເຊ

ເນື້ອຮ້ອງແລະ ທຳນອງໂດຍ : ບຸນທະມາລີ ບຸນຊ່ວຍ
ຮ້ອງໂດຍ : ບຸນທະມາລີ ບຸນຊ່ວຍ

Intro: F-F-Gm-C-F-F

- ກຸຫຼາບປາກເຊ ^F ເອົາໄວ້ເອ້ງາມຕາ
- ບຸບຜາເຄີຍຖະໜອມ ^{Gm-C} ຫອມກິ່ນບໍ່ວາຍ ^F
- I ຫອມດວງມາລາ ^F ນິກຢາກໄດ້ບູຊາ ^{Dm} ໃນເມື່ອຍາມຮາຕີ ^F
- ສິ່ງທີ່ພາເບີກບານ ^{B^b} ໃນສະຖານບ້ານເຮົາ ^F
- ງາມຈິງບໍ່ເສົ້າ ^F ທຳໃຫ້ເຮົາງາມຍິ່ງ ເປັນທີ່ສິ່ງເຕືອນຕາ ^{Gm-C} ຫອມ
- ຊື່ນວິນຍາ ^F ດວງມາລາງາມຍິ່ງ ^{B^b}
- ອັນເປັນສິ່ງຕ້ອງຕາ ^{Dm} ດວງມາລາເຄີຍຊົມ (ຊຳ) ^{F-C-F-F}
- ກຸຫຼາບປາກເຊ ^F ເອົາໄວ້ເອ້ງາມຕາ
- ບຸບຜາເຄີຍ ຖະໜອມ ^{Gm} ຫອມກິ່ນບໍ່ວາຍ ^F
- II ກຸຫຼາບຂອງໃຜ ^F ນິກຢາກໃສ່ພານທອງ ^{Dm} ບໍ່ໃຫ້ເສົ້າໝອງສີ ^F
- ເຈົ້າມາລີແຄມເຊ ^{B^b} ເອົາໄວ້ເອ້ໄວ້ຊົມ ^F
- ດູດອກແລະໃບ ^F ງາມຕິດໃຈທຸກສິ່ງ ຄົງບໍ່ມີວັນລົມ ^{Gm-C}
- ບໍ່ຄວນຢູ່ປ່ຽວ ^F ຄົງຈະຫ່ຽວແຫ້ງໄປ ^{B^b}
- ດູອັນໃດງາມຍິ່ງ ^{Dm} ທຸກໆສິ່ງຕ້ອງຕາ (ຊຳ) ^{F-C-F-F}
- III ເຮົາເຄີຍເດັດດົມ ^F ຍາມແລງເຄີຍຊົມ ^{Dm} ຕາມສາຍລົມແຄມເຊ ^F
- ເມື່ອສາຍລົມເລັ່ລວນ ^{B^b} ກິ່ນນັ້ນຊວນໃຈເຮົາ ^F
- ຄິດເຖິງຄວາມເກົ່າ ^F ທີ່ເຮົາເຄີຍມີມາ ເຄີຍເບີກບານດອມກັນ ^{Gm-C}
- ຍອດລົມຫາຍໃຈ ^F ຮັກບໍ່ມີວັນວາຍ ^{B^b}
- ແສນເສຍດາຍດວງນັ້ນ ^{Dm} ທຸກຄືນວັນບໍ່ວາຍ (ຊຳ) ^{F-C-F-F}
- ກຸຫຼາບປາກເຊ ^F ເອົາໄວ້ເອ້ງາມຕາ
- ບຸບຜາເຄີຍຖະໜອມ ^{Gm-C} ຫອມກິ່ນບໍ່ວາຍ ^F

ກຸຫຼາບແທນກາຍ

ເນື້ອຮ້ອງ ແລະ ທຳນອງ ໂດຍ : ສີ່ ແສງສີວິວັນ

ຮ້ອງໂດຍ : ສົມຟອງ

Intro : C-Am - Am-G-C

- I ກຸຫຼາບດອກນີ້ ^{Am} ຊ່າງງາມດີນ້ອງນີ້ຂໍມອບໃຫ້ ^C
 ເພື່ອເປັນຂວັນໃຈ ແກ່ຍອດຊາຍທີ່ປາຖະໜາ ^C
 ກຸຫຼາບກິ່ນຫອມ ^C ນ້ອງຖະໜອມຢູ່ທຸກວັນເວລາ ^F
 ແຕ່ເພື່ອອ້າຍດອກໜາ ^F ນ້ອງຈຶ່ງເດັດມາມອບໃຫ້ແທນກາຍ ^{Dm-G}
- II ກຸຫຼາບດອກນີ້ ^{Am} ປຽບຊີວິນ້ອງຖອດແຝງສະຖິດ ^C
 ເມື່ອໃດໝອງຈິດ ໄປດຢ່າຄິດຢຽບຢຳທຳລາຍ ^C
 ຂໍຈຶ່ງຮັກສາ ^C ແມ່ນບຸບຜາຈະຊຳສີແຫ້ງໃບ ^F
 ແຕ່ອ້າຍຢ່າປ່ຽນໃຈ ^F ຢ່າຄິດແໜງໜ່າຍຊັງເຈົ້າຂອງກຸຫຼາບ ^F
- R ບຸບຜາປ່ຽນໄປ ^{Dm} ປຽບຮ່າງກາຍຂອງຄົນເຮົານີ້ ^{Am}
 ໜຸ່ມແໜ້ນຕຶງດີ ^{Am} ເຖົ້າແກ່ເສຍສີປ່ຽນແປງສະພາບ ^C
 ເວັ້ນແຕ່ຫົວໃຈ ^C ມີປ່ຽນໄປເໝືອນດັ່ງກຸຫຼາບ ^{Am}
 ຍິ່ງນານຮັກຊົມຊາບ ^C ຊວງໃນ ^G ຖ້າໃຜມີຮັກຈິງ ^C
- III ກຸຫຼາບດອກດຽວ ^{Am} ປຽບຮັກດຽວນ້ອງຝາກຝັງຕໍ່ອ້າຍ ^C
 ບໍ່ມີສອງໃຈ ຝາກກັນໄວ້ ^{Dm} ດ້ວຍກຽດຂອງຍິງ ^C
 ຂໍແຕ່ຕົວອ້າຍ ^C ນັ້ນຢ່າໝາຍພຽງຫວັງຊົມແນບອີງ ^F
 ຈຶ່ງຮັກຈາກໃຈຈິງ ^F ແລ້ວທຸກໆສິ່ງ ^G ຈະເປັນຂອງອ້າຍເລີຍ ^C

ກັບມາຮັກກັນໃໝ່

ເມື່ອຮ້ອງແລະ ທຳນອງໂດຍ : ວໍຣະເດດ ດິດທະວົງ

ຮ້ອງໂດຍ : ວໍຣະເດດ ດິດທະວົງ

Slow Intro : D-Bm- F#_m-Em-D-D-D

- | | | |
|-----|----------------------------------------|----------------------------------|
| I | ເມື່ອວາໂຍ F# _m | ໂຊຍຜ່ານມາ D |
| | ຍິ່ງໂນ້ມໃຈ F# _m | ໃຫ້ຮຽກຫາ D ແຕ່ນ້ອງ G |
| | ສຸດໝາຍປອງ A | ນ້ອງຢູ່ໃສ Bm |
| | ຢູ່ໃສ ... F# _m | ລີ້ຢູ່ໃສ D |
| II | ຍິ່ງຄິດໄປ F# _m | ໃຈໂສກສັນ D |
| | ເມື່ອສຳພັນ F# _m | ມາຈິດຈາງ D |
| | ຫ່າງຫາຍ G | ສຸດສາຍໃຈ A |
| | ແລ້ວເມື່ອໃດ Bm ເມື່ອໃດ F# _m | ນ້ອງຈະໃຫ້ຄວາມຫວັງ D |
| R | F# _m ກັບມາເຖິດ | ທີ່ຮັກ ... F# _m - Bm |
| | ຄືນຮັກ | ກັນໃໝ່ D |
| | ເລື່ອງແລ້ວໄປ G | ເປັນພຽງຄວາມຫຼັງ D-D ₇ |
| | ອ້າຍນີ້ຍິ່ງ F# _m | ຍັງຮັກນ້ອງ G ຢູ່ຢ່າງເຄີຍມີ D |
| III | ຫາກເມື່ອໃດ F# _m | ນ້ອງກັບຫັນ D |
| | ຜູກສຳພັນ F# _m | ໝັ້ນດັ່ງເຄີຍ D |
| | ອ້າຍນີ້ G | ຈະຂໍມີ A |
| | ມີແຕ່ຮັກ Bm ຖະໜອມ F# _m | ມີໃຫ້ເສົ້າໝອງ D |

ກ ກຽວສາວແຄມງື່ມ

ເນື້ອຮ້ອງ ແລະ ທຳນອງ ໂດຍ : ສີ່ ແສງສີຣິວັນ

ຮ້ອງໂດຍ

: ຄຳເຕີມ ຊານຸບານ ແລະ ທານຕະວັນ ຣາຊາສັກ

Intro : Dm - Dm

- (ຊາຍ) ໂອ! ^{Dm}
 ອ້າຍຂໍຝາກໄມຕີ
 ຂໍຝາກກາຍ ^F
 ມອບໃຫ້ແດ່ຈອມຂວັນ ^{B^b}
 ຮັກເຈົ້າແລ້ວ ^{Dm}
 ຫວັງຕາຍຮ່ວມສາວງື່ມ ^{Dm}
 - (ຍິງ) ໂອ! ^{Dm}
 ນ້ອງເກີດມາບໍ່ເຄີຍ
 ນ້ອງເປັນສາວ ^F
 ໃຜບໍ່ເຄີຍມາວອນ ^{B^b}
 ມີແຕ່ອ້າຍ ^{Dm}
 ນ້ອງເອງບໍ່ຂັດຂ້ອງ ^{Dm}
 - (ຊາຍ) ນ້ຳງື່ມ ^F
 ກໍ່ປຽບເໝືອນຫົວໃຈ
 - (ຍິງ) ນ້ຳງື່ມ
 ຂໍດວງໃຈອ້າຍນັ້ນ
 - (ຊາຍ) ໂອ! ^{Dm}
 ອ້າຍຂໍຮັກນ້ອງໝັ້ນ
 - (ຍິງ) ນ້ອງເໝືອນກັນ ^F
 ຮັກແຕ່ພຽງອ້າຍນີ້ ^{B^b}
 - (ຊາຍ) ບຸນອ້າຍແລ້ວ ^{Dm}
 (ຍິງ) ເພາະນ້ອງກໍຮັກອ້າຍ ^{Dm}
 ນ້ອງເອີຍ ^F
 (ຍິງ) ອ້າຍເອີຍ
 (ຍິງ+ຊາຍ) ເຮົາຂໍຢູ່ຮ່ວມກັນ
- ສາວແຄມງື່ມແຫ່ງນີ້
 ກັບນ້ອງນີ້ດ້ວຍໃຈໝາຍໝັ້ນ
 ຝາກດວງຊີວັນ
^C ນວນນ້ອງສາວແຄມງື່ມ ^F
 ອ້າຍບໍ່ ^D ຄິດຈະລະລືມ ^{Gm}
 ບໍ່ລືມ ບໍ່ເລືອນໜີເລີຍ ^F
 ບ່າວ ວຽງຈັນນີ້ເອີຍ
 ຈະຮັກຊາຍຄົນໃດມາກ່ອນ
 ສາວປ່າດົງດອນ
^C ຂໍຄວາມຮັກຈາກນ້ອງ ^F
 ຄົນດຽວ ^D ທີ່ມາໝາຍປອງ ^{Gm}
 ຮັກນ້ອງ ^C ແລ້ວຢ່າປ່ຽນໃຈ ^{Dm}
 ຮັກແຄມງື່ມນັ້ນພຽງໃດ
 ອ້າຍຮັກນ້ອງພຽງນັ້ນ
 ຮັກແຄມບໍ່ຍອມແປຜັນ
 ເໝືອນນ້ຳງື່ມນີ້ແລ້ວກໍພໍ ^{Gm}
 ສາວແຄມງື່ມນີ້ນໍ
 ຊົ່ວຊີວັນຈະຈາກໂລກນີ້
 ຈະຊື່ສັດພັກດີ
^C ບໍ່ມີວັນລືມ ໄດ້ ^F
 ນ້ອງແກ້ວ ^D ເຈົ້າຍັງເຫັນໃຈ ^{Gm}
 ຮັກອ້າຍໝາຍຝາກຊີວັນ ^{Dm} (ຊາຍ)
 ຢ່າເລີຍລະລືມຮັກນັ້ນ
 ນ້ອງບໍ່ລະເລີຍຮັກນັ້ນ
 ຮັກກັນ ^C ຊົ່ວນິລັນດອນ ^{Dm}

ແກ້ວລົມຄອນ

ເນື້ອຮ້ອງ ແລະ ທຳນອງ ໂດຍ : ສໍ່ ມະນີແສງ

ຮ້ອງໂດຍ

: ສາຍພິນ ພິລິມຫວນ

Intro : Dm – F- C-Dm-Gm- A-Dm

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>I ແກ້ວເອີຍ ^{Dm}
 ຫຼິງລົມບ່ອນ ^F
 ຈາກຄອນນີ້ ^C
 ເຈົ້າຄຽດເຈົ້າຊັງຜູ້ໃດ ^{Gm}</p> | <p>ເຈົ້າເປັນຫຍັງລົມຄອນ
 ລົມຄອນເຄີຍຢູ່ອາໄສ
 ແລ້ວໜີໄປມີຄອນໃໝ່ ^{Dm}
 ໜີໄປຢູ່ໃສໜໍ່ເຈົ້າ ^F</p> |
| <p>II ແກ້ວເອີຍ ^{Dm}
 ໄປບໍ່ສັ່ງ ^F
 ຄຽດໃຫ້ໃຜ ^C
 ຫຼືມີໃໝ່ແລ້ວລົມເຮົາ ^{Gm}</p> | <p>ເຈົ້າເປັນຫຍັງລົມຮັງ
 ລົມຮັງເມື່ອຄັ້ງກ່ອນເກົ່າ
 ໝອງໃຈອັນໃດໜໍ່ເຈົ້າ ^{Dm}
 ນ້ອງເຈົ້າ ^{Am} ແມ່ສາລິກາ ^{Dm}</p> |
| <p>R ຈາກໄປແລ້ວ ^D
 ລົມທຸກບ່ອນ
 ລົມເຂົ້ານັ້ນ ^C
 ໄປແລ້ວບໍ່ຫວນກັບມາ ^{Gm}</p> | <p>ໜໍ່ແມ່ແກ້ວລົມຄອນ ^{Dm}
 ລົມຄອນລົມຄົນລ້ຽງມາ ^F
 ກົງທອງເຄີຍຢູ່ນັ້ນໜາ ^F
 ແມ່ສາລິກາຫຼິງຮັງ ^{Dm}</p> |
| <p>III ແກ້ວເອີຍ ^{Dm}
 ຈິ່ງຄົນສູ່ ^F
 ຍັງຄອຍຖ້າ ^C
 ສີຫ້ອງຫົວໃຈອ້າຍຍັງ ^{Gm}</p> | <p>ຫາກສິ້ນຄົນອູ່ມຊູ
 ຄອນເດີມນ້ອງຢູ່ແຕ່ຫຼັງ
 ແມ່ສາລິກາຫຼິງຮັງ ^{Dm}
 ເປັນຮັງ ^C ຕ້ອນຮັບແກ້ວເອີຍ ^F</p> |

ຂັນໝາກມາແລ້ວ

ເນື້ອຮ້ອງ ແລະ ທຳນອງ ໂດຍ : ສົມລິດ ພັນທະວົງ
ຮ້ອງໂດຍ : ສົມລິດ ພັນທະວົງ

Intro Dm-Dm-G-Gm-Dm

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>I ແມ່ເຖົ້າເອີຍ ^{Dm}
ແມ່ເຖົ້າແກ້ວ ^{Gm}
ມີສັນວັນດີ ^F
ພ້ອມພາກັນແຫ ^{Am}</p> | <p>ລູກເຂີຍມາແລ້ວ ^F
ຊ່ວຍເປີດປະຕູໃຫ້ແດ່ ^{Dm}
ເພື່ອນຜູງແລະເຖົ້າແກ່
ລູກເຂີຍແມ່ເຖົ້າມາ ^{Dm}</p> |
| <p>II ເຈົ້າສາວ ^{Dm}
ຫົວໃຈເລື່ອນລອຍ
ໂອນວນນ້ອງ ^F
ຕຽມເຂົ້າວິວາ ^{Am}</p> | <p>ຄົງຄອຍ
ເຝົ້າຄອຍວິວາ ^F
ເປີດປະຕູຄອຍຖ້າ (ຊຳ) ^{Dm}
ສົມ ປາຖະໜາ ດັ່ງໃຈ ^{Dm}</p> |
| <p>R ຄ່າດອງ ^{Dm}
ເງິນບໍ່ພໍແຕ່ງ ^F
ໄດ້ກັນແລ້ວ ^F
ຫາກບໍ່ພໍເທົ່າໃດ ^{Am}</p> | <p>ນ້ອງແພງ
ນ້ອງຢ່າເສຍໃຈ
ຈະຫາມາແທນໃຫ້ (ຊຳ) ^{Dm}
ໃຫ້ແມ່ເຖົ້າອອກກ່ອນເດີ ! ^{Dm}</p> |
| <p>ຄຳເວົ້າ : “ ກິນກ່ອນຜ່ອນຫຼັງ ເນາະ ອີ້ ແມ່ ເນາະ... ”</p> | |
| <p>III ເຈົ້າບ່າວ ^{Dm}
ໃສ່ຜ້າສີໄພ
ເຈົ້າສາວວັນນີ້ ^F
ໂອ ມາສົມກັນແຫ້ ^{Am}</p> | <p>ແຕ່ງກາຍ
ນຸ່ງເສື້ອໄໝບຸ່ງແພ ^F
ໃສ່ຊຸດສີໃດແດ່ (ຊຳ) ^{Dm}
ສົມກັນແຫ້ລະເດີ... ^{Dm}</p> |

ຂອບໃຈ

ເນື້ອຮ້ອງ ແລະ ທຳນອງໂດຍ : ພິມມະ ພິມມະສອນ
ຮ້ອງໂດຍ : ພິມມະ ພິມມະສອນ

Slow Intro : Em-Am-B7-Em

- | | | |
|-----|------------------------------|----------------------------------------|
| I | ຂອບໃຈ ^E | ເຫຼືອເກີນທີ່ເມີນຜ່ານພື້ນ ^{Em} |
| | ຂອບໃຈ ^{Em} | ທີ່ຄົນບໍ່ປາຖະໜາ ^G |
| | ຂອບໃຈ ^G | ທີ່ລືມກັນໄດ້ຕໍ່ໜ້າ ^G |
| | ຂອບໃຈ ^D | ແກ້ວຕາທີ່ຄິດຕັດຮອນ ^B |
| II | ຂອບໃຈ ^E | ນະຄົນຂ້າຂໍຂອບໃຈ ^{Em} |
| | ຂອບໃຈ ^{Em} | ຮີບໄປຢ່າກັບມາວອນ ^G |
| | ຂອບໃຈ ^G | ທີ່ຄົນລືມສັນຍາກ່ອນ ^G |
| | ຂອບໃຈ ^D | ທີ່ຖອນເອົາຮັກກັບຄືນ ^{Em} |
| R | ຂອບໃຈ ^E | ຂໍຈົ່ງໄປດີມີໄຊ |
| | ພົບຄົນຮັກໃໝ່ ^G | ສົມໃຈໃນຮັກຫວານຊື່ນ ^B |
| | ຕັດຂາດສະບັ້ນ ^B | ລືມກັນແລ້ວຜັນເປັນອື່ນ ^{Em} |
| | ສຸກສົມເຊີຍຊື່ນ ^{Em} | ສິ່ງຄືນຮັກເດີມເສຍທີ່ ^B |
| III | ຂອບໃຈ ^E | ຮີບໄປຢ່າຫວນກັບມາ ^{Em} |
| | ຂອບໃຈ ^{Em} | ເຫວາຊ່ວຍພາເຂົ້າໜີ ^G |
| | ຂອບໃຈ ^G | ທີ່ໄດ້ຜິດຫວັງຊາດນີ້ ^G |
| | ຂອບໃຈ ^D | ຄົນດີຂ້າຂໍຂອບໃຈ ^{Em} |

ຂາດຮັກ

ເນື້ອຮ້ອງ ແລະ ທຳນອງໂດຍ : ວໍຣະເດດ ດິດທະວົງ

ຮ້ອງໂດຍ

: ວໍຣະເດດ ດິດທະວົງ

Slow Intro : Dm-Dm

- | | | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I | ໂອນິກ ^{Dm}
ເຈົ້າບິນຂຶ້ນລົງ ^{B^b}
ສິ່ງສຽງ ^{Gm}
ດ້ວຍຄວາມ | ໂບກບິນ ^F
ເລາະຫຼິ້ນກັບລົມ ^F
ກ້ອງດັງລະງົມ
ສຸກສັນ ^C |
| II | ຂ້ານີ້ ^{Dm}
ຫາຄົນຮັກມາ ^{B^b}
ກໍໄຮ້ ^{Gm}
ຮັກມາ | ສຸດເຫງົາ ^F
ເວົ້າຈາຕໍ່ກັນ ^F
ເໝືອນຄົນພິການ ^C
ແຕ່ເຍົາ ^F |
| R | ຍິງໃດໜໍ ^{Dm}
ນຳຄວາມຮັກ ^{Am}
ເໝືອນຄູ່ ^{B^b}
ທີ່ລອຍກາງຫາວ ^{B^b} | ຈະເຫັນໃຈ
ມາໃຫ້ເຮົາ
ນົກເຂົາ ^{Dm}
ຮັກກັນສະເໝີໄປ ^C |
| III | ໂອນິກ ^{Dm}
ຊ່ວຍມອງຫາຄົນ ^{B^b}
ບອກເຂົາ ^{Gm}
ບອກເຂົາ ^{Gm} | ເຈົ້າເອີຍ ^F
ຮັກຂ້າຢູ່ໃສ ^F
ເຈົ້າຍັງເຫັນຊາຍ ^C ທີ່ຍັງຂາດຮັກ ^F
ເຈົ້າຍັງເຫັນຊາຍ ^C ທີ່ຍັງຂາດຮັກ ^F |

ຄິດຮອດຄວາມຮັກ

ເນື້ອຮ້ອງ ແລະ ທຳນອງ ໂດຍ: ຄຳຫຼ້າ ໜໍ່ແກ້ວ

ຮ້ອງໂດຍ

: ຈັນທະລາ ອຸເທນສັກດາ

Intro Em-Em-D-G

- | | | |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I | ຄິດຮອດຄວາມຮັກ
ໄດ້ແຕ່ນອນນັບ
ຍັງອີກຈັກເດືອນ
ຈະຮອດເລີກດີ ^{Em} | ແລ້ວນອນບໍ່ຫຼັບ ^{Em}
ເວລານາທີ ^G
ຍັງອີກຈັກປີ ^{Am}
ພິທີວິວາມົງຄຸນ ^D |
| II | ຄິດຮອດຄວາມຮັກ
ຮູ້ສຶກຄັນຄາຍ
ຍັງອີກຈັກແລ້ງ
ໜາວນີ້ຄົງທົນ ^C | ແລ້ວນອນບໍ່ໄດ້ ^{Em}
ກາຍໃຈເຫຼືອທົນ ^G
ຍັງອີກຈັກຝົນ ^{Am}
ຕໍ່ໄປ ^D ບໍ່ໄຫວຕາຍແນ່ ^G |
| III | ລົມແລ້ງລົມຝົນ
ພັດວີ້ພັດວອນ
ລົມປາກລົມໃຈ ^{Bm}
ຂໍທານຂໍແຜ່ | ລົມໜາວລົມຮ້ອນ ^G
ພັດຈອນລັບແລ ^G
ໃຜຈິງຈັງແດ່ ^{Em}
ຈາກຄົນແດ່ເດ ^D |
| III | ຄິດຮອດຄວາມຮັກ
ໃຈເຕັ້ນຄືກຄັກ
ຢ້ານແຕ່ຄວາມຮັກ
ຢ້ານຫົວໃຈເພ ^C | ຫົວໃຈຕືກຕັກ ^{Em}
ເໝືອນຈັກລົດເພ ^G
ພັດຕົກທະເລ ^{Am}
ຢ້ານເຊ ^D ລົງເຫວເຖິງຕາຍ ^G |

ຄິດເຖິງ

ເນື້ອຮ້ອງ ແລະ ທຳນອງ ໂດຍ : ຄຳຫຼ້າ ໜໍ່ແກ້ວ

ຮ້ອງໂດຍ

: ບຸນທ່ຽງ ມະນີວິງ

Intro: F- B^b -F7- B^b - E^b - B^b

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>I ອ້າຍຄົງຈະຕາຍ
ຄິດຫາແຕ່ນ້ອງ ^{Cm}
ຄວາມຮັກຝັງປັກຊວງເລິກ
ເພາະນ້ອງຄົນດຽວ ^{Cm}</p> | <p>ຍ້ອນຄວາມຄິດເຖິງນ້ອງ B^b
ຄິດຮອດແຕ່ນ້ອງ ^{Gm} ຜູ້ດຽວ B^b
ຫົວຄຳຍາມເດິກສຸດແລຫຼຽວ E^b
ຄົນດຽວສະເໝີມາ ^F</p> |
| <p>II ເຖິງຕົວຢູ່ໄກ
ເຊົ້າຄຳບ່າຍຄວນ ^{Cm}
ຢ້ານຮັກຈະໜ່າຍ ໆແໜງ
ຄິດແລ້ວນ້ຳຕາ ^F</p> | <p>ຫົວໃຈຍັງໂຫຍຫວນ B^b
ຫານວນຢູ່ທຸກ ^{Gm} ເວລາ B^b
ລະແວງໃຈຢູ່ຢາກຄວາຫາ E^b
ອ້າຍຫຼັງລົງໃຈ B^b</p> |
| <p>R ເວລານາທີ ^F
ອ້າຍທຸກໝິ່ນໝອງ B^b
ຫາກສຸດທີ່ຮັກ B^b
ອ້າຍຂໍມາຕາຍ ^{Cm}</p> | <p>ທີ່ອ້າຍຫ່າງນ້ອງ ^{Gm} ຮີ ...ໆ
ຢ້ານນ້ອງປ່ຽນໃຈ ^{Cm}
ຮັກຈິງຈາກໃຈ ^F ຮີ ...ໆ B^b
ຕໍ່ໜ້າຕັກນາງ ^{Gm}</p> |
| <p>III ຮັກນາງບໍ່ລືມ
ຫົວໃຈໝັ້ນຄົງ ^{Cm}
ອ້າຍຮັກອ້າຍຫ່ວງ ໆຫຼາຍ
ຫຼົງເພີ້ພະວັງ ^F</p> | <p>ຮັກດຽວບໍ່ລືມຫຼົງ B^b
ຊື່ຕົງຕໍ່ນ້ອງ ^{Gm} ບໍ່ຈາງ B^b
ແທບທົນບໍ່ໄດ້ເກືອບໃຈພັງ E^b
ຮັກນາງຜູ້ດຽວ B^b</p> |

ຄົນງາມໃຈແຫຼ້

ເນື້ອຮ້ອງ ແລະທຳນອງໂດຍ : ຄຳຄົມ ເມືອງນະຄອນ + ສໍ່ ບົວລະພັນ
ຮ້ອງໂດຍ : ກໍ່ ແກ້ວກຳພ້າ

Intro: C-F-G-C

I ຄົນງາມ ໆ ^{Am} ເປັນຫຍັງໃຈດຳ ໃຈແຫຼ້ ^C
ງາມຄັກງາມແທ້ ໃຈເຈົ້າແຫຼ້ ປານກາ ^{Am}
ສຽງປາກກຳຫວານ ^C ປານນ້ຳເຜິ້ງເມື່ອຍາມເດືອນຫ້າ ^C
ບໍ່ໜ້າ ບໍ່ໜ້າ ບໍ່ໜ້າ ເປັນຄົນໃຈດຳ ^G

II ຄົນຈິບດີ ^{Am} ເປັນຫຍັງມາມີຫຼາຍໃຈ ^C
ຫຼອກໃຫ້ຜູ້ຊາຍ ໃຫ້ຫົວອີກລະກຳ ^{Am}
ທ່ຽວເອົາຄວາມງາມ ^C ຫຼອກຜູ້ຊາຍໃຫ້ເຈັບໃຫ້ຊຳ ^C
ຈະຈີ່ ຈະຈຳ ^F ຄົນງາມ ^G ເຊື່ອໃຈບໍ່ໄດ້ ^C

R ໄປນຳຄົນອື່ນ ^F ອ້າຍແສບຫົວໃຈຊິຕາຍ ^C
ຕຳ ຕາ ຕຳໃຈ ເຫັນອ້າຍເປັນຄົນຈັ່ງໃດ ^{Am}
ເມື່ອຍາມຮັກກັນ ^C ບອກວ່າອ້າຍນັ້ນດີກວ່າໃຜ ^C
ໄດ້ພົບຄົນໃໝ່ ຮັ່ງມີກໍລິມອ້າຍລົງ ^{Am}

III ຄົນງາມ ໆ ^{Am} ເປັນຫຍັງໃຈດຳ ໃຈແຫຼ້ ^C
ໃຈອ້າຍເປັນແຜ ຍ້ອນຫົວອີກລຸ້ມຫຼົງ ^{Am}
ເຊື່ອໃຈຄົນງາມ ^C ຈິ່ງຕ້ອງຊຳເພາະນວນອານົງ ^C
ຕ້ອງລືມເຈົ້າລົງ ^F ລາແລ້ວ ^G ຄົນງາມໃຈແຫຼ້ ^C

ຂໍໂທດຫຼາຍໆ

ປຶ້ມຫົວດັ່ງກ່າວ ຍັງບໍ່ສາມາດນຳ
ມາເຜີຍແຜ່ໄດ້ ເນື່ອງຈາກຍັງບໍ່
ໄດ້ຮັບການອະນຸຍາດໃຫ້ເຜີຍແຜ່
ໄດ້ຢ່າງເປັນທາງການເທື່ອ...

ດ້ວຍຄວາມຮັກແພງ