

ໂຂລະຫັດສຽວສະຫວາດ :

ຊົມບໍ່ຂາດບໍ່ໃຫ້ຄາງໆ



ໂຮມບົດກະວີຂອງ

ຜູ້ ນິດຕິ



whiskey
Houston

ກະວີ

ໄຂລະຫັດສຽວສະຫວາດ

ຊຸມບໍ່ຂາດບໍ່ໃຫ້ ຄຸງຊຸງ

ມສປ/໑
ປສປ/໑
ສສ/໑/໑

ໂຮມບົດກະວີຂອງ

[Handwritten signature]
ສິມພອນ

ເສຍ ກິດຕິ

ບຸນທະນອງ ຊົມໄຊຜົນ: ຮູບພາບປະກອບ

D.K ART : Graphic computer

ພິພັດ ພະເມືອງ : ອອກແບບ

ພູມະລິນ ຊົມໄຊຜົນ : ຕີພິມ-ຈັດຫນ້າ

ພິມຄັ້ງທຳອິດ : ເດືອນ ພະຈິກ ໒໐໐໔

ຈຳນວນ : ໑໕໐໐ ເຫລັ້ມ

ພິມທີ່ : ສີສະຫວາດກາງພິມ

ຜູ້ອຸປະຖຳ : ໂຄງການສົ່ງເສີມກະສິກຳ

Supported by Laos Extension for
Agriculture Project





ສາລະບາບ

** ຈາກໃຈຈິງຂອງຜູ້ຂຽນ	໐໑
໑ ມີໃຫມ່ (ແທບຄຳນຳຜູ້ແຕ່ງ)	໐໓
໒ ບໍ່ຢາກໄດ້ຫນ້າ ບໍ່ຫວັງວ່າຊິເອົາເງິນ	໐໕
໓ ໄຂລະຫັດສຽວສະຫວາດ	໐໗
໔ ຊັບບໍ່ຂາດ ບໍ່ໃຫ້ຄຸງຂຽງ	໐໙
໕ ແດ່ພັກ	໑໑
໖ ຂໍເດີນຕາມ	໑໓
໗ ມູນເຊື້ອ	໑໗
໘ ສິດຕ້ອງໃຊ້	໑໙
໙ ຈ.ມຈາກແນວຫນ້າ	໒໑
໑໐ ແພມົນແທບກາຍ	໒໕
໑໑ ນ້ອງຢູ່ໃສ	໒໙
໑໒ ປຶ້ງໄກ່ນາປຶ້ງ	໓໓
໑໓ ຫລິ້ນ	໓໕
໑໔ ຢາບ້າ-ຄົນຫມາ	໓໙
໑໕ ບົດບາດຍິງ-ຊາຍ	໔໑
໑໖ ສອນນາງ	໔໕
໑໗ ຫລານສອນປູ່	໔໙
໑໘ ຫນ້ອອ່ນ ເດັກຊອນ	໕໑
໑໙ ຫມາຈອກ	໕໓
໒໐ ຫນ້າກາກ	໕໕
໒໑ ແຄມຂອງຍາມແລງ	໕໙
໒໒ ແຜນລ້າ-ແຜນກາບ	໖໑
໒໓ ສັດຈະນິກກະຈອກ	໖໓
໒໔ ຊ່ອຍຕອບແນ່	໖໕
໒໕ ທຳດ້ວຍໄມ້ປ່ອງ	໖໙



ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ
ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນາຖາວອນ

ຂອງສາລະວັນ
ະແນກຖະແຫລງຂ່າວ
ລະວັດທະນະທຳ

ເລກທີ...1098.../ຖວຂ
ລົງວັນທີ...10/11/2004

ບົດຄຳເຫັນ:
ຕໍ່ກັບການພິມປຶ້ມໂຮມບົດກາວີ
ຂອງ ທ່ານ ຄຳຜຸຍ ກິດຕິ

ຂ້າພະເຈົ້າ, ຫົວໜ້າພະແນກຖະແຫລງຂ່າວແລະວັດທະນະທຳຂອງສາລະວັນ, ຂໍສະແດງຄວາມສັນລະເສີນຕໍ່ຄວາມພະຍາຍາມຂອງທ່ານ ຄຳຜຸຍ ກິດຕິ ທີ່ໄດ້ໃຊ້ເວລາຫວ່າງເພື່ອມາຄິດແຕ່ງແລະທ້ອນໂຮມບົດກາວີຂອງ ທ່ານ ເຂົ້າເປັນປຶ້ມເພື່ອສະໜອງໃຫ້ແກ່ຄວາມຕ້ອງການຂອງສັງຄົມ, ປະຈຸບັນພັກແລະລັດຖະບານຂອງພວກເຮົາໄດ້ຮຽກຮ້ອງມາຍັງທຸກທ້ອງຖິ່ນໃຫ້ເອົາໃຈໃສ່ຕໍ່ການສົ່ງເສີມນັກປະດິດຄົດແຕ່ງຕ່າງໆ, ດ້ວຍການສົ່ງເສີມທົດປະລິດສ້າງ, ສະຕິປັນຍາ, ຄວາມຮູ້, ຄວາມສາມາດຂອງເຂົາເຈົ້າເພື່ອປະກອບສ່ວນອັນສຳຄັນເຂົ້າໃນພາລະກິດວັດທະນະທຳຂອງຊາດຢ່າງກວ້າງຂວາງ.

ການພິມປຶ້ມໂຮມບົດກາວີຂອງທ່ານ ຄຳຜຸຍ ກິດຕິ ໃນຄັ້ງນີ້ແມ່ນໄດ້ປະກອບສ່ວນອັນສຳຄັນເຂົ້າໃນການເພີ່ມສິ່ງພິມຂອງທ້ອງຖິ່ນແລະຂອງຊາດໃຫ້ນັບມື້ນັບຫຼາຍເພື່ອຕອບສະໜອງດ້ານການອ່ານ, ການສຶກສາຫາຄວາມຮູ້ທີ່ນຳຜົນປະໂຫຍດມາສູ່ຄົນເຮົາ, ເຮັດໃຫ້ຄົນເຮົາມີຄວາມສາມາດເບິ່ງບັນຫາຂອງສະພາບແວດລ້ອມຫລືຂອງໂລກອ້ອມຕົວໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ, ທັງເສີມສ້າງໃຫ້ຄົນເຮົາມີອະລິຍະທຳທີ່ດີງາມ, ຮູ້ສະຫງວນຮັກຄວາມງາມ ແລະຮູ້ສະແຫວງຫາຄວາມງາມມາສູ່ປະເທດຊາດເພື່ອຄວາມວັດທະນາຖາວອນຂອງປະເທດຊາດໃນອະນາຄົດ.

ດ້ານໜຶ່ງຜູ້ອ່ານໄດ້ຜ່ອນຄາຍອາລົມທີ່ອິດອ່ອນຈາກການອອກແຮງງານດ້ວຍມັນສະໝອງແລະດ້ວຍຕີນມືເພື່ອສຸຂະພາບແລະຄວາມມີອາຍຸຍືນ, ພ້ອມນັ້ນບົດກາວີ, ບົດເລື່ອງຕ່າງໆສ່ວນໃຫຍ່ຍັງແມ່ນຄວາມຈິງ, ວິທະຍາສາດແລະສັດຈະທຳ ຊຶ່ງເປັນບໍ່ເກີດຂອງຜົນສຳເລັດໃນການເຄື່ອນໄຫວຮອບດ້ານຂອງຄົນເຮົາ.

ສະນັ້ນ, ຂ້າພະເຈົ້າສະເໜີມາຍັງທ່ານຜູ້ອ່ານທຸກໆທ່ານຈຶ່ງຊ່ວຍຊື້ແນະນຳໃຫ້ຄຳຄິດຄຳເຫັນເພີ່ມເຕີມຕໍ່ແຕ່ລະບົດ ເພື່ອໃຫ້ມັນນັບມື້ອຸດົມສົມບູນໄປດ້ວຍເນື້ອໃນແລະວິນຍານທີ່ມີຊີວິດຊີວາຂອງບົດກາວີຕ່າງໆເລົ່ານີ້

ດ້ວຍຄວາມນັບຖືແລະຮັກແພງ

ຫົວໜ້າພະແນກ
ຖະແຫລງຂ່າວແລະວັດທະນະທຳຂອງສາລະວັນ



ຄຳພີ ໂຄດປັນຍາ
Khamon KHOIpanya



ຈາກໃຈຈິງຂອງຜູ້ຂຽນ

ດັ່ງທີ່ໄດ້ຖະແຫລງໄວ້ແລ້ວຂ້າພະເຈົ້າໄດ້ສ້າງສັນງານນີ້ຂຶ້ນມາບໍ່ໄດ້ຄິດ
ເລື່ອງອື່ນນອກຈາກຢາກໃຫ້ຄົນຮຸ່ນຫລັງຮູ້ຄຳຄວາມດີງາມຂອງສິນລະປະວັດທະນະທຳລາວ.

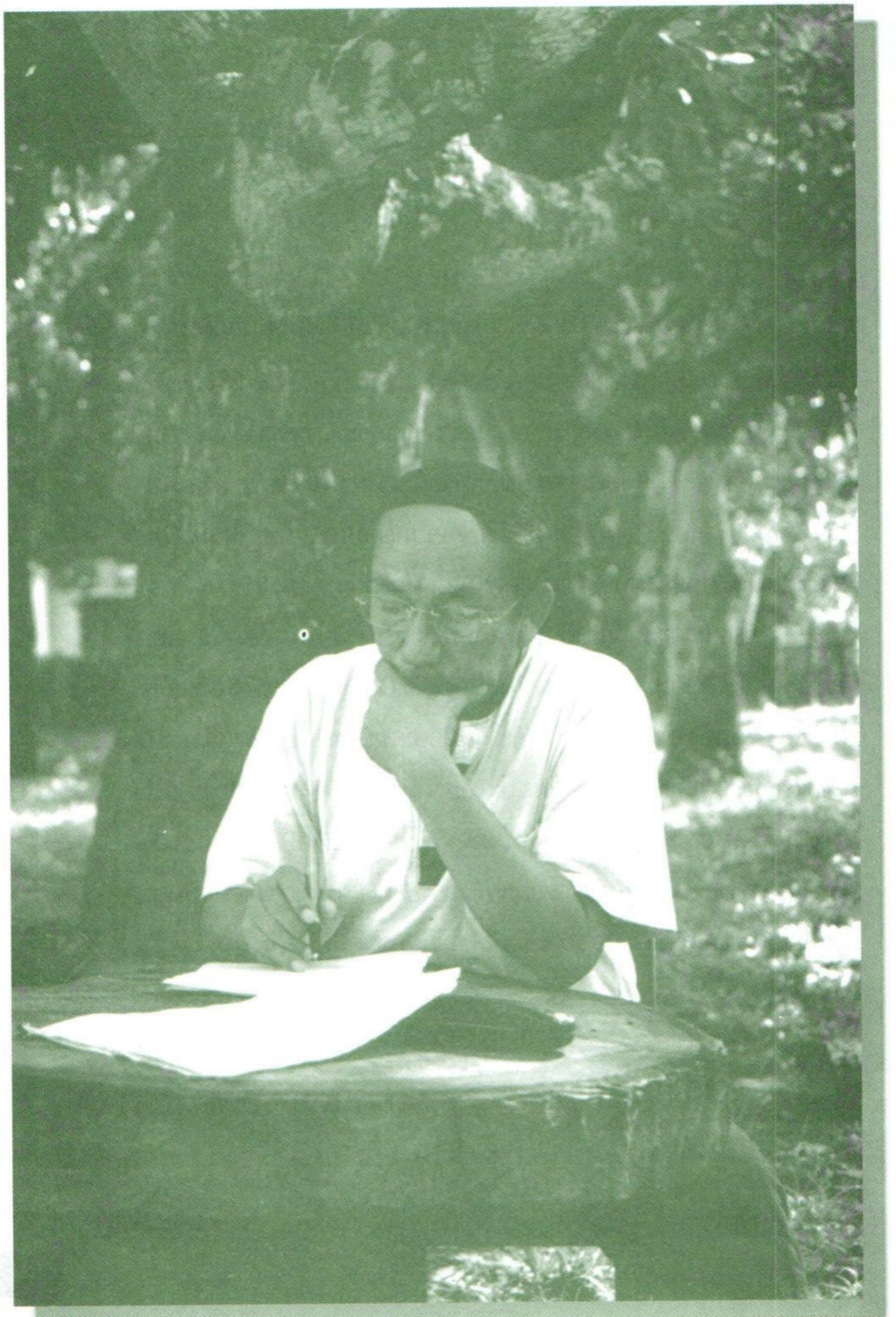
ນອກຈາກນັ້ນແລ້ວບົດກອນບົດກະວີຕ່າງໆຂ້າພະເຈົ້າພາກພຽນພະຍາ
ຍາມຂຽນມາຫລາຍປີດ້ວຍຄວາມມຸ່ງຫວັງຢ່າງດຽວຄືຢາກໃຫ້ຄົນທົ່ວໄປໄດ້ຮັບ
ຂ່າວສານ, ໄດ້ອ່ານ, ໄດ້ຮັບຮູ້ສ່ວນທີ່ດີງາມຂອງປື້ມຫົວນີ້, ຢ່າງນ້ອຍກໍເປັນເພື່ອນ
ຊ່ວຍຄິດເປັນທີ່ປຶກສາໃນການຕໍ່ສູ້ເພື່ອຄວາມເປັນຢູ່ໃຫ້ດີຍິ່ງໆຂຶ້ນໄປ.

ຈາກເຈດຕະນາລົມທີ່ຕັ້ງໄວ້ແລ້ວນັ້ນ ຂ້າພະເຈົ້າຍັງໂຊກດີທີ່ມີອົງການ, ມີ
ໂຄງການເຊິ່ງເຮັດວຽກຢ່າງຕັ້ງໜ້າເພື່ອຝຶນພູແລະຍູຫນຸນຊາວບ້ານໃນການປັບ
ປຸງແກ້ໄຂຊີວິດການເປັນຢູ່ແບບຍືນຍົງເຖິງແມ່ນຈະໃຊ້ພາຫະນະວິທີການທີ່ແຕກ
ຕ່າງແຕ່ກໍມີເປົ້າໝາຍອັນດຽວກັນ... ນະໂອກາດນີ້ຂ້າພະເຈົ້າໃນຖານະຜູ້ຂຽນປື້ມ
ເຫລົ່ານີ້ຂໍຂອບໃຈແລະຊາບຊຶ້ງໃນນ້ຳໃຈຂອງໂຄງການ LEAP ຊຶ່ງຊ່ວຍໃຫ້ປື້ມ
ເຫລົ່ານີ້ໄດ້ອອກສູ່ສາຍຕາມະຫາຊົນສ້າງໂອກາດໃຫ້ຜູ້ຂຽນໄດ້ລະບາຍຄວາມຮູ້
ສຶກນິກຄິດຊຶ່ງບໍ່ຫລາຍກໍ່ຫນ້ອຍຄົງເປັນປະໂຫຍດແກ່ສັງຄົມ.

ຄົງເຊໂດນ, ວັນທີ 10.11.04

ຜູ້ຍ ກິດຕິ .







ມືໃຫມ່

(ແຫນ້ນຄຳບຳຜູ້ແຕ່ງ)

ບາມຫນໍ່ຂ້ອຍ	ພໍ່ໃສ່ຊື່ຄຳຜູ້ຍ
ບາມສະກຸນກິດຕິ	ທີ່ຄົນບໍ່ທັນຮູ້
ລາດລັງສີແຖມທ້າຍ	ສະກຸນເດີມແຕ່ຄາວປູ່
ເກີດຢູ່ແຄວ້ນເຂດໃຕ້	ຄາເມກ້າທ່າງເມືອງ
ເລື້ອງວິຊາສາດປູ່	ບໍ່ສູງສົ່ງຄືຄົນກຸງ
ມຸ່ງມາດໃຈຈໍຈົດ	ຢາກລະບາຍອາລົມໄວ້
ມືໃຫມ່ຂຽນກະວີອ້ອນ	ເປັນກະເວກະວາດ
ບໍ່ສະຫລາດປາດເປື້ອງ	ແຕ່ໃຈຈ້າວຈູບຢາກຂຽນ
ລິຂິດຄວາມບໍ່ຄ່ອງແຄ້ວ	ຄືແນວຫນໍ່ປາງຄຳ
ສຳນວນບໍ່ໄພເລາະ	ກ່າຍເກາະກອນກ້ຽວ
ກວ່າແຕ່ຝູງຄົນຮູ້	ຊານໄຊນັກປາດ
ອາດຊ່ວຍຊູຜູ້ນ້ອຍ	ໃຫ້ທຽມເທົ່າທ່ານອາຈານ



ຫ້າມຈໍາໜ່າຍ



ບໍ່ຢາກໄດ້ຫນ້າ ບໍ່ຫວັງວ່າຊິເອົາເງິນ

ຂ້າຂໍຂຽນຕໍ່ເລື່ອງ	ກອນກາບກະວີສິບ
ຊື່ຊັກຊວນຊຸມຊົນ	ອ່ານກະວີຊາວບ້ານ
ກອນກາບຄໍາໂຄງເຄົ້າ	ມູນມັງແຕ່ເປົງປູ່
ເປົງປາງຄໍາປາດເປື້ອງ	ສະໄຫມເພື່ອງຮຸ່ງສີ
ເປົງສຸລິຍະວົງສາທິລາດເຈົ້າ	ຖະເຫລີງລາດບັບລັງ
ວັນນະກໍາກະວີສິບ	ພຸ່ງກະແສພຽງຟ້າ
ມະຫາສິລາຮຽງຮ້ອຍ	ເປັນຕໍາບາບສາບຕໍ່
ພໍ່ໃຫ້ຄົນຮຸ່ນຫລ້າ	ຂະຫຍາຍເຊື້ອສືບມູນ
ຄວນແກ່ຂຽນຂີດວາດ	ເຕີມແຕ່ງຕາມຮອຍ
ຮຽບຮຽງຮອຍພາສາ	ບໍ່ເສື່ອມສີສູນເສົ້າ
ເຈຍລະໄບຄະຕິໂລກ	ຄະຕິທໍາບໍ່ໃຫ້ຫລ່າ
ໄຮ້ພາສາກໍ່ຄືຄົນໄຮ້ຊາດ	ຕະກູນເຊື້ອເກີດບໍ່ມີ
ງານນີ້ ຂ້ອຍບໍ່ຢາກໄດ້ຫນ້າ	ບໍ່ຫວັງວ່າຊິເອົາເງິນ
ຫວັງເຊີນຊວນຊາວລາວ	ສືບສາບກະວີໄວ້
ສືບໄວ້ຄອງປະດັບເອ້	ອຸທະຍານອັກສອນສາດ
ຄວາມມຸ່ງມາດຜູ້ຂ້າ	ພຽງນີ້ກໍ່ອຸ່ນໃຈ ທ່ານເອີຍ

ຂໍໂທດຫຼາຍໆ

ປຶ້ມຫົວດັ່ງກ່າວ ຍັງບໍ່ສາມາດນຳ
ມາເຜີຍແຜ່ໄດ້ ເນື່ອງຈາກຍັງບໍ່
ໄດ້ຮັບການອະນຸຍາດໃຫ້ເຜີຍແຜ່
ໄດ້ຢ່າງເປັນທາງການເທື່ອ...

ດ້ວຍຄວາມຮັກແພງ