

ລາວຫຼັງ



ແປ ແລະ ຮຽບຮຽງ ໂດຍ ທ້າວ ຊຽງດາວ
ວຽງຈັນ - 2008

ລາວຫຼິງ



ແປ ແລະ ຮຽບຮຽງ ໂດຍ ທ້າວ ຊຽງດາວ
ວຽງຈັນ - 2008

ລາວຫຼິງ

ແປ ແລະ ຮຽບຮຽງໂດຍ : ທ້າວ ຊຽງດາວ

ຈັດພິມໂດຍ : ທ່ານ ບັນໄທ ຊວນປັນຍາ ແລະ ທ່ານ ສິມປອງ ໄຊສະໝີ

ຂະໜາດ 14,5 x 20,5 ຊມ

ເລກທະບຽນພິມ : 39/ພຈ.12022008

ພິມຄັ້ງທີໜຶ່ງ : ປີ ຄ.ສ 2008

ຈຳນວນພິມ : 2.000 ເຫຼັ້ມ

ພິມທີ່ : ໂຮງພິມສີສະຫວາດ.

ສະຫງວນລິຂະສິດ

ແດ່ດວງວິນຍານ
ຂອງຜູ້ທີ່ໄດ້ສະຫຼະຊື່ບ
ເພື່ອຄວາມຍືນຍົງຄົງຢູ່
ຂອງຊາດລາວ

ຄຳນຳ

ເນື່ອງຈາກຂ້າພະເຈົ້າເອງກໍເປັນ “ ລາວຫຼົງ ” ໂດຍກຳເນີດຜູ້ໜຶ່ງ ຈຶ່ງມີແນວຄິດຊອກຫາຕົ້ນປາຍສາຍເຫດ ແລະທີ່ໄປທີ່ມາຂອງຊຸມຊົນຄົນເຊື້ອຊາດລາວ ຈຳນວນບໍ່ນ້ອຍທີ່ອາໄສຢູ່ຢ່າຍູ່ກັນໄປທຸກທິດທຸກທາງ ໃນບັນດາປະເທດໃກ້ຄຽງເປັນຕົ້ນຢູ່ໃນປະເທດທາງທິດໃຕ້ຂອງປະເທດລາວເຮົາໃນປັດຈຸບັນ.

ຜ່ານການອ່ານ ແລະ ຄົ້ນຄວ້າຫຼາຍເອກະສານ ທັງເປັນພາສາລາວ, ພາສາຝຣັ່ງເສດ ແລະ ພາສາໄທ ຈຶ່ງໄດ້ພົມເປັນປຶ້ມຫົວນີ້ອອກມາສູ່ສາຍຕາຂອງທ່ານ ຊຶ່ງຂ້າພະເຈົ້າໃສ່ຊື່ແປກໆວ່າ “ ລາວຫຼົງ ” ອັນເປັນສັບທີ່ນັກຄົ້ນຄວ້າຫຼາຍຄົນທັງລາວ ແລະ ຕ່າງປະເທດໄດ້ນຳໃຊ້ມາກ່ອນແລ້ວເພື່ອໃສ່ຊື່ໃຫ້ແກ່ຄົນ “ ເຊື້ອຊາດລາວ ” ທີ່ອາໄສຢູ່ພາຍໃນບັນດາປະເທດໃກ້ຄຽງ ກໍຄືຕ່າງປະເທດດ້ວຍເຫດຜົນຕ່າງໆນາໆ, ສ່ວນໃຫຍ່ແມ່ນຍ້ອນໃນອາດີດປະເທດຊາດຂອງພວກເຮົາຂາດການຈັດຕັ້ງເປັນລັດທີ່ເຂັ້ມແຂງ ຂາດຄວາມສາມັກຄີພາຍໃນຖືກຮຸກຮານ ແລະ ຖືກບຸ້ນສະດົມຈາກຊາດອື່ນ ແລະ ສຸດທ້າຍຍ້ອນນະໂຍບາຍແບ່ງແຍກ ເພື່ອປົກຄອງຂອງພວກອານານິຄົມນິຍົມຝຣັ່ງເສດຜູ້ເປັນນາຍ.

ຜ່ານວິວັດທະນາການທາງປະຫວັດສາດ ແລະ ຍ້ອນນະໂຍບາຍ “ ກິນກິນ ” ຢ່າງເຈາະຈົງຂອງປະເທດທີ່ເຂົາເຈົ້າອາໄສຢູ່ມັກ ຫຼື ບໍ່ມັກມື້ໜຶ່ງ “ ລາວຫຼົງ ” ເຫຼົ່ານັ້ນກໍຈະກາຍເປັນ “ ລາວເສຍຊາດ ” ແລະ ຈະກາຍເປັນ “ ຊາດອື່ນ ” ໄປຢ່າງຫຼີກລ້ຽງບໍ່ໄດ້.

ໃນການພົມປຶ້ມ “ ລາວຫຼົງ ” ຫົວນີ້ ຂ້າພະເຈົ້າໄດ້ຈັດແບ່ງອອກເປັນຫ້າພາກດ້ວຍກັນກ່າວຄື:

ພາກທີ I : ກ່ຽວກັບ “ ຄົນລາວໃນພາກໃຕ້ສຸດ ຂອງແຫຼມອິນດູຈີນ ” ຊຶ່ງເປັນບົດຄວາມຂອງຊຽງໃຕ້ອອກໃນປຶ້ມ “ ຫົວ ” ພົມຢູ່ທີ່ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ ໃນປີ ຄ.ສ. 1972. ເນື້ອໃນສຳຄັນຂອງບົດນີ້ ໄດ້ກ່າວເຖິງຊຸມຊົນຄົນລາວທີ່ອາໄສຢູ່ທາງທິດໃຕ້ ແຕ່ນ້ຳຕົກຄອນພະເພງລົງໄປ ໂດຍສະເພາະກ່ຽວກັບຂະບວນການອົບພະຍົບຂອງຄົນລາວທີ່ຕິດຕາມ “ ຄູບາ

ຄູໂພນສະເມັກ” (ຫຼື ຍາຄູຂີ້ຫອມ) ເດີນທາງລ່ອງລົງຕາມລຳແມ່ນ້ຳຂອງໄປສ້າງພະເຈດີວັດພູ ຢູ່ເມືອງປາທາຍ (ຫຼື ພະນົມເປັນ) ແລ້ວເດີນທາງກັບຄືນມາຕາມເສັ້ນທາງເດີມ ແລະ ໃນທີ່ສຸດກໍໄດ້ສະຖາປານາອານາຈັກ ນະຄອນຈຳປາສັກຂຶ້ນໃນປີ ຄ.ສ 1713.

ພາກທີ II: ເປັນບົດຄົ້ນຄວ້າໂດຍນາງ Claire F. Escoffier ໃນຫົວເລື່ອງ “ ຄົນລາວຢູ່ໃນປະເທດກຳປູເຈຍ, ມັນແມ່ນການຢູ່ຮ່ວມກັນຢ່າງກົມກຽວແທ້ບໍ່? ”. ເຂົ້າໃຈວ່າ ເປັນບົດຄົ້ນຄວ້າທີ່ລະອຽດທີ່ສຸດເທົ່າທີ່ໄດ້ເຄີຍເຫັນມາ ຊຶ່ງຜູ້ກ່ຽວໄດ້ຍົກຂຶ້ນໃຫ້ເຫັນ ເຖິງສະພາບການຂອງເຂດນ້ຳແດນດິນກໍຄືຂອງຜູ້ຄົນ ທັງຄົນລາວ ແລະ ບັນດາຊົນຊາດຊົນເຜົ່າຕ່າງໆ ທີ່ອາໄສຢູ່ໃນຂົງເຂດດັ່ງກ່າວ ຊຶ່ງກໍມີທັງຄວາມລາບລື້ນ ແລະ ຄວາມຂົມຂຶ້ນໃນແຕ່ລະຍຸກ ແຕ່ລະສະໄໝທີ່ແຕກຕ່າງກັນ.

ພາກທີ III: ມີຫົວຂໍ້ວ່າ “ ບັນຜົນຮ້າຍ ” ເປັນບົດກ່ຽວກັບໄລຍະຂອງປະຫວັດສາດທີ່ຊາຕາກຳປະເທດລາວລ້ານຊ້າງຂອງພວກເຮົາຕົກຕໍ່ທີ່ສຸດ ກ່າວຄືຄົນໃນຊາດຂາດຄວາມສາມັກຄີ ປະເທດແຕກແຍກຖືກຊາດອື່ນ (ໄທສະຫຍາມ) ຮຸກຮານ ແລະ ຍຶດຄອງແລ້ວກາຍເປັນປະເທດສະຮາດຂອງພວກເຂົາ ແລະ ເມືອງວຽງຈັນກໍຖືກຈຸດເຜົາທຳລາຍຈົນກ້ຽງ. ຈາກນັ້ນພຽງ 65 ປີ ປະເທດລາວລ້ານຊ້າງທັງປະເທດໄດ້ຖືກແບ່ງປັນອອກເປັນສອງ “ ພູດ ” ລະຫວ່າງໄທສະຫຍາມກັບຝຣັ່ງເສດ. ພຽງສິບເອັດປີຕໍ່ມາຝຣັ່ງເສດ ກໍໄດ້ແຍກເອົາດິນລາວໃນພູດຂອງພວກເຂົາ ອັນໄດ້ແກ່ແຂວງຊຽງແຕ່ງ ໄປເຂົ້າກັບປະເທດກຳປູເຈຍ ຈຶ່ງເປັນສາເຫດສຸດທ້າຍທີ່ພາໃຫ້ມີຊຸມຊົນຄົນ “ ລາວຫຼົງ ” ຈຳນວນບໍ່ນ້ອຍຄ້າງຢູ່ໃນປະເທດດັ່ງກ່າວຕື່ມອີກ.

ພາກທີ IV: ເປັນ “ ບັນສະດຸ້ງຕື້ນ ” ໂດຍອີງໃສ່ສະພາບການຂອງໂລກທີ່ເອື້ອອຳນວຍພາຍຫຼັງການສິ້ນສຸດຂອງສົງຄາມໂລກຄັ້ງທີ 2 (1945) ລາວເຮົາທັງຢູ່ຝັ່ງຊ້າຍ ແລະ ຝັ່ງຂວາແມ່ນ້ຳຂອງໄດ້ລຸກຮື້ຂຶ້ນ ເພື່ອບົດບ່ອຍປະເທດຊາດອອກຈາກແອກປົກຄອງຂອງຊາດອື່ນ.

ຢູ່ໃນປື້ມຫົວນີ້ ຂ້າພະເຈົ້າໄດ້ກ່າວເຖິງສະເພາະແຕ່ການຕໍ່ສູ້ຂອງ
ຄົນລາວຢູ່ຝັ່ງຊ້າຍທໍ່ນັ້ນ (ສ່ວນຢູ່ຝັ່ງຂວາ ຂໍເຊີນຊອກອ່ານປື້ມ
“ ຕຽງສີຣີຂັນ ” ສະບັບແທ້ - ບໍ່ແມ່ນສະບັບດັດແປງທີ່ພິມ ແລະ
ຈຳໜ່າຍໂດຍສຳນັກລາວເສຣີຊິນ LUFO, ROCHESTER, N.Y.)
ດ້ວຍຫຼາຍຮູບຫຼາຍສີຂອງໄລຍະປະຫວັດສາດ ທີ່ຫຼໍ່ແຫຼມເປັນຕົ້ນ
ການສ້າງຕັ້ງ “ ລັດຖະບານລາວອິດສະລະ ” ແລະ “ ເສຣີ ໄທ ” ການ
ຕໍ່ສູ້ດ້ວຍອາວຸດຕ້ານການກັບຄືນມາຂອງຝຣັ່ງເສດ, ການສືບຕໍ່ຕັ້ງ
“ ລັດຖະບານລາວພັດຖິນ ” ຢູ່ປະເທດໄທ, ການທວງຄືນ ເອົາແຂວງ
ຊຽງແຕ່ງ ນຳລັດຖະບານຝຣັ່ງເສດ ແລະ ສຸດທ້າຍການສ້າງຕັ້ງຂະ
ບວນການແນວລາວຮັກຊາດ ພາຍໃຕ້ການນຳພາຂອງພັກ ປະຊາຊົນ
ປະຕິວັດລາວ ຈົນໃນທີ່ສຸດກໍໄດ້ຮັບໄຊຊະນະ ຢ່າງສົມບູນດ້ວຍ
ການປົດປ່ອຍໄດ້ໝົດທົ່ວປະເທດ ແລະ ດ້ວຍການສ້າງຕັ້ງປະເທດ
ຊາດຂອງພວກເຮົາເປັນປະເທດ ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ
ປະຊາຊົນລາວ.

ພາກທີ V: ມີຊື່ວ່າ “ ບັນລາວສະອິນ ” ຊຶ່ງເປັນບົດກອນລຳລ່ອງ “ ສຽງ
ແຄນແຄນລ້ານຊ້າງ ” ປະພັນໂດຍ “ ລາວຫຼົງ ” ຜູ້ນຶ່ງຊຶ່ງມີຊື່ສຽງຂັນ
ອາຈານອັນໄດ້ແກ່ ໝໍລຳ “ ດວງຈັນນ້ອຍ ”. ຂ້າພະເຈົ້າເຊື່ອແນ່ວ່າ
ຄົນລາວເຮົາເຖິງຈະຢູ່ແຫ່ງຫິນໃດກໍຕາມ ຖ້າຫາກໄດ້ຮັບຟັງກອນລຳ
ບົດນີ້ ປະກອບໃສ່ກັບສຽງແຄນແລ້ວ ຄົງຈະອິດກັນນ້ຳຕາບໍ່ໄດ້ ດ້ວຍ
ຄວາມຕໍ່າຕ້ອຍນ້ອຍໃຈ ແລະ ຄວາມພູມໃຈໄປພ້ອມໆກັນ - ນ້ອຍໃຈ
ຍ້ອນອາດິດອັນມືດມົນທີ່ພາໃຫ້ລາວເຮົາແຕກແຍກກັນ ແລະ ພູມໃຈ
ຍ້ອນເຮົາສາມາດສ້າງຕັ້ງລັດເອກະລາດໄດ້ ເຖິງຈະຍັງມີເນື້ອທີ່ນ້ອຍ
ກ່ວາໃນສະໄໝອາດິດກໍຕາມ ແຕ່ກໍສາມາດດຳລົງຄົງຕົວຢູ່ ແລະ ພັດ
ທະນາກ້າວເດີນໄປສູ່ອານາຄົດຢ່າງໜັກແໜ້ນ ແລະ ມີກຽດສະຫງ່າ
ຄຽງບ່າຄຽງໄລ່ຮ່ວມກັບບັນດາປະເທດເອກະລາດອື່ນໆ ຢູ່ໃນພູມີ
ພາກແຫ່ງນີ້ກໍຄືຢູ່ໃນໂລກ.

ຂໍອຸທິດສ່ວນບຸນກຸສົນຈາກການເຜີຍແຜ່ເນື້ອໃນປຶ້ມນີ້ ໃຫ້ແກ່ດວງ
ວິຍານຂອງບິດາ ແລະ ມານດາຜູ້ບັງເກີດເກົ່າຂອງຂ້າພະເຈົ້າ ຊຶ່ງເພິ່ນເປັນຄົນ
“ ລາວແທ້ ” ໂດຍກຳເນີດ.

ທ້າວຊຽງດາວ

ພາກທີ I

ຄົນລາວໃນພາກໃຕ້ສຸດ ຂອງແຫຼມອິນດູຈີນ (ຄັດຈາກປື້ມ “ ຫົວ ” ຂອງຊຽງໃຕ້ - ວຽງຈັນ 1972)

ຊີວິດຄົນລາວສ່ວນຫຼາຍອາໄສຢູ່ຕາມລຳແມ່ນ້ຳຂອງຖ້າຫາກຂີ່ເຮືອລ່ອງ ກາຍດອນຄອນກາຍນ້ຳຕົກ “ ຄອນພະເພັງ ” ນ້ຳຕົກ “ ສົມພະມິດ ” ແລະ “ ແກ້ງຫລີ່ຜີ ” ເຊິ່ງເປັນເຂດແດນໃຕ້ສຸດຂອງລາວ ເຂົ້າໄປໃນດິນແດນປະເທດ ຂະເໝນ ເຮົາຈະໄດ້ເຫັນວ່າໝູ່ບ້ານຕາມສອງຝັ່ງ ແລະ ຕາມເກາະດອນ ລ້ວນ ແລ້ວແຕ່ເປັນບ້ານຂອງຄົນລາວ.

ໃນເມື່ອຮອດປາກນ້ຳເຊກອງ ເຮົາຈະເຫັນເມືອງໃຫຍ່ສອງເມືອງຄື ເມືອງ ທາຣາ (ຫຼື ທາຣາບູຣີ) ຢູ່ຝັ່ງຂວາ ແລະ ເມືອງຊຽງແຕ່ງຢູ່ປາກນ້ຳເຊກອງຝັ່ງ ຊ້າຍເຊິ່ງເປັນສູນກາງປົກຄອງຂອງແຂວງ.

ທ່ານຜູ້ເຄີຍເດີນທາງຜ່ານໄປມາ ຈະເວົ້າຢ່າງເຕັມປາກເຕັມສີບວ່າມັນ ເປັນ “ ບ້ານຂອງຄົນລາວ ” ທັງນັ້ນ.

ໄປທາງທິດຕາເວັນອອກ ຖ້າເຮົາເລາະຂຶ້ນໄປຈາກເມືອງຊຽງແຕ່ງ ຕາມ ລຳແມ່ນ້ຳເຊກອງ ນ້ຳເຊຊານ ແລະ ນ້ຳເຊປ້ອກ ເຮົາຈະໄດ້ເຫັນມີແຕ່ໝູ່ບ້ານ ລາວ ແລະ ຜູ້ຄົນທີ່ອາໄສຢູ່ ແລະ ທຳມາຫາກິນສືບແຕ່ປູ່ຍາຕາຍາຍມາໄດ້ຫຼາຍ ເຊັ່ນຄົນ ກໍ່ລວນແຕ່ເປັນຄົນລາວ. ເຮົາຈະຮູ້ສຶກພາກພູມໃຈຕື່ມອີກ ໃນເມື່ອໄດ້ ເຫັນຊາວບ້ານເຫຼົ່ານັ້ນມີຄຳປາກ ຄຳເວົ້າ ນິໄສໃຈຄໍ ຖືຮິດເກົ່າຄອງຫຼັງເຊິ່ງກໍ່ ລ້ວນແຕ່ສະແດງໃຫ້ເຫັນວ່າ ເຂົາເຈົ້າເປັນຄົນລາວ ຄືກັນກັບຄົນລາວ ໃນປະ ເທດລາວ.

ສາມເມືອງໃຫຍ່ຢູ່ແຖບຖິ່ນນັ້ນ ມີຊື່ອັນມ່ວນ ພາໃຫ້ເຮົາຄິດຄະນິງເຖິງອາ ດິດຄວາມຫຼັງໃນຄາວທີ່ເຮົາມີໂຊກວາສນາ ໄດ້ຢູ່ຮ່ວມກັນ. ເມືອງດັ່ງກ່າວຄື ເມືອງແສນປາງ ຢູ່ແຄມນ້ຳເຊກອງ ເມືອງເວີນໄຊ ຢູ່ແຄມນ້ຳເຊຊານ ແລະ ເມືອງລົມພັດ ຢູ່ແຄມນ້ຳເຊປ້ອກ. ສ່ວນບ້ານສຳຄັນໄດ້ແກ່ ບ້ານນາໂພ, ບ້ານຫາງໂຄ, ບ້ານຫາງສະຫວາດ, ບ້ານຫິນສູງ, ບ້ານຄຳພູນ ແລະ ບ້ານບາເດີມ.

ຖ້າເຮົາຈະຂຶ້ນໄປ ແຖບຖິ່ນພູເຂົາ ສ່ວນຫຼາຍໃນເມື່ອກ່ອນແມ່ນໃຊ້ ຊ້າງ ເປັນພາຫະນະເຮົາຈະໄດ້ເຫັນໝູ່ບ້ານ ຊາວພູເຂົາເຜົ່າ “ ລາວເທິງ ” ເປັນຈຸຢາຍກັນຢູ່ທົ່ວໄປ ບ້ານທີ່ສຳຄັນກວ່າໝູ່ໄດ້ແກ່ບ້ານເສັກ (ຫຼື “ ບ້ານລູງ ” ເຊິ່ງມີເຊື້ອສາຍດັ່ງເດີມສືບທອດມາຈາກ “ ບ້ານແມ່ທວດ ”) ບ້ານບໍ່ແກວ, ບ້ານບໍ່ຄຳ, ບ້ານບໍ່ຈຽງ ຂະເໝນໃຫ້ຊື່ຊາວພູເຂົາເຫຼົ່ານັ້ນວ່າ “ ຂະເໝນເທິງ ” ແຕ່ຂ້າພະເຈົ້າວ່າ ເອີ້ນເຂົາເຈົ້າ “ ລາວເທິງ ” ຄົງເໝາະສົມກວ່າເພາະບໍ່ວ່າ ຢູ່ບ້ານໃດ ຕາແສງໃດ ເຂົາເຈົ້າຕ່າງກໍ່ໃຊ້ພາສາລາວ ເປັນພາສາກາງ. ນອກ ຈາກພາສາລາວ ແລະ ພາສາເຜົ່າເຂົາເຈົ້າເອງແລ້ວ ເຮົາຈະເອົາພາສາອື່ນ ແມ້ ແຕ່ພາສາຂະເໝນ ໄປໃຊ້ກັບເຂົາເຈົ້າຄົງເປັນອັນວ່າ “ ເວົ້າບໍ່ເຂົ້າໃຈກັນ ”.

ຈາກຊຽງແຕ່ງ ເຮົາມາພາກັນຂີ່ເຮືອລ່ອງຕໍ່ລົງໄປ ທາງໃຕ້ອີກເຮົາກໍ່ຜ່ານ ບ້ານລາວຫຼາຍໝູ່ບ້ານເຊັ່ນດຽວກັນ ເຊິ່ງກໍ່ມີຊື່ແປກໆ ເປັນຕົ້ນບ້ານບາຈົງ, ບ້ານຄັນແມ່ໝ້າຍ, ບ້ານຄັນຕາບົດ, ບ້ານຄັນຕາສີ່, ບ້ານດອນຊ້າງພາຍ, ບ້ານຝັ່ງ, ບ້ານນາກະສັງ ແລະ ໃຕ້ສຸດ ຫ່າງຈາກເມືອງຊຽງແຕ່ງໄປປະມານ ສາມສິບຫຼັກກິໂລແມັດແມ່ນບ້ານຊຳບູກ.

ບ້ານຊຳບູກນີ້ແລ້ວທີ່ເປັນບ້ານລາວໃຕ້ສຸດ ຢູ່ໃນລຳແມ່ນ້ຳຂອງຜູ້ຄົນທີ່ ອາໄສຢູ່ທີ່ນັ້ນ ໄດ້ມີຄົນລາວປົນກັບຊາວເຜົ່າ “ ກວຍ ” ແລະ “ ສວຍ ” ເຊິ່ງມີພາ ສາປາກເວົ້າຄ້າຍໆກັບພາສາລາວປົນຂະເໝນ.

ຫຼັງຈາກຝຣັ່ງເສດໄດ້ຍຶດຄອງເອົາດິນແດນຂອງເມືອງລາວ ຝັ່ງຊ້າຍແມ່ ນ້ຳຂອງ ຈາກປະເທດສະຫຍາມໃນປີ ຄ.ສ. 1893 ກໍ່ມີການໝາຍເຂດນ້ຳແດນ ດິນກັນ ລະຫວ່າງປະເທດໃນສະຫະພັນອິນໂດຈີນ ເຊິ່ງລະຫວ່າງລາວກັບຂະ ເໝນແລ້ວ ຝຣັ່ງເສດໄດ້ຍຶດເອົາສະພາບເດີມ ຄືສະພາບຕົວຈິງຂອງປະຊາຊົນ ແລະ ພູມີປະເທດເປັນຫຼັກ ໝາຍຄວາມວ່າຕັ້ງແຕ່ບ້ານ “ ຊຳບູກ ” ຂຶ້ນເມື່ອເໜືອ ຝຣັ່ງເສດໄດ້ຮັບຮູ້ ແລະ ຈັດເອົາພູມີພາກແຫ່ງນັ້ນ ໃຫ້ເຂົ້າຢູ່ໃນເຂດນ້ຳແດນດິນ ຂອງລາວຄືແຕ່ເກົ່າມາຫຼັງ ໂດຍຖືເອົາ “ ບຸ່ງຂລາ ” (ຫລືບຸ່ງເສືອ) ຊຶ່ງຢູ່ໃຕ້ບ້ານ ຊຳບູກພຽງໜ້ອຍໜຶ່ງເປັນເຂດແດນ ລະຫວ່າງປະເທດຂະເໝນ ກັບປະເທດ ລາວ (1).

ເຮົາໄດ້ກ່າວມາແລ້ວວ່າ “ ຊຳບູກ ” ເປັນບ້ານໃຕ້ສຸດຂອງລາວ ເຊິ່ງຕັ້ງຢູ່
ແຄມແມ່ນ້ຳຂອງອັນນີ້ເປັນຄວາມຈິງ.

ແຕ່ຖ້າເຮົາຫາກເດີນທາງເລີກເຂົ້າໄປ ໃນໃຈກາງເມືອງຂະເໝນແທ້ໆ
ແລ້ວເຊາະຊອກລົງໄປທາງໃຕ້ພຸ້ນອີກຕາມເຂດແຂວງຕ່າງໆ ເຮົາຈະໄດ້ເຫັນວ່າ
ຍັງມີໝູ່ບ້ານລາວອີກຫຼາຍແຫ່ງ ເຊິ່ງກໍ່ຢູ່ຢາຍກັນໄປຄົນລະທົດລະທາງ ເປັນຕົ້ນ
ຢູ່ແຂວງ “ ສວາຍຮຽງ ” ກໍ່ຕາເວັນອອກສຽງໃຕ້ ຢູ່ແຂວງ “ ໂພທິສັດ ” ທົດໃຕ້
ນ້ຳທະເລສາບ ແລະ ອີກຢູ່ແຂວງ “ ກຳປົງທົມ ” ທາງທົດຕາເວັນອອກຂອງນ້ຳ
ທະເລສາບ.

ໝາຍເຫດ :

(1) ຕົກມາປີຄ.ສ1904 ຝຣັ່ງເສດໄດ້ໂອນເອົາ ແຂວງຊຽງແຕ່ງຕະຫລອດຮອດແຄ້ວນແສນ
ປາງ ເວີນໄຊ ແລະ ລົມພັດ (ນັບທັງ ແຂວງລັດຕະ ນະຄີຣີ ໃນປັດຈຸບັນເຊິ່ງແຕ່ກ່ອນ
ຂຶ້ນກັບແຂວງຊຽງແຕ່ງ) ໄປເຂົ້າກັບປະ ເທດຂະເໝນ ໂດຍໃຫ້ເຫດຜົນວ່າ “ ເພື່ອ
ຄວາມສະດວກໃນດ້ານການປົກຄອງ ” ແລ້ວກໍ່ກຳນົດເອົານ້ຳຕົກ “ ຄອນພະເພັງ ”
ເປັນເຂດແດນລະຫວ່າງສອງ ປະເທດ (ຂະເໝນ ແລະ ລາວ) ເທົ່າທຸກວັນນີ້.

ຕາມຄວາມຈິງແລ້ວ ເຫດຜົນທີ່ຝຣັ່ງເສດໄດ້ໂອນເອົາດິນລາວ ຕອນດັ່ງກ່າວ
ໄປເຂົ້າຮ່ວມຢູ່ໃນອານາເຂດຂອງປະເທດຂະເໝນນັ້ນກໍ່ ເພື່ອເປັນການປອບໃຈໃຫ້ແກ່
ພະເຈົ້າແຜ່ນດິນກຸງກຳປູເຈຍ ເທົ່ານັ້ນ ເພາະໃນເບື້ອງຕົ້ນຂອງໄລຍະແຫ່ງການປົກຄອງ
ຂອງພວກເຂົາ ຂະບວນ ການຊາດນິຍົມຂະເໝນຂອງເຈົ້າ “ ສີວັດຖາ ” ແລະ ອາຈານ
“ ໂປກຳບໍ ” ໄດ້ລຸກຂຶ້ນຕໍ່ຕ້ານ ກັບອຳນາດການປົກຄອງ ຂອງພວກອານານິຄົມນິຍົມ
ຝຣັ່ງເສດຢ່າງຮຸນແຮງ.

ເປັນດ້ວຍເຫດໃດ ຄົນລາວຈຶ່ງພາກັນໄປຕັ້ງບ້ານຕັ້ງເຮືອນ ໃນແຖບຖິ່ນ ດັ່ງກ່າວຢູ່ໃຈກາງຂອງປະເທດຂະເໝນເຊັ່ນນີ້? ແລ້ວກໍ່ບໍ່ມີຜູ້ໃດທັນໃຫ້ຊື່ເປັນ ພາສາລາວອີກດ້ວຍ ນອກຈາກຂະເໝນເຂົ້າພາກັນເອີ້ນ ເປັນພາສາເຂົາວ່າ “ ພູມລຽວ ” ເຊິ່ງແປໄດ້ວ່າ “ ບ້ານລາວ ” ນັ້ນເອງ.

ເພື່ອຈະເຂົ້າໃຈໃນຕົ້ນປາຍສາເຫດ ຂອງສະພາບການດັ່ງກ່າວ ເຮົາຄົນ ລາວຈຳເປັນຕ້ອງໄດ້ລ່ອງລົງໄປ ຕາມລຳແມ່ນ້ຳຂອງອີກເທື່ອໜຶ່ງ ແຕ່ເທື່ອນີ້ ຈະບໍ່ໄປຄົນດຽວ ຕ້ອງໄປເປັນສິດເປັນໂຍມ ຂອງຜູ້ເຊິ່ງມີບົດບາດສຳຄັນ ໃນ ຄວາມເປັນມາຂອງປະຊາຊົນ ໝົດທັງພາກໃຕ້ຂອງລາວເຮົາ. ທ່ານຜູ້ນັ້ນໄດ້ແກ່ ຄູບາຄູໂພນສະເມັກ (ຫຼື ຍາຄູຂີ້ຫອມ).



ຄູບາຄູໂພນສະເມັກ(ຄ.ສ. 1631 - 1720)

ໃນທ້າຍສະຕະວັດທີ 17 ສະໄໝເຊິ່ງຢູ່ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ ເກີດວຸ້ນວາຍ ຍ້ອນການຍາດແຍ່ງອຳນາດ ຫຼັງຈາກພະເຈົ້າສຸຣິຍະວົງສາ ສິ້ນພະຊົນໃນປີ ຄ.ສ 1694 ຄູບາຄູຂີ້ຫອມເຈົ້າອາວາດວັດໂພນສະເມັກ ປັດຈຸບັນຄືວັດພຣະຄູ ໂພນສະເມັກ ຢູ່ບ້ານດອນນິກຊຸ່ມ ເມືອງສີສັດຕະນາກ ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ ທັງເປັນພະຣາຊະຄູ ປະຈຳວັງຫລວງ ໄດ້ພາສິດໂຍມຫລາຍພັນຄົນອົບພະຍົບ ຫຼືບໄພ ລ່ອງລົງໄປທາງທິດໃຕ້ຕາມລຳແມ່ນ້ຳຂອງ.

ບູຊະນິຍະສະຖານອັນສຳຄັນ ທີ່ທ່ານໄດ້ພາຄົນລາວ ປະຕິສັງຂອນໄວ້ ເປັນອະນຸສອນ ໃນເສັ້ນທາງອົບພະຍົບຂອງທ່ານກໍ່ແມ່ນ ພະທາດພະນົມ ຢູ່ທີ່ເມືອງນະຄອນພະນົມ (ປະເທດໄທ ໃນປັດຈຸບັນ) ເຊິ່ງໃຜຮູ້ ແລະ ເຄົາຣົບກັນທົ່ວໄປ ທັງສອງຝັ່ງຂອງ.

ຫລາຍວັນເປັນເດືອນ ຫລາຍເດືອນເປັນປີ ຄູບາຄູຂີ້ຫອມ ແລະ ສິດໂຍມ ພາກັນລ່ອງລົງໄປເລື້ອຍໆ (ຂ້າພະເຈົ້າເຂົ້າໃຈວ່າ ລຳລ່ອງຂອງຄົງປະດິດຂຶ້ນ ໃນສະໄໝນັ້ນ) ແມ້ແຕ່ແກ້ງໃຫຍ່ໆເປັນຕົ້ນ ແກ້ງກະເບົາ, ແກ້ງໄກ່ແມ່ພັກ, ແກ້ງສົມພະມິດພະເພງ ຫຼື ຫລີ່ຜີ, ແກ້ງທອງແດງ, ແກ້ງຕາໂຫລະປາຊິວ, ແກ້ງພະປາຕັງ ກໍ່ຍັງກົດກັນບໍ່ໄດ້ ໂດຍຜ່ານດອນຄອນ ປາກນ້ຳເຊກອງ ບ້ານ ບາຈິງ ແລະ ບ້ານຊຳບູກ ເຂົ້າໄປໃນເຂດແດນປະເທດຂະເໝນ ນັບຫລາຍ ເດືອນເປັນປີ ຈຶ່ງຮອດສະຖານທີ່ແຫ່ງໜຶ່ງ ເຊິ່ງຂະເໝນໃຫ້ຊື່ວ່າ “ ທະເລສີໜ້າ ” (ບ່ອນທີ່ນ້ຳທະເລສາບ ກັບແມ່ນ້ຳຂອງພົບກັນ ແລ້ວແຍກອອກເປັນສອງເສັ້ນ ໄຫລຜ່ານຫວຽດນາມລົງສູ່ທະເລຈີນໃຕ້) ແລະ ເຊິ່ງເປັນບ່ອນທີ່ອຸດົມສົມບູນ ໄປດ້ວຍເຂົ້າໃນນາປາໃນນ້ຳ.

ເບິ່ງຕາມສະພາບແວດລ້ອມທີ່ໄປແລ້ວ ສະຖານທີ່ດັ່ງກ່າວຕ້ອງເປັນ
ເມືອງໃຫຍ່ເມືອງໜຶ່ງ ໃນອະນາຄົດດັ່ງນັ້ນຄູບາຄູຂີ້ຫອມ ຈຶ່ງຕົກລົງສະຖາປານາ
ບູສະນິຍະສະຖານໄວ້ເປັນຫຼັກບ້ານຫຼັກເມືອງ ໂດຍໄດ້ພາຍາດໂຍມຄູນປາທາຍ
ຫຼວງ ເປັນພູດິນນ້ອຍ ແລະ ເທິງຈອມພູນັ້ນໄດ້ສ້າງທາດຂຶ້ນອີງໜຶ່ງ ເປັນທີ່ສະ
ຫງາງາມ.

ຊາວຂະເໝນຢູ່ອ້ອມແອ້ມທີ່ນັບຖືພູດທະສາສນາ ເກີດມີຄວາມສັດທາ
ແລະນິຍົມຊົມຊອບຄູບາຄູຂີ້ຫອມຢ່າງລືນເຫຼືອຕ່າງກໍພາກັນຫລັ່ງໄຫລມາຊ່ວຍ
ສ້າງປາທາຍຫລວງ ຫລື ພູດິນນ້ອຍ ແລະ ພະເຈດີດັ່ງກ່າວ ເປັນອີກກະທິກກິກ
ກ້ອງນອງເນືອງ.

ຄົນໜຶ່ງເກີດລົມພາຍຸ ແລະ ຝົນຕົກໜັກ ພໍແຈ້ງມາມື້ໃໝ່ມີແມ່ເຖົ້າຂະ
ເໝນຄົນໜຶ່ງຊື່ “ ເປັນ ” (ຄຳລາວເອົາແປວ່າ ເພັນ ຫລື ເຕ້ມ) ທີ່ເຝົ້າສວນ
ຢູ່ແຄມນ້ຳຂອງ ລົງໄປອາບນ້ຳແຄມທ່າ ໄດ້ເຫັນຕົ້ນໄມ້ໃຫຍ່ຕົ້ນໜຶ່ງ ໄຫລມາ
ຕາມນ້ຳ ເຊິ່ງມີທັງຮາກ ແລະ ດິນຕິດມາພ້ອມ. ຈາກຮາກໄມ້ດັ່ງກ່າວ ໄດ້ມີ
ແສງເຫຼື້ອມສິ່ງອອກເໝືອນໂລຫະທາດ ຖືກກັບແສງຕາເວັນ ແມ່ເຖົ້າ “ ເປັນ ”
ເຫັນວ່າເປັນສິ່ງແປກປະຫຼາດ ຈຶ່ງຕັ້ງອະທິຖານຂຶ້ນວ່າ ຖ້າແມ່ນເປັນສິ່ງສັກສິດ
ແທ້ ກໍ່ຂໍໃຫ້ຕົ້ນໄມ້ດັ່ງກ່າວໄຫລເຂົ້າມາຫາຕົນ.

ພໍອະທິຖານສຸດຄຳປາກຕົ້ນໄມ້ກໍ່ໄຫລອ່ວຍເຂົ້າມາຫາ ແມ່ເຖົ້າ “ ເປັນ ”
ລາວສອງເບິ່ງເຫັນພະພຸທຮູບໂລຫະໄສງາມອົງໜຶ່ງຄ້າງຢູ່ໃນຮາກໄມ້ ລາວເອົາ
ມືຊວ້ານຂຶ້ນມາທັງດີໃຈ ທັງສັນທິດໆ ທ່າວໆ.

ຕໍ່ມາແມ່ເຖົ້າ “ ເປັນ ” ໄດ້ນຳເອົາພະພຸທຮູບອົງດັ່ງກ່າວ ໄປເຄນໃຫ້ຄູ
ບາຄູຂີ້ຫອມ ເພື່ອປະດິດສຖານໄວ້ເປັນທີ່ສັກກາຣະບູຊາທີ່ພະເຈດີ ທີ່ກຳລັງ
ສ້າງຢູ່ນັ້ນ. ຄູບາຄູຂີ້ຫອມຍິ່ງມີຊື່ສຽງໂດ່ງດັງເປັນທີ່ເຊື່ອຖືວ່າ ເປັນພະອໍລະຫັນ
ໄປທົ່ວຂົງເຂດໃກ້ຄຽງ ແລະ ຫ່າງໄກ.

ເວລານີ້ຄົນລາວເອີ້ນສະຖານທີ່ດັ່ງກ່າວວ່າ “ ວັດພູ ” (ຂະເໝນເອີ້ນ
“ ວັດພະນົມ ”) ເຊິ່ງໄດ້ເປັນບູຊະນິຍະສະຖານສຳຄັນ ສຳລັບຊາວພູດ ທີ່ຕັ້ງ
ຢູ່ໃຈກາງເມືອງ “ ປາທາຍ ” ໃນປັດຈຸບັນຂະເໝນເອີ້ນເມືອງ “ ພະນົມເປັນ ”
ຫລື “ ພະນົມໂດນເປັນ ” ແປວ່າ “ ພູເຂົາແມ່ເຖົ້າເປັນ ”.

ຂ່າວອະພິນິຫານອັນໜ້າຕື່ນເຕັ້ນນີ້ ໄດ້ແຜ່ຜາຍອອກໄປເລື້ອຍໆ ຈຶ່ງສ້າງ
ຄວາມບໍ່ພໍພະໄທໃຫ້ພະເຈົ້າແຜ່ນດິນຂະເໝນ ເຊິ່ງປະທັບຢູ່ກຸງ “ ອຸດົງ ” ຫ່າງ
ຈາກເມືອງປາທາຍໄປທິດຕາເວັນຕົກ ປະມານສີ່ສິບກິໂລແມັດ ພະອົງເຂົ້າ
ໃຈວ່າ ມີພະສິ່ງລາວອົງໜຶ່ງ ພາສິດໂຍມມາຍຶດເອົາດິນແດນຂອງຂະເໝນ
ແລ້ວສ້າງບ້ານສ້າງເມືອງຂຶ້ນ ພະອົງຈຶ່ງສົ່ງກອງທະຫານມາຂັບໄລ່ໃຫ້ອອກ
ຈາກເຂດນ້ຳແດນດິນຂອງພະອົງ.

ຄູບາຄູຂີ້ຫອມບໍ່ມີທາງຈະສູ້ ແລະ ບໍ່ມີຄວາມຕັ້ງໃຈວ່າຈະສູ້ ຈຶ່ງພາພວກ
ຍາດໂຍມທັງຫຼາຍລົງເຮືອຜ່າຍໜີ ອອກຈາກເມືອງປາທາຍ ຂຶ້ນຕາມລຳແມ່ນ້ຳ
ຂອງມາສູ່ເມືອງລາວຄືນ.

ພໍມາຮອດສະຖານທີ່ແຫ່ງໜຶ່ງ ເຊິ່ງລຳແມ່ນ້ຳຂອງປ່ຽນສະພາບມາເປັນ
ແກ້ງເປັນຄັນ ປະກອບດ້ວຍຕົ້ນໄຄ້ຕົ້ນລຳແຊງ ລຽນຊ້າຍລ້າຍ ຢູ່ກາງນ້ຳ ແລະ
ໂງ່ນຫີນ ຈຶ່ງເຂົ້າໃຈວ່າຕົນໄດ້ພາຍາດໂຍມອອກພື້ນ ຈາກເຂດແດນຂະເໝນ
ແລ້ວ. ດ້ວຍເຫດວ່າສະຖານທີ່ດັ່ງກ່າວອຸດົມສົມບູນໄປດ້ວຍເຂົ້າໃນນາ ປາໃນ
ນ້ຳ ຄູບາຄູຂີ້ຫອມຈຶ່ງຕົກລົງຕັ້ງເມືອງຢູ່ທີ່ນັ້ນ ໂດຍໃຫ້ຊື່ວ່າເມືອງ “ສົມບູນ”
(ປັດຈຸບັນ ຢູ່ຫ່າງຈາກເມືອງກະແຈະ ໄປທາງທິດເໜືອປະມານສາມສິບກິໂລ
ແມັດ ເຊິ່ງຂະເໝນໃສ່ຊື່ວ່າເມືອງ “ ຊຳບໍ ”) ແລ້ວກໍພາກັນປະຕິສັງຂອນພະວິ
ຫານຂຶ້ນໄວ້ໜຶ່ງຫຼັງ ດ້ວຍດິນຈີ່ເພື່ອເປັນຫຼັກເມືອງ ແຕ່ຍັງບໍ່ທັນສຳເລັດ
(ຂະເໝນເຂົ້າເອີ້ນກັນຢູ່ທຸກວັນນີ້ວ່າ “ ພະວິຫານລາວ ”).

ຕໍ່ມາພະເຈົ້າແຜ່ນດິນຂອງຂະເໝນຊາບວ່າ ພວກຄອບຄົວຄົນລາວຍັງ
ບໍ່ທັນອອກຈາກດິນແດນຂອງພະອົງເທື່ອ ບໍ່ພໍແຕ່ເທົ່ານັ້ນຍັງພາກັນສ້າງບ້ານ
ສ້າງເມືອງ ເປັນສິ່ງຖາວອນຢູ່ອີກ ຈຶ່ງສິ່ງເຈົ້າໜ້າທີ່ຜູ້ໃຫຍ່ນຳພາທະຫານ ກອງ
ໜຶ່ງມາເຈລະຈາ ແລະ ຂັບໄລ່. ໃນເບື້ອງຕົ້ນຝ່າຍຂະເໝນສະເໜີວ່າ ຖ້າຄູບາ
ຄູຂີ້ຫອມ ແລະ ຍາດໂຍມຢາກຈະຕັ້ງບ້ານເຮືອນຢູ່ ເປັນການຖາວອນກໍໄດ້ ແຕ່
ຕອງຈ່າຍຄ່າທຳນຽມຄອບຄົວລະ 8 ບາດຄຳ ຄູບາຄູຂີ້ຫອມເຫັນວ່າຍາດໂຍມ
ຈະໄດ້ຮັບຄວາມເດືອດຮ້ອນ ຈຶ່ງປະຕິເສດ ແລະ ຕົກລົງເດີນທາງອອກຈາກສະ
ຖານທີ່ດັ່ງກ່າວ ຂຶ້ນເມືອທາງທິດເໜືອ ຕາມລຳແມ່ນ້ຳຂອງ ໂດຍໄດ້ປ່ອຍໃຫ້
ເມືອງສົມບູນເປັນຮ່າງ ເຊິ່ງຕໍ່ມາຊາວຂະເໝນໄດ້ເຂົ້າມາອາໄສຢູ່ ແລະ ເອີ້ນຊື່
ຕາມພາສາເຂົາເຈົ້າວ່າເມືອງ “ ຊຳບໍ ”. ພໍເດີນທາງຂຶ້ນມາເຖິງສະຖານທີ່ແຫ່ງໜຶ່ງ
ເຊິ່ງເປັນດອນຢູ່ກາງນ້ຳບໍ່ມີຜູ້ຄົນອາໄສຢູ່ (ຫ່າງໄກຈາກປາກນ້ຳເຊກອງໄປທາງ
ທິດໃຕ້ປະມານ 20 ກວ່າຫລັກກິໂລແມັດ) ຈຶ່ງພາກັນພັກເຊົາເປັນການຊົ່ວ
ຄາວ. ຢູ່ທີ່ນັ້ນເພິ່ນໄດ້ພາຍາດໂຍມສ້າງພະພຸທຮູບທອງສຳລິດຂຶ້ນໜຶ່ງອົງ ແຕ່ບໍ່
ສຳເລັດໄດ້ພຽງແຕ່ເຄິ່ງຄົງ (ຄືແຕ່ບ່າໄຫລ່ຂຶ້ນຫາພະສຽນ) ເພິ່ນໄດ້ພາກັນເດີນ
ທາງອອກຈາກສະຖານທີ່ແຫ່ງນັ້ນ ເຊິ່ງຕໍ່ມາຊາວບ້ານເອີ້ນກັນວ່າ “ ດອນພະ ”
ຫລື “ ດອນພາດ ” ເທົ່າທຸກວັນນີ້ ແລະ ໄດ້ເອົາພະພຸທຮູບເຄິ່ງຄົງທີ່ສ້າງບໍ່ທັນ
ແລ້ວນັ້ນຕິດຕາມໄປນຳດ້ວຍ. ພໍມາຮອດບ້ານລາວແຫ່ງໜຶ່ງ ຢູ່ປາກນ້ຳເຊກອງ

(ຝັງຊ້າຍ) ເຊິ່ງມີຊື່ວ່າບ້ານບາຈິງເພິ່ນໄດ້ພັກເຊົາຢູ່ທີ່ນັ້ນ ແລະ ໄດ້ພາຍາດໂຍມ ທັງຊາວບ້ານກໍ່ສ້າງພະວິຫານໜຶ່ງຫຼັງ ດ້ວຍດິນຈີ່ຢູ່ທີ່ຍວດນ້ຳເຊກອງ (ຕິດ ກັບນ້ຳຂອງ) ເຊິ່ງເວລານີ້ໄດ້ພັງທະລາຍລົງສູ່ພື້ນນ້ຳໝົດແລ້ວ (ຍັງເຫຼືອແຕ່ນ້ຳ ສີແດງຄືສິດິນຈີ່ ໃຫ້ຜູ້ຄົນໄປມາໄດ້ເຫັນພໍເປັນອານຸສອນ).

ນອກນີ້ເພິ່ນຍັງໄດ້ພາກັນຫຼໍ່ພະພຸດທະຮູບຕໍ່ ຕັ້ງແຕ່ບ່າໄຫລ່ຮອດໜ້າຕັກ ພ້ອມທັງແທ່ນ ເຊິ່ງເມື່ອເສັດສິມບຸນແລ້ວກໍ່ນຳເອົາໄປປະດິດສະຖານໄວ້ ຢູ່ທີ່ ວັດບ້ານຫາງໂຄ (ບ້ານລາວຕັ້ງຢູ່ຝັງຂວານ້ຳເຊກອງ ຫ່າງຈາກບ້ານບາຈິງໄປ ຫາງທິດຕາເວັນອອກປະມານ 5 ກິໂລແມັດ) ໂດຍໄດ້ຖວາຍພະນາມໃຫ້ວ່າ “ ພະ ອົງແສນ ” (ຄືມີນ້ຳໜັກເຖິງໜຶ່ງແສນເພື່ອງເງິນຕາເກົ່າ)⁽³⁾.

ຢູ່ທີ່ບ້ານຫາງໂຄເພິ່ນໄດ້ພາຍາດໂຍມ ແລະ ຊາວບ້ານຫຼໍ່ພະພຸດທະຮູບ ຕື່ມອີກສອງອົງ ດ້ວຍທອງສຳລິດອັນໄດ້ແກ່ “ ພະອົງຕີ້ ” ແລະ “ ພະຄຳຢາດ ” ເຊິ່ງມີຮູບຊົງງົດງາມຄືກັນ ແຕ່ໃຫຍ່ ແລະ ໜັກກວ່າ “ ພະອົງແສນ ” .

ໝາຍເຫດ :

- (3) - ເນື່ອງຈາກ “ ພະອົງແສນ ” ມີຮູບຊົງສວຍສົດງົດງາມທີ່ສຸດ ແລະ ໃນປີ ຄ.ສ 1859 ເມືອງ ຊຽງແຕ່ງກໍ່ຄືໝົດທັງປະເທດລາວລ້ານຊ້າງ ເປັນເມືອງ ຂຶ້ນຂອງສະຍາມ ຣາຊະການທີ່ 4 (ຄືພະປົນເກົ້າ) ຈຶ່ງໄດ້ແຕ່ງຄົນມາຍຶດ ເອົາໄປປະດິດສະຖານໄວ້ຢູ່ວັດທົງຮັດຕະນາ ຣາມ (ຝັງທົນ, ເຂດບາງ ກອກໃຫຍ່) ເທົ່າທຸກວັນນີ້.
- ໃນປີ ຄ.ສ 1904 ເຊິ່ງເປັນປີທີ່ຝຣັ່ງເສດໂອນເອົາແຂວງຊຽງແຕ່ງ ໄປເຂົ້າກັບປະ ເທດຂະເໝນນັ້ນ ຢູ່ໃນຕົວເມືອງຊຽງແຕ່ງມີວັດລາວຢູ່ 3 ແຫ່ງ ອັນ ໄດ້ແກ່: ກ) ວັດກັດຕິຍາຣາມ ຫລື ວັດກາງ. ຂ) ວັດພະໃຫຍ່ ຫລື ວັດໃຕ້. ຄ) ວັດສາວແກ້ວມະນີວັນ ຫລື ວັດເໜືອ.

ຕໍ່ມາຄູບາຄູຂີ້ຫອມກັບຍາດໂຍມສ່ວນໃຫຍ່ ພາກັນເດີນທາງຕໍ່ຂຶ້ນເມືອ ເໜືອຕາມລຳແມ່ນ້ຳຂອງໂດຍໄດ້ເອົາຄອບຄົວຂອງຊຽງແປງຕິດຕາມດ້ວຍບໍລິ ວານຈຳນວນໜຶ່ງ ໄວ້ໃຫ້ຕັ້ງຫຼັກແຫຼ່ງ ສ້າງບ້ານສ້າງເມືອງ ຢູ່ຝັ່ງຊ້າຍນ້ຳເຊກອງ ເຄິ່ງກາງລະຫວ່າງ ບ້ານບາຈົງກັບບ້ານທາງໂຄ ເຊິ່ງກາຍມາເປັນ “ ເມືອງ ຊຽງແຕ່ງ ” ຈົນເທົ່າທຸກວັນນີ້ (ຂະເໝນເອີ້ນວ່າ “ ສະຕິງແຕຣງ ”). ຫລັງຈາກໄດ້ສະ ຖາປານາເມືອງຊຽງແຕ່ງ ເປັນທີ່ຮຽບຮ້ອຍແລ້ວ ຊາວບ້ານກໍໄດ້ອັນເຊີນເອົາ ພະພຸດທະຮູບທັງສາມອົງດັ່ງກ່າວ ມາປະດິດສະຖານໄວ້ຢູ່ທີ່ວັດກັດຕິຍາຣາມ (ຫລືວັດກາງ).

ໃນການເດີນທາງຕໍ່ຂຶ້ນເມືອເໜືອນັ້ນ ເມື່ອກາຍນ້ຳຕົກພະເພງ ກາຍດອນ ຄອນ ແລະ ໄປເຖິງບ້ານດອນໂຂງ ເຊິ່ງເປັນດອນໃຫຍ່ກວ່າໝູ່ ຄູບາຄູຂີ້ຫອມກໍ ໄດ້ພາຍາດໂຍມພັກເຊົາ ແລ້ວເອົາຄອບຄົວຂອງຈານຫວດຕິດຕາມດ້ວຍ ບໍລິ ວານຈຳນວນໜຶ່ງໄວ້ຢູ່ທີ່ນັ້ນ ເພື່ອສ້າງບ້ານສ້າງເມືອງ ເຊິ່ງເປັນເມືອງໂຂງດັ່ງທີ່ ພວກເຮົາເຈົ້າຂ້ອຍຮູ້ຈັກກັນເທົ່າທຸກວັນນີ້.

ຄູບາຄູຂີ້ຫອມເປັນພະອໍລະຫັນທີ່ໄດ້ຮັບຄວາມນິຍົມ ແລະ ເຄົາລົບນັບຖື ຢ່າງກວາງຂວາງດັ່ງນັ້ນຕົກຮອດປີ ຄ.ສ 1713 ທ່ານຈິ່ງແຕ່ງຄົນໄປອັນເຊີນ “ ເຈົ້າ ໜໍ່ກະສັດ ” ຊຶ່ງອົບພະຍົບຫຼົບໄພຈາກວຽງຈັນ ຢູ່ບ້ານ “ ງົ່ວພັນລຳສົມສະນຸກ ” ກັບພະມານດາ ເຈົ້າຍິງສີສຸມັງຄະລາ ທິດາຂອງພະເຈົ້າສຸຣິຍະວົງສາ ໃຫ້ມາສະ ເວີຍຣາດໃນພະນາມ “ ເຈົ້າສ້ອຍສີສະໝຸດ ພຸດທາງກຸນ ” ເປັນເຈົ້າແຜ່ນດິນ “ ນະຄອນຈຳປາສັກ ” ເຊິ່ງທ່ານໄດ້ຈັດຕັ້ງຂຶ້ນຕາມແບບຢ່າງ ຂອງກຸງສີສັຕນາ ຄນະຫຸດນະຄອນວຽງຈັນ.

ນະຄອນຈຳປາສັກ ຈຶ່ງເປັນຣາຊອານາຈັກດຳລົງຕົນເປັນປະເທດເອກະ ລາດ ໄດ້ພຽງ 64 ປີ ເທົ່ານັ້ນ ກ່ອນຈະຕົກເປັນປະເທດສະຣາດ (ເມືອງຂຶ້ນ) ຂອງສຍາມ ໃນປີ 1777 (ນະຄອນວຽງຈັນຕົກເປັນເມືອງຂຶ້ນຂອງສຍາມ ໜຶ່ງ ປີຕໍ່ມາຄືໃນປີ 1778). ຄູບາຄູໂພນສະເມັກໄດ້ສິ້ນພະຊົນຢູ່ນະຄອນຈຳປາສັກ ໃນປີ ຄ.ສ 1720 ລວມອາຍຸໄດ້ 90 ພັນສາ. ຍາດໂຍມ ແລະ ປະຊາຊົນຜູ້ທີ່ມີ ນ້ຳໃຈເຫລື້ອມໃສໃນຕົວທ່ານ ໄດ້ສ້າງພະເຈດີ ຫລື ທາດອົງໜຶ່ງເພື່ອເກັບອັດຕິ ຂອງທ່ານໄວ້ ຢູ່ພາຍໃນວັດແຫ່ງໜຶ່ງ ທາງທິດໃຕ້ຂອງເມືອງຈຳປາສັກ ເຊິ່ງເປັນ

ທີ່ຮູ້ຈັກກັນໂດຍທົ່ວໄປວ່າ “ ວັດທາດ ”.

ບັດນີ້ເຮົາມາກ່າວເຖິງລາວແຕກເສີກຢູ່ເມືອງປາທາຍ (ຫລືເມືອງພະນົມເປັນ).

ໃນຄາວທີ່ຂະເໝນ ຍົກກອງທະຫານຈາກກຸງອຸດົງ ມາຂັບໄລ່ລາວອອກຈາກເມືອງປາທາຍນັ້ນ ຍັງມີລາວອີກສາມຈຸ ອາດຈະດວຍເຫດວ່າ ໄດ້ໜີໄປທຳມາຫາກິນ ຢູ່ຂົງເຂດອ້ອມແອ້ມນັ້ນກໍເປັນໄດ້ ຫລືກໍເຮືອບໍ່ພໍຄົນກໍເປັນໄດ້ ຈຶ່ງບໍ່ໄດ້ລົງເຮືອໜີມານຳຄູບາຄູຂີ້ຫອມ.

ລາວທັງສາມຈຸດັ່ງກ່າວ ຈຶ່ງພ່າຍໜີຕາຍຢ້ານຂະເໝນຈັບໄປຂ້າ ແຕກກະຈັດກະຈາຍໄປຄົນລະທົດລະທາງຈຸໜຶ່ງໄປທາງທິດໃຕ້ ເມື່ອໝົດໄພອັນຕະລາຍແລ້ວ ກໍພາກັນຕັ້ງບ້ານຢູ່ເຂດ “ ສວາຍຮຽງ ” ເຊິ່ງຂະເໝນໃຫ້ຊື່ວ່າ “ ບ້ານລາວ ” ເທົ່າທຸກວັນນີ້.

ຈຸທີ່ສອງໄປທາງທິດເໜືອເຂົ້າໄປໃນເຂດແຂວງ “ ກຳປົງທົມ ” ພາກັນຕັ້ງບ້ານຢູ່ຕາແສງ “ ບາຣາຍນຳໃສ ” ບ້ານດັ່ງກ່າວກໍມີຊື່ປັດຈຸບັນວ່າ “ ບ້ານລາວ ” ເໝືອນກັນ.

ແລະຈຸທີ່ສາມຜ່າຍໜີໄປທາງທິດຕາເວັນຕົກ ຕັ້ງບ້ານຢູ່ “ ທະເລບາຕີ ” ເຂດເມືອງ “ ໂພທິສັດ ” ຢູ່ທາງທິດໃຕ້ຂອງທະເລສາບ ເຊິ່ງກໍມີຊື່ວ່າ “ ບ້ານລາວ ” ເຊັ່ນດຽວກັນ.

ນອກນີ້ຍັງມີເຊື້ອສາຍລາວອີກຫຼາຍພັນຄົນ ດຳລົງຊີວິດສ່ວນມາກເປັນຊາວປະມົງ ອາໄສຢູ່ໃນຂົງເຂດ “ ເກາະກົງ ” ຂອງຂະເໝນໃນອາວສະຍາມ. ລາວຊຸມດັ່ງກ່າວບໍ່ແມ່ນມາຈາກສິດໂຍມຂອງຄູບາຄູຂີ້ຫອມແຕ່ປະການໃດແຕ່ກໍເປັນເຊື້ອເປັນສາຍຂອງລາວວຽງຈັນເຮົາເໝືອນກັນ. ເຂົາເປັນລູກເປັນຫລານສືບຕໍ່ມາຈາສະເລີຍເສີກ ທີ່ສະຍາມໄດ້ກວດເອົາໄປ ຈາກນະຄອນວຽງຈັນສະໄໝທີ່ພະເຈົ້າອະນຸວົງ ເສຍສິງຄາມກູ້ເອກະລາດ ຈາກສະຍາມໃນປີ ຄ.ສ 1828 ເຊິ່ງໄທໄດ້ສົ່ງເຂົ້າໄປຕັ້ງພູມລຳເນົາ ຢູ່ແຂວງຈັນທະບູຣີ. ສ່ວນໜຶ່ງຂອງຄົນລາວດັ່ງກ່າວໄດ້ອອກໄປທຳມາຫາກິນ ຕາມເກາະຕາມດອນ ໃນອາວສະຍາມຈຶ່ງໄດ້ຕັ້ງເຮືອນຊານບ້ານຊຸມຢູ່ເຂດ “ ເກາະກົງ ” ສືບຕໍ່ເປັນພົນລະເມືອງຂອງຂະເໝນມາເທົ່າທຸກວັນນີ້.

ຂໍໂທດຫຼາຍໆ

ປຶ້ມຫົວດັ່ງກ່າວ ຍັງບໍ່ສາມາດນຳ
ມາເຜີຍແຜ່ໄດ້ ເນື່ອງຈາກຍັງບໍ່
ໄດ້ຮັບການອະນຸຍາດໃຫ້ເຜີຍແຜ່
ໄດ້ຢ່າງເປັນທາງການເທື່ອ...

ດ້ວຍຄວາມຮັກແພງ