

ດອກໄມ້ ກັບ ສາຍລົມ
ໂດຍ ຣະຕະພອນ ສຸກສວັນ

C'est un roman lao écrit par Rattaphone Souksavane. Elle raconte l'histoire d'amour d'une jeune fille innocente et un jeune homme à Houei Sai au Laos.

" ຂໍຂອບໃຈຢ່າງຍິ່ງມາຍັງ ອ້າຍປ້າ ແລະ ເອື້ອຍປ້າ ທີ່ຝາກ ນິຍາຍໃຫມ່ ເຣື່ອງນີ້ມາຮວມສາລາໄຍແມງມຸມຂອງ ພວກຂ້ອຍ ຫວັງຢ່າງຍິ່ງ ຄົງຈະໄດ້ຮັບ ເຣື່ອງໃຫມ່ຕໍ່ໄປເລື້ອຍ ໆ. ສຸກສວັນວັນເກີດ ໕໐ ປີ ແກ່ອ້າຍປ້າ. ຫມັ້ນຍິນ ໆ ໆ"

ເມືອງບໍ່ແກ້ວຫວ້ຍຊາຍ ມີຖານິນໃຫຍ່ ອອ້ມຈຸຕິນພູພຽງເສັ້ນດຽວ, ແລະ ເສັ້ນນີ້ເອໆ ທີ່ມີເຮືອນ ຂອງດອກໄມ້ ກັບ ສາຍລົມອາສັຍຢູ່ໃກ້ ໆ ກັນຄື: ບ້ານຂອງຄົນທັງສອງ ຢູ່ຕິດແຄມ ຄົນລະຟາກທາງຊຶ່ງ ກັນ ເຫັນກັນດີ ແລະ ຖະນັດ...

- ດອກໄມ້...ພັທນາຢູ່ບໍ່? ສຽງຂອງສາຍລົມ ຫນຸ່ມນອ້ຍ ວ້ຍ ໑໕ ປີດັງພື້ນຫົວຂຶ້ນໄດມາ.

-ແມ່ຫາໄປຕລາດ ບິດນຶ່ງກໍ່ຄົງຈະກັບມາ... ດອກໄມ້ສາວນອ້ຍພຽງ ໑໐ປີຮ້ອງບອກ ທັງດີໃຈ ທີ່ໄດ້ເຫັນຫນ້າ ສາຍລົມ, ສາຍລົມ ເປັນເພື່ອນສນິດຂອງ ພັທນາຜູ້ເປັນອ້າຍ.

-ອ້າຍສາຍລົມຊິໄປໃສ... ດອກໄມ້ໄປນຳ? ສາວນອ້ຍເຫັນສາຍລົມ ວາງກະສອບນ້ອຍ ພາດພະນັກ ຣະບຽງ ຂ້າງຂຶ້ນໄດ ແລ້ວສາຍລົມ ກໍ່ຖິ້ມຕົວນຶ່ງຢູ່ ພຽງຫົວຂຶ້ນໄດນັ້ນ.

-ອ້າຍມິນັດ ກັບພັທ ວ່າຈະພາກັນ ໄປເກັບຫມາກທັນ ຢູ່ສວນຫົວເມືອງ...ສາຍລົມບອກສຽງອ່ອນຫວານ ຕາມນິສັຍປະຈຳຕົວ... ດອກໄມ້ຮັກສາຍລົມ ຫລາຍກວ່າຮັກພັທນາ ຊຶ່ງເປັນອ້າຍຂອງຕົນເສັຍອີກ... ພັທນາເປັນອ້າຍທີ່ມັກ ຄອຍຕົບຕິດອກໄມ້ສເມີ... ແລ້ວສາຍລົມ ກໍ່ເປັນຜູ້ອອຍຢູ່ເລື້ອຍ ໆ ມາ.

-ໃຫ້ດອກໄມ້ໄປນຳ... ເນີ້!!! ອ້າຍສາຍລົມ ໃຫ້ດອກໄມ້ໄປນຳ... " ດອກໄມ້ອ້ອນວອນ ທັງກໍຍ່າງລົງມານັ່ງ ຢູ່ຂັ້ນໄດ ລຸດຕຳລົງໄປກວ່າຂັ້ນນຶ່ງ.

-ອ້າຍບໍ່ເຄີຍປະຕິເສດດອກໄມ້ຈັກເທື່ອ... ໄປກໍໄປ " ສາຍລົມ ບອກດອກໄມ້ດີໃຈໃຫຍ່, ຮີບຟ້າວແລ່ນ ເຂົ້າໄປໃນເຮືອນ ຕຽມຕົວ ໄປຊອກຖົງເຊັ່ນກັນໄວ້ ບັນຈຸຫມາກທັນ ຕາມທີ່ສາຍລົມບອກ.

-ເຮົາໄປແວ່ຫາໂຕຢູ່ບ້ານ ວ່າງກີ້ " ມີສຽງດັງ ມາຈາກຕີນຂັ້ນໄດ ເປັນສຽງຂອງພັທນານັ້ນເອງ, ດອກໄມ້ຖືຖົງອອກມາ.

-ມືງຊິໄປໃສ່ອີ່ດອກໄມ້? ພັທນາຮ້ອງຖາມໃສ່ທັນທີ, ທີ່ເຫັນນ້ອງສາວ ຕຽມທຳລົງເຮືອນນຳ.

-ໄປເກັບຫມາກທັນ!

-ໃຜບອກມືງໄປ! ພັທນາສຽງດັງກວ່າເກົ່າ.

-ເຮົານີ້ແຫລະບອກ " ສາຍລົມລັດຄວາມ.

-ບໍ່ໄປ!.. ມືງໄປຫຍັງລ້າ! ເອົານີ້ຜັກຫອມ ກັບ ຫໍ່ຫມາກເຜັດ... ເອົາໄປໃຫ້ແມ່ " ພັທນາບໍ່ຍອມ ຂຶ້ນມາເຮືອນ, ໂຍນຜັກ ກັບ ຫໍ່ຫມາກເຜັດ ຂ້າມພື້ນຫົວຂັ້ນໄດມາ.

-ອ້າຍສາຍລົມໃຫ້ເຂົາໄປ... ບໍ່ໄດ້ກຽວກັບເພິ່ນນະ... ເຂົາບໍ່ໄປຫຍັງຕືອກ... ຫາກວ່າໄປເກັບຫມາກທັນ... ເຂົາກໍ່ຈະໄປເກັບຊ່ອຍ." ດອກໄມ້ບອກສຽງອອຍ ໆ ມອງໄປທາງສາຍລົມອີກ... ເຫັນສາຍລົມ ພະຍັກຫນ້າ ໃຫ້ເປັນເຊິງເຫັນພອມ... ດອກໄມ້ຟ້າວກັ້ມ ເກັບເຄື່ອງຫອມນັ້ນ ເຂົ້າໄປ ວ່າງໄວ້ໃນເຮືອນຄົວ.

-ຫວ່າ! ໂຕຍັງບໍ່ຫລາບ ຫວະສາຍລົມ! ດຽວຊິໄດ້ເຈັ່ງມັນ ກັບບ້ານອີກ! ພັທນາໄປ ວ່າກັບເພິ່ນ... ດອກໄມ້ ເຄິ່ງນຳກັນ ໄປຊອກເກັບເມັດແກ້ວ ຢູ່ໃນຫວັຍ ທີ່ຫົວເມືອງ ໂດນເຂົ້າໄປປຽບກ້ອງແກ້ວແຕກ... ພັທນາໄວຍວາຍ ຕີນ້ອງສາວອີກ ທີ່ດີມານຳ, ທັງທຸບຫລັງ ດິງຜົມ.

-ກູ ວ່າແລ້ວ! ແລ່ນມານຳເຮັດຫຍັງ!.. ດອກໄມ້ຮ້ອງໄຫ້ ເລືອດໄຫລຈາກຕີນ ບໍ່ຢູ່ດຢ່ອນ... ພັທນາບໍ່ຍອມ ເຈັ່ງນ້ອງ... ແມ່ນສາຍລົມເອງ ທີ່ເຈັ່ງດອກໄມ້ກັບຄືນບ້ານ ທັງຈອບທັງອອຍ... ເພາະແກ້ວນັ້ນ ປັກສຽບຄາຕີນ ຈົນເລິກດອກໄມ້ຍ່າງບໍ່ໄດ້.

-ເອົາ! ເຈ້ງກໍ່ເຈ້ງ... ນ້ອງສາ ວຄົນດຽວແທ້ ໆ ບໍ່ຫນ້າຈະຂັດຂືນ... ດອກໄມ້ ຫນ້າຮັກອອກຈັ່ງຊື່... ໂຕກໍ່ບໍ່ຫນ້າ
ຈະຮ້າຍນ້ອງເລີຍ ໆ... ຮ້າຍບໍ່ວ່າ ດື່ອກ... ຢ່າສູ່ທຸບສູ່ຕີ... " ສາຍລົມ ພອ້ມດອກໄມ້ສເມີ ພາງກໍ່ຈູງມີ
ດອກໄມ້ລົງ ຂື້ນໄດມາ... ພັທຍັງເຮັດຕາຂຽວ, ເບິ່ງນ້ອງ ນັຍຕາຂວາງ ໆ ອີກ, ດອກໄມ້ແອບຍິ້ມ ຢູ່ຂ້າງ ໆ
ສາຍລົມ.

-ອ້າຍຂອງເຂົາບໍ່ແມ່ນເພິ່ນ... ຜູ້ນີ້ພີ່ແມ່ນອ້າຍຂອງເຂົາ. " ດອກໄມ້ລໍ່ສຽງຕີໃຈ ໃສ່ພັທນາ... ທັງຊີ້ນີ້ວມີ
ໃສ່ຕົວຂອງສາຍລົມ ວ່າເປັນອ້າຍ... ທັງສາມຍ່າງ ຈົນໄປຮອດ ສຸດຫາງເມືອງ... ເລີ້ມຈາກນັ້ນ ກໍ່ຈະເປັນທາງ
ນ້ອຍ ທີ່ມີສອງຟາກຂ້າງເປັນສວນ... ມີຮົ່ວອ້ອມ ຂື້ນເຂດ ຂອງໃຜລາວ...

ພັທຮູ້ບ່ອນເກັບຫມາກທັນ ບໍ່ໄດ້ສົນ ວ່າຈະເປັນ ກັມມະສິດຂອງໃຜ.... ຮອດຍາມມັນ
ເປັນຫມາກມາ ກໍ່ລັກລອບ ເຂົ້າໄປເກັບ ຫມາກທັນທີ່ລິ້ນເຮັ່ງຮົກເຕັມພື້ນ ເກັບຈົນບໍ່ໄຫວ,
ແຕ່ຕ້ອງຍ່າງ ເຂົ້າໄປໄກ ແລະ ເລິກ ໆ ໄກຈາກຫມູ່ບ້ານ, ແຖບແຖວນີ້ ລ້ວນແລ້ວ ແຕ່ເປັນ
ສວນຫມາກມ່ວງ ຫມາກມີ ຫລື ກໍ່ສວນກ້ວຍ ປູກຮົກ ເຕັມໃນສວນໃຜ ສວນລາວ... ແລະ
ກໍ່ຕໍ່ແຮງລັກໄດ້ລັກເອົາ ອີກນັ້ນແຫລະ ສໍາຮັບພັທນາ.

ຄັ້ງນີ້ ກໍ່ຄືກັນ ເກັບເອົາຈົນເຕັມຖົງ ຂອງສາຍລົມທີ່ຖືມາ ແລະ ຂອງດອກໄມ້ອີກ... ແຕ່
ດອກໄມ້ ກໍ່ຍັງຄິດຢາກ ຈະໄດ້ຫມາກທັນ ອັນມັນຫ້ອຍ ໂຕ່ນຕ່ານ ຢູ່ເທິງງາ ຫລາຍກວ່າ
ຢູ່ພື້ນ... ດ້ວຍໃຈຄະນອງ ຊຶ່ງໄປລັກປິນຂື້ນ ຕົ້ນຫມາກທັນງຽບ ໆ ອີກກົກ ທີ່ຢູ່ໄກຫ່າງຕາ
ຂອງພັທຜູ້ເປັນອ້າຍ.

-ນ້ອງໂຕໄປໃສຣະ... ດອກໄມ້ໄປໃສ ? ສາຍລົມແລະຊ້າຍ ແລະຂວາ ເປັນຫວ່ງ ດອກໄມ້ ນ້ອງສາວຂອງເພື່ອນ
ຫລາຍກວ່າ ພັທຜູ້ເປັນອ້າຍ ເສັຽອີກ.

-ເອີ... ໄປໃສກະຢ່າ... ຢ່າໃຫ້ມີເຮືອງ ມາສູ່ພວກເຮົາກະແລ້ວກັນນ່າ... " ພັທກັບຕອບແບບນັ້ນ,
ນັ່ງເພະຢູ່ກັບພື້ນ ເກັບຫມາກທັນ ມາໂຮມໄວ້ກໍາມີ ປ່ອນໃສ່ສິບຍໍາກິນຢ່າງແຊບນົວ... ຫມາກທັນ ສນິດນີ້

ເປັນຫມາກທັນນອ້ຍ ເນື້ອເຫນັ້ນ ໆ ມີນ້ຳຫວານແກມສີ່ມອ່ອນ ໆ ມີຣິສມັນແຊບອີ່ຫລີ... ແຕ່ກໍ່ນັ່ງ ພໍ້ຫັນໃຈ
ບໍ່ອີ່ມ ກໍ່ວ່າເທາະ ສຳຮັບພັທນາ, ກໍ່ໄດ້ຍິນສຽງຮ້ອງໄຫ້ດັງ ໆ ຂອງດອກໄມ້ ມາຈາກທິດທາງ ເບື້ອງຫລັງ
ສູງແຈຣ້ວ.

-ໂອ້ຍ! ກູ ວ່າແລ້ວນ່າ! ພັທຈິ່ມຂຶ້ນທັນທີ, ສາຍລົມເປັນຜູ້ແລ່ນນຳຫນ້າ ໄວກວ່າ ພັທນາເສັຽອີກ ຕຣົງໄປຍັງ
ສຽງຮ້ອງໄຫ້ນັ້ນ...

-ອ້າວ ! ດອກໄມ້ ! ຂຶ້ນໄປຫຍັງ ຢູ່ກົກຫມາກທັນພຸ້ນ !.. ລົງມາ ! ສາຍລົມຮ້ອງໃສ່.

-ດອກໄມ້ລົງບໍ່ໄດ້... ອ້າຍສາຍລົມ... ດອກໄມ້ລົງກົກຫມາກທັນບໍ່ໄດ້ !..." ດອກໄມ້ຮ້ອງໄຫ້
ຍິນຍ້າຍຂາວິນວຽນ ຖອຍກັ້ນຂຶ້ນ ກັ້ນລົງ ໄປມາຕາມງ່າ.

-ອີ່ຖອຍ !.. ມັນຂຶ້ນໄດ້ແລ້ວລົງບໍ່ໄດ້ ! ... ພັທຮ້ອງຮ້າຍຂຶ້ນໄປ, ສາຍລົມຍ່າງເຂົ້າໄປ ຢູ່ກ້ອງກົກຫມາກທັນ.

-ໄຕ່ລົງມາ... ອ້າຍຊິຮັບ... ໄຕ່ລົງມາ... ສາຍລົມບອກ ພາງອ້າແຂນຮັບ, ດອກໄມ້ ກໍ່ຖອຍກັ້ນ ລົງມາຄອຍ ໆ
ພໍ່ຂາດງ່າ ທີ່ຈະໃຫ້ປຽບ ກຳຄົງເຫລືອເປັນລຳຕົ້ນ, ດອກໄມ້ຢ້ານຕົກ ກໍ່ເລີຍໄຕ່ຂຶ້ນໄປອີກ.

-ໄຕ່ລົງມາແມ່ !.. ມືງໄຕ່ຂຶ້ນແບບໃດ !.. ມືງກໍ່ໄຕ່ລົງມາແບບນັ້ນ !.. ພັທຍັງຮ້ອງຫົວເສັຽ ເຫມືອນຈະເປັນ
ໂຮກເສັນ ປະສາດ ເພາະນ້ອງ.

-ກໍ່ມັນລົງບໍ່ໄດ້... ດອກໄມ້ຮ້ອງໄຫ້ ຍິ້ມຕົວໄປມາ ທິດລອງ ໄຕ່ລົງມາຕ່ຳ ໆ ອີກ.

-ໂດດ... ດອກໄມ້ ໂດດ ອ້າຍຮັບໄດ້ນ່າ... " ສາຍລົມບອກ ຄ້າຍນ້ຳສຽງ ເອົາໃຈຊວ່ຍເຕັມທີ່, ດອກໄມ້
ທຳໃຈແຂງ ກ່ອນຈະຕັດສິນໃຈ ໂດດລົງມາ... ພັທຟ້າວແລ່ນເຂົ້າ ໄປປະຄອງຊວ່ຍທັນທີ, ທີ່ຕົວຂອງສາຍລົມ
ເພື່ອນເກີ ຈະຕັກຫງາຍ ລົ້ມລົງພື້ນ ໄປກັບຮ່າງຂອງດອກໄມ້ ທີ່ໂດດລົງມາກອດຄຳ...

-ອີ່ຊິວ !.. ພັທດຶງຜົມຍາວ ໆ ຂອງນ້ອງ ຢ່າງບໍ່ປານີ, ແລ້ວກໍ່ຕະເຂົ້າເຕັມຊວງ ໃສ່ກັ້ນນອ້ງສາວ ແຮງ ໆ.

-ພັທ !.. ໃຜບອກຕີນ້ອງແບບນີ້ !.. ສາຍລົມຫ້າມ, ດຶງເອົາດອກໄມ້ມາປ້ອງກັນ ໄວ້ເບື້ອງຫລັງ.

-ຄັນໃຈ ເວີຍ !.. ມີເຮືອງທຸກຍາມ... ເອົາມັນມາ !.. ພັທອີກພອງຮ້ອງວ່າ, ດອກໄມ້ຮ້ອງໄຫ້ ເພາະແສບ ປາບ ໆ

ປວດຢູ່ຫນັງຫົວ ທີ່ອ້າຍດົງພິມ.

ສາຍລົມກໍ່ບໍ່ເຂົ້າໃຈ ພັບເປັນຫຍັງເຖິງບໍ່ຮູ້ກນ້ອງ, ທັງ ໆ ທີ່ສາຍລົມຢາກໄດ້ ນອ້ງເຕັມທີ.
ຫາກສາຍລົມ ມີນ້ອງ ກໍ່ຄົງຈະຮູ້ກນ້ອງພິລິກ, ເຫມືອນສາຍລົມ ຮັກດອກໄມ້ ໃນຄວາມຮູ້ສຶກ
ທີ່ມີໃນຂນະນີ້.

- ເອີ້! ມັນຍັງບໍ່ແລ້ວ! ໄປຮອດບ້ານ ກໍ່ຍັງຊິຫຍຸ້ງອີກ ລອງເບິ່ງ!.. ພັບຍັງວ່າ ມອງຫນ້າ ນອ້ງສາວ ແກມໂມໂຫ..
ອັນທີ່ ວ່າໄປບ້ານຍັງບໍ່ແລ້ວເພາະດອກໄມ້ ຈະໄປບອກແມ່ ທຸກຄັ້ງທີ່ອ້າຍຕີ ແລະ ພັບກໍ່ຈະຖືກແມ່ຮ້າຍ ຫລື
ຖ້າພົບ ວ່າດອກໄມ້ ຖືກເຂົາທຸບຕີ ເກີນເຫດ ພັບຈະຖືກແມ່ ໄລ່ຂ້ຽນຕີ ພຸ້ນແຫລະ...

-ກໍ່ນອ້ງຄົນດຽວ ວແທ້ ໆ ພັບເອີຍ... ນອ້ງຜູ້ຍິງ ອີກຊໍ້າຫນ້າ ຖະນຸຖະນອມ...ສາຍລົມ ເຕືອນເພື່ອນ.

-ໂອ້ຍ! ໂຕມັນ ບໍ່ມີອ້າຍບໍ່ມີນ້ອງນະ ມັນດີແລ້ວ... ເຮົາຍັງຄິດ ຢາກຈະເປັນລູກຊາຍດຽວ ຄິໂຕຈັ່ງຊື່... ມັນຈັ່ງ
ສະບາຍບິໄປ! ພັບບອກ ຄວາມຮູ້ສຶກອອກມາ

-ເຂົາກໍ່ບໍ່ໄດ້ຖື ເພິ່ນເປັນອ້າຍເຂົາດອກ... ອ້າຍສາຍລົມພຸ້ນນະ ອ້າຍເຂົາ... ລາວບໍ່ເຄີຍຕີເຂົາຈັກເທື່ອ... ດອກໄມ້
ກໍ່ບໍ່ຢ່ອມ, ຖຽງຄໍາອ້າຍຈົນໄດ້, ຫາກກໍ່ຄອຍຢືນລີ້ ຢູ່ທາງຫລັງຂອງສາຍລົມ...



ມື້ນີ້ສັງເກດພິດປົກກະຕິ ດອກໄມ້ເຫັນພັບຫນ້າ ຜູ້ເປັນອ້າຍຫນ້າເສົ້າ ກັບຄືນບ້ານ,
ຄົນມັກຕີນ້ອງ ແບບພັບ ດອກໄມ້ ກໍ່ບໍ່ເຄີຍອາທອນ ຫລື ເປັນຫວ່ງທີ່ຈະຖາມເຫດການ...
ພັບອາດຈະສອບເສັງ ເຂົ້າວິທຍາລັຍບໍ່ໄດ້ ເພາະດອກໄມ້ ໄດ້ຍິນ ສາຍລົມມາຊວນພັບ ໄປເບິ່ງ
ຜົນການສອບເສັງຢູ່ໂຮງຮຽນ ດອກໄມ້ແລ່ນລົງຂຶ້ນໄດ ຫນ້າງໍ້າ ໆ ຂອງອ້າຍ ດອກໄມ້ຮູ້ແລ້ວ
ວ່າພັບເສັ້ງບໍ່ໄດ້...

ດອກໄມ້ແລ່ນໄປບ້ານສາຍລົມ ສາຍລົມຕ່າງຫາກ ທີ່ດອກໄມ້ຕ້ອງການຢາກຮູ້ ແລະ ຢາກຖາມວ່າ ສາຍລົມເສັງໄດ້ບໍ່?

-ອ້າຍສາຍລົມ... ອ້າຍສາຍລົມ... ດອກໄມ້ແລ່ນພື້ນຫົວຂຶ້ນໄດໄປ ເຫັນສາຍລົມ ກໍລ້າງນັ່ງຄູຍ ກັບພໍ່ ແລະ ແມ່ ຫນ້າຊື່ນຕາບານ.

-ອ້າຍເສັງເຂົ້າ ວິທຍາລັຍໄດ້ ດອກໄມ້... ສາຍລົມຮ້ອງບອກກ່ອນສາວນອ້ຍ ຮ້ອງຖາມ.

-ດອກໄມ້ ກໍລ້າງຈະມາຖາມພໍດີ ອ້າຍສາຍລົມ ເກງຫລາຍ ວິເສດເລີຍ...

ດອກໄມ້ຖື ວິສາສະ ແລ່ນຂຶ້ນໄປສົມທົບ ກັບຄອບຄົວຂອງສາຍລົມ.

-ດອກໄມ້ເຫັນສິຫນ້າອ້າຍພັທແລ້ວ ອ້າຍພັທເສັງບໍ່ໄດ້ແມ່ນບໍ່?

ສາຍລົມຕອດຫົວ ມີສິຫນ້າເສົ້າໄປ ພອ້ມຄົງຈະນິກອິຕົນເພື່ອນເປັນແນ່.

-ຮິ ! ຮິ ! ສົມນ້ຳຫນ້າ ! ດອກໄມ້ດີໃຈ ທຳເອົາລູງອ້ວນ ແລະ ປ້າຄຳ ແປກໃຈ

-ເປັນຫຍັງດີໃຈແບບນັ້ນລະ ດອກໄມ້... ລູງອ້ວນ ພໍຂ້ອງສາຍລົມຖາມ

-ດອກໄມ້ບໍ່ມັກອ້າຍພັທ ອ້າຍພັທ ຄົນຮ້າຍຕີ ດອກໄມ້ເລື້ອຍ ໆ... ດອກໄມ້ ບອກຄວາມຈິງ ສຽງເສົ້າ ໆ .

ສາຍລົມ ຊວນດອກໄມ້ລົງມາ ຊຶ່ນລ່າງພາງກຸ້ມ ວ່າ.

-ແລ້ວດອກໄມ້ຢ່າໄປ ວ່າຫຍັງໃຫ້ພັທລະ... ດຽວພັທຕີອີກຈັກຫນ່ອຍ...

ສາຍລົມເຕືອນເພາະຮູ້ດີຫາກດອກໄມ້ໄປເວົ້າ ວ່າ ເຍີ້ຍຫຍິນພັທອາດຕີ ນອ້ງສາວອີກ

ສາຍລົມ ຮູ້ສຶກສົງສາ ແລະ ອິຕົນດອກໄມ້ ທຸກຄັ້ງທີ່ເຫັນ ດອກໄມ້ຖືກພັທຕີ

ຢູ່ຕໍ່ຫນ້າຕໍ່ຕາເຂົາ.....



ແລ້ວຂ່າວຂອງສາຍລົມ ກໍ່ດັງເຂົ້າມາທີ່ ຫູຂອງດອກໄມ້ ສາຍລົມເສັງເຂົ້າ ວິທຍາລັຍໄດ້
ຈະໄດ້ລົງໄປຮຽນ ຢູ່ທີ່ຫລວງພຣະບາງ... ຂ່າວຂອງພັທນາ ຫາຍງຽບເສັງບໍ່ໄດ້ນັ້ນເອງ.

-ດອກໄມ້ ຄິດໄປແລ້ວ ບໍ່ຫນ້າຈະພາວັນນາ ໃຫ້ອ້າຍສາຍລົມ ໄດ້ຜູ້ດຽວ..." ດອກໄມ້ ບອກສຽງເສົ້າ ໆ.

-ຫມາຍຄວາມ ວ່າຈັ່ງໃດ ? ສາຍລົມບໍ່ເຂົ້າໃຈ, ດອກໄມ້ແອບມາຄູຍຫລິ້ນ ກັບ ສາຍລົມຕາມລຳພັງ ຕລອດທີ່ພັທ
ໄດ້ຮັບຂ່າວ ການເສັງບໍ່ໄດ້ ຈິ່ງເກັບຕົວງຽບ.

-ກໍ່ຄັນ ອ້າຍພັທ ເສັງເຂົ້າ ວິທຍາລັຍໄດ້ ກໍ່ດັງຈະໄດ້ລົງໄປຮຽນຢູ່ທີ່ຫລວງພຣະບາງ ຄືກັບອ້າຍສາຍລົມ...
ດອກໄມ້ ຈະບໍ່ຖືກອ້າຍພັທຕີອີກ... ໃຫ້ລາວໄປເກ ໆ.

ສາຍລົມ ກັບ ພັທອາຍຸ ສຳກັນ ຫາກສາຍລົມ ເປັນຄົນຄ້ອນຂ້າງຮຽບຮອ້ຍ ແບບຜູ້ໃຫຍ່
ນິສັຍນິ້ມ ນວນ ແລະ ອອນຫວານ ຕາມດອກໄມ້ສັງເກດ... ຊຶ່ງຜິດກັບພັທ ວີ້ ວ້າ
ຫລິ້ນຂ້ອນຂ້າງ ເດັກຮ້າຍທາຣຸນເກງ... ຕົກທີ່ນີ້.

-ແລ້ວອ້າຍສາຍລົມ ຈະລົງໄປເມືອງຫລວງມີ່ໃດ... ໄປຢູ່ນຳໃຜ ? ດອກໄມ້ຍັງຖາມ ຮູ້ສຶກ ວ້າເວ.

-ອີກອາທິດນຶ່ງ... ອ້າຍຈະໄປຢູ່ນຳອາວ... ອ້າຍມີອາວຢູ່ຫລວງພຣະບາງ.

-ດອກໄມ້ ຄຶງຄິດຮອດຫາອ້າຍສາຍລົມ ພິລິກລະ...

ສາຍລົມກໍ່ຍັງຫົວອອກມາ ຢູ່ດີກັບຄຳເວົ້າຂອງດອກໄມ້... ແລະ ແລ້ວການຈາກໄປຮຽນ
ຢູ່ວິທຍາລັຍ ຂອງສາຍລົມ ຈົນທຳເອົາດອກໄມ້ຮ້ອງໄຫ້... ເພາະຕ່ຳໄປນີ້

ຫາກພັບທຕິດອກໄມ້... ດອກໄມ້ ຈະບໍ່ມີສາຍລົມ ຄອຍປອບໃຈ, ຄອຍຕໍ່ຕ້ານ ປອ້ງກັນ, ເອົາອົກເອົາໃຈທຸກຢ່າງ ທີ່ສາຍລົມມອບໃຫ້ຈົນດອກໄມ້ຊຶ່ງສນິດ ຄິສາຍລົມ ປຽບເຫມືອນດັ່ງອ້າຍແທ້ ໆ... ບໍ່ແມ່ນພັບ.

ແຕ່ທຸກໆປີສາຍລົມກໍຈະກັບຄືນມາ ຢູ່ບ້ານນໍາພໍ່ແມ່ ຫລັງໂຮງຮຽນປິດ. ພັບພຍາຍາມແລ້ວ ພຍາຍາມເລົ່າ ສາມປີ ກໍເສັ້ງເຂົ້າ ວິທຍາລັຍບໍ່ໄດ້ ທັງ ໆ ທີ່ທຸກ ໆ ປີ ສາຍລົມກັບມາບ້ານ ຈະມາບອກສອນ ພັບຮຽນອີກ... ພັບທໍ່ເທົ່ໃຈ... ດຽ ວນີ້ພັບ ກັບໄປເຮັດອາຊີບ ຫາກິນ ໃນດ້ານຂັບເຮືອຈ້າງ ຄົນໂດຍສານຂ້າມຂອງ ໄປຮະຫວ່າງຫວຍຊາຍ ກັບ ຊຽງຂອງ.

-ດອກໄມ້ ບໍ່ຖືກພັບທຕິແລ້ວ ຫວາ ? ນີ້ຈະເປັນຄໍາຖາມທຸກ ໆ ປີ ທີ່ສາຍລົມ ກັບມາຢາມບ້ານ, ແຕ່ລະຄັ້ງ ແຕ່ລະປີທີ່ຜ່ານໄປ... ຜ່ານໄປສາຍລົມ ກັບມາຢາມກໍ ຈະພົບດອກໄມ້ ນັບປີ ນັບເປັນສາວຂຶ້ນ... ສາ ວຂຶ້ນ.

-ມືງເບິ່ງດີ ໆ ແລ້ວສາຍລົມ... ອີ່ດອກໄມ້ມັນ ໑໔ ເຂົ້າ ໑໕ປີແລ້ວ... ສໍານີ້ ແຕ່ສມັຍກ່ອນ ເອົາຜີ ວກໍໄດ້... ພັບ ວ່າຕອນນີ້ ທີ່ສາຍລົມກັບມາຢູ່ບ້ານ... ຮາງອວບຂາວຫນ້າຮັກ ຍິ້ມຫວານ ໆ ປະຈົບ ປະແຈງ ສາຍລົມ ເຫັນຕິດຕາ ເປັນປະຈໍາ.

-ອ້າຍສາຍລົມ ລົງໄປອາບນໍ້ານໍາກັນບໍ່? ດອກໄມ້ ຊັກຊວນໃຫ້ຄວາມສນິດສນົມ ຄິເກົ່າ ເຫມືອນເດັກ... ສາຍລົມ ພາດອກໄມ້ ລອຍຫລິ້ນຢູ່ນໍ້າຂອງປີນຂຶ້ນເຮືອນແພ ທີ່ມີຢູ່ແຄມຂອງ ສນຸກນໍາກັນ ມາຕລອດ.

-ປີຫນ້າກັບປີໃນ ອ້າຍກຄືຈະບໍ່ໄດ້ກັບມາ ບ້ານເລີຍຄືຈະບໍ່ໄດ້ເຫັນຫນ້າດອກໄມ້ອີກ ຕັ້ງສອງປີ... ສາຍລົມ ວ່າພາງນັ່ງຄຽງຂ້າງ ໆ ຢູ່ແຄມແພ ກັບດອກໄມ້ ດອກໄມ້ໃຊ້ມີ ພັດຖູຂີ້ໄຄລໍາແຂນຂາວ ໆ ນັ້ນ.

-ເປັນຫຍັງ ? ດອກໄມ້ຄົວຫຍັງ ຫລຽວມອງເບິ່ງຫນຸ່ມວັຍ ໑໘ປີຂອງສາຍລົມ.

-ກອີກສອງປີອ້າຍກໍຈະເສັ້ງບັກ ອ້າຍຈະຕ້ອງຈ້າງຮຽນເພີ່ມຢາມພັກຮຽນອີກ ຢູ່ພູນ.

-ດອກໄມ້ ຈະພາວັນນາ ໃຫ້ອ້າຍສາຍລົມເສັ້ງໄດ້...ດອກໄມ້ ວ່າ.



ແລ້ວ ໃນຂະນະທີ່ ສາຍລົມສອບເສັງ ເວົ້າໃບປະກາສນິຍະບັຕ ມັບທຍົມບໍຣິບູນໄດ້ແລ້ວ ສາຍລົມເປັນຫນຸ່ມພຽບພອມ ດ້ວຍຮູບຮ່າງ ຫນ້າຕາເຈົ້າຊູ້ໃນ ວັຍ໔໐ປີ... ເຂົາກັບຄືນ ມາປາມພໍ່ແມ່... ແລ້ວປີນີ້ເອງ... ທີ່ເຂົາພົບດອກໄມ້ ສາວນ້ອຍ ຜູ້ວັຍ ໑໗ປີ ຊຶ່ງມີຄວາມງາມ ອັນປະທັບຕາ ຫນ້າຮັກຫນ້າຖນູ ຖນອມ ຍິ່ງກວ່າ ທີ່ສາຍລົມ ເຄີຍພົບເຫັນມາ ແຕ່ນ້ອຍ ໆ. ຮ່າງນ້ອຍຂາວ ໃນສິ້ນອ້ຽງເອິກ... ລອຍຕົວມຸດຫົວຂຶ້ນ ໄປໂລທີ່ແຄມຝັ່ງນ້ຳ... ແລ້ວກໍ ເຫງນຫນ້າ ເມັ້ມອງໄປ ທີ່ຫົວຕາລິ່ງພຸ່ນ... ດອກໄມ້ ເຫັນຫນຸ່ມ ຜິວຂ້ອນຂ້າງຂາວ ໃນຊຸດ ສິ່ງສີຟ້າແກ່ ເສື້ອຢືດສີຂາວແຂນສິ້ນ ຢືນມີໄຄວ່ຫລັງ ແລະຊ້າຍແລະຂວາ ສອດສາຍຕາລົງມາດັ່ງ ຈະຊອກຫາໃຜຈັກຄືນ ນຶ່ງທີ່ແຄມນ້ຳຂອໆ... ດອກໄມ້ໃຊ້ມີ ສີຕາ ໄປມາ, ຫົວໃຈເຕັ້ນແຮງ, ລູກຂຶ້ນຈາກຮົມຝັ່ງນ້ຳແລ້ວ ກໍໃຊ້ຫລັງມີ ກັນຕໍ່ແສງແດດ ທີ່ຮຸ່ງມາເຫລື້ອມຕາ ໃນຂນະມອງ ຂຶ້ນໄປທີ່ຫົວຕາລິ່ງ... ສອໆປີທີ່ບໍ່ໄດ້ພົບກັນ.

-ອ້າຍສາຍລົມ ! ອ້າຍສາຍລົມແທ້ໆ ! ດອກໄມ້ຮ້ອງສຽງດັງໂວຍວາຍ ແລ່ນຂຶ້ນຕາລິ່ງໄປ ດີໃຈຈົນບອກບໍ່ຖືກ.

-ດອກໄມ້ ! ສາຍລົມຍິ້ມກວ້າງ ແລ່ນລົງໄປຮັບເຊັ່ນກັນ ຫາກແຕ່ດອກໄມ້ ຕີນປຽກນ້ຳ ພໍແລ່ນມາຮອດ ທີ່ສາຍລົມ ແລ່ນລົງໄປຮັບ, ດອກໄມ້ກໍພໍລາດລື້ມ ດຶງແຂນສາຍລົມລື້ມ ຕລູດລົງໄປ ທີ່ແຄມແມ່ນ້ຳ ພ້ອມ ໆ ກັນ... ສາຍລົມຟ້າວກອດດອກໄມ້ ໄວ້ໃນອ້ອມແຂນ ພາກັນໄປນອນ ຢູ່ກັບພື້ນຊີ້ຊາຍ.

-ດອກໄມ້... ດອກໄມ້ແທ້ໆ ວ່ານີ້ ! ສາຍລົມ ກໍຮູ້ ວ່າແມ່ນດອກໄມ້... ຫາກກໍຕ້ອງ ຢ້າຖາມຄືນອີກ ຢ່າງບໍ່ເຊ ື້ອ... ສອໆປີຫລັງນີ້ ຊາງປຽນແປງດອກໄມ້ ໃນຮູບໂສມໃຫມ່ ຢ່າງຫນ້າມະຫັສຈັນ ພິລິກ ຮູບຮ່າງຫນ້າຕາ ຫວານຊຶ່ງງົດງາມ ຜິວພັນຂາວເປ່ງປ່ຽງ...

-ໂອ... ດອກໄມ້... ເຂົາຄວນຄາງ ຊື່ນີ້ອອກມາຄ້າຍລະເມີ.

-ເບິ່ງຫຍັງ... ແນມຫຍັງດອກໄມ້ແບບນີ້? ສາວນ້ອຍຟ້າວລຸກຈາກ ສາຍຕາ ທີ່ສາຍລົມແນມເບິ່ງຕົນ ແລ້ວກໍກໍາຂີ້ຊາຍ ຕົບແປະລົງໃສ່ສອງແກ້ມຂອງສາຍລົມ ໃນທໍ່ນອງ ແກ້ເຂີນອາຍ ຕໍ່ສາຍຕາ ທີ່ສາຍລົມມີໃຫ້ຕົນ ວ່າງກີ້. ທັງສອງມອງຫນ້າກັນແລ້ວ ກໍຫົວ ສາຍລົມລົງໄປອາບນໍ້າ ລ້າງຫນ້າລ້າງຕົວ ທັງຊຸດ.

-ອ້າຍສາຍລົມ ມາເທື່ອນີ້ຄິບໍ່ອອກລວງຫນ້າ... ອີກຢ່າງຕັ້ງສອງປີທີ່ອ້າຍສາຍລົມ ບໍ່ກັບມາບ້ານ... ດອກໄມ້ຖ້າເກືອບຕາຍ.

ສາຍລົມມອງຮ່າງຂາວອວບອັດ ໃນສິ້ນອ້ຽງເອິກ ທີ່ປຽກປອນຕິດແນບສນິດ ກັບເນື້ອ ຈິ່ງສາມາດ ມອງເຫັນຮູບຮ່າງ ອັນໄດ້ສວນສັດນັ້ນ ຖະນັດຕາ.

ດອກໄມ້ຍ່າງຂຶ້ນ ໄປຈັບຜ້າເຊັດຫນ້າ... ບັງຕົວຢູ່ພູມຫຍ້າດົກສູງ ຜັດປ່ຽນເສື້ອຜ້າ...

ສຽງຈັກທີ່ດັງ ໆ ມາແຕ່ກາງຂອງພູນ ເປັນເຮືອຈັກຫາງຍາວຂອງ ພັທນາທີ່ບັນຈຸ ຜູ້ໂດຍສານ ຂ້າມຝັ່ງມາຮອດ... ເຮືອຂອງພັທ ແລ່ນເຂົ້າໄປຈອດ ທີ່ດ່ານເບື້ອງເຫນືອພູນ.

-ດອກໄມ້... ພັທເຊົາຕິດອອກໄມ້ແລ້ວ ວ່າ? ສາຍລົມຍັງຖາມ ເມື່ອເມັ້ມອງໄປ ເຫັນພັທຊຶ່ງ ກໍລັງວົນ ນໍ້າຜູ້ໂດຍສານ ຢູ່ໃນເຮືອ... ດອກໄມ້ຍິ້ມຂ້ອນຂ້າງອາຍ ພາງ ວ່າ : ເຊົາຕິແລ້ວ... ບໍ່ເຄີຍຕິຈັກເທື່ອ... ຫາກແຕ່... ສຽງດອກໄມ້ຂາດຫາຍໄປ ຄ້າຍຄິດໄດ້... ສາຍລົມແອບອົມຍິ້ມ ເຫັນອາການຫນ້າແດງ ຂອງດອກໄມ້... ດອກໄມ້ອາດມີຄວາມລັບ ທີ່ຄິດວ່າເປັນຄວາມອາຍ ສຸດຍອດເປັນແນ່ ຫາກເຂົາຮູ້...

-ເປັນຫຍັງ... ຄືຮຽນຂີ້ອາຍແລ້ວດຽວນີ້... ສາຍລົມທ້ວງເອົາດີ້ ໆ ຫາກກໍເຂົ້າໃຈ ເປັນສາວແລ້ວ ກໍຕ້ອງຮູ້ຈັກອາຍ ເປັນຂອງທັມດາ. ແມ່ນແລ້ວ... ດອກໄມ້ກໍລັງຄິດ, ຫາກສາຍລົມຮູ້ຄວາມຈິງເຂົ້າໃນ ຄວາມຫຼົງຫວງຂອງພັທ ຜູ້ເປັນອ້າຍ ທີ່ມີຕໍ່ນ້ອງສາວ ພິລິກຕອນນີ້, ທົດແທນ ທີ່ພັທທູບຕົນນ້ອງເມື່ອຍາມນອ້ຍ... ພັທຫ້າມ ຜູ້ບໍາ ວຂຶ້ນມາລົມນ້ອງສາວ

-ຜູ້ຈະມາເປັນແຟນມິງນະ ອີ່ດອກໄມ້ຈະຕ້ອງເປັນສາຍລົມ... ມັນທຸກມັນຍາກ ເອົາໃຈມິງມາແຕ່ນອ້ຍ...

ທັງຈູງທັງເຈັຽ... ມິງສົມຄວນທີ່ຈະໄດ້ໄປຢູ່ນຳມັນ. ດອກໄມ້ກຳລັງຄິດເຖິງຄຳນີ້ ຂອໆພັບຜູ້ເປັນອ້າຍ...

ນັບແຕ່ພັບຮູ້ຈັກຫາເງິນ, ດອກໄມ້ ກໍນັບເປັນສາວ, ພັບກັບຮັກນ້ອງ ຫວງນ້ອງ... ຈະຄອຍ
ປົກປ້ອງ ຮັກສາ ດູ່ທ່າທີ່ ອ້າຍບ່າວທີ່ມາເລາະ ໆ ວຽນ ໆ ມອງດອກໄມ້ ນັບຕາເປັນມັນ...
ໃຜບໍ່ເຂົ້າທ່າພັບ ວາໆເຊິ່ງ ເຂົ້າໄປລັດຫນ້າ ໂລດ ຕໍ່ວ່າຄຳຊູ່ເຂັ້ນອ້າຍບ່າວ ຫນ້າຂວ້າມ ໄປ
ພູນແຫລະ.

ອາການຂອໆດອກໄມ້, ສາຍລົມຮູ້ດີ ພັບອາດຈະຊູ່ນ້ອງສາວ ຈະໃນທຳນອງແບບດຽວ
ກັບພັບຊູ່ສາຍລົມຫລີບໍ່? ເພາະທຸກປີ ທີ່ສາຍລົມ ກັບມາຍາມບ້ານ ພັບ ຈະແນບ
ຄຳເວົ້າໃຫ້ເພື່ອນສເມີ...

-ເປັນໃດສາ ວເມືອງຫລວງກັບສາວຫ້ວຍຊາຍ ຣະ! ສາຍລົມ... ທຸກນຳມັນແຕ່ນ້ອຍ ເຈັຽມັນ
ຫລັງຊົດຫລັງໂຂ... ໂຕກຄວນຊິເອົາອີ່ດອກໄມ້ ໄປລຽງເປັນເມັຽ, ມັນຈະໄດ້ຕອບແທນບົວຣະບັດໂຕ
ຄົນແມ່ນບໍ່ລະ... ເຮົາຊິຍົກ ດອກໄມ້ໃຫ້ຟຣີ...

ພັບເ ວ້າຈິງເວົ້າຈັງ... ເຂົ້າທ່າເຂົ້າທາງມາຕລອດ, ບໍ່ເສັຽຖ້ຽວທີ່ນ້ອງສາວ ຜູ້ງາມອີກ,
ມັດຫົວໃຈສາຍລົມ ບໍ່ຕ້ອງສິງສັຍ.

-ໄປຫາອ້າຍພັບນ້ອງ...

ດອກໄມ້ຊັກຊວນ, ພາສາຍລົມເລາະລຽບຝັ່ງໄປຫາອ້າຍ, ພັບເລືອບແລເຫັນເພື່ອນ
ເຕັ້ນຂະໂຍງຂະເຍງດີໃຈ ທັງດິງ ສາຍລົມຂຶ້ນເຮືອຫາງຍາວ ຕິດຕາມດ້ວຍດອກໄມ້
ພັບຕິດເຄື່ອງຈັກພາເຮືອ ພາເພື່ອນຊິ່ງເລາະລິ້ວ ໆ ຢູ່ກາງນ້ຳຂອໆຢ່າງຊຳ ນີ ຊຳນານ
ສິ່ງສຽງຮ້ອງກ້ອງດັງຫົວອີກກະທົກ...

-ເປັນໃດສາຍລົມ ! ດອກໄມ້ ປີນຶ່ງາມຫລາຍ ພໍເອົາໄປຢູ່ນໍ້າໄດ້ແລ້ວ.

-ອ້າຍພັບ ! ຢ່າບໍາຫລາຍ !

ດອກໄມ້ຫນ້າແດງ ສາຍລົມຍິ້ມກວ້າງ ມອງດອກໄມ້ ດ້ວຍແວວສິ່ງສານອິຕົນ
ທີ່ຖືກອ້າຍໂຄສນາ ດອກໄມ້ ນັ່ງຢູ່ກາງເຮືອ ສາຍລົມນັ່ງຢູ່ຫົວເຮືອ ປິ່ນຫນ້າເຂົ້າຫາກັນ
ຈິ່ງພົບດອກໄມ້ ມີອາການຂ້ອນຂ້າງ ວາງຕົວບໍ່ຕິດ ໃນຄໍາຍົວະເຍົ້າ ຂອງຜູ້ເປັນອ້າຍ.



ສາຍລົມ ມາຫາດອກໄມ້ແຕ່ເຊົ້າ, ບໍ່ພົບດອກໄມ້, ພົບແມ່ດອກໄມ້ບອກ ວ່າດອກໄມ້ ລົງໄປຊຸກເຄື່ອງ ຢູ່ນໍ້າຂອງ... ສາຍລົມຈິ່ງຖືຜ້າເຊັດຫນ້າ ຕຽມຕົວລົງໄປທີ່ແມ່ນໍ້າ,
ສາຍລົມເຫັນດອກໄມ້ ກໍາລັງໄລເຄື່ອງ ຢູ່ໃນເຮືອນແພທີ່ແຄມ ຂອງ... ດອກໄມ້ ນຸ່ງສິ້ນ
ອ້ຽງເອິກ ກໍາລັງປິ່ນເຄື່ອງ ບິດກ້ຽວໄປມາ, ເປັນພາບ ທີ່ສາຍລົມ ແອບມອງແລ້ວ
ມີຄວາມຮູ້ສຶກໃຫມ່ ໆ ຂຶ້ນມາຫລາຍ ໆ ຢ່າງໃນຫົວໃຈ... ເຂົ້າຮັກດອກໄມ້ ຕອນນີ້
ບໍ່ແມ່ນຮັກດອກໄມ້ ແບບຍາມນອ້ຍ... ແຕ່ເປັນຮັກໃນດ້ານຊູ່ສາວ ປະກອບກັບ
ອາດິດທີ່ເຄິ່ງໄຕ້ຢູ່ໃກ້, ໄຕ້ເອົາອົກເອົາໃຈ, ສນິດສນົມ, ເປັນອາດິດ ທີ່ຫນ້າຮັກ ແລະ
ອອນຫວານ ທີ່ເຂົ້າມີຕໍ່ສາວນອ້ຍ

ຕອນນັ້ນ ມັນມາກະຕຸ້ນຄວາມຮູ້ສຶກຂອງເຂົາໃນຕອນນີ້... ດອກໄມ້ຄືທຸກສິ່ງ ທຸກຢ່າງ
ຂອງສາຍລົມ... ເປັນຄວາມຮັກ ຄວາມສເນ່ຫາ ທີ່ປະກອບໄປດ້ວຍ ຄວາມເອັນດູ ແລະ
ສິ່ງສານ ເຕັມລື້ນປ່ຽມໃນຫົວໃຈ... ສາຍລົມຄິດສນຸກ ຄ່ອຍ ໆ ລອຍລົງນໍ້າແລ້ວ

ກໍດໍາມຸດຕົວ ໄປໂປໂລຫົວ ຢູ່ແຄມເຮືອນແພທີ່ດອກໄມ້ ນຶ່ງອຍປີ້ນເຄື່ອງຢູ່.

-ອ້າຍ! ... ດອກໄມ້ຕົກໃຈ ສາຍລົມໂປໂລຫົວ ພົດນໍ້າໄປມາມີຈອງແຄມແພ ສິ່ງສຽງຫົວ ອອກມາຄອຍ ໆ.

-ອ້າຍສາຍລົມ... ດອກໄມ້ຕົກໃຈຫມົດ... ສາວນອ້ຍມີທາບອີກ ຝົນຍິ້ມອອກມາ ວ່າແມ່ນເຂົາ.

-ມາຊັກເຄື່ອງແບບນີ້ ສູ່ມື້ ຫວະ ດອກໄມ້ ?

-ທຸກ ໆ ເຊົ້າອາບນໍ້າພ້ອມ ເປັນປະຈໍາວັນ.

ດອກໄມ້ບອກກາຄືໆຊັກພໍດີແລ້ວ, ສາຍລົມເຫັນເຄື່ອງທຸກຕົວປີ້ນຂອດກ້ຽວ ຢູ່ໃນແອງຫມົດແລ້ວ.

-ມາອາບນໍ້ານໍາກັນຕີ ດອກໄມ້... ຫລາຍປີໄດ້ເນາະ ເຮົາບໍ່ໄດ້ລອຍນໍ້າຫລິ້ນນໍາກັນ.

ສາຍລົມຊັກຊວນ ພາງກໍພໍຍຸງຕົວຂຶ້ນ ໄປນຶ່ງຢູ່ແຄມແພ ຄຽງຂ້າງດອກໄມ້ ຫ່າງພໍຄວນ ຍອນຕີນຈຸ່ມລົງນໍ້າ, ຫາກຈະຄິດເຖິງ ຍາມນ້ອຍແລ້ວ ຜົມປຽກເກົ່າ ປຽກໃຫມ່ເລີຍ ໆ ຜູ້ສອນໃຫ້ດອກໄມ້ ລອຍນໍ້າ ແມ່ນສາຍລົມຕ່າງໆຫາກ, ບໍ່ແມ່ນພັບ, ທັງສາມ ລົງມາອາບນໍ້າ ນໍາກັນສເມີ, ພາບນຶ່ງຍັງຕິດຕາ ສາຍລົມ ເຂົາຫວນຄິດເຖິງ ຄວາມຫລັງ... ສາຍລົມ ກັບ ດອກໄມ້ໄປເກັບດອກຜາງມາຫລິ້ນກັນ, ທັງສອງ ຈະເວົ້າເກສອນ ຂອງດອກຜາງ ມາເກາະດຶງກັນສເມີ, ຂອງໃຜ ຫັກກ່ອນ ກໍແປ ວ່າແພ້, ຜູ້ຊນະ ກໍຈະໄດ້ສັບ ຫມາກກອກໃສ່ຫົວ, ຕອນນີ້ ສາຍລົມ ຊນະຫ້າງທ່າ ຈະໃຊ້ຫມາກກອກ ໄປສັບຫົວ ຂອງດອກໄມ້, ພັບທ່າ ແລ່ນເຂົ້າມາຮວມກຸ່ມ ພາງກໍຖາມໂ ວຍວາຍ.

-ໃຜຊນະ... ໃຜຊນະ... ໂຕຫ ວະສາຍລົມ ?

-ອີ້ມ... ຂອງດອກໄມ້ກິດກ່ອນ... ສາຍລົມບອກ

-ມະ ກັມຫົວມາ... ເຮົາຕີແທນເດີ້ ສາຍລົມ...

ພັທບໍ່ຟັງຄໍາອະນຸຍາດຈາກເພື່ອນ, ກໍໄຊ້ຫມາກກອກຟາດໂປກ ໆ ໃສ່ຫົວຂອງ ດອກໄມ້ ແຮງ ໆ.

-ໂອ້ຍ! ເຈັບ... ດອກໄມ້ຮ້ອງ.

- ຫວ້າ... ພັທ... ໃຜບອກສັບຫົວດອກໄມ້ແບບນັ້ນ ! ເຮົາບໍ່ໄດ້ບອກໂຕສັບ ແທນເຮົານະ!

ສາຍລົມເຕືອນເພື່ອນ... ພັທນາ ຫົວຢ່າງສົມໃຈ ພາງກໍນັ່ງເຈົ້າ ເບິ່ງທັງສອງ ເກາະດຶງ ເກສອນກັນຕໍ່... ຮອດຕອນນີ້ມາ ເກສອນຂອງສາຍລົມ ກໍຍັງຊນະ ຂອງດອກໄມ້ຢູ່ດີ.

-ເອົາ... ດອກໄມ້... ອ້າຍບໍ່ສັບຫົວດອກໄມ້ດອກ ອ້າຍໃຫ້ດອກໄມ້ສັບ ແທນອ້າຍທີ່ຫົວຂອງພັທ ກັມຫົວມາ ພັທ ໃຫ້ດອກໄມ້ຕີຄືນ...

ຕອນນີ້ສາຍລົມຂະນາບເພື່ອນ ພັທກໍເລີຍຖືສນຸກໄປນໍາ ດອກໄມ້ດີໃຈ ຈະໄດ້ສັບຫົວອ້າຍ.

-ຢ່າ... ຢ່າສັບຫົວຜູ້ຊາຍ ມັນບາບ ! ພັທນາບອກນ້ອງສາວ.

-ຊິໃຫ້ສັບໃສລະ !

ດອກໄມ້ກໍຫິນ ຢາກສັບຕອບຄືນແຮງ ໆ ພັທເດ່ຂາມາ.

-ສັບຫົວເຂົ້າ...

ດອກໄມ້ບໍ່ສັບ ຫາກແຕ່ຍົກຍູ້ມເຂົ້າເຕັມເລັບນັ້ນແຮງ ໆ ຈົນພັທນາ ດິດດີ້ນແພດ ໆ ແລ້ວ ດອກໄມ້ ກໍລຸກ ພາຕົວໄປລີ້ ຢູ່ເບື້ອງຫລັງຂອງສາຍລົມເພາະ ຢ້ານອ້າຍດີ.

-ໃຜບອກຍົກແຮງແບບນີ້ !" ພັທ ວ່າ ສາຍລົມຍິ້ມກວ້າງ.

-ບໍ່ແຮງແຫລະ... ຫາກເພິ່ນອາຍຸຍາດ ໃຫ້ເຂົາດິດຫຳເພິ່ນໄດ້... ເຂົາກໍຈະໃຊ້ສາມນິ້ວ ນີ້ແຫລະ ດິດຫຳເພິ່ນ
ໃຫ້ຫົວ ສອກ ໆ ໄປພຸ້ນນຳ...

ສາຍລົມຫົວສຽງດັງ... ດອກໄມ້ເວົ້າກວນອ້າຍ ອອກມາ ກໍເປັນຕອນນີ້ທຳເອົາພັທນາ
ຫົວໃສ້ຄິດ ໃສ້ໂຂ ໄປກັບສາຍລົມ...

-ອ້າຍສາຍລົມຄິດຫຍັງ ? ດອກໄມ້ສວດສາຍລົມຂຶ້ນ ເຂົາຍິ້ມ.

-ອ້າຍຄິດເຖິງຕອນ ດອກໄມ້ຍິ່ງນອ້ຍ...

-ຄິດເຖິງຕອນໃດ... ຕອນໄດ້ເຈັຽດອກໄມ້ ວ່າ ອ້າຍສາຍລົມຄິດ ວ່າດອກໄມ້ ຂີ້ໂຍ້ຍນີ້ ຖືກອ້າຍຕິເລີຍ ໆ
ແລ້ວ ອ້າຍສາຍລົມ ກໍເປັນຜູ້ເຈັຽຜູ້ຊອຍເລີຍ ໆ ອີກ...

-ກໍຄິດເຖິງທຸກຢ່າງ ທີ່ຜ່ານມາ ຄິດເຖິງຕອນສັບຫົວເຂົ້າ ຂອງພັທ ອ້າຍຍິ່ງຫົວບໍ່ແລ້ວ ຄິດເຖິງເທົ້າທຸກ ວັນນີ້
ດອກໄມ້ ຊິໃຊ້ສາມນິ້ວ ດິດຫຳຂອງພັທ.

ດອກໄມ້ອົດຍິ້ມອອກມາບໍ່ໄດ້ ຄຳນີ້ອາດຈະລົມໄປແລ້ວຕັ້ງນານ ຫາກສາຍລົມ ກໍເກັບມາ
ເວົ້າຄືນ ດອກໄມ້ກໍພໍຈິໄດ້ ດອກໄມ້ເວົ້າໄດ້ເພາະເຄີຍຟັງນິທານ ພໍ່ສຽວຂ້າ ກັບພໍ່ສຽວລາວ...
ພໍ່ສຽວຂ້າໃຊ້ສາມນິ້ວ ດິດຫຳຂອງລູກພໍ່ສຽວລາວ ຄິດວ່າ ສາມນິ້ວຄົງແຮງພິລິກ
ແຕ່ຕຣົງຂ້າມ ພໍດິດໄປກໍເຮັດເອົາລູກຊາຍ ພໍ່ສຽວລາວຫົວແອກ ໆ ດ້ວຍຄວາມດຽມ
ນັ້ນເອງ...

-ດອກໄມ້... ອ້າຍມີເຮືອງຢາກລົມດອກໄມ້... ດອກໄມ້ຟັງອ້າຍບໍ່?

ສາຍລົມຍິ່ງເປັນຄົນປາກນີ້ມນວນ ອອນຫວານຢູ່ເຫມືອນເດີມ, ດອກໄມ້ຍອມຮັບວ່າ
ແຕ່ນອ້ຍ ສນິດສນົມ ກັບສາຍລົມແທ້, ຈົນກະທັ້ງ ທີ່ສາຍລົມຈາກໄປຮຽນ
ທີ່ຫລວງພະບາງຄັ້ງທຳອິດ ດອກໄມ້ກໍຍິ່ງຮ້ອງໄຫ້ນຳ... ແຕ່ມາລະຍະ ສອກປີຫລັງນີ້

ທີ່ບໍ່ໄດ້ພົບກັນ ຄວາມຫ່າງເຫີນ ກໍເລີຍທໍາເອົາດອກໄມ້ຮູ້ວ່າ ມັນຫນ້າຈະມາ ຈາກ
ເພາະດອກໄມ້ ເປັນສາວແລ້ວ ເຂົາກໍເປັນບ່າວແລ້ວ... ຄວນແກ່ການ ຣະມັດຣະວັງ
ໃຫ້ຄວາມສນິດຊິດໃກ້ ບໍ່ໄດ້ແລ້ວ ເຫມືອນດັ່ງ ຍາມນອ້ຍ...

-ອ້າຍສາຍລົມ ຊື່ວ່າຫຍັງ ?

ດອກໄມ້ເອີ້ຍ ພ້ອມທັງຍີ່ມນ້ອຍ ໆ ຢ່າງ ລະມຸນລະໄມ.

-ຫາກອ້າຍເສັງເຂົ້າຮຽນຕໍາຣວດໄດ້... ຮຽນຈົບມາຢາມໃດ... ດອກໄມ້ແຕ່ງດອງ ກັບອ້າຍນີ້... ຕົກລົງ...

-ອູ່ຍ... ເວົ້າເປັນຕາອາຍເທ້...

ດອກໄມ້ຖື້ມຕົວລົງນ້ຳ ລອຍອອກໄປກາງຂອງ, ເຂົາມາຂໍແຕ່ງງານນໍາດີ ໆ ຫລື ພັບເປັນຜູ້ຊູ...
ສາຍລົມລອຍນໍາໄປຕິດ ໆ ເຂົ້າໄປຊິດໃກ້.

-ອ້າຍພັບຊູອ້າຍສາຍລົມ ວ່າ ? ດອກໄມ້ຖາມຕາມຊື່ ພຍາຍາມລອຍອອກຫ່າງຈາກເຂົາ.

-ແນ່... ອ້າຍເຂົ້າໃຈແລ້ວ... ເປັນຫຍັງດອກໄມ້ຈຶ່ງຮູ້ຈັກ ຖາມແບບນີ້ ພັບຊູດອກໄມ້ຄືກັນແມ່ນບໍ່?...
ທັງສອງລອຍເຂົ້າໄປຈອງແພເຫມືອນເດີມ.

-ບອກອ້າຍດູ່... ພັບຊູຫຍັງດອກໄມ້ ?

-ຊູ ວ່າ... ຜົວຂອງດອກໄມ້ຈະຕ້ອງເປັນອ້າຍສາຍລົມ... ອີ່ຫລີນະ... ຊູອ້າຍສາຍລົມ ໄດ້ອູ່ມໄດ້ເຈັຽ
ດອກໄມ້ມາແຕ່ນອ້ຍ... ດອກໄມ້ຕ້ອງມີຫນີ້ບຸນຄຸນອ້າຍສາຍລົມແທນ.

ສາຍລົມຫີ ວອອກມາສຽງທຸ່ມກ້າງວານ.

-ພັບ ວ່າແນວນັ້ນ...

-ອີ່ມ... ອ້າຍພັທ ວ່າດອກໄມ້ ຈະຕ້ອງໄປ ບົວຣະບັດໃຫ້ຊຳ ໆ ທີ່ອ້າຍສາຍລົມ ທຳກັບດອກໄມ້ແຕ່ກີ້...

ດອກໄມ້ບອກຄວາມຈິງ ສາຍລົມພົບວ່າ ດອກໄມ້ຍັງມີນິໄສ ເຫມືອນຕອນ ຍັງເດັກ
ສ່ຽງໃຫ້ເຫັນຢູ່, ຄຳເວົ້າຫນ້າຮັກ, ມັກເວົ້າຈິງສເມີ.

-ດອກໄມ້ຮັກອ້າຍບໍ່ລະ... ເຮົາແຕ່ງງານກັນນີ້ ດອກໄມ້, ອ້າຍຮັກດອກໄມ້ ຕັ້ງແຕ່ນ້ອຍຈົນໃຫຍ່ ບໍ່ປ່ຽນແປງ,
ເຂົ້າໃຈບໍ່?... ຮັກດອກໄມ້ເມື່ອຍາມນ້ອຍ ຮັກຢາກໄດ້ມາເປັນນ້ອງ ແຕ່ຕອນນີ້ ອ້າຍຮັກດອກໄມ້
ຢາກໄດ້ມາເປັນເມັງ.

ສຳຮັບສາຍລົມແລ້ວ ເຂົາບໍ່ເຄີຍອາຍ ທີ່ຈະບອກຄວາມຈິງ, ເຂົາມອງດອກໄມ້,
ຜົມຂອງດອກໄມ້ຍາວດົກ ດຳລອຍພູ ຢູ່ເທິງຫນ້ານ້ຳ... ສາຍລົມຊາວຜົມອ່ອນ ໆ
ນັ້ນຂຶ້ນເຕັມກຳມີ... ເຂົາເຄີຍໄດ້ເປັງຜົມໃຫ້ດອກໄມ້ ອີກຕື່ມເມື່ອຍາມນ້ອຍ...

ດອກໄມ້ໄວ້ຜົມຍາວ ໆ ມາແຕ່ໃດ ໆ... ເຂົາຍິ້ມເສົ້າ ໆ, ຜົມອັນຍາວ ໆ ນີ້ ກໍເຄີຍເປັນຊີ້ມີ ຫລື
ເງື່ອນມີຂອງພັທ ທີ່ດົງຜົມນ້ອງຢູ່ເລື້ອຍ ໆ ເຊັ່ນກັນ.

-ຕົກລົງ... ດອກໄມ້ຕົກລົງບໍ່?

ສາຍລົມຍັງຖາມ, ດອກໄມ້ຍິ້ມແລ້ວ ກໍຕອດຫົວຕອບຕົກລົງຢ່າງ ວ່າງາຍ. ຄວາມຮັກນີ້
ມັນເຂົ້າໃຈ ກັນມາແຕ່ນ້ອຍ ໆ ແລ້ວ... ເຫດໃດຈິ່ງຈະບ່າຍບ່ຽງໄດ້... ອີກພັທເວົ້າຊູ່ນັ້ນ
ກໍເປັນສ່ວນນຶ່ງ ທີ່ທຳໃຫ້ທັງສອງ ຕ້ອງໄດ້ຄິດເພື່ອ ຫັນຫນ້າມາ ມີຊີວິດ ຄູ່ແບບຜົວເມັງ.



ສອງມືທີ່ສາຍລົມ ໂອບປະຄອງແກ້ມຂອງດອກໄມ້ ທັງລູບໄລ້ເບົາ ໆ ເຂົາໃຊ້ປາຍດັງ ຫອມລົງ

ທີ່ໜ້າຜາກ ອັນກົມກຽງຂອງຍິງຄົນຮັກ, ແລ້ວກໍສູດດົມອາຍກິ່ນ ສາວເຫມືອນເຂົາຈະເກັບ
ອາຍກິ່ນຫອມນັ້ນໄວ້ ໃຫ້ເນີນນານ. ນັ້ນເປັນພາບສູດທ້າຍ, ທີ່ສາຍລົມໄດ້ຝາກ ຮອຍຮັກ
ໃຫ້ກັບດອກໄມ້ ກ່ອນຈະຂຶ້ນໄປ ຮຽນວິຊາອາຊີບ ຕໍາຮວດທີ່ວຽງຈັນ... ແລະ ຕາລອດທຸກປີ
ເຂົາກໍຈະກັບຄືນມາຫາດອກໄມ້... ຍິ່ງຫ່າງໄກກໍຍິ່ງຄິດຮອດ, ຄວາມຮັກຍິ່ງ ເພີ່ມທະວີ ແລະ
ງອກງາມ...

ແລ້ວປີນີ້ ກໍເປັນປີສູດທ້າຍທີ່ສາຍລົມຮຽນຈົບ ແລະ ເປັນປີທີ່ດອກໄມ້ມີຊາຍ ມາຫລົງຮັກ
ຫລົງມັກ ຫລວງຫລາຍ, ຄວາມງາມຂອງດອກໄມ້ ເປັນທີ່ຫມາຍປອງຂອງຊາຍຫລາຍໜ້າ...
ບໍ່ຜິດຫຍັງກັບກິ່ນຫອມ ຂອງດອກໄມ້ ທີ່ສິ່ງກິ່ນຫອມ ກະຈາຍໄປທົ່ວ, ຍິວະຍວນ
ມວນຫມູ່ແມ່ງກະບີ ທີ່ພິກຢາກແວ່ບິນຕອມ, ຢາກດົມກິ່ນຫອມ ຫວັງຊິມ ຣິສຫວານຂອງ
ເກສອນດອກໄມ້... ດ້ວຍເຫດນີ້ເອງ ຈຶ່ງເປັນເຫດໃຫ້ພັທນາກັບກາຍເປັນດັ່ງ ຕົວປູທີ່ເດີນຊູ
ກ້າມ ຕົວເອງ ເວລາໄຕ່ເດີນ.

-ກູຄັນໃຈກັບບັກພັທ!... ຫົງຫວງບໍ່ວ່າ... ມັນດ່າພວກເຮົາບໍ່ໄວ້ໜ້າ... ນຶ່ງຄໍາກໍຊູກ້າມ... ສອງຄໍາກໍຊູກ້າມ!

-ມັນກໍຊູກ້າມມັນໄປຈຶ່ງຂຶ້ນ... ຄິດວ່າມີນ້ອງງາມ... ວ່າພວກເຮົາບໍ່ກ້າຕອບຫຍັງ... ມັນກໍເຫມືອນດັ່ງຕົວປູ
ທຸກຄັ້ງຈະໄຕ່ເດີນຊູກ້າມອວດ ວ່າກ້າມຕົວເອງໃຫຍ່... ມັນຊິເຮັດຫຍັງ ໃຫ້ພວກເຮົາໄດ້ ຕັ້ງຫລາຍຄົນ...
ກູຈະສອນໃຫ້ມັນ ໄດ້ຮັບບົດຮຽນອັນຍິ່ງໃຫຍ່... ບັກອັນນີ້!

ຄວາມຄຽດແຄ້ນຂອງຫນຸ່ມຫລາຍຄົນ, ພັທນາບໍ່ອາດຈະຮູ້ເມື່ອຄີງໄດ້ວ່າ ອັນຕະລາຍຫຍັງ
ຈະເກີດຂຶ້ນກັບດອກໄມ້ ນອ້ງສາວຂອງເຂົາ ທີ່ເຂົາທັງຮັກ ທັງຫວງ...ແລະ ໃນທີ່ສຸດ
ສາຍລົມກໍຮຽນຈົບ, ຂຶ້ນໄດບ້ານຄັ້ງທໍາອິດ ທີ່ສາຍລົມຈະປຽບ ຂຶ້ນຄືຂຶ້ນໄດ
ບ້ານຂອງດອກໄມ້...

-ດອກໄມ້... ດອກໄມ້ອ້າຍກັບມາແລ້ວ...

ເຂົ້າຮ້ອງດັງ ໆ ແລະ ມີຄວາມສຸກເຕັມລື້ນໃນຄວາມຫວັງ, ເພາະຄວາມຫວັງ ຄັ້ງນີ້ກໍຄື : " ກັບມາຢູ່ນຳດອກໄມ້, ເຮົາສັນຍາ ວ່າຈະແຕ່ງດອງກັນ ເມື່ອສາຍລົມຮຽນຈົບ... ຈະໄດ້ຢູ່ໃກ້ ໆ ດອກໄມ້ຊົ່ວນິຣັນດອນ... ຈະບໍ່ໄດ້ໄປ ໆ ມາ ໆ ເຊັ່ນ ເຫມືອນຄັ້ງກ່ອນແລ້ວ".

-ພັທ!

ຜູ້ທີ່ອອກມາຮັບ ຄືພັທ, ພັທຮ້ອງໄຫ້ຂຶ້ນເຫມືອນເດັກ, ຖ້ືມຕົວກອດເພື່ອນແຫ່ນນ ໆ, ນຳຕາໄຫລພາກເປັນທາງຍາວ.

-ພັທ! ເປັນຫຍັງມີຫຍັງເກີດຂຶ້ນ ?

-ດອກໄມ້ຕາຍແລ້ວ... ສາຍລົມ... ຕາຍໄດ້ເກືອບປີ...

ພັທສອ້ິນບອກ, ສາຍລົມຖອຍຫລັງ ຊຶ່ງຕົວບໍ່ຕິດ, ເຂົ້າຮູ້ສຶກຫົວເຂົ້າອອນລົງທັນທີ, ກ່ອນຈະເຊຕົວ ຜິດຫລັກລົ້ມໄປ ພັທຮີບຟ້າວເຂົ້າ ໄປປະຄອງເພື່ອນ.

-ເປັນຫຍັງ... ດອກໄມ້ເປັນຫຍັງ... ໂທ້... ຕາຍເກືອບປີບໍ່ມີໃຜສິ່ງຂ່າວຫາ...ດອກໄມ້... ດອກໄມ້ເປັນຫຍັງ ?

ສາຍລົມສິ່ງສຽງຮ້ອງໄຫ້ອອກມາສຸດຈະອິດກັນໄດ້... ສາຍລົມຮູ້ສຶກຫົວໃຈ ເຫມືອນຈະ ຢຸດເຕັ້ນ, ເຂົ້າຊົບຫນ້າ ລົງບິນຟ່າມີ ສອ້ິນນຶ່ງ ແລະ ນານ.

-ດອກໄມ້... ໂທ້... ດອກໄມ້ " ຊຶ່ງນີ້ ເປັນຊື່ຂອງດອກໄມ້ທີ່ຈະບໍ່ມີວັນຕາຍ ທີ່ເຂົາຈະຄຳຄວນ ທຸກທໍຣະມານ ແລະ ຮຳຮ້ອງຫາທຸກຍາມ...

ພັທບໍ່ຢາກເອີ້ຍເຖິງຊື່ນັ້ນອາດ... ເຂົ້າຮ້ອງໄຫ້ ທຸກຄັ້ງທີ່ໄດ້ຍິນຊື່ວ່າ "ດອກໄມ້"

ພັບຮູ້ດີ ເປັນຄວາມຜິດຂອງພັບ, ພັບຫຼົງຫວງນ້ອງເກີນຂອບເຂດ, ດອກໄມ້ກໍໄດ້ຮັບ
ອັນຕະລາຍໄປໃນຕົວ... ດອກໄມ້ ຖືກລັກພາຕົວໄປຕອນນຶ່ງ ຊຶ່ງດອກໄມ້ ລົງໄປຊັກ
ເຄື່ອງຢູ່ນ້ຳຂອງລຳພັງ... ດອກໄມ້ເສັຽສາວໃຫ້ຫນຸ່ມຫລາຍຫນ້າ ດອກໄມ້ ຖືກນຳສູ່
ໂຮງພຍາບານ, ແຕ່ກັບມາກິນຢາຕາຍຢູ່ບ້ານ, ດອກໄມ້ຂຽນຈິດຫມາຍນອ້ຍ ໆ
ໄວ້ໃຫ້ແກ່ສາຍລົມ :

"ດອກໄມ້ຕັ້ງໃຈວ່າຈະໄດ້ເປັນເມັງອ້າຍສາຍລົມ, ໃຫ້ບໍ່ຮືສູດທັງກາຍ ແລະ ໃຈ
ແຕ່ຄວາມບໍ່ຮືສູດກາຍ ຂອງດອກໄມ້ ໄດ້ຖືກຜູ້ອື່ນ ທຳລາຍເສັຽແລ້ວ... ດອກໄມ້ອ້າຍ
ທີ່ຈະມອບຮາງກາຍ ອັນບໍ່ຮືສູດນີ້ ໃຫ້ແກ່ອ້າຍສາຍລົມ ຜູ້ທີ່ຈະມາເປັນພົວ ຂອງດອກໄມ້...
ດອກໄມ້ຂໍຕາຍດີກວ່າ"



ສາຍລົມຫັນໃຈຍາວ.. ຫລັງມີປ້າຍແລ້ວ ປ້າຍອີກ ທີ່ນ້ຳຕາໄຫລພູອອກມາ ບໍ່ຢູ່ດຂາດ,
ເຂົ້າຢ່າງຂຶ້ນຂຶ້ນໄດ ທີ່ສູງນັບຫລາຍກົວຮອ້ຍຂຶ້ນ ຂອງວັດຫ້ວຍຊາຍ,
ຈົນເຂົ້າໄປຢືນພື້ນທີ່ເດີນ ວັດ... ເຂົ້າມາສົງບຈິດ ແລະ ອະທິຖານ ມອບຕົວ... ໂທ້... ດອກໄມ້
ຊື່ນີ້ເຫມືອນດອກໄມ້ ຍັງມີຊີວິດຢູ່ ແລະ ມັນຍັງນຳ ຄວາມທຸກໂສກເສົ້າ ມາສູ່ສາຍລົມ
ໄປຕລອດ... ການຈາກໄປ ຂອງດອກໄມ້ ສາຍລົມ ກຳລັງເກີດບ້າ, ທຸກທໍຣະມານ,
ວ່າເຫວ່ຫົວໃຈ... ສາຍລົມຕັດສິນໃຈ ສິ່ງທີ່ ຈະທຳໃຫ້ພື້ນທຸກ, ຫມິດທຸກໄດ້
ຈະຕ້ອງເກັບຕົວ ເຂົ້າວັດຟັງທັມ... ສາຍລົມຈະຂໍບວດ, ບວດເປັນພຣະ

ຈະບໍ່ຍອມສຶກອອກມາເລີຍ.

ສຽງກະດິງ ທີ່ດັງ ວິເວກ ວັງເວງ ທຸກຄັ້ງ ທີ່ກະແສລົມພັດປົວ, ດັງກ້ອງທົ່ວ ບຣີເວນວັດ...
ສຽງພຣະ ກຳລັງສວດມົນ ດັງແວ່ວ ອອກມາຈາກຫ້ອງອາຣາມວັດໃຫຍ່ ໆ ນັ້ນ... ສິ່ງນີ້
ເປັນສິ່ງທີ່ສົບໃຈຂອງເຂົາ... ແຕ່ສິ່ງນຶ່ງ ທີ່ສາຍລົມ ຍັງຄຳຄວນ ຄິດຫາຢູ່,
ຍັງກິກກ້ອງພາຍໃນດວງໃຈ.

-ໂອ້ນ້... ດອກໄມ້ເອີຍ... ຊື່ນີ້ເປັນຊື່ຂອງເຈົ້າ ທີ່ຍັງບໍ່ຕາຍ... ແຕ່ເຖິງແມ່ຕົນຕົວ ຮູບຮ່າງ ເນື້ອຫນັງ ມັງສາ
ຂອງເຈົ້າ, ຊຶ່ງເນົ່າເປື່ອຍ ໄປກັບພື້ນດິນນັ້ນ...ແລະ ດວງວິນຍານ ຂອງເຈົ້າ ຈະບິນວິນ ລ່ອງລອຍໄປ
ຢູ່ແຫ່ງຫິນໃດ ກໍຂໍໃຫ້ ດອກໄມ້ຈິ່ງ ຮັບຮູ້ເອົາໄວ້ວ່າ ສາຍລົມຄົນນີ້ ຈະຮັກດອກໄມ້... ຕລອດໄປ ແລະ ຕລອດຊີ
ວິດ... ໂອ້... ດອກໄມ້ຂອງອ້າຍ... ດອກໄມ້ຂອງອ້າຍ "

ເຂົາຍັງພໍ່ເພີ່ຫາ ຊື່ຄົນຮັກ, ນ້ຳຕາທີ່ໄຫລພຸລົງເປັນສາຍ, ຈົນເຂົາຮູ້ສຶກວ່າ...
ເຂົາອາດຈະຕາບອດໄປ ໃນຊົ່ວ ຣະຍະ ພິບຕາດຽ ວ./.

___ຈົບບຣິບູນ._____

ໂຮມເຣື່ອງສິ້ນ

page principale