ໂຊມກະວີ ກອນທຳນແຫລ່ ແລະ ກາບເຊີ້ງ

ຮອຍຍິ້ມລູກ ຄວາມສຸກແມ່

ໂດຍ :

ຊາຍດອນໃຕ້

ລູກດອນກະເດັນ

ໂຮມກະວີ ກອນເທດແຫລ່ ແລະ ກາບເຊີ້ງ

ຮອຍຍິ້ມລູກ ຄວາມສຸກແມ່

ໂດຍ :

ຊາຍດອນໃຕ້
ລູກດອນກະເດັນ

[illegible] ພຣະໄພວັນ [illegible]

[illegible] 2014

ຈັດພິມໂດຍ :

ຫ້ອງສະໝຸດຄອບຄົວ ເພື່ອພັດທະນາການອ່ານຊຸມຊົນ ເພື່ອການກຸສົນ
(ຊາຍດອນໃຕ້)

2014

ບຸນສິງ ແກ້ວບົວສາຍ

ຄະນະຈັດທຳ

ຊື່ປຶ້ມ : ຮອຍຍິ້ມລູກ ຄວາມສຸກແມ່

ຂຽນໂດຍ : ❶ ຊາຍດອນໃຕ້
❷ ລູກດອນກະເດັນ

ບັນນາທິການ : ❶ ພຣະ ໄພວັນ ມາລາວົງ

ພິສູດອັກສອນ : ❶ ພຣະ ຈັນທະວິສຸກ ລັດຕະນາ
❷ ສາມະເນນ ຄຳພຸດ ເທບພະນົມ

ອອກແບບ-ຈັດໜ້າ : ❶ ທອງເດືອນ ທຳມະວົງ

ຕີພິມ : ❶ ບຸນສົ່ງ ແກ້ວບົວສາຍ

ພິມທີ່ : ໂຮງພິມ ຮ່ວມມິດການພິມ
ຂະໜາດພິມ : 14 X 20 ຊມ
ຈຳນວນໜ້າ : 184
ພິມຄັ້ງທີ : I
ຈຳນວນພິມ : 1,000 ຫົວ
ທະບຽນພິມ : 022 ພຈ 17012014
ISBN : 978-9932-00-134-7

ສາລະບານ

ຄຳນຳ 7

ບຸນສິ່ງ ແກ້ວບົວສາຍ

ກະວີ ສາຍດອກໄມ້

1. ບຸນເຂົ້າປະດັບດິນ-ປະດັບໃຈ 11
2. ຫອມເຂົ້າໃໝ່ ປາເຂົ້າໄຊ 14
3. ຢາບ້າພາເພ 16
4. ທ່ຽວກາງຄືນມີໂທດ 6 ຢ່າງ 19
5. ມູນເຫດແຫ່ງການຜິດຖຽງກັນ 21
6. ກາຝາກສັງຄົມ 23
7. ສາວບາງລືມນາ 26
8. ງູເຫົ່າບໍ່ຖິ້ມສັນດານ 29
9. ພັນລະຍາ 7 ປະການ 32
10. ປົກປັກຮັກສາ 2 ທັນວາ 34
11. ຮັກກອງທັບແມ່ນຮັກຊາດ 36

ບຸນສິ່ງ ແກ້ວບົວສາຍ

ກອນເທດແຫລ່ ສາຍດອນໄຕ

12.	ນ້ຳໃຈຜົວພິການ	39
13.	ຂໍເປັນກຳລັງໃຈແດ່ຜູ້ພິການທຸກຄົນ	44
14.	ສຽງຈາກຄົນພິການ	50
15.	ຂໍສາຍທານນ້ຳໃຈໃຫ້ສັດທາ ຄ່າແຂນຂາທຽມແດ່ຄົນພິການ	54
16.	ການມີຊີວິດຢູ່ລອດຈາກລູກລະເບີດ	57
17.	ປະຫວັດພຣະອາຈານ ມະຫາປານ ອານັນໂທ	62
18.	ມະຫາປານ ອານັນໂທ ຍັງບໍ່ຕາຍ	71

ກາບ ສາຍດອນໄຕ

19.	ກາບ 7 ເຊີ້ງບຸນພຣະເຫວດ	78
20.	ກາບ 8 ເຊີ້ງບຸນພຣະເຫວດ (ກ້ຽວບ່າວ-ສາວ)	80
21.	ກາບ 7 ກາບຕົດ	82
22.	ກາບ 7 ຕັກກະແຕນດຸໝັ່ນ	84
23.	ກາບ 7 ກາບສັນລະເສີນຄຸນແມ່	86
24.	ກາບ 7 ຄຳສຳລັບເຊີ້ງບັ້ງໄຟ	89
25.	ກາບ 7 ຄຳສຳລັບເຊີ້ງຊ່ວງເຮືອ	93
26.	ກາບ 8 ຄຳສຳລັບເຊີ້ງຊ່ວງເຮືອ	96

27.	ດອກບົວ	98
28.	ທວງສັນຍາບຸນທາດຫລວງ	100
29.	ບົວກັບຕົມ	103
30.	ດອກໄມ້ກັບຊີວິດ	106
31.	ຄອຍນ້ອງແຄມເຊກອງ	110
32.	ຄອງຮັກ ຄອງເຮືອນ ຄອງທຳ	114
33.	ເປີດວາດອັກສອນ "ມໍ"	116
34.	ພຣາມ ແລະ ພຸດທະ	120
35.	ພຸດທະສາດ...ໄສຍະສາດ	122
36.	ສາວລາວສາວງາມ	124
37.	ຕຳນານວິລະກຳຄົນລາວ	128
38.	ອາໄລຮັກ ອາໄລຫາ ຕົ້ນໄມ້ມະນີໂຄດ	134
39.	ກະວີ ກະວາດ ນັກປາດກະວີ	136
40.	ຄົນກະວີ ຄົນກະວີ	139
41.	ຄອງເຫງົາເຂົາບໍ່ແລ	142
42.	ສັນຍາເມື່ອນາປີ	144
43.	ຖຽງນາ ແລະ ຕາເວັນ	147
44.	ບ້ານເກີດເມືອງນອນ	149

45. ປະເພນີຮີດ 12 ຂອງລາວ 153
46. ປາຍຝົນຕົ້ນໜາວ ບ່າວຄອຍຮັກ 157
47. ຜົນຮ້າຍຢາເສບຕິດ 160
48. ຫ່ວງນ້ອງສາວທຳພັກ 162
49. ຮອຍຍິ້ມລູກ ຄວາມສຸກແມ່ 166
50. ເຊີນຢາມບ້ານອ້າຍແດ່ 169
51. ຢ່າລືມເປັນມະນຸດ 172

ຄຳນຳ

ການຈັບປາຍປາກກາມາຂຽນມັນບໍ່ໄດ້ງ່າຍຄືຄົນຄິດກັນ ໂດຍສະເພາະການຂຽນບົດກະວີ ກາບກອນ ມັນຕ້ອງມີສິລະປະແນບນຽນສູນທະລິຍະງົດງາມປານິດບັນຈົງທີ່ສຸດ. ການຈະເວົ້າຫຍັງກໍຕ້ອງໃຊ້ສິລະປະເລີກເຊິ່ງ ບໍ່ວ່າ ສູນທະລິຍະທັງຄຳ ທັງຄວາມ ແລະເນື້ອຫາປະກອບເຂົ້າກັນ ອັນນີ້ຄືຈຸດເດັ່ນຂອງບົດກະວີ.

ຄຳວ່າ "ກະວີ" ແປວ່າ ຖ້ອຍຄຳຂອງນັກປາດທີ່ມ່ວນ ອອນຊອນ ລະອຽດອ່ອນ ເຊື່ອງຊ້ອນປັດຊະຍາເລີກເຊິ່ງໃນບົດນັ້ນໆ. ໃນພຸດທະສາສະໜາກ່າວເຖິງກະວີມີ 4 ປະເພດຄື:

ຈິນຕະກະວີ : ແຕ່ງຕາມຄວາມຄິດ ຈິນຕະນາການ ຂອງຕົນເອງ

ສຸຕະກະວີ: ແຕ່ງຕາມໄດ້ຟັງມາຈາກຄົນອື່ນ

ອັດຖະກະວີ: ແຕ່ງຕາມຄວາມເປັນຈິງ

ປະຕິພານກະວີ: ແຕ່ງຕາມຄວາມຮູ້ທີ່ເກີດຂຶ້ນສະເພາະໜ້າ.

ປຶ້ມກະວີຊຸດ "ຮອຍຍິ້ມລູກ ຄວາມສຸກແມ່" ເປັນຜົນງານຂອງສອງນາມປາກກາ ລະຫວ່າງອາຈານກັບລູກສິດຄື **"ຊາຍດອນໃຕ້"** ແລະ **"ລູກດອນກະເດັນ"**. ທ່ານຜູ້ອ່ານຄົງຈະເຄີຍຜ່ານຕາເຫັນມາແລ້ວຕາມໜ້າໜັງສືພິມລາຍວັນ. ອາຕະມາກ້າເວົ້າອອກຈາກປາກ

ໂລດວ່າ ກ່ອນຈະຂຽນກະວີ ກາບກອນ ເປັນດ້ວຍບຸນຄຸນປາລະມີ ເປັນຢ່າງສູງຄືໄດ້ຮ່ຳຮຽນ ວິທີແຕ່ງກາບກອນນຳອາຈານມະຫາບຸນເຕີມ ສີບຸນເຮືອງ ຕະຫລອດຮອດວິທີຄົ້ນຄວ້າ ແລະ ຮັກໃນການອ່ານໜັງສືຕ່າງໆ ຈົນເປັນນິໄສມາຈົນເຖິງປັດຈຸບັນ.

ໂຮມກະວີຊຸດນີ້ເປັນຫົວທຳອິດທີ່ຮ່ວມກັນນັບວ່າເປັນກຸສົນຢ່າງຍິ່ງທີ່ມີໂອກາດໄດ້ໂຮມກະວີ ແລ້ວຈັດພິມເປັນເຫລັ້ມອອກມານຳກະວີອາຈານຂອງຕົນເອງ. ກະວີສ່ວນຫລາຍທີ່ມາຈັດໄວ້ນີ້ ເຄີຍອອກໜັງສືພິມ ວາລະສານຕ່າງໆ ມາແລ້ວ. ກະວີທີ່ນຳມາພິມເປັນເຫລັ້ມນີ້ແມ່ນຂຽນມາເປັນເວລາຫລາຍປີແລ້ວຄັດເອົາເລັກໆ ນ້ອຍໆ ເທົ່ານັ້ນ ເພາະອາຕະມາເອງກໍຂຽນກະວີມາແຕ່ຮຽນມັດທະຍົມຕອນຕົ້ນ ກໍຄ່ອຍໆ ປັບປຸງຮ່ຳຮຽນຈາກຄູອາຈານຫຼາຍໆ ທ່ານເຊັ່ນ: ດຣ. ທອງຄຳ ອ່ອນມະນີສອນ, ພ. ພວງສະບາ, ດາວວຽງ ບຸດນາໂຄ ເປັນຕົ້ນ.

ກະວີອາດຈະມີຫລາກຮູບແບບລວມທັງກາບເຊີ້ງ ແລະ ແຫລ່ນຳອີກ ເນື້ອໃນຫລາກຫລາຍ ເພື່ອຕອບສະໜອງຄວາມຕ້ອງການຂອງຜູ້ອ່ານທີ່ຈະໄດ້ສຳຜັດລົດຊາດກະວີທີ່ມີເອກະລັກສະເພາະຕົນລະຫວ່າງອາຈານ ແລະ ລູກສິດດ້ວຍສຳນວນ ສິລະປະ ລີລາຄົມປາກກາພາສາສິນ. ສ່ວນຫລາຍກະວີກໍເອ່ນໄປທາງທຳ ເພື່ອປູກຈິດສຳນຶກ ຄຸນນະທຳ ຈະລິຍະທຳ ເຮັດແຕ່ຄວາມດີ ລະຖິ້ມຄວາມຊົ່ວ ແລະໃຫ້ມີໃຈບໍລິສຸດຂາວສະອາດ. ໃຫ້ລູກຫລານເຍົາວະຊົນຮູ້ຈັກຮັກຮີດຄອງປະເພນີ ວັດທະນະທຳອັນດີງາມຂອງຊາດໂດຍສະເພາະຕອບແທນບຸນຄຸນພໍ່ແມ່ ຜູ້ບັງເກີດເກົ້າ ແລະຜືນແຜ່ນດິນບ້ານເກີດ

24 / VII
ຫ້າມຈຳໜ່າຍ

ເມືອງນອນທີ່ແສນເຄົາລົບຮັກ.

ຫວັງເປັນຢ່າງຍິ່ງວ່າປຶ້ມ "**ຮອຍຍິ້ມລູກ ຄວາມສຸກແມ່**" ຄົງຈະເປັນເພື່ອນຄິດໃນຍາມເຫງົາ ແລະຄົງບໍ່ປາສະຈາກການຂາດຕົກບົກຜ່ອງ ກໍຕ້ອງຂໍອະໄພນຳທ່ານຜູ້ອ່ານໄວ້ໃນໂອກາດນີ້ດ້ວຍ.

ວິທະຍາໄລສົງອົງຕື້ ວັນທີ 07/01/2014

ພຣະໄພວັນ ມາລາວົງ

ກະວີ

ຊາຍດອນໃຕ້

ບຸນເຂົ້າປະດັບດິນ–ປະດັບໃຈ

❀ ຮີດ 12 ຕັ້ງແຕ່ເຄົ້າ
ເປັນຮີດຄອງ 12 ເດືອນ
ປະດັບດິນຕົກເດືອນເກົ້າ
ຄືບກັບເດືອນສິງຫາ

❀ ປະດັບດິນແມ່ນຫໍ່ເຂົ້າ
ໃນວັດວາອາຮາມ
ຫວັງເພື່ອສັບພະສັດໃຫ້
ມາຮັບເອົາໄປຄືບຄົ້ຽວ

ບູຮານແຕ່ງຕົກມາ
ເພື່ອບຳເພັນກຸສົນສ້າງ
ພໍດີແຮມ14 ຄ່ຳ
ເດືອນສາກົນທີ່ໃຊ້
ດຽວນີ້ຄູ່ກັນ.
ເອົາໄປແຈກຕາມສະຖານ
ພຣະທາດເຈດີດ້ວຍ
ທັງວິນຍານຜີເຜດ
ກິນແກ້ຫອດຫິວ.

❀ ປະດັບສອງແມ່ນແຕ່ງຢ້ອງ ອັນປານິດຈົບງາມ
ຄົບເຄື່ອງແນວອາຫານ ໝູ່ຫວານ-ຄາວພ້ອມ
ຍໍເປັນພານພາເຂົ້າ ຖວາຍສິ່ງປັນແຈກ
ທຳພິທີຂາບໄຫວ້ ຄຸນແກ້ວໜໍ່ພຸດໂທ.

❀ ຮັກສາສິນຮຽບຮ້ອຍ ຟັງເທສະໜາທຳ
ຈາກນັ້ນມາໆປຸນປັນ ຍາດອີງພີ່ງເຊື້ອ
ສາມັກຄີໂຮມເຕົ້າ ສັງສັນປັນແບ່ງ
ຄວາມຮັກແພງຂອງໝູ່ບ້ານ ໃຫ້ເປັນກ້ອນຕ່ອນດຽວ.

❀ ປະດັບສາມ ປະດັບດິນແມ່ນກ້າ ທີ່ເຮົາແຕ່ງດຳນາ
ສ່ຳນີ້ພໍດີງາມ ສະອຸ່ມດຽວດົກດົ້ວ
ແລເບິ່ງທັງເໜືອ-ໃຕ້ ທົ່ງນາງາມເປັນອຸ່ມທຸ່ມ
ພືດຜົນຊຸມໝາກໄມ້ ສວນຮົ້ວທົ່ວທະລັງ.

❀ ຈັ່ງແມ່ນງາມກະດໍ້ ທຳມະຊາດທັງຫລາຍ
ຈັ່ງແມ່ນແສນສວຍງາມ ເຄື່ອງກິນແນວໄມ້
ມັນໄດ້ປະດັບສ້າງ ຜືນດິນແດນດ່ານ
ທົ່ວທຸກທັງໝູ່ບ້ານ ປະດາເອ້ອາດຕາ.

❀ ປະດັບດິນເຮັດໄດ້ ຢ່າລືມຝ່າຍປະດັບໃຈ
ປະດັບດວງສິນ-ທຳ ໃຫ້ແໜ້ນໜາຝາຄັ້ງ
ຊູດເກົ່າໃຈຈັງໄຮຖິ້ມ ມົນທິນກອງກິເລດ
ອະບາຍຍະມຸກ ຄວາມເສົ້າໝອງໝູ່ນັ້ນ ຢ່າມາຄ້າງທີ່ໃຈ.

❀ ປະດັບໃຈ ປະດັບດິນອາດເອ້ ສອງຝ່າຍສະເໝີກັນ
ທັງວັດຖຸ ແລະຈິດໃຈ ໃຫ້ຄູ່ຄຽງຄືງໄວ້
ຈຶ່ງເດີນໄປຢ່າງໜັກແໜ້ນ ເຖິງຄວາມເຮືອງຮຸ່ງ
ຫາກເບົາ-ໜັກ ສອງຝ່າຍເບື້ອງ ຂວາ-ຊ້າຍຊິບໍ່ດີ ແທ້ໃດ.

❀ ໃຈໃຫ້ເປັນດັ່ງແກ້ວ ຮັກຮໍ່ປະເພນີ
ແນວດີໆຂອງລາວ ໃຫ້ໄຂສະແດງໄວ້
ຢ່າໄດ້ຮຽນເອົາເບື້ອງ ປະເພນີຂອງເພິ່ນ
ຮັບອັນດີ ໃຫ້ແນວດີເພິ່ນວ່າສ້າງ ປະດັບຄ້າງຄູ່ໃຈ ແທ້ເນີ.

ຫອມເຂົ້າໃໝ່ ປາເຂົ້າໄຊ

❀ ເດືອນ 11 ຟ້າຮ້ອງປ້ຽງ
ເຫ-ມັນຕະມາເຖິງ
ເຂົ້າດໍສີເຫລືອງແລ້ວ
ເຕັມທົ່ງທາມໃຫຍ່ກວ້າງ

ສຽງສົ່ງລະດູຝົນ
ອາກາດໜາວເຢັນຈ້ອຍ
ກາງນາເປັນອາລ່າມ
ຊາວນາກູ້ກ່ຽວກໍາ.

❀ ເອົາໄປຕໍາມາໜຶ້ງ
ປູປາລອຍລົງຂອງ
ຝູງຊາວນາປັກຕ້ອນ
ລົງໄປຄາຢູ່ຕ້ອນ

ຫອມອ່ອນສະອອນເດ
ລ່ອງຕາມລໍາຫ້ວຍ
ຕັນທາງປາລ່ອງ
ກໍເລີຍເຂົ້າຢູ່ໄຊ.

❀ ເກີນສະອອນເອີາແທ້ ແລນາຫລຽວຫລ່ຳ
ປີ້ງປາມັນ ເຂົ້າໃໝ່ພ້ອມ ຫອມກຸ້ມກ່ອມກັນ.

❀ ຟັງສຽງລຳຈັ້ນໆ ປະພັນແຕ່ງກອນສົດ
ຂອງໜຸ່ມສາວຊາວນາ ໃສ່ຜະຫຍາດັງກ້ອງ
ທ້ອງທົ່ງນາຍາມນີ້ ມີຊີວາສົດຊື່ນ
ອ້າຍບ່າວກໍຫອບຫິ້ວ ຂົນເຂົ້າຂຶ້ນໃສ່ລານ.

❀ ໃນທົ່ວທຸກໝູ່ບ້ານ ທ້ອງຖິ່ນດິນລາວ
ພ້ອມໃຈກັນເກັບກຳ ເຂົ້າດໍດາຟ້າວ
ແສນສະອອນເຫລືອລົ້ນ ສາມັກຄີເກັບກ່ຽວ
ທັງເຂົ້າໃໝ່ ໃສ່ປາມັນອີກດ້ວຍ ຫອມກຸ້ມທົ່ວເຮືອນ ສະອອນເດ.

ຢາບ້າເພແພ

❀ ໝົດສົງຄາມເຂັ່ນຂ້າ ປະເທດອື່ນມາຮຸກຮານ
ແຕກຜ່າຍປະເຮືອນຊານ ສິ່ງຂອງທອງໃຊ້
ຜົວ-ເມຍໄປຄົນກ້ຳ ດິນແດນປະເທດອື່ນ
ບາງຄົນຕາຍມອດມ້ຽນ ເມືອຟ້າສູ່ສະຫວັນ.

❀ ການເວລາຜ່ານພົ້ນ ເລື່ອງຄວາມທຸກບັນເທົາລົງ
ນ້ຳຕາຊຶມເຊົາຫາຍ ໄດ້ນັ່ງຫົວບານແຍ້ມ
ລູກ-ຜົວ-ເມຍຊຸມເຂົ້າ ພາດຽວໄດ້ອົບອຸ່ນ
ຍາມແລງຜ້າຫົ່ມຕຸ້ມ ໃນຫ້ອງແຫ່ງດຽວ.

❀ ສິ່ງຄານໃໝ່ໄດ້ເກີດຂຶ້ນ ຍິ່ງແສນທຸກທໍລະມານ
ປານວ່ານອນກອງໄຟ ບໍ່ເຫືອດຫາຍແລງເຊົ້າ
ເປັນດັ່ງຄືບູຮານເວົ້າ ຈາມາຕັ້ງແຕ່ກ່ອນ
ເປີດແຕ່ພໍ້ທ່າກ້ອມ ພັດມາພໍ້ທ່າຫລວງ.

❀ ມີລູກຊາຍແກ່ກ້າ ເປັນບ່າວພອມແຍງ
ເປັນຕິດແນວບໍ່ດີ ກຸ່ມຂະບວນຢາບ້າ
ແຕ່ລະວັນຈາຂ້າ ບິດາພໍ່ ແລະແມ່
ລັກເງິນຄຳເຊື່ອງໄວ້ ບ່ອນໃດນັ້ນກໍບໍ່ຍັງ.

❀ ຍາມໄດ້ກິນໄປເລາະຫລິ້ນ ຫາທ່ຽວກາງຄືນ
ໄປຊຸມເບຍຊຸມສາວ ຄຶກຄະນອງເມືອງລົ້ນ
ເກີດຕີກັນຟັນຂ້າ ເປັນເລື່ອງມາຍາກພໍ່ແມ່
ໄປຫາເລາະໃຊ້ໜີ້ ຄະດີເລື້ອງຢູ່ຊູ່ວັນ.

❀ ນ້ຳຕາແມ່ຢາດຍ້ອຍ ລິນຫລັ່ງບໍ່ມີຢຸດ
ຄອບຄົວເຄີຍຊຸມແຊວ ມ່ວນລະງົມແລງເຊົ້າ
ບັດນີ້ເພພັງມ້າງ ແລງງາຍມາມິດມີ່
ຊຸມພວກອ້າຍ ແລະນ້ອງ ໄປຄືນກ້ຳແກ່ວໄກ.

❀ ຈັ່ງແມ່ນນຳພວກບ້າ ຜະລິດອອກ-ທັງຂາຍ
ຊ່າງກໍ່ກຳທຳເວນ ຢູ່ບໍ່ເຊົາແລງເຊົ້າ
ກຳຈັດເສຍໃຫ້ໝົດສິ້ນ ຈາກຜືນດິນປະເທດຊາດ
ຢ່າໃຫ້ເຫລືອຢູ່ຄ້າງ ໃຫ້ໂຮມຕ້ານຊ່ວຍກັນ ແດ່ເນີ.

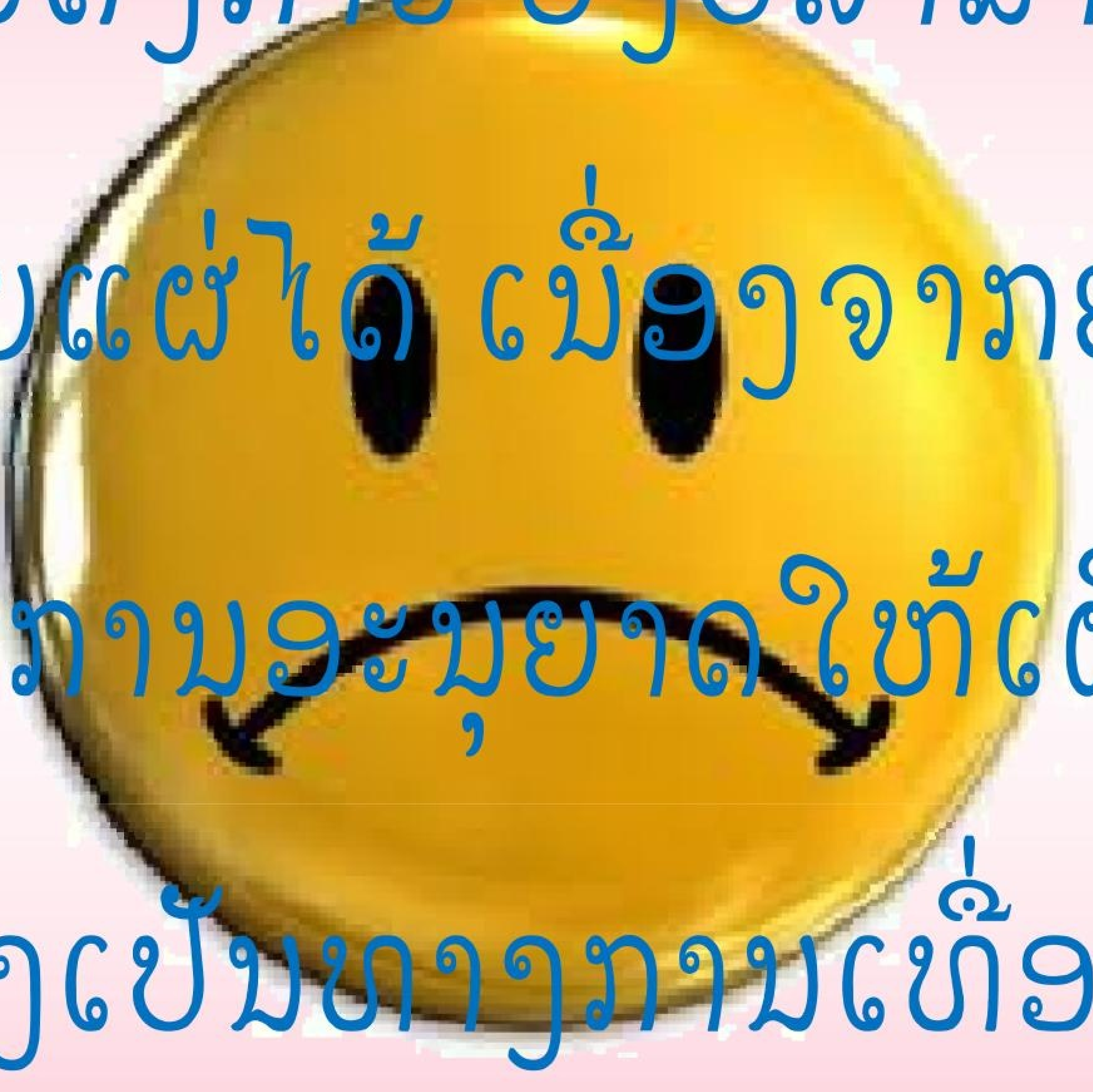
24 / VII
ຫ້າມຈຳໜ່າຍ

ທ່ຽວກາງຄືນມີໂທດ 6 ຢ່າງ

❀ ຢ່າໄດ້ທຸລັງເວົ້າ ຖຽງຄຳເພິ່ນສອນສັ່ງ
ເປັນຄວາມຈິງທ່ຽງແທ້ ເພິ່ນເຫັນແລ້ວຈຶ່ງວ່າມາ.

❀ ໃຜຜູ້ຫວັງກ້າວໜ້າ ເຮືອງຮຸ່ງຊີວິດ
ເປັນຄອບຄົວສົມບູນ ພັດທະນາດີແລ້ວ
1 ຊື່ວ່າເຮົາປະຖິ້ມ ຕົນໂຕບໍ່ຮັກຮໍ່
2 ຊື່ວ່າປະປ່ອຍຖິ້ມ ລູກ-ເມຍນັ້ນບໍ່ຮັກຫອມ.

ຂໍໂທດຫຼາຍໆ



ປື້ມຫົວດັ່ງກ່າວ ຍັງບໍ່ສາມາດນຳ
ມາເຜີຍແຜ່ໄດ້ ເນື່ອງຈາກຍັງບໍ່
ໄດ້ຮັບການອະນຸຍາດໃຫ້ເຜີຍແຜ່
ໄດ້ຢ່າງເປັນທາງການເທື່ອ...

ດ້ວຍຄວາມຮັກແພງ