ການປະດັບຕົ້ນຖ້ວາ

ຄົ້ນຄ້ວາ ແລະ ຮີບໂຮມ

ໂດຍ

ຈັນມີ ສິດທິມະໂນທັມ

ເຫລັ້ມທີຫນຶ່ງ

ວັນນະປະຫັມປຣາມລາ

ຄົ້ນຄວ້າ ແລະ ຮີບໂຮມ

ໂດຍ

ຈັນມີ ສິດທິມະໂນທັມ

ເຫລັ້ມທີຫນຶ່ງ

ວັດທະນະທັມ ບູຮານລາວ

ຮົບໂຮມໂດຍ :

ຈັນມີ ສິດທິມະໂນທັມ

ພິມທີ່ ໂຮງພິມໜຸ່ມລາວ

ຕາມ ລອພ 60/ ພຈ 300199

ຈຳນວນພິມ 2000 ຫົວ

ຂະໜາດ 16 x 26

© ສະຫງວນ ລິຂະສິດ

ຄຳອະນຸໂມທະນາທານ

ຄະນະປະຈຳສູນກາງ ອົງການພຸດທະສາດສະໜາສຳພັນລາວ ໄດ້ກວດກາເບິ່ງແລ້ວ, ວັດທະນະທຳບູຮານລາວ ຊຶ່ງຄົ້ນຄ້ວາຮຽບໂຮມ ໂດຍ ທ່ານຈັນມີ ສິດທິມະໂນທັມ. ເຫັນວ່າເປັນປຶ້ມທີ່ມີປະໂຫຍດໃຫ້ ແກ່ຄົນລຸ່ນໃໝ່ໄດ້ສຶກສາຄົ້ນຄ້ວາ ແລະນຳໃຊ້ເຂົ້າໃນຊີວິດປະຈຳວັນ. ອີກດ້ານໜຶ່ງກໍແມ່ນເຮັດໃຫ້ຄົນລຸ່ນໃໝ່ ໄດ້ຮູ້ຈັກເຖິງຄວາມຈະເລີນ ທາງດ້ານວັດທະນະທຳຂອງຄົນບູຮານ, ປຶ້ມວັດທະນະທຳບູຮານລາວ ຕໍ່ສັງຄົມລາວໃນປັດຈຸບັນ ແມ່ນຍັງມີຄວາມຈຳເປັນຢູ່ຫລາຍພໍສົມ ຄວນ. ເພາະໃນໄລຍະຜ່ານມາ ຍັງບໍ່ມີທ່ານໃດຂຽນຂຶ້ນມາເທື່ອ.

ສະນັ້ນ ສູນກາງອົງການພຸດທະສາດສະໜາສຳພັນລາວ ຈຶ່ງອະນຸ ໂມທະນາ ໃນກຸສົນເຈຕະນາຂອງທ່ານຜູ້ຄົ້ນຄ້ວາ ແລະຮຽບໂຮມປຶ້ມ ທີ່ອັນລ້ຳຄ່ານີ້ຂຶ້ນ.

ວັດພະທາດຫລວງເໜືອ,

ວັນທີ 19/10/1999

ປະທານ

(ພຣະອາຈານມະຫາວິຈິຕຣ ສິງຫາຣາຊ)

ສາຣະບານ

- ຄຳນຳ	ໜ້າ	ก
- ຄຳອະທິບາຍ	"	ข
- ຄຳວ່າຂ້ອນ	"	ค
- ພິທີກ່ຽວກັບຂ້ອນ	"	๑
- 1. ພິທີສູດນ້ຳມົນ	"	๑
- 2. ພິທີສູດຂວັນກ່ອງ	"	๑
- 3. ການສ້ອນຂວັນ	"	๑
- 4. ການປະກອບພິທີສູດຂວັນ	"	จ
- ຣາສີປະຈຳວັນ	"	ส
- ບຸບພະກິດກ່ອນສູດຂວັນ 4 ຢ່າງ	"	๒
- ວັດທະນະທຳບູຮານລາວ	"	1
- ຄວາມເອົາຂອງໄປໝັ້ນລູກສາວເພີ່ນ	"	1
- ຄວາມຮັບຂອງໝັ້ນ	"	2
- ຄວາມໄປສູ່ຂັນໝາກ	"	3
- ຄວາມຮັບຂັນໝາກ	"	3
- ຄວາມມອບຂັນເງິນ	"	4
- ຄວາມຮັບຂັນເງິນ	"	4
- ຄຳສູ່ຂວັນນ້ອຍກ່ອນເວລາຈະແຕ່ງດອງ	"	5
- ພິທີສູ່ຂວັນບ່າວສາວເວລາແຕ່ງດອງ	"	10
- ຄຳສູ່ຂວັນບ່າວສາວເວລາແຕ່ງດອງ (ແບບທີ່ໜຶ່ງແຜນບູຮານ)		10
- ຄວາມຜູກແຂນຄູ່ບ່າວສາວ(ສຳລັບຜູ້ຊາຍ)	"	17
- ຄວາມຜູກແຂນຄູ່ບ່າວສາວ(ສຳລັບຜູ້ຍິງ)	"	18

- ຄຳສູ່ຂວັນບ່າວສາວເວລາແຕ່ງດອງ ໜ້ານ 19
  (ແບບທີ່ສອງແຜນໃໝ່)
- ຄວາມຟາຍເທົ້ລາແຜນເກົ່ານ " 23
- ຄວາມຟາຍເທົ້ລາ ອີກແບບໜຶ່ງ " 25
- ຄວາມຟາຍເທົ້ລາ ອີກແບບໜຶ່ງ " 27
- ຄວາມສູ່ຂວັນແມ່ຍິງອອກກຳໃໝ່ " 28
- ຄວາມຜູກແຂນແອນ້ອຍ " 33
- ຄວາມຜູກແຂນແອນ້ອຍ ອີກ " 34
- ການເຊີນຂວັນທົ່ວໄປ " 34
- ຄຳເຊີນຂວັນທົ່ວໄປ " 34
- ສູດຂວັນທຳມະດາ " 39
- ຄຳສູດຂວັນຕ້ອນຮັບປີໃໝ່ " 44
- ຄຳສູດຂວັນຕ້ອນຮັບປີໃໝ່ແບບທີ 2 " 49
- ຄຳສູດຂວັນຕ້ອນຮັບປີໃໝ່ແບບທີ 3 " 54
- ຄຳສູ່ຂວັນເດັກນ້ອຍ " 58
- ຄວາມຜູກແຂນເດັກນ້ອຍ " 62
- ຄວາມຜູກແຂນເດັກນ້ອຍ(ອີກແບບໜຶ່ງ) " 62
- ຄວາມຜູກແຂນເດັກນ້ອຍ(ອີກແບບໜຶ່ງ) " 63
- ຄຳສູ່ຂວັນຜູ້ອາວຸໂສ " 63
- ຄຳສູ່ຂວັນຜູ້ຈະໄປຮຽນປະເທດນອກ " 67
- ຄຳສູ່ຂວັນຜູ້ຮຽນມາຈາກຕ່າງປະເທດ " 70
- ຄຳອວຍພອນບາສີທ່ານນາຍົກ, ເຈົ້າແຂວງ, 73
  ເຈົ້າເມືອງ, ນາຍພົນ, ນາຍພັນ
- ຄຳຖວາຍພຣະພອນ ບາສີພຣະມະຫາກະສັດ " 76
  (ອະນຸລັກຂອງເກົ່ານ)
- ຄຳບາສີພຣະສົງ " 82

- ຄຳຄາຣະວະພຣະພຸດທະຮູບ ໜ້າ 85
- ສູດຂວັນທລວງ " 87
- ສູດຂວັນຄົນປ່ວຍ " 93
- ສູດຂວັນເຮືອນ " 97
- ຄຳສູ່ຂວັນຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່ " 99
- ຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່ " 103
- ພິທີຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່ " 104
- ຄຳຕອກສິ່ວ ຫີລ ເຫັລກຕາປູ, ຄວາມຝັນ " 107
- ຄວາມໃຫ້ພອນ " 108
- ສູ່ຂວັນພາ, ຄຳສູ່ຂວັນພາ " 108
- ສູ່ຂວັນເສົາເຮືອນທີ່ຈະປຸກໃໝ່ " 111
- ຄຳສູ່ຂວັນເສົາເຮືອນອີກແບບໜຶ່ງ " 114
- ຄຳສູ່ຂວັນເຂົ້າຂຶ້ນເລົ້າ " 116
- ຄຳສູ່ຂວັນເລົ້າເຂົ້າ " 121
- ຍືນຕິດປະຕູເລົ້າ, ຢຸ້ງ, ສາງ " 122
- ຄຳສູ່ຂວັນເຂົ້າໃນລານ " 123
- ຄຳສູ່ຂວັນລານ " 127
- ຄຳສູ່ຂວັນນາ " 129
- ຄຳສູ່ຂວັນງົວຄວາຍ " 130
- ຄຳສູ່ຂວັນງົວຄວາຍ(ອີກແບບໜຶ່ງ) " 132
- ຄຳສູ່ຂວັນກວ່ຍ - ຣີຖ " 134
- ຄວາມສົມມາພໍ່ແມ່ ເຈົ້າໂຄດລຸ້ງຕາ " 136
- ຄວາມໃຫ້ພອນຄູ່ຜົວເມັຍມາສົມມາ " 137
- ຄວາມໃຫ້ພອນລູກຫລານ 137
  ເອົາຜ້າແພມາສົມມາ
- ອີກແບບໜຶ່ງ " 138

- ຄວາມອ່ານໃບສຸວັນນະປັຕເຖຣາພິເສກ ໜ້າ 139
(ທລາບທິດແບບທລວງພະບາງ) "
- ຄວາມອ່ານໃບສຸວັນນະປັຕເຖຣາພິເສກ 141
(ທລາບທິດແບບວຽງຈັນ)
- 1. ຊື່ຂອງດາວຣິກ ແລະຣາສີ " 143
- 2. ພິທີທາດາວຣິກ " 144
- 3. ຊື່ຂອງເດືອນເປັນພາສາບາລີ " 145
- 4. ຊື່ຂອງວັນເປັນພາສາບາລີ " 146
- 5. ດິຖິ ຄືການນັບວັນຂຶ້ນ-ແຮມຂອງເດືອນ " 146
- ປັກຂະ ຄະນະນາ ຄືພິທີນັບວັນຂຶ້ນ-ແຮມ 147
ຕາມປັກ (15 ວັນ)
- ໂຄງໃນການທຳມຸງຄຸນຕ່າງໆ " 147
- 1. ໂຄງວັນຈິນ-ຟູ " 147
- 2. ໂຄງຍາມມະຫາໄຊ " 148
- 3. ໂຄງທລາວເຫັລກ " 149
- 4. ໂຄງຫົວໃຈເປັນ " 149
- 5. ໂຄງຫົວໃຈຕາຍ " 150
- 6. ໂຄງອະມຸດຕະໂຊກ " 150
- 7. ໂຄງດິຖິທັງຫ້າ " 151
- 8. ໂຄງໂລກາວິນາດ-ທຸກທຶນ " 151
- 9. ໂຄງທີ່ລົມເດືອນ " 152
- 10. ໂຄງພາມວັນ " 153
- 11. ໂຄງນາກປະຈຳວັນ " 153
- 12. ໂຄງປືນພິດ " 153
- 13. ໂຄງດາວພິດາມເມືອງປະຈຳເດືອນ " 154
- 14. ໂຄງວັນແຕ່ງານບ່າວ-ສາວ " 154

ตามจำหน่าย

- 15. ໂຄງການລະກິນີນ້ອຍ ໜ້າ 154
- 16. ໂຄງການລະກິນີຫລວງ " 156
- ໂຄງຫ້າມທຳການຕາມວັນ " 158
- ເທວະດາປະຈຳທິດແຕ່ລະເດືອນ " 159
- 1. ພຣະຍາວັນ " 159
- 2. ພຣະຍາຍາມ " 160
- 1. ໂຄງວັນເກີດ " 161
- 2. ໂຄງເດືອນເກີດ " 162
- 3. ໂຄງປີເກີດ " 164
- ໂຄງປູກພືດບູຮານ " 168
- ການດູຂອງຫາຍແບບງ່າຍໆ " 168
  1. ແບບຈັບຍາມ 3 ຕາ " 168
  2. ແບບການລະຈັກຣ " 171
- 2.2 ອິດທິພົນຂອງຍາມ " 172
- 2.3 ອິດທິພົນຂອງທັກສາ " 173
- ວິທີລົງລາຍລະອຽດໃນຫ້ອງແຫ່ງເວລາ " 176
- ຜັງການລະຈັກຣ " 176
- ຊື່ຂອງຍາມກາງຄືນ " 177
- ຫລັກການຕັ້ງຊື່ຄືນ " 178
- ຊື່ຕົວຢ່າງ " 182
- ຍາມອຸບາກອງ(ຍາມພະມ່າແຫກຄຸກ) " 187
- ຣິດເຂົ້າຄອງເຂີຍບູຮານ(ມີ 8 ລັກສະນະ) " 192

ຄຳນຳ

ປຶ້ມວັດທະນະທຳບູຮານລາວເຫັ້ລມນີ້ ຂ້າພະເຈົ້າໄດ້ຄົ້ນຄ້ວາ ຊອກຫາ ເພື່ອຈັດກ່າຍ ຖ່າຍທອດ ຈາກໜັງສືປະເພນີບູຮານຕ່າງໆ ຫລາຍເຫັ້ລມ ເພາະມີຈຸດປະສົງເພື່ອປົກປັກຮັກສາ ແລະສືບທອດສິ່ງ ທີ່ເປັນມໍຣະດົກທາງດ້ານຮີດຄອງປະເພນີ ວັດທະນະທຳ ອັນດີງາມ ຂອງລາວເຮົາເອົາໄວ້ ເພື່ອໃຫ້ຄົນຜູ້ເກີດໃໝ່ໃຫ່ຍລຸນໄດ້ຮູ້ ແລະເຂົ້າ ໃຈວ່າ ຄົນລາວໃນສະໄໝບູຮານນັ້ນ ເພີ່ນໄດ້ປະພຶດປະຕິບັດຕໍ່ຮີດ ຄອງປະເພນີຄືແນວໃດ.

ຄຳວ່າ "ປະເພນີ" ກໍຄືທຳນຽມ ແລະແບບແຜນໃນການປະພຶດປະ ຕິບັດຂອງຄົນ ບໍ່ວ່າຊາດໃດກໍ່ຍ່ອມມີປະເພນີເປັນຂອງຕົນເອງ, ຊາດ ລາວຂອງເຮົາກໍມີປະເພນີ ວັດທະນະທຳຂອງລາວ ໂດຍສະເພາະປະ ເພນີໃນສະໄໝບູຮານນັ້ນ ລ້ວນແລ້ວແຕ່ເປັນມໍຣະດົກອັນດີ ແລະຜູກ ພັນກັບການດຳລົງຊີວິດຂອງຄົນລາວ ທັ້ງກາຍເປັນລັກສະນະອັນສະ ເພາະຂອງຄົນລາວ ຊາດລາວ ມາໂດຍຕະຫລອດ. ເຖິງປະຈຸບັນນີ້ປະ. ເພນີບູຮານລາວກໍຍັງຖືກນຳໃຊ້ຢູ່ໃນສັງຄົມລາວເປັນເອກອ້າງ ແລະ ບົ່ງບອກເຖິງຮີດຄອງ ປະເພນີ ວັດທະນະທຳອັນດີງາມ.

ຮີດຄອງອັນນີ້ໄດ້ມີມາແຕ່ສະໄໝບູຮານ ເພາະຢູ່ໃນວັນນະຄະດີ ຂອງລາວຫລາຍຜູກກໍໄດ້ເວົ້າເຖິງ ພິທີສູດຂ້ວນເອົາໄວ້ ພິທີສູດຂວັນນີ້ ສ່ວນຫລາຍແມ່ນໄດ້ເຄົ້າມູນມາຈາກສາດສະໜາພາມ ເປັນສ່ວນ ຫລາຍ ພາຍຫລັງສາດສະໜາພຸດໄດ້ມີອິດທິພົນເໜືອພາມ ຈຶ່ງໄດ້ມີ ການປະສົມປະສານລະຫ່ວາງພາມແລະພຸດ ບາງເທື່ອກໍມີພາມແລະຜີ ປົນກັນໄປນຳ ແຕ່ບາງຮີດຄອງ ປະເພນີ ມາເຖິງປະຈຸບັນກໍບໍ່ຖືກນຳໃຊ້ ເພາະບາງອັນກໍເຫັນວ່າບໍ່ສອດຄ່ອງກັບໄລຍະໃໝ່ ເທົ່າທີ່ນຳມາຈັດ ພິມໄວ້ ກໍບໍ່ໄດ້ໝາຍຄວາມວ່າຈະຕ້ອງນຳໃຊ້ທັ້ງໝົດ ຕ້ອງມີການ ເລືອກເຟັ້ນເອົາແຕ່ສິ່ງທີ່ມັນສອດຄ່ອງກັບສະພາບຄວາມເໝາະສົມ

ໃນປັດຈຸບັນ ແຕ່ຫາກອັນໃດບໍ່ເໝາະສົມກັບກາລະ ເທສະ ກໍພຽງແຕ່ມີ ໄວ້ເພື່ອການສຶກສາຄົ້ນຄ້ວາ ເພື່ອໃຫ້ຮູ້ວ່າ ໃນສະໄໝບູຮານນັ້ນເພີ່ນ ມີຮີດຄອງ ປະເພນີ ອັນໃດແດ່.

ການປະກອບພິທີສູດຂ້ອນຕ່າງໆນັ້ນ ບາງທ້ອງຖິ່ນອາດແຕກຕ່າງ ກັນໄປເລັກນ້ອຍ ທີ່ໄດ້ນຳມາພິມໄວ້ກໍບໍ່ໄດ້ໝາຍຄວາມວ່າຈະຖືກ ຕ້ອງ ຄົບຖ້ວນ ເຕັມຮ້ອຍເປີເຊັນ ມີພຽງສູດຂ້ອນບາງຢ່າງທີ່ເຄີຍເຫັນ ແລະເຄີຍປະຕິບັດມາເທົ່ານັ້ນ.

ວັນທີ 6 ມິຖຸນາ(6) 1996

ຄຳອະທິບາຍ

ຄົນຊາດລາວເຮົາ ເປັນຊາດເກົ່າແກ່ຊາດໜຶ່ງຢູ່ໃນຊົມພູທະວີບ ປະຈຸບັນນີ້ເອີ້ນວ່າ ທະວີບອາຊີ ຕາມປະຫວັດສາດກ່າວໄວ້ວ່າ ຄົນ ຊາດລາວເຮົາເຄີຍມີຄວາມຈະເລີນ ຮູ້ຈັກການທຳມາຫາກິນ, ຮູ້ຈັກ ເຮັດໄຮ່ໄຖນາ, ຮູ້ຈັກປູກຝັ່ງ ແລະລ້ຽງສັດ, ຮູ້ຈັກປຸກເຮືອນແປງຊານ ຕັ້ງເປັນບ້ານ ສ້າງເປັນເມືອງມາແລ້ວ ບໍ່ໜ້ອຍກ່ວາ 2.000 ປີ. ຊາດ ລາວເຮົາທີ່ມີອາຍຸຍືນຍາວມາເຖິງປານນີ້ ຕ້ອງມີຮີດຄອງ ທຳນຽມ ປະ ເພນີ ຢ່າງໃດຢ່າງໜຶ່ງ ອັນເປັນວັດທະນະທຳປະຈຳຊາດຂອງຕົນ ເຊິ່ງ ຄົນທັງຫລາຍນິຍົມວ່າດີວ່າຊອບແລ້ວປະຕິບັດສືບຕໍ່ກັນມາ; ຮີດຄອງ ທີ່ປະຕິບັດສືບຕໍ່ກັນມານີ້ ເຮົາເອີ້ນວ່າ ປະເພນີ.

ປະເພນີທັງຫລາຍທີ່ພວກເຮົານັບຖືກັນມາທຸກວັນນີ້ ມູນເຫດໄດ້ ມາຈາກລັດທິສາສະໜາຕ່າງໆ ຄື ໄດ້ມາຈາກລັດທິຖືຜີ (ໄສຍະສາດ) ກໍມີ, ໄດ້ມາຈາກລັດທິສາສະໜາພາມກໍມີ, ໄດ້ມາຈາກສາສະໜາພຸດ ກໍມີ. ປະເພນີໃດມີຄົນນິຍົມຊົມຊອບ ປະເພນີນັ້ນກໍຈະເລີນແພ່ຫລາຍ ຈົນກາຍມາເປັນກົດໝາຍຂອງຊາດ ສ່ວນປະເພນີໃດຂັດກັບສະໄໝນິ ຍົມ ບໍ່ມີຄົນນັບຖື ປະເພນີນັ້ນກໍເສື່ອມສູນໄປຕາມກາລະສະໄໝ.

ເພື່ອຮັກສາປະເພນີບູຮານບາງອັນຂອງເຮົາເອົາໄວ້ ແລະເພື່ອປະ ໂຫຍດໃນການຄົ້ນຄ້ວາ ສຶກສາປະເພນີບູຮານ ອັນເປັນວິຊາຄວາມ ຮູ້ຂະແໜງໜຶ່ງໃນທາງວັນນະຄະດີ ຂ້າພະເຈົ້າຈຶ່ງໄດ້ຂອກົ້ນ ຮີບ ໂຮມປະເພນີຕ່າງໆຂອງລາວມາພິມໄວ້.

ຄຳວ່າຂວັນ

ກ່ອນຈະເຂົ້າສູ່ບົດກອນສູດຂວັນ ຈຳເປັນຕ້ອງໄດ້ຮູ້ຈັກກັບຄວາມ ໝາຍຂອງຄຳວ່າ “ຂວັນ” ເສັຍກ່ອນ ຄຳວ່າ ຂວັນ ນັ້ນມີ 2 ຢ່າງ. ຢ່າງ

ໜຶ່ງ ໝາຍເອົາຂົນ ຫຼື ຜົມທີ່ເກີດວຽນເປັນຮູບກົ້ນຫອຍຢູ່ເທິງຫົວຄົນ ຫຼື ສັດບາງພວກ ເຊັ່ນ ງົວ ຄວາຍ ເປັນຕົ້ນ ຂວັນແນວນີ້ກໍເປັນເຄື່ອງໝາຍບອກລັກສະນະ ດີ ຫຼື ຮ້າຍ ຂອງຄົນ ແລະສັດໄດ້, ຂວັນອີກຢ່າງໜຶ່ງ ໝາຍເອົາສິ່ງບໍ່ມີຕົວຕົນ ແຕ່ມີປະຈຳຢູ່ກັບຕົວຄົນເຮົາຄົບຖ້ວນຕາມອາການ 32 ຂອງຄົນຕັ້ງແຕ່ເກີດມາເອີ້ນວ່າ ຂວັນຄັ້ງ. ຂວັນຄັ້ງນີ້ມີຄວາມສຳຄັນ ຜູກພັນຢູ່ກັບຄົນໂດຍກົງ ຄົນບູຮານຖືກັນມາວ່າ ຫາກຜູ້ໃດຂ້ວນໜີເນື້ອໜີຄັ້ງແລ້ວ ມັກຈະບໍ່ຢູ່ດີມີແຮງ ຖ້າຂວັນຢູ່ກັບຕົນກັບຕົວ ຄົນເຮົາກໍມີຄວາມສຸກສະບາຍ ຈິດໃຈຊຸ່ມຊື່ນໝັ້ນຄົງ ຖ້າຂວັນບໍ່ຢູ່ກັບເນື້ອກັບຕົວດ້ວຍເຫດຢ່າງໃດຢ່າງໜຶ່ງ ກໍມີຄວາມເຈັບໄຂ້ ຫຼືໄດ້ປະສົບພົບໄພອັນຕະລາຍ ຄົນເຮົາກໍບໍ່ສະບາຍ ຫລືບາງທີອາດເຖິງຕາຍກໍໄດ້.

ດ້ວຍເຫດນີ້ ແຕ່ບູຮານເພິ່ນຈຶ່ງໄດ້ທຳພິທີສູດຂວັນ ຫລືເຊີນຂວັນໃຫ້ມາຢູ່ໃນເນື້ອໃນຄັ້ງ ເພື່ອໃຫ້ຢູ່ດີມີຄວາມສຸກສະບາຍ ຫາຍພະຍາດ ຫລືສູດຂວັນເພື່ອເປັນການຮັບໂຊກ ການເຊີນຂ້ວນໃຫ້ມາຢູ່ໃນເນື້ອໃນຄັ້ງນີ້ ເປັນການດີ ເພາະເປັນວິທີເລົ້າໂລມຈິດໃຈໃຫ້ດີ ເມື່ອຈິດໃຈດີແລ້ວສິ່ງອື່ນໆອັນກ່ຽວຂ້ອງກັບຊີວິດ ກໍເລີຍດີໄປນຳ.

ອີງຕາມເນື້ອໃນຈິດໃຈຂອງຄຳສູດຂວັນຕ່າງໆນັ້ນ ພໍຈະສະຫລຸບໄດ້ຄວາມວ່າ ການສູດຂວັນ ຫຼືການເຊີນນັ້ນ ນອກຈາກຈະເປັນປະເພນີທີ່ເຄີຍສືບທອດກັນມາແລ້ວ ກໍຍັງເປັນການເລົ້າໂລມ ຮຽກຮ້ອງຊຶມເຊີຍແຕ່ໃນສິ່ງທີ່ດີ ເປັນສິຣິມຸງຄຸນ ໝາຍຄວາມວ່າ ເປັນການໃຫ້ກຳລັງໃຈຕໍ່ຜູ້ເຈັບປ່ວຍ ຫຼື ຜູ້ຈະປະກອບກິດຈະການໃດໆ ເພື່ອເປັນການອວຍພອນໃຫ້ສົມດັ່ງຄວາມມຸ່ງມາດປາຖະໜາ.

ພິທີກຳກ່ຽວກັບຂ້ວນ

ຢູ່ໃນສະໄໝບູຮານ ກໍຄືໃນສະໄໝປະຈຸບັນນີ້ ປະຊາຊົນລາວນັ້ນ ນອກຈາກການເຮັດພິທີສູດຂວັນໃຫ່ຍໆເຊັ່ນ ສູດຂວັນທົ່ວໄປ, ສູດຂວັນທຳມະດາ, ສູດຂວັນອອກກຳ, ສູດຂວັນຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່... ແລ້ວຍັງມີພິທີອື່ນໆອີກ ທີ່ຜູກພັນກ່ຽວກັບເລື້ອງຂວັນຄ້ຽງຂອງຄົນ ຕະຫລອດເຖິງສັດລ້ຽງຕ່າງໆ ເຊັ່ນ ຊ້າງ ມ້າ ງົວ ຄວາຍ ເປັນຕົ້ນ ດັ່ງຈະກ່າວຕໍ່ໄປນີ້ ຄື:

1. ພິທີສູດນ້ຳມົນ

ການສູດນ້ຳມົນ ຫົດ ອາບ ນີ້ກໍຖືວ່າເປັນການສະເດາະເຄາະເຂັນ ເວນໄພ ສະໜຸດຈັ່ງໄຮຝັນຮ້າຍ ແລະອຸບາດຕ່າງໆ ແລ້ວກໍຍັງຖືວ່າເປັນການສູດນ້ຳມົນເພື່ອເຕົ້າໂຮມຂວັນຄືກັນ. ເຄື່ອງສູດນ້ຳມົນນັ້ນກໍມີນ້ຳທຳມະດາໃສ່ຂັນ ເອີ້ນວ່າຂັນນ້ຳມົນ ໃສ່ໝາກສົ້ມປ່ອຍເຜົ້າ 3 ຂໍ້ (ໝາຍເຖິງພຣະຣັຕນະໄຕ), ຫົວເຂົ້າໝົ້ນ 5 ຝານ (ໝາຍເຖິງພຣະເຈົ້າ 5 ພຣະອົງ), ໃບຫ້ອາມຊົມ 7 ຝານ (ໝາຍເຖິງໂພດຊົງ 7), ຕົວໝາກຫູດ 9 ຝານ (ໝາຍເຖິງພຣະນະວະໂຣກຸດຕະຣະທຳ 9) ນິມົນພຣະ 3, 5, 9, 11 ອົງ ມາສູດໄຊຍະມຸງຄຸນ ມີທຽນຮອບຫົວ ຄ່າສອກຄ່າຄ້ຽ ມີຂັນຫ້າ ແລະຝ້າຍຜູກແຂນ ພິທີສູດນັ້ນຈະສູດຢູ່ເຮືອນ ຫົລໄປສູດຢູ່ວັດກໍແລ້ວແຕ່ຈິດໃຈຂອງຕົນເອງ.

ຖ້າກຳລັງພໍ ຈະຖວາຍພັດຕາທານເຊົ້າ ຫົລເພນ ແກ່ພຣະສົງໄດ້ກໍຍິ່ງດີ ອັນນີ້ເປັນວິທີທີ່ດີທີ່ສຸດ ເຮັດຢ່າງນີ້ກໍນັບວ່າເປັນສິຣິມຸງຄຸນອັນສູງສຸດແລ້ວ ເມື່ອໝົດພິທີຝ່າຍພຣະສົງແລ້ວ ມີຈຸດປະສົງຈະເຮັດພິທີສູດຂ້ວນອີກກໍເຮັດໄດ້ຕາມໃຈ.

2. ພິທີສູດຂ້ວນກ່ອງ

ສູດຂ້ວນກ່ອງ ໝາຍເຖິງພິທີສູດຂ້ວນກ່ອງເຂົ້າ ບູຮານເອີ້ນວ່າສູດ ຂ້ວນກ່ອງ ພິທີນີ້ເພິ່ນຈະເອົາກ່ອງເຂົ້າໜ່ວຍໜຶ່ງ ແລ້ວເອົາເຂົ້າປັ້ນໜຶ່ງ ໄຂ່ໄກ່ໜ່ວຍໜຶ່ງ ກ້ວຍໜ່ວຍໜຶ່ງ ອ້ອຍປ້ອງໜຶ່ງ ແລະເສື້ອຂອງຜູ້ເຈັບ ປ່ວຍນັ້ນໃສ່ລົງໃນກ່ອງເຂົ້າ ພ້ອມດ້ວຍດອກໄມ້ໜຶ່ງຄູ່ ທຽນໜຶ່ງຄູ່ ແລະຝ້າຍຜູກແຂນໜຶ່ງຄູ່ ເພິ່ນນິຍົມເອົາໄປໃຫ້ພຣະສູດຢູ່ວັດ 3 ຄືນ ເມື່ອຄົບຕາມກຳນົດແລ້ວ ກໍເອົາມາຜູກແຂນໃຫ້ຜູ້ປ່ວຍ.

3. ການສ້ອນຂ້ວນ

ການສ້ອນຂວັນ ກໍ່ແມ່ນອີກພິທີໜຶ່ງທີ່ເວົ້າເຖິງຂວັນຄ້ຽງຂອງຜູ້ເຈັບ ໄຂ້ໄດ້ປ່ວຍ ຫຼື ປະສົບອຸບັດເຫດ ການສ້ອນຂວັນແມ່ນສ້ອນດ້ວຍ ເຂິງສ້ອນປານັ້ນເອງ ມີແຕ່ເພິ່ນເອົາເຂົ້າປັ້ນໜຶ່ງ ໄຂ່ໜ່ວຍໜຶ່ງໃສ່ລົງ ໃນເຂິງ ເມື່ອໄປຮອດບ່ອນທີ່ເກີດເຫດ ເຊັ່ນ ບ່ອນຖືກຄວາຍຊົນ ຕົກ ຕົ້ນໄມ້ ແລ້ວເພິ່ນກໍ່ທຳທ່າສ້ອນຄືສ້ອນປາຢູ່ໃນນ້ຳທັງເອີ້ນຂວັນພ້ອມ ຫລັງຈາກສ້ອນແລ້ວເພິ່ນກໍ່ເອົາປັ້ນເຂົ້າແລະໄຂ່ມາໃສ່ມືຜູ້ເຈັບປ່ວຍ ແລ້ວກໍ່ເອົາຝ້າຍຜູກແຂນໃຫ້ ເຮັດແນວນີ້ຄົນບູຮານເພິ່ນຖືວ່າຜູ້ເຈັບ ປ່ວຍຈະໄດ້ສ່ວາງຫາຍມາຍດີ.

ແຕ່ບາງທ້ອງຖິ່ນເພິ່ນພັດເອີ້ນວ່າໄປຮ້ອງຂ້ວນ ຫຼື ເອີ້ນຂວັນ ນີ້ ເພິ່ນໃຊ້ຫວດໜຶ່ງເຂົ້າໜຶ່ງໜ່ວຍ ຄົ້ນໄຟທີ່ຍັງມີໄຟແດງໆຢູ່ ໜຶ່ງຄົ້ນຖື ໄປນຳ ເມື່ອໄປສູ່ບ່ອນທີ່ຈະເອີ້ນແລ້ວ ເພິ່ນກໍ່ງ່ຽງຫວດລົງພ້ອມທັງເອົາ ຄົ້ນໄຟແດງແກ່ວງໄປມາຄ່ອຍໆ ແລະທັງເອີ້ນຂວັນພ້ອມ ເມື່ອກັບມາ ໃກ້ຈະເຖິງເຮືອນ ເພິ່ນກໍທຳທ່າຖາມວ່າ(ນາມສົມມຸດ) ທ້າວ ກ. ຫຼື ນາງ ຂ.ມາຮອດແລ້ວບໍ? ຜູ້ຢູ່ເຮືອນກໍຕອບວ່າ ເອີ້ມາຮອດແລ້ວເດ ດັ່ງ ນີ້.

4. ทามปะทอบพิทีสูดขัวน

ปะเพนีในทามสูดขัวนนั้น มีอันแตกต่างกัน ทามปะทอบพิทีกໍต้องอิงใส่ติอจิงว่า จะปะทอบพิทีสูดขัวนเนื่องในโอกาดอันใดกันแท้ สิ่งที่เป็นเอกะพาบกันนั้น แม่นทามท้างหา และปะดับปะดาพาขัวน เซิ่งเลิ่มแต่ทามทียบฆากเบ้างพาขวันและหาดอกไม้มาเหับพาขัวน. ยู่ในพาขัวนจะมีเฮ้าสามก้วย เฮ้าติ้ม เฮ้าหิมใส่ในถ้วย 4 ถ้วย มีไข่และไก่ติ้มหั่งโต มีดอกไม้ ทูบทูน ผ้าผืน แพอา (ถ้าสูดขัวนคืน มีเถื่องปะดับปะดาต่างๆ เช่น แอ่น หิว แหวน ปอกแขน ส้อยคໍ นໍ้าหอม เป็นติ้น หิล แล้วแต่ดวามนิยมของพื้นบ้านที่เดียเฮ็ดมา) และมีฝ้ายผูกแขนด้วย. ส่วนทูนนั้น นิยมทูนรอบหิว ค่าสอก ค่าคิง และยาวค่าลໍาติวของผู้ถืกสูดขวันหั่งคู่.

ทามปะดับปะดาเอ้ยังฆากเบ้างพาขัวนนั้น สิ่งที่นิยมและขาดบ่ได้คื ใบเงิน ใบคໍา ใบยໍ ใบคูม และดอกคูมเทิ่ลานี้ บ่ว่าจะสูดขัวนเนื่องในโอกาดใดกໍแม่นปะบ่ได้. ส่วนดอกไม้ หิล ยอดไม้อื่นๆ จะเอิามาปะดับติ่มกໍได้. ฆากเบ้างพาขัวนนั้นเมื่อเพิ่นติกแต่งเป็นที่รูบร้อยแล้ว เพิ่นกໍจะเอิาตั้งใส่ขัน หลิ โอเงิน โอทองแล้วแต่จะหาได้.

จากนั้นเพิ่นจิ่งยໍขันฆากเบ้างขึ้นไปตั้งใส่พาเฮ้าอีกเทื่อหั่ง และ ยู่ข้างพาขัวนนั้น จะมีแอบเฮ้า นໍ้าเต้า และ แก้ว เทิ่ลาติ่มอีก. ส่วนผู้ที่จะถืกนໍามาเพื่อสูดขัวนนั้น ต้องมุ่งเถื่องสุพาบบ่ว่ายิง หิลชาย กໍต้องมีผ้าบ่งบ้าย ทามบ่งผ้าเพิ่นกໍให้บ่งเตังบ่ากๆ้ายขวา จิ่งถือว่าถืกต้องตามฮะหีบหໍามูม วัดทะนะทๆของลาว.

ເມື່ອທຸກໆຄົນມານັ່ງອ້ອມພາຂ້ອນແລ້ວ ນັ່ງພັບພຽບຈັບພາຂ້ອນ ດ້ວຍມືຂວາ ຫັນໜ້າໄປສູ່ທິດຣາສີປະຈຳວັນ ຕັ້ງຈິດໃຈໃຫ້ແນ່ວແນ່ຢ່າ ຄິດໄປທາງອື່ນ ຕໍ່ຈາກນັ້ນນັກປາດຜູ້ສະຫລາດໃນພິທີການ(ໝໍ ພອນ)ທີ່ຖືກເຊີນມາກໍຈະເລີ່ມພິທີສູດຂ້ອນ. ຕາມປົກະຕິທົ່ວໄປນັ້ນ ບໍ່ ວ່າຈະສູດຂ້ອນເນື່ອງໃນໂອກາດໃດກໍຕາມ ກ່ອນໝໍພອນຈະເລີ່ມເຂົ້າ ສູ່ບົດກອນສູດຂ້ອນ ເພີ່ນຕ້ອງຂຶ້ນຕົ້ນດ້ວຍ ນະໂມຕັດສະ ພະຄະວະ ໂຕ ອະຣະຫະໂຕ ສັມມາສັມພຸດທັດສະ (3 ເທື່ອ) ກ່ອນແລ້ວຈຶ່ງສັກ ເຄເຫວະດາ.

ຣາສີປະຈຳວັນມີດັ່ງນີ້:

ວັນອາທິດ	ຣາສີຢູ່ທິດ	ປັດສິມ
ວັນຈັນ	ຣາສີຢູ່ທິດ	ພາຍັບ
ວັນອັງຄານ	ຣາສີຢູ່ທິດ	ບຸຣະພາ
ວັນພຸດ	ຣາສີຢູ່ທິດ	ອຸດອນ
ວັນປະຫັດ	ຣາສີຢູ່ທິດ	ອີສານ
ວັນສຸກ	ຣາສີຢູ່ທິດ	ທັກຂິນ
ວັນເສົາ	ຣາສີຢູ່ທິດ	ອາຄະເນ

ຫ້າມຫັນໜ້າໄປສູ່ທິດຣາຫູປະຈຳວັນ

ວັນອາທິດ	ຣາຫູຢູ່ທິດ	ພາຍັບ
ວັນຈັນ	ຣາຫູຢູ່ທິດ	ບຸຣະພາ
ວັນອັງຄານ	ຣາຫູຢູ່ທິດ	ຫໍຣະດີ
ວັນພຸດ	ຣາຫູຢູ່ທິດ	ທັກຂິນ
ວັນປະຫັດ	ຣາຫູຢູ່ທິດ	ອຸດອນ
ວັນສຸກ	ຣາຫູຢູ່ທິດ	ປັດສິມ
ວັນເສົາ	ຣາຫູຢູ່ທິດ	ອາຄະເນ

บุบพะกิดก่อนสูดข้อม 4 ย่างๆ

เมื่อนั่งได้ท่า ๆ และได้เอลาแล้อ นักปาดผู้สะหลาดที่ถืกเชินมา เพิ่งเลิ่มปะกอบพิทีสูดข้อม ก่อนสูดถอนทำบุบพะกิดดังนี้:

1. จุดทูบ ทึง
2. ถ้ามีพระพุดทะรูบ หิลพระสิงก็ขาบพระคำโอกาดเสัยก่อน
3. ปะนิมมือจับด้ายมุงคุน อังเชินเทอะดา อารัก ให้ลิงมาฟัง และเป้นพะยาน ในกามสูดข้อมด้อยถอามเถ้าธิบ

อิทิก่าวถำอังเชิน เป้นพาสาลาวพื้นบ้าน ไท้อออมเอิาตาม ถอามซอบใจก็ได้ หลิ จะว่าเป้นพาสาบาลิ (สักเถ กาเม จะธู เป ฯลฯ สาทะโอเม สุนันตุ) ไปจิมจิบก็ได้ แล้อแต่ถอามสะดอก.

4. อ่า นะโม (3 เที่อ) สะแดงติมเถิง พระพุด พระทัม พระสิง คิ พุดทัง สะระนัง ถัดสามิ, ทัมมังสะระนัง ถัดสามิ, สังถัง สะระนัง ถัดสามิ. ทุติยัมปิ... ตะติยัมปิ... จิบแล้วอ่า อิติปิ โส ... สวากขาโต... สุปะติปันโม...

เมื่อจิบบุบพะกิดทัง 4 นี้แล้อ ต่ำไปนั้นก็เลิ่มอ่าถำสูดข้อม ตามแต่จะสูดข้อมอันใด ก็เลือกว่าตามต้องกาม และอ่าทำนองสูดข้อมให้ชัดเจน อ่าสงอ่อมพอย ให้เป้นที่เย้นหูของผู้ฟัง เร็ดให้ผู้ฟังชื่นอกชื่นใจ เป้นเหดให้มีถอามสุกใจ หาย โรถ หายไพ เพาะได้ฟังถำอันเป้นสุพาสิด เร็ดให้เกิดกำลังใจอันดิ.

เมื่อจิบถำสูดข้อมแล้อ จับฝ่ายผูกแขมขึ้นมาพาด แล้อก่าวถำผูกแขมที่เห็นอ่าบิดใดเหมาะสิม ต่ำจากนั้นจิ่งอ่าถำอังเชินเทอะดากับไปสู่สะถามที่เดิม.

ដែលមានសមត្ថភាពខ្ពស់ក្នុងការបង្កើតការងារ ដើម្បីជួយដល់ការអភិវឌ្ឍសេដ្ឋកិច្ចជាតិ។

ដើម្បីសម្រេចបានគោលដៅនេះ ការអប់រំបច្ចេកទេសនិងវិជ្ជាជីវៈត្រូវតែមានការកែទម្រង់ជាមូលដ្ឋាន ដើម្បីឆ្លើយតបនឹងតម្រូវការរបស់ទីផ្សារការងារ។ ការកែទម្រង់នេះត្រូវតែធ្វើឡើងលើគ្រប់ទិដ្ឋភាពទាំងអស់ ដូចជា គោលនយោបាយ ច្បាប់ រចនាសម្ព័ន្ធ ការគ្រប់គ្រង ការបង្រៀន ការរៀន ការវាយតម្លៃ ការប្រឡង ការបញ្ចប់ការសិក្សា ការទទួលស្គាល់សញ្ញាបត្រ ការបណ្តុះបណ្តាលគ្រូបង្រៀន ការគ្រប់គ្រងធនធានមនុស្ស ការគ្រប់គ្រងហិរញ្ញវត្ថុ ការគ្រប់គ្រងព័ត៌មាន ការគ្រប់គ្រងគុណភាព ការគ្រប់គ្រងទ្រព្យសម្បត្តិ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិស្ស ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សា ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសហគមន៍ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសហប្រតិបត្តិការ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការផ្សព្វផ្សាយ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការស្រាវជ្រាវ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការបណ្តុះបណ្តាលបន្ត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាបន្ត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាក្រៅប្រព័ន្ធ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាពីចម្ងាយ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមអ៊ីនធឺណិត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមទូរទស្សន៍ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមវិទ្យុ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមកាសែត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមទស្សនាវដ្តី ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅណែនាំ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិស្ស ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការគ្រូបង្រៀន ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សា ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសហគមន៍ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសហប្រតិបត្តិការ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការផ្សព្វផ្សាយ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការស្រាវជ្រាវ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការបណ្តុះបណ្តាលបន្ត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាបន្ត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាក្រៅប្រព័ន្ធ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាពីចម្ងាយ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមអ៊ីនធឺណិត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមទូរទស្សន៍ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមវិទ្យុ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមកាសែត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមទស្សនាវដ្តី ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅណែនាំ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិស្ស ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការគ្រូបង្រៀន ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សា ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសហគមន៍ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសហប្រតិបត្តិការ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការផ្សព្វផ្សាយ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការស្រាវជ្រាវ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការបណ្តុះបណ្តាលបន្ត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាបន្ត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាក្រៅប្រព័ន្ធ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាពីចម្ងាយ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមអ៊ីនធឺណិត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមទូរទស្សន៍ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមវិទ្យុ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមកាសែត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមទស្សនាវដ្តី ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅណែនាំ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិស្ស ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការគ្រូបង្រៀន ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សា ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសហគមន៍ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសហប្រតិបត្តិការ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការផ្សព្វផ្សាយ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការស្រាវជ្រាវ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការបណ្តុះបណ្តាលបន្ត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាបន្ត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាក្រៅប្រព័ន្ធ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាពីចម្ងាយ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមអ៊ីនធឺណិត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមទូរទស្សន៍ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមវិទ្យុ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមកាសែត ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមទស្សនាវដ្តី ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅណែនាំ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិស្ស ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការគ្រូបង្រៀន ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សា ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសហគមន៍ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសហប្រតិបត្តិការ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការផ្សព្វផ្សាយ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅកិច្ចការស្រាវជ្រាវ ការគ្រប់គ្រងកិច្ចការសិក្សាតាមសៀវភៅ

ວັດທະນະທຳບູຮານລາວ

ຄຳວ່າ ວັດທະນະທຳ ໄດ້ແກ່ຄວາມຈະເລີນ ທາງຂະນົບທຳນຽມ ແບບແຜນ ຮີດຄອງແລະປະເພນີ. ຄຳວ່າບູຮານ ໄດ້ແກ່ອັນເກົ່າແກ່ ແລະດັ້ງເດີມ ລວມຄວາມແລ້ວກໍຄື ຮີດຄອງອັນເປັນຂອງເກົ່າແກ່ ແລະດັ້ງເດີມ ແບ່ງອອກເປັນ 3 ຢ່າງ ຄື:

1. ວັດທະນະທຳ ທາງສາສະໜາພຸດ
2. ວັດທະນະທຳ ທາງສາສະໜາພາມ
3. ວັດທະນະທຳ ທາງສາສະໜາພຸດ ແລະພາມປົນກັນ

ເຊັ່ນ: ການບວດເປັນພິກຂຸ ແລະສາມະເນນໃນພຣະພຸດທະສາສະໜາ ເປັນວັດທະນະທຳທາງສາສະໜາພຸດ, ການຈັດພິທີສູ່ຂັວນນາກ ທີລສູ່ຂັວນອື່ນໆ ເປັນປະເພນີຂອງພາມ ດັ່ງນີ້ເປັນຕົ້ນ.

ດ້ວຍເຫດທີ່ສາສະໜາພາມ ແລະສາສະໜາພຸດ ມີສາຍສຳພັນ ກ່ຽວຂ້ອງກັນມາແຕ່ບູຮານການ. ປະຊາຊົນຜູ້ນັບຖືສາສະໜາພຸດ ຈຶ່ງ ມັກເອົາພິທີທາງສາສະໜາພາມເຂົ້າມາປົນໄວ້ນຳ ເຖິງຢ່າງໃດກໍ ຕາມ ຮີດຄອງປະເພນີທີ່ພວກເຮົາໄດ້ນິຍົມນັບຖືກັນມາແຕ່ບັນພະ ບຸຣຸດນັ້ນ ຈັດເປັນວັດທະນະທຳອັນດີງາມປະຈຳຊາດຕະຫລອດມາ ທັງເປັນການສົ່ງເສີມສີລະທັມທາງພຣະພຸດທະສາສະໜາໄດ້ອີກວິທີ ໜຶ່ງ ຈຶ່ງໄດ້ນຳວັດທະນະທັມຕ່າງໆ ມາຈັດພິມໄວ້ເພື່ອເປັນປະໂຫຍດ ໃນການສຶກສາ ຄົ້ນຄ້ວາແກ່ອະນຸຊົນຮຸ່ນຫລັງສືບຕໍ່ໄປ ດັ່ງໄດ້ຄັດ ເລືອກມາລົງພິມໄວ້ຕໍ່ໄປນີ້:

ຄວາມເອົາຂອງໄປໝັ້ນລູກສາວເພີ້ນ

ພວກຂ້ານ້ອຍທັ້ງຫລາຍມາຂໍໝັ້ນຂໍໜ່ວຍລູກສາວນຳຍາພໍ່ຍາແມ່
ພວກເຖົ້າແກ່ ເພີ້ນຈົ່ງຫາມື້ໄດ້ວັນງາມ
ເພີ້ນຈົ່ງໃຫ້ຂ້ານ້ອຍມາຖາມ ຄວາມຈິງຄັກແນ່
ຂໍໃຫ້ພວກພໍ່ແມ່ ເຈົ້າໂຄດລຸງຕາ

ກະຣຸນາ
ຂໍໃຫ້ມັ້ນ
ເພື່ອໃຫ້ໄດ້ໄປຖາມ
ຜູ້ເພີ່ນເປັນນັກປາດ
ໃຫ້ໄດ້ຫາບຸຣີ
ທຸກພາກພ້ອມ
ແຕ່ງໃສ່ຂັນ
ພໍໄດ້ຢູ່
ໃຫ້ໄດ້ເປັນຜົວຮັກເມັຍແພງ
ຕາບຕໍ່ເທົ້າ

ຮັບເອົາຂອງໝັ້ນ
ຜັດມື້ວັນຍາມ
ອາຈາມຜູ້ສະຫລາດ
ຮູ້ໂຊກວັນດີ
ພັນພູຄຳໝາກ
ຝ້ງໝູ່ເງິນຄຳ
ນຳເຂີຍມາສູ່
ກໍ່ສ້າງສົບແປງ
ຢູ່ຢືນເຖິງເຖົ້າ
ຊີວິດຍືນຍາວ

ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັງ ພາລັງ ໆ

ຄວາມຮັບຂອງໝັ້ນ

ມື້ນີ້ແມ່ນມື້ສັນວັນຊອບ
ພວກພໍ່ແມ່
ເພີ່ນໄດ້ມາຂໍໝັ້ນຂໍໜ່ຽວ
ຂ້ອຍເປັນເຖົ້າເປັນແກ່
ຂ້ອຍເປັນຝ່າຍຜູ້ຍິງ
ຂໍໃຫ້ໄດ້ເປັນໄພ
ບໍ່ໃຫ້ຂ້ອງໃຫ້ຄາ
ວ່າແຕ່ໄດ້ເປັນມິ່ງ
ຝ້ງໝູ່ເງິນຄຳແດງ
ເອົາມາເປັນກະຕ່າ
ຂໍໃຫ້ເປັນຜົວຮັ່ງເມັຍມີ
ບໍ່ໃຫ້ທ່າໆ

ມື້ປະກອບຍາມດີ
ເຈົ້າໂຄດລຸງຕາ
ລູກສາວນ້ອຍໆພໍ່ຍາແມ່
ຈິ່ງໄດ້ຮັບຄວາມຈິງ
ເອົາແຕ່ທ່າໆໄດ້
ເຈົ້າໂຄດລຸງຕາ
ອັນໃດຈັກສິ່ງ
ຜົວຮັກເມັຍແພງ
ໜ້ອຍຫລາຍກໍ່ບໍ່ວ່າ
ຊິຮັບໂລດທັນທີ
ນຳກັນສົບສ້າງ
ຄວາມປາດຖະໜາ

ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັງ ພະລັງ ໆ

ຄວາມໄປສູ່ຂັນໝາກ

ມ້ມ້ເປັນມ້ສັນວັນຊອບ ມ້ປະກອບຍາມດີ
ພວກຂ້ານ້ອຍມີຂັນໝາກມາຫາ ມີຂັນຍາມາສູ່
ມີຫ້ຽງໝາກອ່ອນບ້ານ..... ຍາຄວັນບ້ານຫ້ອມ
ມີມາພ້ອມ ໝາກຈີບພູພັນ
ແຕ່ງໃສ່ຂັນ ພາກັນມາສູ່
ເຊີນພໍ່ແມ່ຄ້ຽວພູຫອມປາກ ຄ້ຽວໝາກຫອມຄໍ
ຄ້ຽວໝາກແລ້ວເຊີນພໍ່ແມ່ ຄາດຄ່ານໆວາງຄ່າທ້າວ
ມີໜ້ອຍຂໍຫາ ມີຫລາຍຂໍສ້າງ
ຢ່າໃຫ້ເຄີກໃຫ້ທ່ຽງ ຂໍພອນຄວາມດີ
ຂໍໃຫ້ເປັນຜົວຮັ່ງເມັຍມີ ນໍາກັນສິບສ້າງ
ຢ່າໃຫ້ທ່ຽງ ຄວາມປາດຖະໜາ

ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂ້ຽ ພະລ້ຽ ฯ

ຄວາມຮັບຂັນໝາກ

ເອີ ພວກເຈົ້າໂຄດລຸ້ງຕາ ເພີ່ນມີຂັນໝາກຫມາກຫາ
ມີຂັນຢາມາສູ່
ມ້ມ້ ເປັນມ້ສັນວັນດີ ແຕ່ເດີມທີມີມາແຕ່ເຄ້ົາ
ທ້າວແລະນາງ ຈາກັນຖືກຕ້ອງ
ເວົ້າໃຫ້ຄ່ອງ ຮອດບ່ອນຕົກລ້ຽງ
ຄວາມປະສົງ ຕົກລ້ຽງກັນໄວ້
ຂໍໃຫ້ໄດ້ ສາມບວກຄວາຍນອນ
ພໍ່ແລະແມ່ ເຈົ້າໂຄດລຸ້ງຕາ
ຮອນລ້ຽງນາ ເອົາແຕ່ສາມບວກຊ້າງ

ຢ່າໃຫ້ຄາໃຫ້ຄ້າງ ເງິນແຂງນ້ຳນົມ
ແຕ່ປະຖິມ ມີມາສາມບີ້
ບໍ່ແມ່ນເອົາຄ່າໜີ້ ເອົາມາແຂງນ້ຳນົມ
ມັນມີແຕ່ປະຖິມ ມູນເດີມແຕ່ເຄົ້າ
ມີແຕ່ເຄົ້າ ບູຮານຕັ້ງແຕ່ງມາ
ຂໍໃຫ້ເປັນອາວະຫາວິວະຫາ ມຸງຄຸນໝັ້ນແກ່ນ
ຂໍໃຫ້ແມ່ນ ຜົວດຽວ ເມັຍດຽວ

ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂ້ຽ ພະລ້ຳ ฯ

ຄວາມມອບຂັນເງິນ

ມື້ນີ້ເປັນມື້ສັນວັນຊອບ ມື້ປະກອບຍາມດີ
ເປັນວັນໄຊຍະດີຖີ ອະມຸດຕະໂຊກ
ພວກຂ້ານ້ອຍທັ້ງຫລາຍໄດ້ນຳລູກນຳຫລານມາຂໍສົມສູ່ຢູ່ຫາ
ມາຂໍສ້າງຂໍສາຂໍຮັ່ງຂໍມີ ນຳພໍ່ນຳແມ່
ພວກເຖົ້າແກ່ ເພີ່ນຈົ່ງຫາມື້ໄດ້ຍາມດີ
ຫາໄດ້ມື້ເກົ້າກອງ ຫາເງິນຫອງບໍ່ຍາກ
ຫາໄດ້ມື້ລະຮ້ອຍ ທ້ອນມື້ເລັກມື້ນ້ອຍຈົ່ງໄດ້ຮອດ.....ພັນ
ຍໍໃສ່ຂັນມາມອບ
ວ່າເອົາມາຕອບຄຸນບິດາ ມານດາພໍ່ແມ່
ຂໍໃຫ້ພວກເຖົ້າແກ່ ຈົ່ງໄດ້ຮັບເອົານຳ
ກັບທັ້ງຄຳ ມີມາ.... ... ບາດ
ບໍ່ໃຫ້ຂາດເງິນແຂງນ້ຳນົມ ແຕ່ປະຖິມມີມາສາມບີ້
ບໍ່ແມ່ນເອົາມາໄຊ້ໜີ້ ເອົາມາແຂງນ້ຳນົມ
ມັນມີແຕ່ປະຖິມ ມູນເດີມແຕ່ເຄົ້າ
ມີແຕ່ເຄົ້າ ບູຮານຕັ້ງແຕ່ງມາ
ຂໍໃຫ້ເປັນອາວະຫາວິວະຫາ ມຸງຄຸນໝັ້ນແກ່ນ
ຂໍໃຫ້ແມ່ນ ຜົວດຽວເມັຍດຽວ

ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂ້ຽ ພະລັ ﯼ

ຄວາມຮັບຂັນເງີນ

ເອີ ເຈົ້າໂຄດລຸງຕາເພີ່ນໄດ້ນຳລູກນຳຫລານ ມາຂໍສົມສູ່ຢູ່ຫາ
ມາຂໍສ້າງຂໍ້ສາ ຂໍ້ຮັ່ງຂໍ້ມີ ນຳພໍ່ນຳແມ່
ພວກເຖົ້າແກ່ ເພີ່ນຈິ່ງຫາມື້ໄດ້ວັນດີ
ຫາໄດ້ມື້ເກົ້າກອງ ຫາເງີນທອງບໍ່ຍາກ
ຫາໄດ້ມື້ລະຮ້ອຍ ທ້ອນມື້ເລັກມື້ນ້ອຍ
ຈິ່ງໄດ້ຮອດ... .. ພັນ ຍໍໃສ່ຂັນມາມອບ
ວ່າເອົ້າມາຕອບຄຸນບິດາ ມານດາພໍ່ແມ່
ຂ້ອຍເປັນເຖົ້າເປັນແກ່ ຈິ່ງໄດ້ຮັບເອົ້ານຳ
ກັບທັ້ງຄຳ ມີມາ... ... ບາດ
ຢ່າໃຫ້ຂາດ ເງີນແຂງນ້ຳນົມ
ແຕ່ປະຖົມ ມີມາສາມບີ້
ບໍ່ແມ່ນເອົ້າມາໄຊ້ໜີ້ ເອົ້າມາແຂງນ້ຳນົມ
ມັນມີແຕ່ປະຖົມ ມູນເດີມແຕ່ເຄົ້າ
ມີແຕ່ເຄົ້າ ບູຮານຕັ້ງແຕ່ງມາ
ຂໍໃຫ້ເປັນອາວະຫາວິວະຫາ ມຸງຄຸນໝັ້ນແກ່ນ
ຂໍໃຫ້ແມ່ນ ຜົວດຽວເມັຍດຽວ

ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂ້ຽ ພະລັ ﯼ

ຄຳສູ່ຂ້ວນນ້ອຍກ່ອນເວລາຈະແຕ່ງດອງ

ກ່ອນຈະສູ່ຂ້ວນນີ້ ທາງເຮືອນຝ່າຍຍິງ ແລະເຮືອນຝ່າຍຜູ້ຊາຍ ເຂົ້າຈັດພາຂ້ວນໄວ້ເຮືອນລະ 1 ພາ ກ່ອນຈະມາເຂົ້າພາຂ້ວນໃຫ່ຍ ໂຮມກັນ ຈະຕ້ອງສູ່ຂ້ວນຢູ່ເຮືອນຝ່າຍຍິງ ແລະຝ່າຍຊາຍກ່ອນ ເອີ້ນ ວ່າສູ່ຂວັນນ້ອຍ ຄຳສູ່ຂ້ວນວ່າດັ່ງນີ້ :

ສິ ສິ ມື້ນີ້ເປັນວັນດີ
ໂຕກໃບນີ້
ຂັນໃບນີ້
ເຖົ້າແກ່ຕົກແຕ່ງແລ້ວ

ວັນດີຖືອະມຸດຕະໂຊກ
ແມ່ນໂຕກໄມ້ຈັນ
ແມ່ນຂັນໄມ້ແກ້ວ
ຈິ່ງໃຫ້ຂ້ອຍຍໍມາ

ຮຽກເອົາຂ້ອນວ່າ :

(ຜູ້ຊາຍວ່າ) ເອທິຕາຕະ ປິຍະປຸດຕາ
(ຜູ້ຍິງວ່າ) ເອທິອັມມາ ປິຍະທິຕາ

ປຸເຣຖະ ປາຣະມິງ ທັດຖະຍັງ ເມ ພິສິນຈິຖະ ກະໂຣຖະ
ວະຈະນັງ ມະມະ ອາຄັດສາທິ ດັ່ງນີ້ເປັນເຄົ້າ.

ບັດນີ້ ຂ້າຈັກເລົ່າພາກພື້ນ ນ້ອຍອ່ອນດາຣາ
ແຕ່ຄາວແມ່ເຈົ້າຖືພາ ປະຕິສິນທິຮ່ວມທ້ອງ
ເຂົ້າສູ່ທ້ອງ ທ້ອງແມ່ມານດາ
ຄັນນານມາ ໄດ້ 10 ເດືອນແລ້ວ
ແມ່ເຈົ້າຈິ່ງສະເທືອນ ວ່າເຈັບປວດທ້ອງ
ຝູງພີ່ນ້ອງ ແລ່ນຂຶ້ນມາຫາ
ຝູງຕານາຍ ແລ່ນຂຶ້ນມາຫລ່ຳ
ແມ່ເຈົ້າເຈັບຢູ່ຮີຮັກຮີຮ່ອນ ນອນແລ້ວພັດລຸກ
ແມ່ເຈົ້າກໍເຈັບຊິຊຸກ ແມ່ເຈົ້າກໍເຈັບຊິເຊື່ອນ
ໄຫ້ກົ້ງເກື່ອນໄປມາ ເໝືອນດັ່ງຊີວາຈັກຂາດ
ເປັນດັ່ງຈັກມ້ວຍ ມໍຣະນາດຕາຍໄປ
ແມ່ເຈົ້າທົນບໍ່ໄຫວ ຈິ່ງມ້ວຍໄປນ້ອຍໜຶ່ງ
ແລ້ວຈິ່ງປະສູດລູກ ມື້ມທ້ອງອຸທອນ
ເປັນຜູ້ຍິງເຈົ້າຈິ່ງຕົກທາງຍ ເປັນຜູ້ຊາຍເຈົ້າຈິ່ງຕົກຂວ້ຳ
ແມ່ເຈົ້າຊ້ຳ ເປັນບ້າປ່ວງຢູ່ງົ້ມງົ້ວ ໆ
ບາງຜ່ອງມີຄວາທາສາຍແຮ່ ບາງຜ່ອງແຜ່ສາຍບີ
ສອງມືໂຈມລູກລ້າງ
ແລ້ວຈິ່ງໂຈມເຈົ້າໃສ່ດົ້ງ ໄປຜອກຜີພາຍ
ໄປຜາຍຜີເປົ້າ

ຜີນີກເຄ້າມັນຮ້ອງກູກເອົາຂ້ວນ
ແມ່ນລູກສູ
ກາຍມື້ນີ້
ແມ່ເຈົ້າຈິ່ງລ້ຽງແລດູ
ແມ່ເຈົ້າຈິ່ງຢູ່ໃນໄຟ
ແມ່ເຈົ້າກິນນ້ຳຮ້ອນ
ໄຟແທ່ງລຸກ
ອໍຣະທົນອໍຣະທວາຍ
ຂ້ວນອ່ອນນ້ອຍ
ເຈົ້າຈິ່ງນອນຢູ່ອູ່ສາຍຝ້າຍ
ພໍ່ແມ່ເຈົ້າ
ອັນນີ້ທາກແມ່ນທຳມະຊາດ
ອັນນີ້ທາກແມ່ນທຳມະຊາດ
ນົມແມ່ຮ້າວ
ແພຜີນດີຜີນໆາມ
ເດິກຊັກໄຊ້
ແມ່ຍັງຊົມ
ແມ່ກຳເນີດ
ເຮັດລັງຕ້ຳ ເຂົ້າຈິ່ງໄດ້ໄລ່ຂ້ຳ
ບັດນີ້ເຈົ້າຈິ່ງໄດ້ມາເກີດເປັນລູກແກ້ວ
ຄຳເຫລືອງສີ
ຜູ້ເກັ່ງກ້ຳ
ຄົນທານ
ໃຫ້ຮີບເອົາຂ້ວນຄືນມາ
ພໍ່ແມ່ເຈົ້າ
ທ້ຽງຕານາຍ
ພ້ອມກັນເອີ້ນຊື່ຊ່ວາ
ອາຄັດສາທິ

ວ່າກູ້ຫູກກູ້ຫູກ ກຸກກູ ກຸກກູ
ໃຫ້ມາເອົາດ້ວນີ້
ວັນໜ້ຳແມ່ນລູກກູ
ແມ່ເຈົ້ຳຈິ່ງອຸ້ມໃສ່ອູ່
ໄກວເຈົ້ຳໄປຢູ່ຕີຕ້ອນ ໆ
ປາກເປື່ອຍໂພ້ງສຸກ
ແມ່ເຈົ້ຳທົນທວາຍ
ຫ້ວໃຈໄກວແມ່ໄດ້ດ່ຳປ້ອຍ
ນ້ຽງໜ້ຳຢ່ຳວອນ
ເຈົ້ຳຈິ່ງຢ້ຳຍມຳຢູ່ອູ່ສາຍໄໝ
ຍັງຈິ່ງໃຈຮັກຮໍ່
ພໍ່ປິຕຳເຈົ້ຳແລ້ວ
ແມ່ມຳນດຳເຈົ້ຳແລ້ວ
ໃຫ້ເຈົ້ຳຄ່ອຍກິນ
ແມ່ທິ່ມເຈົ້ຳໄວ້
ເຈົ້ຳພັດຕິ່ນກິນນົມ
ເຈົ້ຳຢູ່ບໍ່ເປີດ
ເຂົ້ຳຈິ່ງໜ່ຳຍຈິ່ງຊ້ຽງ
ເຈົ້ຳມານີ້ແລ້ວ
ພໍ່ແມ່ບຸນເຮືອງ
ລະໃໝ່ໜ້ຳ
ແມ່ນທະນຸມຳນ
ແມ່ນທ້ຳວສ້ຽງຄົບ
ຢ່ຳໄດ້ໄປທ່ຽວ
ຍ້ຽງໜ່ຽວອອນທຳ
ແລະປູ່ຍ່ຳ
ເອົ້ຳຂວັນ ວ່ຳ.....
ຂ້ວນເຈົ້ຳຈິ່ງເຂົ້ຳມຳ

ตาตะ ดูธาเจ๊า
ม๊ม๊ แม่นม๊ดี
เป๋นอันดี ล๊นล๊น
หมั่นดู
อันหายโสภา
ข้อนเจ๊าจิ่งมาจำเลิน
ตาบต่ำเท๊า
ฝนตก เจ๊าย่าได้ไปกิน
แดดออก เจ๊าย่าได้ไปกิน
พ่ำแม่เจ๊า
เจ๊าใหย่มาแล้อ

พ่ำแม่สอนให้เจ๊ารู้
แม่เจ๊าคิดสะแลงดีดู้
ดิ๋งเจ๊ากิม
เมื๊อเจ๊าล่อง
เถิงยามแลง
เถิงละดูฟ้า
เถิงเดือนสาม
เถิงเดือนสี่
ตะการงาม
มีทั๋งดอกแก้วโกด
มีทั๋งดอกจองจัม
มีทั๋งดอกไม้หมู่
ดอกจำปาจำปี
มีทั๋งดอกฝางเทด
มีทั๋งดอกลำดวม
บานบ่ำแล้อ

ลูกรักของพ่ำแม่
อันมีสี เค๊าถิ่ม
ผาบแพ้สัดตู
อ่าเป๋นอันโซก
สับพะโธดา
สีสิมบัดเท๊าเถ๊า
เถิงชื่อชีวัง พุ้มเย
บ๊ำรอยกะรอก
บ๊ำรอยลวาย
ยั๋งชิมขวายรักไล่
พ่ำแม่สอนให้เจ๊านอน
เจ๊ากำนอน
เจ๊ากำรู้ย่าให้เสียแรง
ให้เจ๊ากินนิม
ใผเห้นกำยากส่อง
ใผเห้นกำยากแยง
ใผกำยากพ้ำหน้า
สังขานปีใหม่ มาแล้อ
ดอกรั๋งดี่
ดอกรั๋งบาน
ข้อยโซด
ยางหลอง
งามสะพู่
สาระพี
กันนิกาท้ามเกด
พ้อมอารอม
และดอกแก้อ
ถือดอกสามปี

24/VII
ห้ามจำหน่าย

ບານມີສີ ແມ່ນດອກເບັ້ງມາດ
ແມ່ເຈົ້າຈິ່ງພາ
ຝູງບ່າວສາວສ່ຳນ້ອຍ
ແລ້ວຈິ່ງຢາຍ
ເອົາມາໃສ່ຂັນກະຫ່ຍອງ
ສະພາດພ້ອມນາ ໆ
ສາວຮາມມາຮວດຮ້ອຍ
ເຂົ້າຫີ້ລົນຢູ່ແຊວ ໆ
ເປັນຖັນເປັນຖ້ອງ
ສູ່ຂ້ວນເຈົ້າ

(ຊາຍໜຸ່ມນ້ອຍ ຫີ ຍິງໜຸ່ມນ້ອຍ)

ເສື້ອຜ້າລາຍຜອກພ້ອຍ
(ຜູ້ຊາຍ) ເອຫິຕາຕະ
(ຜູ້ຍິງ) ເອຫິອັມມະ
ເຈົ້າຈິ່ງມາຢູ່ດີ

ຄວາມບໍ່ດີ
ຫາຍໂສກແລ້ວ
ຄວາມເຈັບຕາ
ໂພຍພະຍາດຕ້ອງ
ຈິ່ງໃຫ້ນອນຫລັບດີ
ປະເທດທ້ອງ
ເຮືອນມຸງຄຸນຫ້ລ້ງໃຫ່ຍ
ຈິ່ງໃຫ້ຢູ່ສຸກສະບາຍເທົ້າເຖົ້າ
ສົມບັດເຂົ້າຂອງມີບໍ່ໄຮ້
ພໍ່ຊີຫາຄູ່ຄອງ
ເຈົ້າຢ່າຮ້ອນ
ຂໍໃຫ້ສົມບັດໄຫລ
ໃຫ້ເຈົ້າມີເຮືອນຊານ
ທ້ງປວງຍາດມາໂຮມ

ທຳອັນໃດໃຫ້ຮີຮ່ຳ
ສິລທານທຳຢ່າຂາດ
ແມ່ເຈົ້າທີ່ມເອົາຂວັນ
ປິຍະປຸດຕາ ອາຄັດສາຫິ
ປິຍະຫິຕາ ອາຄັດສາຫິ
ໃນບຸຣີຜາສາດ ເປັນເຈົ້າ
ອາດນາມປີ
ຈິ່ງໃຫ້ໜີຄາດແລ້ວ
ໃຫ້ເຈົ້າຢູ່ເທັຍຣະຄາ
ແລະປວດທ້ອງ
ຢ່າໃຫ້ມີ
ຢູ່ໃນທ້ອງ
ທີ່ນອນຕົນ
ພໍແຫ່ລງຊ້າງພ້ງພາຍ
ຕາບຕ່ຳເທົ້າເຖິງພັນປີ
ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ເປັນພຣະຍາ
ມາໃຫ້ຊົມຊ້ອນ
ຂ້ງຢູ່ໃນໃຈ
ທ້ລ້ງມາໂຮມເຮົ້າ
ສົມສະຖານໃຫ່ຍກ້ວາງ
ຊົມແຊວສ້ງຫ້ວມ່ວນ
ເຈົ້າຢ່າດ່ວນນອນໃຈ
ນ່ຳ ໆ ພ້ອມພ້ຈານ
ຕັກບາດພ້ອມຈ້ງທ້ນ

เຖິງວັນສິລໃຫ້ຮ່ຳຮູ້ ให้อุสาสู้พาวะนา
จัดตาโธ ทัมมา อุดทิทัม สี่ ปะกาม
ถี่ อายุ อันโม สุขัง พะลัง
อายุโยดยืนยาว วันนะพาวผิวผ่อง
สิเม็ดถ่องเหิลอหลาย สุภสะบายบ่เสี้ำ
พะละเข้ากำลังแรง ถวามแขงแรงย่าแก่เถ้ำ
ตาบต่ำเท้าชื่อชื่อ พันนะนาเรื้องรอด
เถิงยอดแก้ว ติติกขา
อะโธรถะพะยา รังราบ
ผาบแพ้พ่ำ มานยา
ขอให้มียืดถา บันดาสักลำ้เลิด
สิมบัดเกิด อะนันตัง
สักโกสักกายังอิงอาด ย่าถาดแถ้วราสี
จิ่งให้ยู่สะหวัดสะดี เถิงเถ้ำ
ตาบต่ำเท้าเถิงนิระพาน เป้นสะถานอันอิเสด
ด้วยเดชแห่ง พระธัตนะไตร
สับพะพุดทา นุพาเอนะ
สับพะทัมมา นุพาเอนะ
สับพะสังถา นุพาเอนะ

สะถา โสดถิ พะวันตุ เตฯ

พิทีสู่ขัวน

บ่าวสาวเวลาแต่งดองๆ

ทานปะกอบพิทีพั้น กำมีอันต่างกันแถ่แต่ละท้องถิ่นตาม ฮีนนะบิด สิมมุดว่าพิทีสู่ขัวนกินดองๆ ผู้ถีกสู่ขัวนได้แก่เจ้า

ບ່າວ ແລະເຈົ້າສາວທັງຄູ່ຈະຕ້ອງນຸ່ງເຄື່ອງໃຫ້ຈົບງາມ ຖືກຕ້ອງຕາມຮີດຄອງປະເພນີຂອງລາວ ຄື : ຜູ້ຍິງກໍນຸ່ງເສື້ອຂາວ ປັດຈຸບັນນີ້ອາດຈະແມ່ນສີອື່ນ ໆ ກໍໄດ້ ເຊິ່ງເອີ້ນວ່າ ຊຸດແຕ່ງດອງ ຫຼື ຊຸດວິວາຫະມຸງຄຸນ, ເກົ້າຜົມດ້ວຍປັກປິ່ນເກົ້າ, ໃສ່ຊ້ອງ, ໃສ່ແພບ່ຽງເຕັ່ງບ່າເບື້ອງຊ້າຍ.

ສ່ວນເຈົ້າບ່າວ ຫຼື ເຂີຍ ກໍນຸ່ງເສື້ອຂາວແຂນຍາວ ນຸ່ງຜ້າກຽວຫາງໄກ່ (ບາງທ້ອງຖິ່ນເອີ້ນວ່າຜ້າວາ ຫຼື ຜ້າຫາງ) ໃສ່ແພບ່ຽງເຕັ່ງບ່າເບື້ອງຊ້າຍຄືກັນ ເມື່ອຈູງແຂນເຂີຍລ້າງຕີນເຂົ້າສູ່ພາຂ້ວນແລ້ວ ຜູ້ເປັນເຂີຍຈະຕ້ອງເອົາໄຟທຽນຢູ່ໃນມືເຊິ່ງໄຕ້ມານຳຂະບວນແຫ່ນັ້ນ ໄຕ້ໃສ່ທຽນຍອດພາຂ້ວນກ່ອນ ຫລັງຈາກນັ້ນຈຶ່ງນັ່ງລົງ ຖືຝ້າຍຄົນລະເສັ້ນກັບເຈົ້າສາວ ປະນົມມື ແລ້ວໝໍພອນຈຶ່ງເລີ່ມພິທີສູດຂ້ວນຕໍ່ໄປ.

<u>ຄຳສູ່ຂ້ວນບ່າວສາວເວລາແຕ່ງດອງ</u>

(ແບບທີ່ໜຶ່ງແຜນບູຮານ)

ສຸ ສຸ ສິດທິພູຣະພອນ ປະວໍຣະແວນວິເສດ
ອະຕິເຣກະເຕໂຊ ໄຊຍະຕຸພະວັງ ໄຊຍະມັງຄະລັງ
ອາວາຫະວິວາໂຫ ໄຊຍະມະຫາມຸງຄຸນ
ວັນນີ້ເປັນວັນດີ ວັນດີຖືອະມຸດຕະໂຊກ
ໂຕກໃບນີ້ ແມ່ນໂຕກໄມ້ຈັນ
ຂັນໃບນີ້ ແມ່ນຂັນໄມ້ແກ້ວ
ເຖົ້າແກ່ປຸນແມ່ນແລ້ວ ຈຶ່ງໄດ້ແຕ່ງພາຂ້ວນ
ຢູ່ສອນລອນຊະລ້າຍ

ມີທັ້ງຝ້າຍຜູກແຂນ ແຫວນໃສ່ກ້ອຍ
ປັດນ້ອຍສ້ອຍສັ່ງວານ ອາຫານຫລາຍເຫຼືລວມມາ
ສັບພະພາກພ້ອມ ທຸກສິ່ງທຸກອັນ
ມີທັ້ງພູພັນ ແລະໝາກຈັບ
ຈັດແຕ່ງຮີບເດົ່າດ່າ ມາລາຫວມຫ່ວງເຮ້ົາ

เห้ีลาก้อๆแก้ว
ฮวมกันมาม่อมเต้ำ
มีหั้งไส่หม่อยดี
ผูะยอดไห้
อิงลิงมา
ก้วดแก่องหน้าหักซื่
โสมสีสัน
ท่ามจ่ิงปิงผูะธาฮะอาดยา

อะติเรกะเตโฮ ไฮยะตุพะวัง

ปาก็ดเฮ้ำเป้นปี
ปะกอบโยก
ตามกะบอม
ฮันดอกไม้
ฮันสิมมา
กอๆโกดแก้อ
ลูกสาวก็ก
ลูกสาวกาๆสาวปาย

ปุนแปงดี
หั้งเถ้ำแก่
ฝนรอยรำ
ฟ้ารำ่ร้อๆ
ฝูงบ่าวราม
บ่ให้ร้าๆเป้นสอๆ
ลูกแก้วก่ิๆ
ฝูงวิงสา

ใส่พาฮ้วม
เฮ้ำต้มก้อยและใบสิ
กั๊งปอด
ทะสะพิลยาม
แต่เมืองฟ้า
ฮุมสีฮุมพัน
ๆามสะพาด
ปะสิดหิผูะพอม
บ่อฮมแอมวิเสด

ไฮยะมั๊งคะลั๊ง
ดั่งนี้เป้นเถ้ำ
สัมลิดหีไฮยะโฮก
เป้นม่ิงเมียฮ้วม
บูรามแต่งไว้
ยกฮึ้มพุงตา
ลุงตาเจ้ำโดด
เงินขาว
เพ่ิมดาดค่าหลาย
เพ่ิมดาดค่ามาก
บ่ยากแท้ดีหิล
พ่ีแม่
และตามาย
ปีใหม่
เดือมสาม
มาโฮมมาๆๆามค่าก้อาๆ
ฮ่ำเป้นดองรักย่ิๆ
ยังปะสิๆ
ตามายเบ้ืองปู่

ເຈົ້າຮູ້ແລ້ວ
ແພງຄຳຮັກລູກແກ້ວ
ມີທັ້ງດວງມາລາ
ເຄື່ອງຮັບເຈົ້າ
ທັ້ງຕາມາຍ
ເຖົ້າແກ່ພ້ອມ
ມາຊ່ອຍຍໍພາຂ້ອນເບ້ືອງຂວາ
ມາຊ່ອຍຍໍພາຂ້ອນເບ້ືອງຊ້າຍ
ວຸ່ນຊ້າຍຂວານັ້ນ
ຝູງຜູ້ເຖົ້າ
ບັດນີ້ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາຂ້ອນຜົວ

ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາຂ້ອນນາງງາມ
ທັ້ງຂ້ອນເຈົ້າ
ວ່າມາເຢີ້ຂ້ອນເຮີ້ຍ !
ໃຫ້ເຈົ້າມາເຊີຍຊົມ
ມາຮອດແລ້ວ
ບານຈູມເຈ້ືອ
ທັດດອກເຂ້ົາກອມຕາ
ທຸ່ມທ້າວໃໝ່ວັນດີ
ຄືຄູ່ທ້າວອິນແປງ
ຕາບຕໍ່ເທົ້າ
ວ່າມາເຢີ້ຂ້ອນເຮີ້ຍ !
ຂ້ອນແຄ່ງ
ຂ້ອນຂາ
ເຂ້ົາສູ່ຄ້າຍ
ຍາມຄ່ຳມາຫາມທ້າວ

ຕົກແຕ່ງປຸນແປງ
ປຸນແມ່ນແລ້ວຈ່ຶງຍໍມາ
ຫອມຮ່ວງເຮ້ົາ
ເຫ້ືລອຫລາຍ
ແລະພໍ່ແມ່
ສາວບ່າວນ້ຶງຮາມ
ເຈ້ົາຢູ່ລີ້ລ້າຍ
ເຈ້ົາຢູ່ລີ້ລຸ່ມ
ແມ່ນຊາຍໂຕງແຈກເຫ້ົາ
ເພ່ີນນັ່ງຖັນເທ່ິງ
ໃຫ້ເຈ້ົາມາທຸ່ມເນ້ືອ
ມາຢູ່ເຮ້ືອໃນຄ້ຶງ
ໃຫ້ເຈ້ົາມາທຸ່ມຄູ່
ຜູ້ເປັນຜົວ
ຄອງຂ້ອນຄູ່ແກ້ວ
ທັດດອກຊຸມຟູມ
ແມ່ນດອກຂັດເຄ້ົາ
ເກສາງາມຕ້ັງໄຫ່ລ
ທິລ່ງໂສມສີສອງເຈ້ົາ
ມາເຝ້ືອແຝງຍ້ືນຍາວເຖ້ິງເຖ້ົາ
ຍ້ືນຍ່ົງເທ້ັຍຣະຄາ
ໃຫ້ເຈ້ົາມາຢູ່ແຄ່ງລ້ີລາ
ໃຫ້ເຈ້ົາມາຢູ່ຂາລ້ີລ້າຍ
ຮ່ຽງຮ່ວມໄສຍາ
ແທນແທ່ທ້າວບາຄາມ
ໃນວັນວານຊົມຊ່ືນ

แท่ห้าวขึ้นหามๆ
ทลาวเห้ลมหลามา
ในดวงทัม
ที่นั่งให้สิมถวม
จัดแจ่งให้
ให้ได้มิบุดติ
พ่ำแม่เถ้าแก่ปูกแล้ว
ให้เจ้ามา
พ่ำปูกไว้
สองบุนเรือๆ
รักเก่ำก้า
ข้อยจักเชิ้นเอิาข้วนบาถาม
ละใหม่เมือผ่อบาๆ
อินฟามฟ้า
ให้เจ้ามาเฝือแฝๆ
ร้อยขวบเข้า
ให้เจ้ามิบุดติบุดตา
ข้อยฆ่วงใช้
ของกับแมน
ฆ้างม้ามิ่ง
พูะยาทัมตินอิงอาด
ตามตำลาก่าวไว้
เป็นคำสอม
โตกฮันแก้ว
ถิถั่งสาวสะหวัม
อินท่านให้
ดอกไม้ฆอม
ข้อยจักเชิ้นข้วนเจ้า

ติ้นหิวหาๆคุณามา
ผิหลวๆ
ก่าวไว้
บ่ระบวมแฒมแต่ๆ
เป็นคู่ลิงมา
บุดตาสิบต่ำ
ให้เป็นคู่หงมสองๆ
ปุนปองเป็นลูก
ให้เป็นคู่แหมเรือม
ลูกห้ลา
หงมทัม
ให้เข้ามาหงมไท่ล
โสมมางงามยู่ถ้า
ติกแต่งปุมแปงๆ
เมียแพงเถิงเถ้า
ยืมยิ่งเทียระคา
ยิงฆายย่าน้อย
ให้ได้พ่ำแสม
ให้เจ้ามิทุกสิ่ง
อามคำ
ลิดเดฆ้าลือๆ
อินท่านไห้ถวายพอม
พูะอินสั่งโลก
รองรับพาข้วม
ลิงมาตั้งแต่ๆ
แบ่งไขสอม
แฆมเก้า
พ้อมพ่ำทั้งสองๆ

ວ່າມາເຢີ້ຂ້ອນເຮີ້ຍ !

ຍາມເມື່ອຕາເວັນຄ່ຳ ລົງລັບປ່າແຊງ
ຍາມເມື່ອຕາເວັນແດງ ລົງລັບປ່າໄມ້
ໃຫ້ຂ້ອນນາງ ມາທຽມນາງຢ່າຊ້າ
ແມ່ເຈົ້າແອ້ມສ້ອມຖ້າ ຕົກແຕ່ງຄອຍທ່າ
ມີທັ້ງຜ້າກາສາ ແພລາຍຊ້ອນເສື້ອ
ຣັດສະໝີແກ້ວເຮື່ອ ປັກແສ່ວໄໝແດງ
ຂ້ອນຈອມແພງ ໃຫ້ເຈົ້າມາທຽມຄູ່
ຂ້ອນເຈົ້າຢູ່ ຟາກຟ້າແດນໄກ
ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້

ວ່າມາເຢີ້ຂ້ອນເຮີ້ຍ !

ໃຫ້ເຈົ້າມາສະເກດເກົ້າ ທັດດອກມະລິວັນ
ໃຫ້ເຈົ້າມາທາມຕ້ມັນຈັນ ແມ່ເຈົ້າແຕ່ງໄວ້
ໃຫ້ມາທັດດອກໄມ້ ຄ້ອງເກດສວຍລວຍ
ມວຍບ່ຍາວ ປະສົງໃສ່ຊ້ອງ
ຝູງໝູ່ບ່າວພີ່ນ້ອງ ບ້ານໃຕ້ຄອຍທ່າ
ນາງທິດາບ້ານເໜືອ ມາຄອຍເບິ່ງໜ້າ
ເພິ່ນຊ່ຳເຈົ້າ ບຸນກ້ວາງສູ່ພາຍ
ໃຫ້ເຈົ້າມາສະເຫວຍງາຍ ພາຂ້ອນແຕ່ງໃໝ່
ໃຫ້ໄດ້ປ້ອນເຂົ້າໄຂ່ ເຂືອເຈົ້າທັງສອງ
ຕາມທຳນອງ ບູຮານແຕ່ງໄວ້
ໝໍບອກໃຫ້ ວ່າມ້ີ້ນ້ີ້ວັນດີ
ຂ້ອຍຈັກເອົາສອງສີ ຮຽງໝອນຊ້ອນເສື່ອ
ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ສິບເຊື້ອ ພໍ່ແມ່ແທນເຮືອນ
ເຖິງປີເດືອນ ຝົນຮວຍຮ້ອງຮ່ຳ
ວັນເຈັດ-ແປດຄ່ຳ ໃຫ້ເຈົ້າຢູ່ຈຳສິລ
ວັນສິບສີ່-ສິບຫ້າຄ່ຳ ໃຫ້ເຈົ້າຍິນດີຖືຄອງຕັກບາດ
ຢ່າໃຫ້ຂາດ ທານສິລພາວະນາ

ຂ້ວນຕາໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ຕາ ຍີແຍ້ມ
ຂ້ວນແກ້ມໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ແກ້ມ ແລະຄາງ
ຂ້ວນແອວບາງ ຂ້ວນນິ້ມພ່ຳພ້ອມ
ໃຫ້ເຈົ້າມານັ່ງລ້ອມ ອ້ອມຢູ່ພາຂ້ວນ

<u>ວ່າມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ !</u>

ມ໊ມ໊ີ ແມ່ນມ໊ີດີ ປີນ໊ີແມ່ນ ປີເຮ໊ົາ
ຜູ້ເຖົ້າເກີດເປັນສາວ ກໍວ່າແມ່ນມ໊ມ໊ີນ໊ີ
ຂ້ອຍທ່ານໄດ້ແທນເຮືອນ ກໍວ່າແມ່ນມ໊ມ໊ີນ໊ີ
ນອນຫລັບໄດ້ເງິນໝື່ນ ກໍວ່າແມ່ນມ໊ມ໊ີນ໊ີ
ນອນຕື່ນໄດ້ເງິນແສນ ກໍວ່າແມ່ນມ໊ມ໊ີນ໊ີ
ແບນມືໄປໄດ້ແກ້ວມະນີໂຊດ ກໍວ່າແມ່ນມ໊ມ໊ີນ໊ີ
ແຂນທ້າວກ່າຍແຂນນາງ ກໍວ່າແມ່ນມ໊ມ໊ີນ໊ີ
ເຂົ້າເຕັມສາງລົ້ນຂີ້ ກໍວ່າແມ່ນມ໊ມ໊ີນ໊ີ
ສາມວັນໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ ແກ້ວມຸງຄຸນມາຫາເຈົ້າເນີ
ທ້າມ໊ີໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ເສ໊ືອຜ້າ ມາໂຮມເຈົ້າເນີ
ໃຫ້ແຂນທ້າວກ່າຍແຂນນາງ ສຸກສະບາຍພ່ຳພ້ອມ
ໃຫ້ອ່ອນນ້ອມ ຕັ້ງຕໍ່ຊົມເຊີຍ
ເຈົ້າເປັນເຊີຍ ໃຫ້ມີໃຈກ້ວາງ
ເຈົ້າຢ່າໄດ້ກ່າວອ້າງ ສັບພະສິ່ງອັນໃດ
ຄັນໄລ່ໄກ່ ໃຫ້ເຈົ້າວ່າໂຊ
ຄັນໄລ່ໝາ ໃຫ້ເຈົ້າວ່າເສ້
ຄັນໄລ່ງົວໄລ່ຄວາຍ ໃຫ້ເຈົ້າວ່າຮ໊ີ
ເຈົ້າຢ່າຕ໊ີເຕະຕ່ຽວຊຸຍລຸຍ ຕໍ່ໜ້າເຈົ້າໂຄດ
ຢ່າປາກໂພດ ສັບພະສິ່ງອັນໃດ
ໃຫ້ເຈົ້າມີໃຈໃສ ຕໍ່ນາງແກ່ນໄທ້
ເຈົ້າເປັນລູກສະໄພ້ ໃຫ້ເຈົ້າຮັກແມ່ຜົວ
ຢ່າໄດ້ເວົ້າໜົວ ໆ ຂ້ວນຜົວເຊິ່ງຊູ້
ເຈົ້າຜູ້ຮູ້ ນັກປາດຟ້ັງທັມ

ເຖິງເດືອນດຳ
ເຮືອນຫລັງຕ່ຳ
ຊາຍຄາສູງຫັລງໃຫ່ຍ
ຫັລງກົມ ໆ
ເກັຍຊານຕໍ່ຫລັງໃຫ່ຍຫລັງສູງ

ຫັລງໜ້າກ້ວາງ
ລາຍລວງກົມ
ແປ້ນພື້ນຮາບ
ມີຫໍເຢັນ
ໂຮງມ້າອາດ
ໄຫໃນເຮືອນ
ຫັລງນັ້ນ ພໍ່ໃຫ້ແລ້ວ
ໃຫ້ເຈົ້າມາປຸນປອງ
ອາຍຸໄດ້ຮອດຮ້ອຍ
ໄດ້ກິນຊົ້ນ
ໄດ້ກິນປາ
ເພິ່ນຂ່າເຈົ້າ
ມີລູກຊາຍ
ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ລູກແກ້ວ
ໃຫ້ເຈົ້າຟັງຄຳສອນ
ໃຈແຜ່ກ້ວາງ
ຕາເບື້ອງຊ້າຍ
ຕາເບື້ອງຂວາ
ເຖິງຍາມແລງ
ເຖິງຍາມເຊົ້າ
ຢ່າໄດ້ນອນຫລັບຫລາຍ
ໃຫ້ເຈົ້າຈັບໝາກໄວ້

ຢ່າໄດ້ທ່ຽວຍາມຄ່ຳ
ນັ້ນແມ່ນເຮືອນອາ
ກະທອດໃສ່ປ້ານລົມ
ນັ້ນແມ່ນເຮືອນພໍ່
ນັ້ນແມ່ນເຮືອນລຸງ
ແລະເຮືອນປ້າ
ດັ້ງໃສ່ແຂນນາງ
ປ້ານລົມຮູບນາກ
ມຸງກະເບື້ອງດິນຂໍ
ຫັລງສູງພ້ອມພາບ
ແຂວນທ່ຶງອາຊາໄນ
ໂອ່ງນ້ຳບໍ່ແກ້ວ
ແກ່ລູກທ້ງສອງ
ກິນທາມຢ່າໄຮ້
ຍືນຍ່ຶງເທັຍຣະຄາ
ໃຫ້ເຈົ້າສິ່ງເຮືອນອາ
ໃຫ້ເຈົ້າສິ່ງເຮືອນຍ່າ
ບຸນກ້ວາງຊູ່ພາຍ
ໃຫ້ໄດ້ຜູປະເສີດ
ເກີດຮ່ວມອຸທອນ
ຕາມາຍພໍ່ແມ່
ພີ່ນ້ອງວົງສາ
ເຈົ້າຢ່າຫລງວດູຊາຍ
ເຈົ້າຢ່າແລຫາຊູ້
ໃຫ້ເຈົ້າຫາພາເຂົ້າ
ໃຫ້ເຈົ້າແຕ່ງພາງາຍ
ຕົ້ນສວາຍຜິດຮີດ
ປະສົງແຕ່ງພາງາຍ

ເຈົ້າມີຜົວ ໃຫ້ເຈົ້າຖົ່ມໃຈເກົ່າ
ເຫົ້ລາໄຫນ້ອຍ ໃຫ້ເຈົ້າຢາຍໄພ່
ເຫົ້ລາໄຫໃຫ່ຍ ໃຫ້ເຈົ້າຢາຍຊຸນ
ມີ້ມຸງຄຸນ ຂອງເຈົ້ານາງແກ້ວ
ໝໍກ່ວແລ້ວ ຊ້ຳຕົ່ມແຖມພອນ
ເປັນຄຳສອນ ພຸະອິນສັ່ງໂລກ
ເຈົ້າຫາກມີໂຊກແລ້ວ ໃຫ້ຄ່ອຍພຸ່ນເອົາ

<u>ວ່າມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !</u>

ຂ້ວນຜົວໃຫ້ເຈົ້າມາ ຊົມເມັຍນິ່ນ້ຳ
ເຖິງຍາມຄ່ຳ ໃຫ້ເຈົ້າເຂົ້ານ່ອນນອນ
ຫ້ວຢ່ງໝອນ ໃຫ້ເຈົ້າຮັກຮ່ໍ
ໃຫ້ເຈົ້າຕັ້ງໜ້າຕ່ໍ ທຳແຕ່ຄວາມດີ
ຄວາມສຸກມີ ພ່ຽງພໍ່ບ່ນ້ອຍ
ແລ່ງຄ່ຳຄ້ອຍ ໃຫ້ເຈົ້າຢູ່ສະຫວັດດີ
ກໍ້ຂ້າເຖິ້ນ

ໄຊຍະຕຸພະວ້ຽ ໄຊຍະມ້ຽຄະລະ ໄຊຍະມະຫາມຸງຄຸນ
ຈັດຕາໂຣ ທັມມາ ວັດທັນຕີ
ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂ້ຽ ພະລ້ຽ ฯ

<u>ຄວາມຜູກແຂນຄູ່ບ່າວສາວ</u>

(ສຳລັບຜູ້ຊາຍ)

ມ້ີມ້ີແມ່ນມ້ີສັນວັນຊອບ ມ້ີປະກອບຍາມດີ
ເພ່ິນປູກໄມ້ໃຫ້ເປັນດ່ົງ ກໍ່ວ່າດ່ີມ້ີມ້ີວັນນ້ີ
ເພ່ິນບ່ົງສ່ົງໃຫ້ເປັນເຫລ່ົາ ກໍ່ວ່າດ່ີມ້ີມ້ີວັນນ້ີ
ເພ່ິນປູກບ່ົງເຂ່ືອເຈ້ົາ ໃຫ້ເປັນຄູ່ຜົວເມັຍ
ກໍ່ວ່າດ່ີມ້ີມ້ີວັນນ້ີ
ຕ້ົງແຮກແຕ່ນ້ີເມ່ືອໜ້າໃຫ້ເຂ່ືອເຈ້ົາ ເປັນຄູ່ກັນ ຄ່ືນກ່ືວ

ให้เป็นผัวเมียกัน
ให้ห่างหมั้น
ให้เจ้าเป็น
ย่าได้เป็น

ถึงกอ้าง
ถึงเสาสะเหมน
ผัวแก้วเมียทิบ
ผัวเผดเมียมาม

<u>อ่ามาเยี่ยวมเรีย !</u>

ให้เจ้ามาฝั่มกัน
ให้เจ้ามาเผือกัน
ย่าได้มีๆ
ให้เจ้าเป็นเสดถิมิมั่ง
ล้างลูกยิง
ล้างลูกชาย
ให้เจ้ายูท่างจ่าย

เป็นดั่งเชือกเรือ
เป็นดั่งเชือกข้าง
จักยาม
ได้นั่งกินนั่งหาม
ให้เจ้าได้ล้างหลาย
ให้เจ้าได้ล้างง่าย
แต่แก้วแหวนเงินคำ

จัดตาโธ ทัมมา อัดทัมติ อายุ อันโม สุขัง พะลัง ฯ

<u>ความผูกแขนคู่บ่าวสาว</u>

(สำลับผู้ยิง)

<u>มาเยี่ยวมเรีย !</u>

เจ้าผู้ยิดยิ่งลำ
ปันยายิด
โชกเจ้าแล้ว
เป็นดั่งสุมุนหามาง

สิดทิเดดลีชา
โลกลีทั่งด้าย
ชำพัดติ่มแถมมา
นำกุมพันร่อมสะเม
ยงล้อม

ให้เจ้ายินยาอหมั้น
ย่าได้ละลาดร้าง

นำกันเท้าชื่อชีวังท้อม
เป็นหมายท่างสอง

<u>มาเยี่ยวมเรีย !</u>

ข้อมหิอแก้วอินยาน
ย่าได้เดินดุ่งดั้น

หิบพะรูบรยมเรีย
ชิมชู้ชิหมิ่นหมอง

ມາທ້ອນ, ຂ້ວນຫົວເຈົ້າ
ຢ່າໄດ້ໄປຢູ່ຊ້ອນ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ຫ້ອງ
ຢ່າໄດ້ໄປເມົາມົວ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ສົບສ້ຽງ
ທັ້ງປີຕ່າ

ໜີຄ້ຽງປ່ຽງກ່ອນ
ຊົມຊູ້ເພິ່ນຊິຊັ້ງເຈົ້າແລ້ວ
ເຮືອນຢູ່ສະຖານພ້ຽງເຈົ້າເນີ
ເວດທະນານ້ຳຊູ້
ດອມແມ່ມານດາ
ເຜົ່າພ້ຽງພັນເຊື້ອ

ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !

ຄັນວ່າຂ້ວນຫົວເຈົ້າມາຮອດຫ້ອງສະຖານທ່ອງທີ່ຢູ່ເຈົ້າແລ້ວ

ຂໍໃຫ້ລຸລາບໄດ້
ຝ້ຽງໝູ່ໂຈນມານຮ້າຍ
ໂພຍພະຍາດຮ້າຍ

ເງິນຄຳແກວຊູ່ປະການ
ສັດຕູຢ່າມາບຽດ
ຂໍໃຫ້ເວັ້ນຫລີກໄກ

ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂ້ຽ ພະລ້ຽ ฯ

ຄຳສູ່ຂ້ວນບ່າວສາວເວລາແຕ່ງດອງ
(ແບບທີ່ສອງແຜນໃໝ່)

ສີ ສີ ສະຫັວດສະດີ
ຮົ່ນ ໆ ກ້ອງ
ສ້ຽງດ້ຽງໄປຢູ່ບໍ່ຂາດ
ເປັນຣະດູປີ.....
ພູ້ະສຸຣິຍະຍ້າຍ
ເປັນປີ ພ.ສ 25.....
ຕາມທຳນອງ
ເພິ່ນເລືອກໄດ້
ເປັນວັນ....ເດືອນ....
ມາພ້ຳພ້ອມ
ເພິ່ນມານ້ຳງຄູນຫານ
ໂຄ້ງຊ້ຳງແກ້ວ

ຊົມຊື່ນ
ຟ້າໃໝ່ເອົາໄຊ
ມະຫາສ້ຽງກາດປ່ຽນຣາສີ
ແຖມຖ່າຍ
ເຂົ້າສູ່ຣາສີ
ແທ້ດ້ຽງາມ
ບູຮານວ່າໄວ້
ວ່າແມ່ນວັນດີ
ຂ້ຶ້ນ.....ແຮມ.... ຄ່ຳ
ນັກປາດອາຈານ
ວ່າແມ່ນແລ້ວ
ກໍວ່າມ້ຶ້ເປັນວັນດີ

โຄງไຊยะดีถี
ສິດທິໂຍກພ້ອມ
ເປັນວັນມະຫາສາຣະທະການ
ນັກຂັດຕະຣິກປ່ອງ
ເປັນວັນໄຊยะดีถี
ໂຕກໃບນີ້
ຂັນໃບນີ້
ພວກເຖົ້າແກ່ເລືອກມາໄດ້ແລ້ວ
ມີແຕ່ຜູ້ສົມຄວນ
ມີສອງຄົນນີ້ແລ້ວ
ກໍໄດ້ພາກັນມອນ
ມີທັ້ງເຫີ້ລາກ້ອງແກ້ວ
ຊວນກັນມາ
ມີທັ້ງເຂົ້າຕົ້ມກ້ວຍ
ມີທັ້ງໄຂ່ໜ່ວຍດີ
ເລັຍລວດແລ້ວ
ບັດນີ້ຈິ່ງໃຫ້ແມ່ເຖົ້າໝັ້ນ
ທັ້ງສອງຄົນຍໍພາຂ້ວນ
ມີທັ້ງຝ້າຍອ່ອນໄຫ້
ແຕ່ງຕາມແຜນ
ຝູງຜູ້ເຖົ້າ
ໄປເຊີນເອົາເພິ່ນມາ
ຈິ່ງພ້ອມໂອກາດ
ໃຫ້ຫາເອົາຄວາມດີຄວາມງາມ

ກໍວ່າຖືກອະມຸດຕະໂຊກ
ອຸດຕະມັງຄະລາ
ຟ້າຂາວດາວສ່ອງ
ວັນດີ
ອະມຸດຕະໂຊກ
ແມ່ນໂຕກໄມ້ຈັນ
ແມ່ນຂັນໄມ້ແກ້ວ
ຜູ້ເຄັຍແຕ່ງພາຂ້ວນ
ແມ່ຄຳກັບແມ່ແກ້ວ
ເພິ່ນເຄັຍແຕ່ງພາຂ້ວນ
ດາດີແຕ່ງແລ້ວ
ໃສ່ພາຂ້ວນ
ມອນເຕົ້ໆ
ແລະບາຍສີ
ກ້ຽງປອດ
ບໍຣະບອນ
ກັບແມ່ເຖົ້າຍິນ
ເອົາມາຕັ້ງໄວ້
ເອົາມາໄວ້ຜູກແຂນ
ບູຮານແຕ່ເຄົ້ໆ
ເຈົ້າໂຄດລຸງຕ
ເຂົ້ານັ່ງໃນສາດ
ໃຫ້ຂ້າບາດເປັນພາມ
ມາຮ້ອງຮຽກເອົາຂ້ວນ

<u>ວ່າ ມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ !</u>

ຂ້ວນເຂືອເຈົ້າທັ້ງສອງ
ຂ້ວນເຂືອເຈົ້າຢ່າໄດ້ໄປຢູ່ຊ້ອນ

ຢ່າໄດ້ໄປທ່ຽວທີ່ລົນ
ແກມພິງພັນນາກ
ຊົມເຊື້ອນາກຫລວງ

ຂ້ອນເຂືອເຈົ້າ ຢ່າໄດ້ໄປຊົມດວງດອກໄມ້
ໃນເຂົາຂີ້ງຖ້ຳແອ່ນ
ຂ້ອນເຂືອເຈົ້າ ຢ່າໄດ້ໄປແລ່ນຫີ້ລນ
ນຳຊ້າງໝູ່ງາ
ຂ້ອນເຂືອເຈົ້າ ຢ່າໄດ້ໄປທ່ຽວຫລີ້ນ
ນຳປາໝູ່ໃຫ່ຍ
ຂ້ອນເຂືອເຈົ້າ ຢ່າໄດ້ໄປຊອກໃຊ້
ຊົມຊູ້ຕ່າງເມືອງ

ວ່າ ມາເຢີຂ້ອນເຮີຍ !

ເຊີນເຈົ້າມາທະຣີງສ້ອຍ ສ້ຽວາມເອ້ອວດ
ມີທ້ຽມ້າວໃສ່ແຂມ ແຫວນໃສ່ກ້ອຍ
ກະຈອນນ້ອຍໃສ່ຫູ
ດູງາມລີ້ນ ເຫີ້ລອຕາອີ້ງອາດ
ມີທ້ຽສາດອ່ອນກ້ຽງ ປູໄວ້ຖ້ຳເຮື່ອເຮືອງ
ມີທ້ຽຂັນເງິນພ້ອມ ຂັນຄຳເດັຍຣະດາດ
ມີທ້ຽດວງດອກໄມ້ ກ້ານກ່ອງອິນແປງ
ມີທ້ຽດວງມາລາ ກິ່ນຫອມໂຮຍເຮ້ຳ
ມີທ້ຽຈຳປາສ້ອຍ ຈຳປີຂົກສະເດ່ືອ
ເຮືອງເຮື່ອເຫີ້ລອມ ພາຂ້ອນແກ້ວແຕ່ງປຸນ
ເຈົ້າຜູ້ບຸນມາກລີ້ນ ໄດ້ມາຮ່ອມຮ່ຽງສອງ
ຢູທ່າງຊົມດວງຫອມ ຊູ່ວັນເລີ້ງເລ້ືອຍ
ເຊີນເຈົ້າມາຊົມດວງດອກໄມ້ ສະເລເຕຫອມອ່ອນ
ໜ້າສະອອນຕັ້ງແຕ່ມຸ້ງມ່ານກ້ັ ໃນຫ້ອງບ່ອນຊົມອນ
ມີທ້ຽອາພອນຜ້ຳ ແພກະສາແມ່ເຈົ້າແຕ່ງ
ປຸນແປງໄວ້ຖ້ຳເຈົ້ຳ ບຸນກ້ວາງຜູ້ຊົມາ

ວ່າ ມາເຢີຂ້ອນເຮີຍ !

ມີທ້ຽໄຟຕິດໄຕ້ ພາຂ້ອນເຮືອງເຮື່ອ
ເຖ້ຳແກ່ມານ່ັງລ້ອມ ເປັນຖ້ຳນຕ່ຳສູງ

ฝูงหมู่ตานายเถ้า สอมลอมเป้นหมู่
นั่งถ้าเจ้า บุนก้อางผู้ซิมา

<u>อ่า มาเยี้ยวมเรีย !</u>

เซิ้นเจ้ามากินไข่หม่อยปอด และหัวมัน
มีหั้งก้อยตับจัน หอมอ่อน
สะซ่อมหน้า มาแล้วให้ย่ดี
ขอให้เป้นอาอะหา อ้อาโหอันดีอีเสด
เฮ้าสู่เฮด เจัยระกาม
สีนิงคาม พ้อมคู่ใหม่
ขอให้เจ้าหั้งสองผัวเมีย มีอายุยืนยาวย่าน้อย
ให้ได้รอดร้อยอวบเฮ้า ยาวนาม
ให้เจ้าได้ซิง ยิดสักบ่ธิอาม
มีลูกหลาม หลายแสนสำ่
ข้างม้าพำ่ ง้อคอาย
ให้เจ้ามีชับสิ่งของ หลายย่าไร้
ให้เจ้าได้ โดยชอบหัม
ย่าได้เป้นหัม อันสาโหด
ให้เฮือเจ้าได้ส้าง โผดหิสิมพาม
ส้างสิลหาม ย่าได้ขาด
ขอให้พูอะนาดเจ้า โผดภะรุนา
แถมสักดา หลายเรื่องเรื่อ
บุนก้อางเพือ ปากุม
จำนำนุม ยู่สะถานสิบส้าง
ย่าได้เป้นหม้ายร้าง คาไล
หายโพยไพชาวห้า พะยาดเก้าสิบหิก
ในฮันทะสันดาม ยู่ทุกเมื่อ
บุนก้อางเพื่อ สายสะหมอม

<u>อ่า มาเยี้ยวมเรีย !</u>

ບັດນີ້ຂ້ອຍຈັກຍໍຂ້ວນເຂືອເຈົ້າ
ຂ້ອຍຈັກຈູງຂ້ວນເຂືອເຈົ້າ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ໝັ້ນ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ໝັ້ນ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ໝັ້ນ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ໝັ້ນ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ໝັ້ນ

ຂ້ອຍມານັ່ງຢູ່ຖ້າ

ຂ້ວນທັງມວນ
ເຖົ້າແກ່ມານັ່ງລ້ອມ
ຄັນວ່າຂ້ວນເຂືອເຈົ້າທັງສອງ

ຂໍໃຫ້ລຸລາບໄດ້
ຝູງໝູ່ໂຈນມານຮ້າຍ
ໄພຍພະຍາດຮ້າຍ
ໄຊຍະຕຸພະວ້ງ

ຂຶ້ນໄວ້ທີ່ສູງ
ຂຶ້ນໄວ້ທີ່ໝັ້ນ
ສະເໝີກ້ອນຜາແອ່ນ
ສະເໝີແທ່ນຜາຈວ້ງຜາຈັນ
ສະເໝີດັ່ງພູເຂົາ-
ຫລວ້ງໄກລາດ
ສະເໝີທາດອິນແຂວນ
ມາພະລັນຢ່າຊ້າ
ຄອຍຜູກເອົາຂ້ວນ

ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !

ມາພະລັນພ້ຳພ້ອມ
ເຈົ້າຢູ່ສອນລອນ
ມາຮອດຫ້ວ້ງ
ສະຖານທ້ວ້ງທີ່ຢູ່ເຈົ້າແລ້ວ
ເງິນຄຳແກ້ວຊູ່ປະການ
ສັດຕູຢ່າມາບຽດ
ຂໍໃຫ້ເວັ້ນຫລີກໄກ
ໄຊຍະມ້ງຄະລ້ງ

ດັ່ງນີ້ກໍຂ້າເຖີ້ນ ฯ

ຄວາມຜູກແຂນຄູ່ບ່າວສາວ

(ສຳລັບຊາຍ-ຍິງ)

(ເບິ່ງໜ້າ)

ຄວາມໝາຍເທົ້ລາ

(ແຜນເກົ່າ)

ສຸ ສຸ ສິດທິການ ຂ້າຈັກກ່າວຕຳນານ

ນິທານ
ຄວາມຜູ້ເຖົ້າ
ເປັນຄວາມລຸງຄວາມຕາ
ເປັນຄວາມເຖົ້າຄວາມແກ່
ເປັນຄວາມຍອນຄວາມລາວ
ນ້ຳອັນນີ້ມັນຫາກຫອມກິ່ນກົ້ວ
ເປັນນິທານ
ເປັນຄວາມຂ້າ
ເປັນຄວາມມ່ານຄວາມເມັ້ງ
ເປັນຄວາມຫໍ່ຄວາມຫານ
ເປັນຄວາມມອນຄວາມແກວ
ຄວາມລາວເມືອງລ້ານຊ້າງ
ຕັກໃສ່ໂອ
ຕາມບາລີພຸທເຈົ້າ
ລາວເຮົາແປວ່ານ້ຳອ້ອຍນາ
ຫລາຍປະເທດ
ຫລາຍພາສາ
ນ້ຳອັນນີ້ຫາກເປັນ
ໃຜຈັກທຳທານມຸງຄຸນ
ແຕ່ເພິ່ນຫລໍ່ພຸທເຈົ້າຍັງເອົາໄປເຮັດ
ຫວິດໄປຮອດຜີພູ
ຊາວເມືອງພະມ້າ
ທຳມະດານ້ຳອັນນີ້
ໃຜໄດ້ກິນກໍ່ຫາຍໂສກ
ຜູ້ຂີ້ໄຮ້ໄດ້ກິນ
ດີກວ່າພໍ່ກວ່າແມ່
ຜູ້ປູມຫລວງໄດ້ກິນ
ໃສປອດ

ຟາຍເຫລົ້າ
ເພິ່ນວ່າຊຸນສູງ
ມາແຕ່ພໍ່ແຕ່ແມ່
ມາແຕ່ເປິງຫ້ຳຫ້ວຍຂາວ
ມາແຕ່ເປິງຫມາອີງຮ້ວ
ເທົ້າທ່ວຈັກກະວານ
ຕໍ່ໄປພາຍຫນ້າ
ເຂົ້າວ່າອົມຊະເລງ
ເຂົ້າວ່າມັງຈໍ້
ເຂົ້າວ່າສງວຈງວ
ເຂົ້າວ່າສງວອ້າງ
ເຂົ້າວ່າເຫລົ້າສາໂທ
ເພິ່ນວ່ານ້ຳເຫລົ້າ
ເພິ່ນວ່ານ້ຳສຸຣາ
ຫລິນ້ຳຕາຜີເຜດ
ເຂົ້າມາຊ່າງຈາເດນ
ເຂົ້າມາຊ່າງເວົ້າເດນ
ນ້ຳກ້ານ້ຳຫານ
ຫາກເອົາຍັງນ້ຳເຫລົ້າ
ຄາຍພິດສະຫນູ
ຜີແຖນແລະຜີຟ້າ
ຍັງເອົາໄປຂຶ້ນຜີ
ມີມາສຳລັບໂລກ
ຫາຍໂຣຄໂພຍໄພ
ກໍ່ກ່າວຄວາມຮັ່ງຄວາມມີ
ດີກວ່າຜີດ້ຳຜີດວງ
ກໍ່ວ່າປູມໂຕນີ້ ດີງາມ
ປູມຍອດຜະຫຍາ

ผู้เจ็บหูเจ็บตาได้กิน
ก่อาตาโตมื้รุ่งเมือ
รอดเมืองห้ำแผอ
รุ่งเมือรอดเมืองแกอ
เห็นหมดซู่แห่ง
ผู้สิบแอ่งได้กิน
ก่อาสิบโตมื้แอ่งดีแอ่งงาม
ตั้งแต่สาวผู้ดีผู้งาม
ก่ยังแอ่งหางก็น(ก่ยังหิลกบ่พ้น)
ใผก่บ่มีมื้ม
น้ำเห็ลาและน้ำยา
แต่ผู้มีผะหยา
ก่ยังเอ้นบ่ได้
ผู้ฮู้ไร้
ก่ยังย่อมสะแหวงหา
ข้อยจักหือดใส่มือก้ำซ้าย และก้ำขวา ขໍให้เจ้าได้อิง
หอมลิงหอมลายคู่งวหาก
แขมสอกเท้ำนิมนาง
มีลูบเอิกลูบอาง
ให้เขาหือยู่ยุ้มยีแย้ม
ข้อยจักหือดลิงดิน
ขໍให้นางห่ระนิมาซ่อย
คู้เจ้าเมิ
ขໍให้พะยานากมาซ่อย
ขูเจ้าเมิ
ข้อยจักหือดเมือพูเมือผา
ให้เจ้าได้จิกไหเงินไห
คำถ้อมสอก
ข้อยจักหือดไปก้บางกอก
ให้เจ้าได้แพกะสา
และเงินหมากล้
มาไว้เรัดแมว
ข้อยจักหือดไปก้เมืองแกว
ให้เจ้าได้เงินรางๆ
และเงินแหม้น
ความถั่งแล้ม
ของเจ้าย่าได้มิ
ให้เจ้ารั่งถีถั่งเสดถิ
ให้เจ้ามีถีถั่งหวยล้า
มีลูกยิง
ให้เจ้าได้ล้างหลาย
มีลูกชาย
ให้เจ้าได้ล้างง่าย
ให้เจ้ายูห่างจ่าย
แต่แก้วแหวนเงินคำ
ไชยะตุพะวัง
ไชยะมังคะละ
ไชยะสุขะ
สะหัวดสะดี

ให้เจ้าຂຶ້ນเจ้าเทิน ทำฮ้าเถิ้น ฯ

ความฝายเท้ลาอิกแบบหนึ่ง

สิ สิ สิดหิ ม้นี้แม่นม้ดิ
สิ สิ สิดหิ ม้นี้แม่นม้ຂ้ຶ้น
ขໍ่ให้ขุมเจ้าຂ้ຶ้น ปานน้ำไหลมา
ขໍ่ให้ขุมเจ้าຂ้ຶ้น ปานนางสิดาຂ้ຶ้นนั่งแท่น
นั่งแยงแอ่น ชิมรูบแยงเงา
สิมสะเท้ลาเรีย ให้ขุมเจ้างามบ่รู้เสี้า
น้ำเท้ลาจอกนี้ จะให้ใผหิวดใผก่บ่หิวด
จะให้ใผฟาย ใผก่บ่ฟาย
ข้อยจิ่งได้ดอกไม้เงินดอกไม้ลำ นำมาฟายน้ำเท้ลา
น้ำเท้ลาอันนี้ถ้นแม่นติกใส่ดิน ขໍ่ให้นางทัระนีมาช่อย
ลำ้เจ้าเมิ
ถ้นแม่นติกใส่น้ำ ขໍ่ให้พะยานากมาช่อย
ฐูเจ้าเมิ
ข้อยจักหิวดຂ้ຶ้นพู และเหิงผา
ให้ขุมเจ้าได้จิกไหเงินไหลำ เต้มแย้
ข้อยจักหิวดไปกำ้เมืองแพ่ และเมืองพวน
ให้ขุมเจ้าได้แผ่น แพภาะสา
ข้อยจักหิวดไปเมืองกุลา และเมืองหั้
ให้เจ้าได้เงินจั้ และเงินปิ่งมาไอ้เรัดก่วอ
ข้อยจักหิวดไปเมืองส่วอ ให้ได้ส่วอสะหายรัก
ขໍ่ให้ได้เงินและลำ ทลวงหลายทั้งแห่ง
คิดอันใด ขໍ่ให้ขุมเจ้าได้
ไถ่อันใด ขໍ่ให้ขุมเจ้ามิ
ให้ได้เป้นเสดถิ และหวยล้า

ເຕຊານຸພາບແກ່ກ້າ	ຜາບໝູ່ຜີມາມ
ຂ້ອຍຈັກຫ໊ວດໄປຍ່າມ	ກາ໊ຕາເວັນຕົກ
ຂໍໃຫ້ຊຸມເຈົ້າໄດ້ຈົກ	ຖ້ຽງເງິນຖ້ຽງຄຳຮັດສອກ
ຂ້ອຍຈັກຫ໊ວດໄປກາ໊ຕາເວັນອອກ	ໃຫ້ໄດ້ປອກເງິນຂາວ
ງາມແພວພາວ	ກອງເງິນແໜ້ນອັ່ງ
ນ໊ອັນນີ້ຈະຢັ້ງເຖິງ	ທໍຣະນີດ່ານດ້າວ
ທຸກປະເທດທ້າວ	ຝູງເທົ່ລາເທພາ
ກັບທັ້ງເທວະດາ	ຝູງຢາຍຢັ້ງຢູ່
ທຸກໝູ່ໄມ້ປ່າໃຫ່ຍ	ໄພພະນອມ
ທຸກຈອ້ມເຂົາ	ກ້ວາ້ງໄກຍາວໂຍດ
ໃນແສນໂກດ	ຂ້ຽງເຂດຈັກກະວານ
ຂໍໃຫ້ຊຸມເຈົ້າມີບໍຣິວານ	ຫລວ້ງຫລາຍເປັນຮ້ອຍ
ຢ່າໄດ້ຄິດຄ້ຽງຄ້ອຍ	ໃນສິ່ງໃດ ໆ
ຂ້ອຍຈັກຫ໊ວດບາດໜຶ່ງ	ໃຫ້ໄດ້ງົວແມ່ລາຍ
ຂ້ອຍຈັກຫ໊ວດບາດສອ້ງ	ໃຫ້ໄດ້ຄວາຍເຂົາຢ້ອ້ງ
ຂ້ອຍຈັກຫ໊ວດບາດສາມ	ໃຫ້ໄດ້ຄ້ອ້ງເກ້ົາກ໋ຳ
ຂ້ອຍຈັກຫ໊ວດບາດສ່ີ	ໃຫ້ໄດ້ຄ໋ຳເກ້ົາໝ່ືນ
ຂ້ອຍຈັກຫ໊ວດບາດຫ້າ	ໃຫ້ໄດ້ເຂ້ົາລ້ານໝ່ືນມາເຍ້ຍ
ຂ້ອຍຈັກຫ໊ວດບາດຫ໊ົກ	ໃຫ້ໄດ້ເງິນຄ໋ຳແກ້ວ
	ຢ່າ ໆ ຫລວ້ງຫລາຍ
ຂ້ອຍຈັກຫ໊ວດບາດເຈັດ	ໃຫ້ມີຜູ້ພາຍຖ້ຽງເງິນຖ້ຽງຄ໋ຳມາໃຫ້

ໂອມອຸອະ ມຸມະມູນມາ ມະຫ໋າມູນມ້ັ ມູນລ້ັງໂທນຕຸ

ຍະຖ໋ າ ວ໋ າຣິ ວ໋ ະໂທ ປຸໂຣ ສັບພະກ໋ າລ້ັ

ຍ້ັງເຕ້ັມດີທຸກມ່ືອ ທຸກຍ໋ າມ ກ໋ ໍ ຂ້ ໋ າເຖ້ິ ມ ໆ

ຄວາມຟາຍເຫົ້ລາອີກແບບໜຶ່ງ

ເອກະ ເອໂກ
ຍັງມີກະທາຊາຍຜູ້ໜຶ່ງ

ແລ້ວຈຶ່ງແບກເອົາໄມ້ສາມງ່ຳມ
ໄປຢືນຢູ່ຣະແວກປ່າ
ເຫັນໄມ້ຂາມປ້ອມ

ເປັນນຳ້ສ້າງຜິແປງ

ຍັງມີນົກແຂກເຕົ້າ
ຈັບສາຂາຢືນຢູ່
ບາງຜ່ອງສັບຕອດກັນ
ບາງຜ່ອງອ້າປາກຄາບ
ບາງຜ່ອງບິນເມືອເທິງ
ບາງຜ່ອງກິນອີ່ມແລ້ວ
ບາງຜ່ອງນອນຫລັບກິນ
ເຈຕະປຸດໂຕ
ນາຍພານເຫັນ
ນ້ອຍບໍ່ນານວາງໜ້າ
ມັນຈຶ່ງຜັນຕົນຂຶ້ນ
ເຫັນແຕ່ເຂົ້ຳ
ນຳ້ອັນນີ້ວ່າຝົນຕົກຣຳ
ກິນໜ້ອຍຫາກເມົ້າຫລາຍ
ຜິວ່ານຳ້ອັນອື່ນ
ພານຈຶ່ງມະເມມະນາລົງມາ
ປົດໄດ້ແລ້ວ

ມີກຄະຮຸດໂທ
ມັນກໍບາຍເອົາຖົ່ງລາຍ
ມາຫ້ອຍບ່ຳ
ກັບແຫ້ລ່ງປືນ
ແລ້ວຈຶ່ງຫລ່ງວຂຶ້ນເທິງ
ສາມງ່ຳມໂກນກ່ຳງ
ມີຫ່ຳງເລິກແລະກ້ວ່ຳງ
ນາຍພານຈຶ່ງໄປສະແຫວ່ຳງ
ດູທຸກຄ່ຳເຊົ້ຳ
ຄາບຮວ່ຳງເຂົ້ຳບິນມ່ຳ
ພ້ອມທັ່ງໝູ່ເນືອ່ງມັນ
ກວນຍ່ຳດ
ກວນກິນ
ສິນແລ້ວ
ກົ້ງເກືອກຕົກລົ່ງ
ຊິແຊວຊິຊົ່ນ
ທິສວ່ຳ
ພິກິນວິປະຫລ່ຳດ
ຮີບບ່ໍຊ້ຳເຣວພະລັນ
ໄປດູແຈ້ງແຈບ
ກັບແກບປົນຣຳ
ສ່ັງມ່ຳກິນຫວ່ານແຊບຊ້ອຍ
ເມົ້ຳບ່ໍຕ່ຳຍພໍຊົ່ນ
ຄວນຕ່ຳຍແລະນ່ຳ
ປົດເອົ້ຳໃບໄມ້
ຈຶ່ງເຮັດເປັນຕວຍ

ตักใส่ทะบอก
ใส่แห้ลงปิ่น
เมื่อถวายพูะบาด
จึ่งปิ่งพูะธาชะอาดยา
โดยถวามสะหมิด
ผู้สะหลาดมาพิจาธะนา
สุธาเมไธ
ตักไปเทใส่ทะบอก
แล้วจึ่งแบ่งมาให้ผู้ข้าฟาย
ฟายไปเหมือทุกที่
มากินสาเม
เสือดูสะท่อาๆ
ให้ชวางตูกุ้ม
ทั้งหมู่มาโธม
ทั้งถวายยู่ใต้ล่าๆ
ทั้งช้างและม้า
ฝูงยู่ในเธือน
ทั้งเงินคำยู่ในไถ่
ทั้งลูกน้อยๆ ใน
ท้องชิเกิดมา

แล้วจึ่งถอก
แล้วจึ่งเอิาทับคืน
มะหาธาชะเจ้า

ยังมีบันดิดและนักปาด
เอิ อันนี้แม่นบ่
พี่น้องไทเธือนไก
แล้วจึ่งถอกใส่แอ่ง
ฟายไปได้ทุกพาก
ข้อยจักเชินอำนาดเจ้าที่
เสือกินแล้ว
ชวางกินแล้ว
กุ้ม, ให้เจ้ากุ้ม
กุ้ม, ให้เจ้ากุ้ม
กุ้ม, ให้เจ้ากุ้ม
ทั้งข้อยข้า
กุ้ม, ให้เจ้ากุ้ม
กุ้ม, ให้เจ้ากุ้ม

อุอะ มุมะ มูนมา สะหาโสดถิ พะวันตุ เตฯ

ดวามสู่ขวนแม่ยิงออกกำใหม่

สิ สิ สิดทิ ไชยะตุพะวัง ไชยะมังคะละ
ไชยะมะหามุงคุน ปุนเปันดิลำเลิด
วันนี้เปันวันปะเสิด พ้อมพ่ำลีชา
ฝูงลุงตาและพ่แม่ มานั่งล้อมถ้ารับเอิาข้วน

ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາຂ້ວນມານດາ
ໜ້າຂີ່ນ້ອຍໂສພາ
ເນື້ອກ້ຽງມົ່ນ
ບັດນີ້ຂ້ອຍຈັກພັນລະນາ
ແຕ່ເຈົ້າເອົາກຳເນີດ
ຫລາຍວັນມາບໍ່ນ້ອຍ
ແມ່ເຈົ້າເລີຍສະເທືອນ
ຝູງພີ່ນ້ອງບ້ານໃຕ້
ຝູງຕານາຍບ້ານເໜືອ
ແມ່ເຈົ້າເຈັບປວດທ້ອງ
ສິນລະວິນ
ແມ່ເຈົ້າອຸ້ມທ້ອງດິ້ນຢູ່

ໃຈມານດາ
ແມ່ເຈົ້າເຈັບແຄ່ງ

ແມ່ເຈົ້າເຈັບຂາ

ແມ່ເຈົ້າເຈັບທ້ອງນ້ອຍ
ພໍ່ເຈົ້າຄືວເຄັຍດົ່ງ

ນັ່ງຢ່ອງຢ້ໍ
ໃຫ້ເຈົ້າອອກມາເຢີ
ຄັນເຈົ້າອອກມາແລ້ວ
ເປັນຍິງເຈົ້າຕົກທ່ຽງ
ແມ່ເຈົ້າເປັນບ້າປ່ອງຢູ່ງົ່ມງົ່ວ
ເປັນຜູ້ຍິງກໍຫາກດີຫລາຍ
ສ້າງຜະໜວດ

ແລະກຸມມາຣາອ່ອນນ້ອຍ
ທີ່ອອກກຳມາຊົມຊື່ນ
ໃສ່ງາມດີ
ແຕ່ເດີມດາເຄົ້າ
ລົ່ງມາເກີດໃນທ້ອງແມ່ມານດາ
ນັບອ່ານໄດ້ເຂົ້າເຂດສິບເດືອນ
ເຈັບປວດທ້ອງ
ແລ່ນຂຶ້ນມາຫາ
ແລ່ນຂຶ້ນມາລ່ຳ
ຮ້ອງຢູ່ເຮຮິນ
ແມ່ເຈົ້າລຸກນັ່ງ
ຊີຊຸກຊີເຊື່ອນ ບິດເບືອນ
ກົ້ງເກືອນໄປມາ
ເໝືອນຈັກຫລຸດລົ້ມ
ຝູງພີ່ນ້ອງເຂົ້າມາບີບແຄ່ງ
ໃຫ້ແມ່ເຈົ້າຢູ່ລີລາ
ຝູງຕານາຍເຂົ້າມາບີບຂາ
ໃຫ້ແມ່ເຈົ້າຢູ່ລີລ້ອຍ
ນັ່ງຢູ່ຊົ່ງລົ່ງ
ເອົາເຂືອກມາມັດ ໃຫ້
ແມ່ເຈົ້າຜູກຈ່ອງ
ເບັ່ງອອກເຕັມແຮງ
ຈອມແຜ່ງລູກແກ້ວ
ມີ້ມທ້ອງແມ່ມານດາ
ເປັນຊາຍເຈົ້າຕົກຂ່ອ
ມືຄືວຈັບສາຍແຮ່
ເປັນຜູ້ຊາຍຍັ່ງຊີໄດ້ບວດ
ໃນສາສະໜາ

ยังຊิได้บอดหาแหนคุม
ฝูงพี่น้องจ่ำได้เอิาแม่เจ้ำ
แม่เถ้ำพั้นจ่ำเอิามิด

แม่เถ้ำยืนจ่ำเอิาแพผืนดีผืนงาม
แล้วจ่ำเอิาเจ้ำใส่ถ้ำ

ผีบิกเค้ำ
ถันแม่นลูกสู
ตั้งแต่นี้
แม่จ่ำยิกใส่อู่
ไกอเจ้ำไป
แม่เจ้ำกินบ่ำร้อม
ไฟแร่งลุก
แม่เจ้ำร้อม
มีจับบวย
ทุกยากข้อม
เอหะมา
ข้วมอ่อมน้อย
กุมมาราทุมมาริเรีย
ให้เจ้ำมานอมอู่
เถิงยามแลง
แม่เจ้ำยิก
แม่เจ้ำย้าย
เจ้ำผู้ดี
เจ้ำผู้ร้าย
แม่เจ้ำไกอ
อันนี้ทากแม่นทัมะชาดพ่ำ

ปิดามานดาพ่ำแม่
มาอาบน้ำสะส่วยสิงสี
มาตัดสายแร่
มาแผ่สายปี
มาตุ้มทิ่ม
ไปผอกผีไพงผีพาย
ผีทุงและผีเป้ำ
โตมันร้องกุกกู
ให้มาเอิาดงอนี้
เมือหน้ำแม่นลูกกู
นอนอยู่ข้างถีไฟ
ติต้อม ๆ
ปากเปื่อยโพงสุก
แม่เจ้ำแร่งร้อม
อิดอ่อนอ่ำระทวย
ผ่องกินบ่ำร้อม
ดอมลูกบุดตา
แม่เจ้ำจิ่มป้อย
นิงหน้ำย่ำวอม
ข้วมเจ้ำจ่ำมาสู่
สายแพงเจ้ำเมิ
เจ้ำย่ำได้อ้อมแม่
ใส่อู่สายฝ้าย
ใส่อู่สายไหม
นอมอู่สายฝ้าย
นอมอู่สายไหม
จิงใจรักร่ำ
ปิดตาเจ้ำแล้ว

ອັນນີ້ຫາກແມ່ນທັມມະຊາດແມ່ ມາມດາເຈົ້າແລ້ວ
ນົມແມ່ຮ້າວ ໃຫ້ເຈົ້າຄ່ອຍດູດກິນ
ແພຜ້ືນດີຜ້ືນໆາມ ແມ່ເອົາມາທີ່ມຕຸ້ມ
ອຸ້ມເຈົ້າໄວ້ ກອດໃສ່ໃນເອິກ
ເດິກຊັກໄຊ້ ເຈົ້າພັດດູດກິນນົມ
ແມ່ຍັງຊົມ ເຈົ້າຢູ່ບໍ່ເປີດ
ແມ່ກຳເນີດ ເຂົາຈິ່ງໜ່າຍຈິ່ງຊັງ
ເຮັດລັງຕັງເຂົາຈິ່ງໄລ່ ເຈົ້າໜີມາເກີດ
ເອົາກຳເນີດ ໃນທ້ອງແມ່ມານດາເຈົ້າແລ້ວ
ລູກແກ່ນແກ້ວ ຈິ່ງເຕີບໃຫ່ຍຈະເລີນໄວ
ໂຣຄາໄພ ຢ່າໄດ້ມາບຽດຕ້ອງ
ຝູງພີ່ນ້ອງ ຮັກເຈົ້າດັ່ງດວງຕາ
ຈິ່ງໄດ້ພ້ອມກັນຫາ ຊື່ນາມຂອງເຈົ້າ
ຝູງຜູ້ເຖົ້າ ຫາຣິຍາມດີ
ເອົາເດືອນປີ ຄູນຫານວັນເກີດ
ມ້ືທ່ີເຈົ້າມ້ືມທ້ອງ ຂອງແມ່ມານດາ
ຖືກກັບເວລາ ອຸດຕະມະຣິກ
ເຈົ້າຕິກຖືກ ຍາມອຸດທັງຣາຊາ
ບັດນີ້ຂ້ອຍຈັກເຊີນກຸມມາຣາລູກແກ້ວ ພ້ອມແມ່ມາໂຮມ
ເປັນອາຄົມ ຄາຖາຮຽກຮ້ອງ ວ່າ...
(ຊາຍ) ເອຫິຕາຕະ ປິຍະປຸດຕາ
(ຍິງ) ເອຫິອັມມະ ປິຍະທິຕາ

ປຸເຣຖະ ປາຣະມິໆ ທະທະຍັງ ເມ ພິສິນເຈຖະ
ກະໂຣຖະ ວະຈະນັງ ມະມະ

<u>ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ອມເຮີຍ !</u>

ຂ້ອມເຈົ້າມາຮອດແລ້ວ ຢ່າໄດ້ຄ້ັງເຄືອງແຄນ
ຄືນທ່ືອແດນ ຮັກຫອມແຕ່ເຈ້ົາ
ຝູງພ່ີນ້ອງ ຕ່າງກໍຊ່ືນຊ່ືມບານ

ໃນສົມພານ
ບັດນີ້ຂ້ອຍຈັກເອົາຂ້ວນແກ່ນໄທ
ທີ່ໄດ້ຖືພາມານ
ອຸ້ມທ້ອງໄວ້
ເດີນເຊເຊືອນ
ໜັກໜ່ວງຈ່ອງໆ
ແຕ່ໃຈຂອງມານດາ
ຍິວຣະຍາດຍ້າຍ
ບໍ່ໃຫ້ມີແມວໃດ
ກ່ຽວກັບລູກແກ່ນເທົ້າໆ
ຈົນເຖິງວັນ
ລູກແກ້ວເກີດ
ທັງປິຕາມານດາ
ທີ່ໄດ້ມີລູກນ້ອຍ
ບັດນີ້, ກໍຈິ່ງໄດ້ຮຍກຮ້ອງ

ລູກຫລານເກີດໃໝ່
ຂອງແມ່ມານດາ
ແສນໜັກໜ່ວງທ້ອງ
ເຖິງເຂດສິບເດືອນ
ແມ່ອຸ້ມຫອບທ້ອງ
ຍາມຍ່າງໄປມາ
ບໍ່ເຄີຍໄດ້ປະໝາດ
ແມ່ກໍຄ່ຽມຄົມດີ
ສະເທືອນເຖິງເຈົ້າ
ທີ່ເນົາຢູ່ໃນຄັນ
ເຈົ້າໄດ້ປະສູດ
ມື້ມຈາກຄັນມາ
ກໍດີໃຈຊິ້ນຊ້ອຍ
ສິບໜໍ່ແທນວົງ
ຕຸ້ມເຂົ້າຫອມຂ້ວນ

<u>ວ່າ ມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ !</u>

ຂວັນແມ່ໄດ້ອຸ້ມທ້ອງ
ຂ້ວນຂອງແມ່ເຊຊວນ
ຂ້ວນຂອງແມ່ແຄ້ນຄັ່ງ
ຂ້ວນມານດາ
ທ້ລບຢູ່ທ້ອງ
ຝັນໄດ້ໄປ

ຂ້ວນແມ່ຝັນໄປຄ້າ

ຂວັນຈອມແຜງ
ຄັນລູກເກີດມື້ມແລ້ວ
ວ່າ ດູຮາລູກຮັກ

ຖະໜອມລູກໃນຄັນກໍດີ
ຍາມເດີນທ້ລນັ່ງກໍດີ
ປວດເມື່ອຍກາຍາກໍດີ
ນອນສະແຄງອຸ້ມທ້ອງ
ຝັນທ່ຽວທາງໄກ
ທ່ຽວດົງໜ້ົມປ່າ ກໍໃຫ້
ມາສາມ້ີ້ມ້ີ້ວ້ັນນ້ີ
ໄດ້ທ່ອນຄຳແດງ ກໍໃຫ້
ມາສາມ້ີ້ມ້ີ້ວ້ັນນ້ີ
ມານດາແກ່ນແກ້ວ
ໃຫ້ເຈົ້າເຂ້ືອນແຂງດີ
ຂອງພໍ່ແລະແມ່

ບຸນແຜ່ກ້ວາງ ສືບສ້າງປາຣະມີ
ຈົ່ງມາສະເຫີ່ຍຄວາມຍິນດີ ດອມຍາດພີ່ນ້ອງ
ທັ້ງພວກພ້ອງ ຝູງໝູ່ວົງວານ
ໃຫ້ເຈົ້າມາ ນອນອູ່ສາຍໄໝ
ມາທົ່ງຜ້າສະໃບ ຜືນງາມຜິວຜ່ອງ
ມາຊົມມຸກແກ້ວສອງ ດອມແມ່ມານດາ
ມາຊົມດວງມາລາ ດອມພໍ່ແລະແມ່
ຂ້ອນເຈົ້າມາຮອດແລ້ວ ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍພຽງລຸ້ງ
ໃຫ້ເຈົ້າສູງພຽງປ້າ
ໃຫ້ເຈົ້າຈຳເລີນໜ້າ ຢູ່ສະຫວັດສະດີ

<u>ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ອນເຮີ້ຍ !</u>

ມາຢູ່ມຸ້ງດອມໝອນ ມາຢູ່ນອນດອມພໍ່ດອມແມ່
ໃຫ້ເຈົ້າມາເປັນແກ່ ຈະເລີນຄວາມຍິນດີ
ຂ້ອນລູກເຈົ້າ ກໍໃຫ້ແລ່ນມາລີ້ລາ ໆ
ຂ້ອນມານດາ ກໍໃຫ້ແລ່ນມາລີ້ລ້າຍ ໆ
ມາຢູ່ຄ້າຍ ຮຽງຮ່ວມບຸດຕາ
ໃຫ້ມາຊົມມາລາ ດອມຜິວແລະລູກ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຜູກໝັ້ນ ຍືນຍົ່ງເທັຍຣະຄາ
ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ ປານແຜ່ນຫີນແລງ
ໃຫ້ເຈົ້າແຂງ ປານແຜ່ນຫີນລາດ
ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ ປານລ່ຽມອາດເສົ້າສຸເມຣ
ໃຫ່ຍພຽງຕໍ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຫັກ
ໃຫ່ຍພຽງຫລັກ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ໂຄ່ນ
ຢ່າໄດ້ໝິ່ນເໝືອນຕອງ ຢ່າໄດ້ໝອງເໝືອນເຖົ່າ
ຢ່າໄດ້ເສົ້າເສັຍສີ
ໃຫ້ເຈົ້າມີອາຍຸຍືນຍາວ ຢ່າໄດ້ຖ່ອຍເຖົ້າ
ຕາບຕໍ່ເທົ້າ ຮ້ອຍເອັດພຼະວັດສາ ກໍຂ້າເຖີ້ນ
ຈັດຕາໂຣ ທັມມາ ວັດທັນຕິ ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັງ ພະລັງ ฯ

ຄວາມຜູກແຂນແອນ້ອຍ

ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີຍ !

ມາຢູ່ເຮືອນ ນຳພໍ່ນຳແມ່
ມາຢູ່ນຳເຖົ້ານຳແກ່ ນຳລຸງນຳຕາ
ກິນເຂົ້າເຈົ້າຢ່າອີ່ມ ກິນໝີ່ມເຈົ້າຢ່າຮາກ
ເຂົ້າຕົກປາກ ເຈົ້າຢ່າຄາຍ
ກິນເຂົ້າທໍ່ໄຂ່ເປັດ ໃຫ້ເຈົ້າໜ້າໃຫ່ຍ
ກິນເຂົ້າທໍ່ໄຂ່ໄກ່ ໃຫ້ເຈົ້າຕຸ້ຍເຈົ້າພີ
ໃຫ້ເຈົ້າພີຄືໝາກຟັກ ໃຫ້ເຈົ້າໜັກຄືໝາກແຕງ
ໃຫ້ເຈົ້າມີຣິດທີແຮງ ຜາບມາມທັ້ງຄ້າຍ

ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັງ ພະລັງ ໆ

ຄວາມຜູກແຂນແອນ້ອຍອີກ

ຝ້າຍດ່ອນຕ່ຳງຄຳ ຝ້າຍດຳຕ່ຳງແກ້ວ
ຂ້ອຍຜູກແລ້ວ ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍສູງມາ
ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍພຽງລຸງ ໃຫ້ເຈົ້າສູງພຽງອາວ
ໃຫ້ເຈົ້າຍືນເຈົ້າຍາວ ຄືພໍ່ຄືແມ່
ໃຫ້ເຈົ້າເຖົ້າເຈົ້າແກ່ ຄືລຸງຄືຕາ
ຝົນຕົກເຈົ້າຢ່າໄດ້ໄປອີ່ນ ຟ້າຂົ່ນເຈົ້າຢ່າໄດ້ໄປໄກ
ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍ ຄືໜໍ່ໄມ້ຫົກແຄມທ່ຳ
ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍ ຄືໜໍ່ໄມ້ພ່ຳແຄມຫ້ວຍ
ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍຄືກ້ວຍ ຕົ້ນຕ່ຳງາມເລີ່ງ
ໃຫ່ຍພຽງຕໍ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຫັກ
ໃຫ່ຍພຽງຫັລກ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ໂຄ່ນ
ຢ່າໄດ້ໝົ່ນເໝືອນຕອ ຢ່າໄດ້ໝອ່ງເໜືອນເຖົ່າ
ຢ່າໄດ້ເກົ່າເສັຍສີ

ให้เจ้าฮุ่ง ถือแสงพูยะจัน
ให้เจ้ามีอัน ถือแสงพูยะอาทิด
ให้เจ้ามีธิด ถือพูยะโมกถัลลา
อายุ วันโม สุขัง พะลัง ฯ

ภาบเซิ่นข้อมที่อไป

ภาบสู่ข้อม : ผู้เป้นเจ้าของข้อมเข้ามานั่งใก้พาข้อม แล้อตั้งจิดอะทิดถาม ขอให้มีความสุกความจะเลิน, ผู้สูดก็ตั้งจิดอะทิดถามต่สิ่งสักสิด แล้อจุดทูบทงมองหิอ ขาบพูยะพุดทะรูบ และพูยะสิง มีจับด้ายมุงคุม เจ้าของข้อมเอามือขาจับพาข้อม ผู้เป้นหมอมป่าอปะกาดว่า :

สักเด ภาเม จะ รูเป ฮิริสิยะระ ตะเต จันตะลิกเข อิมา เม ทิเป รัดเถ จะ ลาเม ตะรุอะมะละทะเม เลทะวัดถุมหิ เขดเต พูมมาจายันตุ เทวา ชะละถะละ วิสะเม ยักขะลันทับ พะมาลา ติถันตา สันติเกยัง มุนิอะระอะจะนัง สาทะโอ เม สุ นันตุ.

ทัมมะสะอะมะกาโล อิยัมพะทันตา
ทัมมะสะอะมะกาโล อิยัมพะทันตา
ทัมมะสะอะมะกาโล อิยัมพะทันตา.

เมื่อป่าอสักเดเทอะดาจิบแล้อ ให้อ่า :

สับพะพุดทานุพาเอมะ สับพะทัมมานุพาเอมะ สับพะสังลานุพาเอมะ สับพะโสดถิ พะวันตุ เต.

เมื่อจิบแล้อ ผู้เป้นหมอมจิ่งเข้าสู่บิดสูดข้อม โดยเลือกเอาคำสูดข้อม ที่สอดค่องๆ เหมาะสมกับจุดปะสิง เป้าหมายของงงานที่จัดขึ้นเช่น สูดข้อมออกทัมใหม่, สูดข้อมสางๆ ดอบถิอใหม่, สูดข้อมต้อมรับปีใหม่ และอื่น ๆ.

ຄຳເຊີນຂ້ວນທ່ວໄປ

ສຸ ສຸ ສິດທິພຼະພອນ
ອະເນກະເຕໂຊ
ມະຫາສິຣິມັ່ງຄະເຣດ
ຊຸນບຸຣິມ
ໃຫ້ລູກແກ້ວ
ຣິດທິເຮືອງ
ມັ້ນ ມັ້ນ ແມ່ນ
ຊຸນແຖນ
ໃຫ້ລູກແກ້ວ
ເປັນຣາຊາ
ເມືອງມິ່ງກ້ວາງ
ຊຸນເຈືອງປອງ
ໄຕຣໂລກ
ທະຣິງອານຸພາວາ
ເປັນເຈົ້າຈອມມິ່ງ
ແສນເມືອງ
ມັ້ນ ມັ້ນ ຊ້ຳ
ພຼະຍາຈັກທະຣິງ
ພາມມະນາດ
ພຼະອິສວນ
ພຼະນາຣາຍໂຍກ
ທ້າວສະທັດສະໄນ
ໃຈຜ່ອງແຜ້ວ
ອຸດຕະມະໂຊກ
ອຸດຕະມະດິຖີ
ອຸດຕະມະສຸ

ບໍ່ອນແວນວິເສດ
ໄຊຍະມັ່ງຄະລະ
ສາດຕະເພດພ້ອມອາຄົມ
ປຸນແຕ່ງແລ້ວ
ອອກກິນເມືອງ
ທະຣິງແທ່ນ
ມະຫາຄຸນ
ດາແຕ່ງແລ້ວ
ກິ່ງລົງມາ
ສິບສ້າງ
ນາຄອງ
ເປັນໂຊກ
ຍ່ອມລ້ຳຊ້ຳ
ຍວດຍິ່ງ
ເມືອງແມນ
ມາຊ່ອຍຄ້ຳ
ຄູນຄົງ
ທິດສະຣາດ
ເລົ່າແຖມພອນ
ທລອນແຖມໂຊກ
ສິດທິໄຊ
ປະສາດຝົນທ່າແກ້ວ
ບໍຣິສຸດ
ອຸດຕະມະໂຍກ
ອຸດຕະມະນາທີ
ພິລາດ

24/7 ข้ามจำไม่ได้

ອິນທະພາດພ້ອມ
ທ້ຽນຟ້າວ
ພ້ອມກັນຢູ່
ອາທິດຈອນ
ອ້ຽຄາມຖືກ
ພຸດ ປະຫັດໄປ
ສຸກ ເສົ້າໂຍກ
ອັນເປັນຜົນ
ອຸດຕະມະໂຊກ
ມະເຫສັກຂີ
ໃຫ້ຫາຍທຸກໂສກ
ພຸທະອະໄພຣາຊາ
ຫາຍໂພຍແມ່ນ
ກັນຫາຊາລີ
ສະຖິດຢູ່
ພຸທະຍາສີສິນໄຊ
ໄປນິມິນຣາດ
ໃຫ້ເປັນຣາຊາ
ເປັນເຈົ້າເລົ່າ
ວັນນີ້ ເປັນວັນ
ເຈົ້າຟ້າ
ພົມມະ
ພ້ອມແກ້ວອາດ
ວໍຣະສານ
ຂຶ້ນສູ່ອາດ
ວັນນີ້ ໂພທິຍານ
ເຕຊະກ້າ
ພຸທະບຸນເຮືອງ

ໄຕຣຍາງ
ຄາດຄູ່
ສອນລອນ
ຈັນທະຣຶກ
ມະຫາໄຊ
ເປັນໂຊກ
ເດດມຸງຄຸນ
ຫລາຍປະໂຫຍກ
ແທ້ດີຫລີ
ທິລຽລ່ຳໂລກ
ນານາ
ຂຶ້ນທະຣົງແທ່ນ
ວັນດີ
ເມືອຣອດປູ່
ເຢັນໃຈ
ພູວະນາດ
ບຸດຕາ
ດັ່ງເກົ່າ
ສອງທີ
ດີຖີທ້ຽງທ້າ
ເລົ່າແຖມຄຸນ
ປຸນປອງຣາດ
ສິບປະການ
ຕິວອົງອາດ
ເຣງໂຍ
ໜ່ຳຟ້າ
ສະເຫົ້ວຍເມືອງ
ຄຸ້ມຄອງໄພ່

ทิดสะธาด
จำมำสัด
อันนี้ ดิ๊ลิ้นล้ิน
ทะนุมาน
มิธะมิดผาสาดแก้ว
นาคองเรือง
ฆ่างเดืออาด
เงินยาๆเฮ้ง
สะพั่งพ้อม
เทวะดามาเป้น
มายู่อ้อม
ทั่งนาคา
ทุภพากพ้อมทำธะนิ
เช๊ื้อถ่อนท้าว
บุธิมมะบ่วอน
เอ๊าแผ่นฟ้า
กุมพะกันดาน
จะตุโลกอาด
ทั่งคองบิน
ฮิ่งเดดก้า
จี่งย้ำยายพูะพอน
ลิ่งมาคุ้ม
ให้ทายกั่งวิน
โพยพะยาดล้อน
ทั่งพายใน
แดนด้าว
พูะลิสิ
จิบเพดพ้อม

ไต่ตามทัม
ให้พื้น
ปะฒาน
ใจผ่องแผ้ว
ก่ำแปงเมือง
ทิดสะธาด
ขุนเม้ง
ลับลั่ง
ฝูงหมู่เสนา
บ่ริวานแวดล้อม
ทุภหมู่โยทา
นาถีคุดนาก
เมกขาธาสีสาวห่าว
ปะธะเมสวม
ธิดทีก้า
ฮี่ตางยาน
ยิ่มมะธาด
อิ่งหลวง
บุธิมมะเจ้ำฟ้า
ก่วาสิ่งทั่งหลาย
และคองจุ้ม
ฝูงคิ่น
และเดือดร้อน
พ่ายหนีไป
และพายนอก
ขอกถิธิ
สิดทิเดด
อาถิ่ม

ນິຍົມປະສິດປະສາດ
ມີນີ້ແມ່ນມີ້ສັນ
ຣິກປະກອບຍາມດີ

ອະເນກະສະຫັວດສະດີ
ບັດນີ້, ຝູງຂ້ານ້ອຍ
ຂໍໂອມອ່ານອວຍພອນ
ຜູ້ຊົ່ງຄຸນຄາມມາກ
ຖວາຍພະພອນດວງວິເສດ
ສົມເຈດແມ້ງ
ສັບພະອຸປັດທະວະອິນຕາຍ
ຢ່າໄດ້ມາຂອດຂ່ຶ່ງຂີ້ນໃຈ
ຈົ່ງມີໄຊຊະນະ

ດ້ວຍອຳນາດຄຸນປະເສີດ
ຄຸນພຸຊະສັບພັນຍຸດຕະຍານ
ທັ້ງຄຸນແກ້ວ
ຄຸນພຸຊະສັງຄະຣັຕນະ
ເປັນວຸງແກ້ວກໍ່
ຕາງພິນທານແວດລ້ອມ
ຈົ່ງປະສິດປະສາດພ້ອມ

ພອນແກ້ວອາດດວງດີ
ວັນນີ້ແມ່ນວັນຊອບ
ເປັນຍາມສິດທີ່ໄຊຍະ
ມຸງຄຸນອະດິເຣກ
ແທ້ດີທີ່ສຸດ
ໃຈຊື່ນຊ້ອຍຍິນສະອອມ
ໃຫ້ແກ່ທ່ານ... ...
ຂ້ານ້ອຍຫາກຂໍ່ວອນ
ຂໍ່ໃຫ້ທ່ານ... ...
ມະໂນໝາຍ
ຖ້ວນທຸກສິ່ງ
ຂໍ່ໃຫ້ທ່ານ.. ..
ອັນລ້ຳເລີດ

ສາມປະການ ຄືວ່າ
ຕົນຜ່ານແຜ້ວ
ແຫ່ງດວງທັມ
ນຳທຸ້ມຫໍ່
ປາການ
ຂໍ່ໃຫ້ທ່ານ.. ..
ດ້ວຍດວງພອນ ຄື

ອາຍຸ ວັນນະ ສຸຂະ ພະລະ ອະໂຣຄາຍະ ປະຕິພານະ

ອະທິປະຕິ
ມີເຕຊານຸພາບ
ເໝືອນດັ່ງແສງພຸຊະສຸຣິ
ທາຍທຸກໂສກ
ຊະຍະຕຸພະວັງ
ຈົ່ງເປັນໄຊຍະມຸງຄຸນ
ຖ້ວນທຸກສິ່ງ

ຄຸນາກອນທຸກເຍ່ືອງ
ກະເດ່ືອງທ່ວທ່ຣະນີ
ໃສສ່ອງໂລກ
ຢູ່ສະຫັວດສະດີ
ຊະຍະມ້ງຄະລ້ງ
ອັນແວນຍ່ືງ
ບໍ່ຣະບວ ກໍ່ຂ້າເຖ່ືນ ✓

ສູດຂ້ວນທຳມະດາ

ຄົນທຳມະດາທີ່ບໍ່ເຈັບໄຂ້ໄດ້ປ່ວຍ ແຕ່ເມື່ອໄດ້ໜີໄປຢູ່ບ່ອນອື່ນ ໄດ້ຫລາຍເດືອນ ຫລາຍປີແລ້ວ ກັບມາ ຫືລ ຈະຍ້າຍໄປຢູ່ບ້ານອື່ນ ເມືອງໄກກໍດີ, ຜູ້ເຮັດຣັດຖະການໄດ້ເລື່ອນຍົດ ເລື່ອນຊັ້ນກໍດີ, ເຈົ້ານາຍຜູ້ທີ່ໂຄຣົບນັບຖື ນັບຖືມາຢ້ຽມຖາມຂ່າວກໍດີ ຫືລ ຜູ້ທີ່ໝໍໂຫນ ທວາຍວ່າຈະເຈັບໄຂ້ໄດ້ປ່ວຍ ຊາຕາຂາດ ທາດຫັກ ຫລັກປີຫລັກ ເດືອນ ໂຄ່ນກໍດີ ໃຫ້ເຮັດພິທີສູດຂ້ວນ ເພື່ອເປັນສິຣິມຸງຄຸນແກ່ຄົນ ເທົ່ລານັ້ນດ້ວຍ ຄຳສູດຂ້ວນມີດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້ :

ສຸ ສຸ ສິດທິພຸພະພອນ
ອະຕິເຣກະເຕໂຊ
ອະເນກະສະຫວັດສະດີ
ຄວາມເມດຕາໄມຕຣີ
ໃຫ້ຢູ່ສຸກສຳລານ
ຕາບຕໍ່ເທົ້າ
ທ້ງບຸດຕິບຸດຕາ
ຂໍໃຫ້ໄດ້ເປັນເຈົ້າເປັນໃຫ່ຍ
ສຸກສຳບາຍລ້ຳເລີດ
ທ້ງຣິພິນແລະໄພ່ນ້ອຍ
ຂໍໃຫ້ມີອາຍຸຍືນຍາວ
ໃຫ້ໄດ້ຮ້ອຍຂວບເຂົ້າ
ຝູງໝູ່ສັດຕູມານ
ຂໍໃຫ້ເທບພະໄທ້
ລ້ງມາໂຈມຂ້ວນຫລານ
ລ້ງມາໂຈມຂ້ວນຫລານ
ວ່າ ສຸ ສຸ ມັ້ນ້ແມ່ນມ້ີດີ
ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ

ປະວໍຣະແວນວິເສດ
ໄຊຍະມ້ງຄະລາຕິເຣກ
ຄວາມສຸຂາ ຄວາມສາມັກຄີ
ຈ່ິງມີແກ່ທ່ານ... ...
ຢ່າຮູ້ເຖ້ົາ
ທ້ງພະຣິຍາ
ແລະລູກເຕ້ົາ
ກ່ວາເພ່ີນທ້ງຫລາຍ
ຂ້າແກ້ວເກີດກາງໂຮງ
ຢ່າຄາດຄ້ອຍຈາກຊີວ້ງ
ຢ່ານ້ອຍ
ຍາວນານ
ຢ່າມາບ້ງບຸງດໄດ້
ຜູ້ຕັດສ່ອງສໍຣະຍານ
ເຈົ້າຂ້ົນໃຫ້ໃຫ່ຍສູງ
ເຈົ້າຂ້ົນໃຫ້ໃຫ່ຍກ້ວາງ
ສຸ ສຸ ມ້ັ້ນ້ແມ່ນມ້ີໝັ້ນ
ຍ່ິງກ່ວາກ້ອນຜາແອ່ນ

ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ
ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ
ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ
ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ
ມື້ນີ້ ແມ່ນມື້ສະຫງ້າ
ວັນນີ້ ແມ່ນວັນດີ
ສິດທິໂຍກພ້ອມ
ເພິ່ນຈິ່ງໄດ້ໄປອາຣາທະນາ
ມານັ່ງອາດ
ຄູນຂ້ວນຂຶ້ນ
ຄູນຂ້ວນຂຶ້ນ
ມື້ນີ້ ແມ່ນມື້ສັນ

ຍິ່ງກ່ວາແທ່ນຜາຈວ໋ງຜາຈັນ
ຍິ່ງກ່ວາພູເຂົາຫລວ໋ງໄກລາດ
ຍິ່ງກ່ວາລຸ່ມອາດເສົາສຸເມຣ
ຍິ່ງກ່ວາດວ໋ງຕາເວັນໃສສ່ອ໋ງແຈ້ງ
ໝໍເຖົ້າວ່າມື້ແຂ໋ງ
ວັນດີຖືອະມຸດຕະໂຊກ
ອຸດຕະມ໋ງຄະລາ
ອາຈານຜູ້ສະຫລາດ
ຄູນຂ້ວນ
ສະເໝີຈອມຜາສາດ
ສະເໝີທາດສີຈັນ
ວັນນີ້ແມ່ນວັນຊອບ
ມື້ປະກອບຍາມດີ
ອະມຸດຕະໂຊກ
ແມ່ນໂຕກໄມ້ຈັນ
ແມ່ນຂັນໄມ້ແກ້ວ
ຈິ່ງໃຫ້ຂ້ອຍຄູນຂ້ວນ
ຂ້ອຍຈິ່ງສູ່
ເກີດກ໋ງເມືອ໋ງ
ຍິ່ງຍ້ອຍ
ແລະປ່ານກ໋ງ
ແລະເຖົ້າແກ່
ລູກເຕົ້າແລະນ໋ງຣີ
ແລະທວຍຄ້າ
ຊ໋າວເມືອ໋ງ
ເລີດຟ້າ
ເອີ້ນຮ໋ງກເອົາຂ້ວນ

ເຊິ່ງເປັນວັນໄຊຍະດິຖິ
ໂຕກໃບນີ້
ຂັນໃບນີ້
ຊຸນນ໋ງຕົກແຕ່ງແລ້ວ
ວັນນີ້ແມ່ນວັນດີ
ຂ້ວນແກ້ວກູ່
ບຸນເຮືອ໋ງ໋ງາມ
ທ້ັ໋ງໝຸ່ມນ້ອຍ
ທ້ັ໋ງສາວຮ໋ງາມ
ພໍ່ແມ່ພ້ອມ
ທ້ັ໋ງເສດຖິ
ຖ້ວນໜ້າໝູ່
ຊຸນສີເຮືອ໋ງ
ຂຶ້ນຂ່ີຫ້ລ໋ງມ້າແກ້ວ

ອ່ າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !

ຂ້ວນທ້ງມວນ
ເຖົ້າແກ່ມານັ່ງລ້ອມ
ໝົດແຕ່ເຮົາທໍ່ນີ້ຍໍພາຂ້ວນຂຶ້ນ
ໝົດແຕ່ເຮົາທໍ່ນີ້ຍໍພາຂ້ວນຂຶ້ນ
ດ່ັງນັ້ນ ຈ່ຶງຂໍເຊີນເທບພະໄທ້
ມາຊ່ອຍຄູນຊ່ອຍຍໍ
ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາເທບພະເຈົ້າ
ມາຊ່ອຍຄູນຊ່ອຍຍໍ
ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາເທບພະດາ
ມາຊ່ອຍຄູນຊ່ອຍຍໍ
ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາເທບພະຖ່ອນໄທ້ຜູ້ຢູ່ຫໍອາດສະນະຄຳ
ມາຊ່ອຍຄູນຊ່ອຍຍໍ
ສິບໝໍ່ສະດຳ
ມາຊ່ອຍຄູນຊ່ອຍຍໍ
ສາມສິບໝໍ່ນ້ອຍ
ມາຊ່ອຍຄູນຊ່ອຍຍໍ
ສ່ີສິບໝໍ່ຫລວງ
ມາຊ່ອຍຄູນຊ່ອຍຍໍ
ຫ້າສິບໝໍ່ກ້າ
ມາຊ່ອຍຄູນຊ່ອຍຍໍ
ໝໍ່ອັນນ້ີ
ຄາຖາອັນນ້ີ
ໝໍ່ເຖົ້າ
ເຈັດໃບຍໍເພ່ີນກໍເອົາມາໜຸນ
ເຈັດໃບຄູນເພ່ີນກໍເອົາມາຄ້ໍ
ມ້ທ້ງນ້ໍເຕ້ົາແກ້ວ
ກໍຫາກເຢ້ັນດ້ີຫ້ລ
ໃຫ້ເຈ້ົາມ້ຂ້ອຍຂ້ຳ

ມາພະລັນພ່ຳພ້ອມ
ເຈ້ົາຢູ່ສອນລອນ
ມ້ນບ່ໍ້ມ້ແກນ
ມ້ນບ່ໍ້ມ້ໄດ້
ເຈ້ົາຜູ້້ມ້ບຸນ
ຂ້ວນຫລານເຈ້ົາເຢ້ີ
ຜູ້້ຢູ່ກ້ໍ່ຝ່າຍເໜ້ືອ
ຂ້ວນຫລານເຈ້ົາເຢ້ີ
ຜູ້້ຢູ່ກ້ໍ່ຝ່າຍໃຕ້
ຂ້ວນຫລານເຈ້ົາເຢ້ີ
ຂ້ວນຫລານເຈ້ົາເຢ້ີ
ລຸກມາແຕ່ພູນ້ອຍ
ຂ້ວນຫລານເຈ້ົາເຢ້ີ
ລຸກມາແຕ່ພູຫລວງ
ຂ້ວນຫລານເຈ້ົາເຢ້ີ
ລຸກມາແຕ່ເມ້ືອງຟ້າ
ຂ້ວນຫລານເຈ້ົາເຢ້ີ
ລຸກມາແຕ່ພູຫ່ພູໂຮງ
ຂ້ວນຫລານເຈ້ົາເຢ້ີ
ແມ່ນໝໍ່ຊ່າງຈາ
ແມ່ນຄາຖາແຕ່ເຄ້ົາ
ແຕ່ບູຮານ
ເຈ້ົາແລ້ວ
ເຈ້ົາແລ້ວ
ອອກບ່ໍ້ກ້ນເຢ້ັນ
ເໝ້ືອນນະທ້ີທ້ັງທ້ຳ
ຫລວງຫລາຍ

ມີ ງົວ ຄວາຍ
ຊ້າງ ມ້າ ອອກ
ມີ ຄຳ ຕັນ
ໜໍ່ ແກ້ວ ເກີດ ກາງ ເມືອງ
ເອົາ ມາ ໄວ້ ກິນ ຫານ
ຂໍ ອັ້ງ ເຊີນ ຜູ້ ແກ່ ກ້າ
ທັ້ງ ຄົນ ຫານ
ຖີບ ມ້າ ແກ້ວ

ແພ່ ເຕັ້ນ ຄອກ
ເນື້ອ ງັນ
ແກ້ວ ວິເສດ
ຄຳ ເຫົ ລອ ງ ມີ ຢ່າ ໄຮ້
ສ້າງ ສີ ລ ທານ ໄປ ພາຍ ໜ້າ
ຊີ ທະ ນຸ ມານ
ຊີ ທ້າວ ສັ ງ ຄົບ
ເອີ ນ ຮຽກ ເອົາ ຂ້ວນ

ວ່າ ມາເຢີ ຂ້ວນ ເຮີ ຍ !

ຂ້ວນ ເຈົ້າ ໄປ ປູກ ພູ ເປັນ ຮາກ
ຂ້ວນ ເຈົ້າ ໄປ ປູກ ໝາກ ເປັນ ໃບ
ຂ້ວນ ເຈົ້າ ໄປ ປູກ ຫົວ ສິ ງ ໄຄ ຂຽວ ອ່ອນ
ຂ້ວນ ເຈົ້າ ໄປ ຕັ້ງ ຕ້ອນ ກິນ ປາ
ຂ້ວນ ເຈົ້າ ໄປ ເຮັດ ນາ ກິນ ເຂົ້າ
ຂ້ວນ ເຈົ້າ ໄປ ປັ້ນ ເບົ້າ ຫໍ່ ເງິນ ຄຳ

ກໍ ໃຫ້ ມາ ສາ ມື້ ວັ ນ ນີ້
ກໍ ໃຫ້ ມາ ສາ ມື້ ວັ ນ ນີ້
ກໍ ໃຫ້ ມາ ສາ ມື້ ວັ ນ ນີ້
ກໍ ໃຫ້ ມາ ສາ ມື້ ວັ ນ ນີ້
ກໍ ໃຫ້ ມາ ສາ ມື້ ວັ ນ ນີ້
ກໍ ໃຫ້ ມາ ສາ ມື້ ວັ ນ ນີ້

ວ່າ ມາເຢີ ຂ້ວນ ເຮີ ຍ !

ມານ ຳ ທາງ ຄົນ ທ່ອ ງ
ມາ ກິນ ເຂົ້າ ຕົ້ ມ
ມາ ກິນ ນ ້ ຳ ຕານ
ໝໍ ພ ອນ ເອີ ນ ຈ ້ ອ ຍ ໆ

ມານ ຳ ປ່ອ ງ ຄົນ ທຸ ງ ວ
ແລະ ຂ ອ ງ ຫວານ
ແລະ ນ ້ ຳ ອ ້ ອ ຍ
ຂ້ວນ ເຈົ້າ ໃຫ້ ຕ່າ ວ ມາ

ວ່າ ມາເຢີ ຂ້ວນ ເຮີ ຍ !

ສາ ມ ສິ ບ ສອ ງ ຂ້ວນ
ເກົ້າ ສິ ບ ສອ ງ ຂ້ວນ
ທັ ງ ຂ້ວນ ໃນ
ຂ້ວນ ຂ ອ ກ
ຂ້ວນ ແ ອ ວ ບາ ງ
ຂ້ວນ ທ ້ ອ ງ ນ ້ ອ ຍ
ຂ້ວນ ຜົ ມ ດ ຳ

ໃຫ້ ມາ ເຕົ້ າ
ໃຫ້ ມາ ໂ ຮ ມ
ແລະ ຂ້ວນ ນ ອ ກ
ແລະ ຂ້ວນ ກ າ ງ
ກິ ມ ກ ່ ອ
ແລະ ຮ າ ວ ນິ ມ
ດູ ອ າ ດ

ຂ້ອນປາກຕ້ານ
ຂ້ອນຕາແລະຂ້ອນຄິ້ວ
ຂ້ອນຂາແພນ
ລະໃໝ່ນັ້ນຂ້ອນຫູ
ໜັກໜ່ວງຂ້ອນຫົວໃຈ

ຈາຣະຈາ
ຂ້ອນນິ້ວແລະຂ້ອນແຂນ
ກາງໄຫ່ລ
ຂ້ອນດັ່ງດູດິນກິ່ນ
ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້

ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ອນເຮີ້ຍ !

ກິນເຂົ້າຜີ
ຄ້ຽວໝາກຜີ
ໃຫ້ເຈົ້າຄືນມາດາຍ
ມາຢູ່ພີ້
ມາຢູ່ພີ້
ໃຫ້ມາຢູ່ສິບລ້ານໆ
ທ້ຽປິຕາວ້ຽສາ
ຢ່າກົ້ວໂກດ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຮັກສາ
ຕາບຕໍ່ເທົ້າ

ໃຫ້ເຈົ້າຣາກ
ໃຫ້ເຈົ້າຄາຍ
ທ້ອງເປ່ົາ
ກິນເຂົ້າຖົ່ວໆ
ກິນປາກັບໄຂ່
ດອມແມ່ພຸ້ະມານດາ
ແລະເຊື້ອໂຄດ
ໂກຫາ
ຕິນຕິວເຈົ້າ
ຍືນຍິ່ງເທັຍຣະຄາ

ຈັດຕາໂຣ ທັມມາ ວັດທັນຕິ
ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂ້ຽ ພະລ້ຽ
ດັ່ງນີ້ ກໍຂ້າເຖີ້ນ ฯ

ຄຳສູດຂ້ອນຕ້ອນຮັບປີໃໝ່

ສຸ ສຸ ສິດທິພຸ້ະພອນ
ອະເນກະເຕໂຊ
ອະຕຸລະຍາ
ຊະຍະມ້ຽຄະລາຕິເຣກ
ໄມຕຣີຈ່ຽມີແກ່ນາກຄຸດ
ຄັນທັບພະຍັກຊາ

ປະວໍຣະແວນວິເສດ
ມະໂຫຣາຣຶກອະທຶກອະຫາ
ພະຫຸລະເຕໂຊ
ອະເນກະສະຫັວດສະດີ
ມະນຸດສະກຸມພັນ
ເທບພະດາສຸຣາສຸຣິນ

ອິນພຼົ້ມຍິ້ມມະຣາຊາ
ອຸດຕະມະໂຊກ
ອຸດຕະມະດີຖີ
ອຸດຕະມະສີ
ອິນທະພາດພ້ອມ
ທ້ຶງນາວາໆ
ພ້ອມກັນຢູ່
ອາທິດຈອນ
ອ້ຶງຄານຖ້ຶກ
ພຸດ ປະຫັດໄປ
ສຸກ ເສົາ ໂຍກ
ວັນດີຖີ
ສິດທິໂຍກພ້ອມ
ອຸດຕະມ້ຶງຄະລາ
ມ້ຶ້ນີ້ ແມ່ນມ້ຶ້ສັນ
ໂຕກໃບນີ້
ຂັນໃບນີ້
ເຖ້ົາແກ່ປຸນແມ່ນແລ້ວ

ມີທ້ຶງຝ້າຍຜູກແຂນ

ສຸນັກຂັດຕະສຸມ້ຶງຄະລາ
ອຸດຕະມະໂຍກ
ອຸດຕະມະນາທີ
ພິລາດ
ໄຕຣຍາໆ
ຄາດຄູ່
ສອນລອນ
ຈັນທະຣ໊ກ
ມະຫາໄຊ
ເປ້ັນໂຊກ
ແມ່ນວັນດີ
ອະມຸດຕະໂຊກ
ລັກຂະນາ
ອັນວິເສດ
ວັນນີ້ແມ່ນວັນໂຊກ
ແມ່ນໂຕກໄມ້ຈັນ
ແມ່ນຂັນໄມ້ແກ້ວ
ຈ່ຶງໄດ້ແຕ່ງພາຂ້ອນ
ຢູ່ສອນລອນຊ້າຍລ້າຍ
ແຫວນໃສ່ກ້ອຍ
ປັດນ້ອຍສ້ອຍສ້ຶງວານ
ເຫ້ລືອນາກ
ທຸກສ່ິງທຸກອັນ
ແລະໝາກຈ໊ັບ
ເດ໊ົາດາ
ຮ່ອງເຮ້ົາ
ໃສ່ພາຂ້ວນ
ເຂ້ົາຕ້ົ້ມກ້ອຍແລະໃບສີ

ອ້ຶາຫານຫລ້ຶາຍ
ສັບພະພາກພ້ອມ
ມ້ຶທ້ຶງພູພັນ
ຟ້ົາວແຕ່ງຮ໊ັບ
ມາລາຫອມ
ເຫ້ລ້ົາກ້ອງແກ້ວ
ຊວນກັນມາມ້ວນເຕ້ົ້ຳ

ມີທັ້ງໄຂ່ໜ່ວຍດີ ກ້ຽງປອດ
ແຕ່ງຊອບແລ້ວ ບໍຣະບວນ
ແລ້ວຈ່ຶງຍໍພາຂ້ວນ ເອົາມາຕັ້ງຫ້ອງ
ຝ່ງພີ່ນ້ອງໝູ່ວ່ິງສາ ທ້ັງຕາມາຍແລະພໍ່ແມ່
ເຖ້ົາແກ່ພ້ອມ ສາວບ່າວນ້ິງຮາມ
ບັດນ້ີ, ໄດ້ຣິກ່ງາມ ຍາມດີເລ້ີດແລ້ວ
ພໍ່ເຖ້ົາແກ້ວ ຈ່ຶງໄປອາຣາທະນາ
ອາຈານຜູ້ສະຫລາດ ມານ່ັງອາດຄູນຂ້ວນ

<u>ວ່າ ມາເຢ້ີຂ້ວນເຮ້ີຍ !</u>

ບັດນ້ີຂ້າຈ້ກຄູນຂ້ວນຂ້ຶ້ນ ສະເໝ້ີຈອມຜາສາດ
ຄູນຂ້ວນຂ້ຶ້ນ ສະເໝ້ີທາດພູຫລວ່ງ
ຄູນຂ້ວນຂ້ຶ້ນເໝ້ືອນດ່ັ່ງ ພູເຂ້ົາຫລວ່ງໄກລາດ
ຄູນຂ້ວນຂ້ຶ້ນເໝ້ືອນດ່ັ່ງ ທາດອ້ິນແຂວນ
ແສນພ້ັນປ້ີ ຢ່ໍາໄດ້ຂ້ໍາຍເມ້ືອໜ້ໍາ
ຫ້ໍາພ້ັນປ້ີ ຢ່ໍາໄດ້ຂ້ໍາຍເມ້ືອຫ້ັລ່ງ
ຖ້ໃຣ ຖ້ຮ້ັ່ງ ໃຫ້ເຈ້ົ້າໝ້ັ້ນແກ່ນ
ໃຫ້ເຈ້ົ້າໝ້ັ້ນ ປ່ານແຜ່ນຫ້ິນແລ່ງ
ໃຫ້ເຈ້ົ້າແຂ່ງ ປ່ານແຜ່ນຫ້ິນລາດ
ໃຫ້ເຈ້ົ້າໝ້ັ້ນ ປ່ານລ່ຽມອາດເສ້ົາສຸເມຣ
ຈ່ໍາເລ້ີນເປ້ັນອາດກ້ອ່ງ ຢ່ໍາໄດ້ຊຸໄດ້ຮ່ອ່ງຢູ່ສວ້ັສດ້ີ
ແສນພ້ັນປ້ີ ຢ່ໍາໄດ້ຖ້ອຍເຖ້ົ້າ
ວ້ັນຄ່ໍາເຊ້ົ້າ ໃຫ້ເຈ້ົ້າຢູ່ສະບ່າຍບ່ານ
ເຈ້ັຍຣະກ່ານ ຍ້ືນຍ່າວຍ່ົ່ງ
ນ້ັບດ້ວຍສ່ົ່ງ ອະສ້ົ່ງໄຊ

<u>ວ່າ ມາເຢ້ີຂ້ວນເຮ້ີຍ !</u>

ບັດນ້ີ, ຝ່ງຂ້າທ້ັ່ງຫລາຍ ທ້ັ່ງອາດຍາເຈ້ົ້ານາຍ
ຣ້ັດຖ່ະກ່ານ ເຖ້ົ້າແກ່
ພໍ່ແມ່ພ້ອມຝ່ງໝູ່ຍ້ົ່ງຊ່ວຍ ຫລາຍຄ້ືນມາຄ້ັບຄ່ັ້ງ

24/VIII
ຫ້ໍາມຈ່ໍາໜ່ວຍ

สะพั่งพ้อม
มิถวามยินดีพ้อมกันมา

พ้อมด้วยถอบถิว

อิกปะกามหนึ่ง
ให้ท่านหายโรถา
ทังอุบดาและจังไร
ถ้วมทุกสิ่งอิมตาย

เถาะถาดเข้ำ
ฝูงสะหมูดจังไร
หมิดทุกย่างนา ๆ
ทีลเกิดยู่ในสะธิระ
พายใน
ขอกข้างที่อ
ขໍให้หาย
ปีใหม่นี้ขໍให่ท่านได้เป็นใท่ย
ขໍให้ท่านได้เป็นธัถะมุนตี

ขໍให้มิอำนาดกว้างๆ
ฝูงโจมมาน
ย่าได้มีผู้ถึดถูง
ขໍให้ท่านมิผะหยาและปันยา
อิงอาดด้วย
เถาะย่าได้เห็น
ยามท่านยู่
ยามท่านไป

ฝูงหมู่นาธิ
สู่ข้วนบาสีให้แก่ท่าน
เจ๊าพาบ
เธือมฆานหัลงนี้
จิ่งปะสิบแต่โฆภ
ให้ท่านหายทุกโสกาโสกา
โพยไพพะยาด
ทังหัวดไออันยวดยิ่ง
สับพะอันตะธาย
จิ่งสูนหายวินาด
ในเนื้อจิ่งหนีไภ
ให้ปธาไฆเทินท่างๆ
อันเกิดมาแต่กำเนิด
ร่างกาย
และพายนอก
สาธะพางกาย
ไปนำปีเก่า
เลื่อนยิดสักสิ
ทีลปะหานาทีบ่ดี
สูงสุดฆะหนาด
ที่วฆอบจักกะวาน
ย่าได้มาบ้วงบูด
สั่สูงดและนิมหา
สะหลูวสะหลาด
ถีพะนากถะเสม
เฮ้นย่าได้รู้
กำให้มีไฆ
กำให้มีโฆภ

ໂຍກມ້າ
ໃກ້ທ່ານມີບໍລິວານ
ນອນຕື່ນ
ນອນຝັນ
ຍ້າຍອອກບ້ານ
ໃຫ້ມີເສນານໍ
ໃຫ້ທ່ານໄດ້ນຸ່ງຜ້າ
ອຳນະທິດໃຈດຳ
ໃຕ້ລຸ່ມຟ້າ
ໃນແດນດິນ
ໃຫ້ມານ້ອມເກດເກົ້າ
ໃຫ້ມາກາລະບູຊາ
ໃຫ້ທ່ານໄດ້ສະເຫວຍຣາດ
ໃຫ້ມີສົມພານເຮືອງ
ໂຊກລາບເຂົ້າ
ໃຫ້ທ່ານມີເຕຊາ
ໃຫ້ທ່ານໄດ້ພາບແພ້
ໃຫ້ທ່ານໄດ້ເປັນຄຣູ
ໂຊກລາບຫລັ່ງ
ທັ່ງໂພຄາ
ຊ້າງມ້າມີ່ງ
ທັ່ງທາສາ ທາສີ
ໃຫ້ທ່ານໄດ້
ສັດຕະຣະຕະນັ່ງ
ຈົ່ງບັນດົນບັນດານ
ຕົກລົງມາ
ປະເທດທ້ອງ
ຂໍໃຫ້ຕົກລົງມາ

ຢູ່ເທິ່ງອານ
ຫລວງກລາຍພໍ່ຫມື່ນ
ໃຫ້ທ່ານໄດ້ເງິນພັນ
ໃຫ້ທ່ານໄດ້ເງິນລ້ານ
ໃຫ້ທ່ານຈອມຊຸມຄຳ
ແທ່ທລັ່ງແທ່ທນ້ຳ
ຜືນແຊ່ວໄຫມຄຳ
ຢ່ຳໄດ້ມາກາຍໃກ້
ໃຫ້ມານ້ອມສ່ວຍສິນ
ທ່ົວປະເທດ
ຂາບໄຫ້ວວັນທາ
ທຸກວັນຢ່ຳຂາດ
ຢູ່ສ້ຳງຄອງເມືອງ
ລ້ຳຊ້ຳທ່ົວເທ້ຳ
ທລຸທລັ່ງໄຫລມາ
ສັກດານຸພາບ
ຂ້ຳເສິກສັດຕູ
ອາຈານສອນສັ່ງ
ໄຫລເຂົ້ຳມາຫາ
ແກ້ວແຫວນແສນສິ່ງ
ຝູງໝູ້ວຄວາຍ
ມີທລາຍຊ່ວງໃຊ້
ສົມບັດດ່ວນໄຫລມາ
ແກ້ວ 7 ປະການ
ໃຫ້ກະຈັດກະຈາຍ
ໃນຂ່ວງເຂດ
ພື້ນແຜ່ນພະສຸທາ
ເຮ້ວໄວຢ່ຳໄດ້ຂາດ

เป้นดั่งม้ำฝันหยาด
ก๋นสิบปีย่าได้บ๋ก
ย่าได้บ๋กเป้นหาด
สับพะกาลัง
ทุกท่อเท้า
เล้เฮ้าเป๋อก
เล้าเฮ้าสาม
เล้าเฮ้าจ้าว
ให้ท่ามได้เม้ย
ให้ท่ามได้ซี่ซ้าๆ
สิมดั่งพอม
ขอแม่เทบพะเจ้า
เทบพะบุดเทบพะดา
ทระม้
ทุกพาพ้อม
เม๋าอู่เท๋งสะหวัน
ปะสาดให้
สอมลอมสาๆทงมคู่
ทั๋งบุดตาบุดติ
เป้นเจ้าอาดมานปี
หายโสกแล้ว
ความเจ็บตา
โพยพะยาดต้อๆ
ให้ท่านนอมหลับดี
ปะเทดท้อๆ
เรือมมุงคุม
พ้อแห่ลงซ้าๆ
ขอให้ท่านอู่สุกสะบาย

ร่ำแผ่นท้ระม้
จิกสิบปีย่าได้ลิๆ
ย่าได้ขาดเป้นอังๆ
ยังเต้มดีดีเก่า
ตะหลอดละดูกาม
ให้ได้พงๆปานตาม
ให้ได้พงๆปายพ้าว
ให้ล้มซี่เหลือเย้ง
ผู้ซ่างๆ
สามใท่ยางๆๆอม
ผู้ข้าเว้า
เท่ลาอ๋มหา
นาถานาถี
คุดมาก
พะยาเอดสุอัม
พะอ๋มหาทิราด
แถมพอม
พ้อมกันอู่สะหวัดดี
ในบุริผาสาด
ความสุกย่ามีคาดแล้อ
ยืนยิ่งเท้ยระดา
และปอดท้อๆ
ย่าได้มี
อู่ในท้อๆ
ที่นอมติม
หลังใท่ยกว้างๆ
พังพาย
จินเถิงเถ้า

ตาบต่ำเท้า เข้าสู่มิระพาม
ตามสังฆาม อายุเฮด
ด้วยเดดแห่ง พูะธัตมะไตธ
สับพะพุดทา มุพาเอมะ
สับพะทัมมา มุอาเอมะ
สับพะสังฆา มุพาเอมะ
สะทาโสดถิ พะอันตุเต

บัดนี้บ่ระบอมถ้วน ถวายพ่อมรับปีใหม่
ให้ท่านสิมมาดแม้ง โดยด้านถั่งก่าอมา
ซิฮ่ำลาลิงแล้ว สงวอยพอมมันก่อ่อม
มีแต่อ่นๆร้อๆ หาๆห้อๆพัดเมื่อยลิๆ
ไฮยะตุให้เจ้าติระถัๆ ไฮยะมังคะลัๆ
ให้เจ้าติถ้อๆ กอๆตะโพน แถมปี่
สงๆใผดิ ให้ไฮโยโห่ร้อๆ
ดังก้องทิ่มเมืองๆ แด่ห้อม ฯ

ຄຳສູດຂວັນຮັບປີໃຫມ່

(แบบที่ 2)

สีสีสิดทีพะพอม ปะวอระแอมอิเสด
อะเมกะเตโฮ ฮะยะมังคะลาติเรก
อะเมกะ สะหวัดสะดิ
ไมติรจิ่งมีแก่นากฤด มะนุดสะกูมพัน
ถันทับพะยักขา เทบพะดาสุราสุริน
อินพิมยิมมะราชา สุนักขัดตะสุมังคะลา
อุดตะมะโชก อุดตะมะโยก
อุดตะมะดีถิ
อุดตะมะนาที อุดตะมะสิพิลาด

ອິນທະພາດພ້ອມໄຕຣຍາງ
ພ້ອມກັນຢູ່ສອນລອນ
ອັງຄາມຖືກມະຫາໄຊ
ສຸກເສົ້າໂຍກ
ວັນດີຖືອະມຸດຕະໂຊກ
ຂັນໃບນີ້ເປັນຂັນໄມ້ແກ້ວ
ຈຶ່ງໄດ້ແຕ່ງພາຂວັນ
ມີທັ້ງຝ້າຍຜູກແຂນ

ອາຫານຫລາຍເຫລືອມາກ

ມີທັ້ງໝູພັນ
ຟ້າວແຕ່ງຮີບເດົາດາ
ເຫລົ້າກອງແກ້ວ
ຊວນກັນມາມອນເຕົ້າ
ມີທັ້ງໄຂ່ຫນ່ວຍດີ
ແຕ່ງຊອບແລ້ວ
ແລ້ວຈຶ່ງຍໍພາຂວັນ
ຝູງພີ່ນ້ອງໝູ່ວົງສາ
ພໍ່ແມ່ພ້ອມ
ບັດນີ້ໄດ້ຣິກງາມ
ພໍ່ເຖົ້າແກ້ວຈຶ່ງໄປຣາດທະນາ

ຄູນຂວັນຂຶ້ນ
ຄູນຂວັນຂຶ້ນ
ຄູນຂວັນຂຶ້ນເທີ່ມອນດັ່ງ
ຄູນຂວັນຂຶ້ນເທີ່ມອນດັ່ງ
ເສນພັນປີ

ທ້າວນາວ່າງຄາດຄູ່
ອາທິດຈອນຈັນທະຣິກ
ພຸດປະຫັດໄປເປັນໂຊກ
ແມ່ນວັນດີ
ໂຕກໃບນີ້ເປັນໂຕກໄມ້ຈັນ
ເຖົ້າແກ່ປຸນແມ່ນແລ້ວ
ຢູ່ຊະລອນຊະລ້າຍ
ແຫວນໃສ່ກ້ອຍ
ປັດນ້ອຍສອ້ຍສ້ວງວານ
ສັບພະພາກພ້ອມ
ທຸກສິ່ງທູກອັນ
ແລະຫມາກຈິບ
ມາລາຫອມຮ່ວງເຮົ້າ
ໃສ່ພາຂວັນ
ເຂົ້າຕົ້ມກ້ວຍແລະໃບສີ
ກ້ຽງປອດ
ບໍຣະບວນ
ເອົາມາຕັ້ງຫ້ອງ
ທັ້ງຕານາຍແລະເຖົ້າແກ່
ສາວບ່າວນ້ຽງຮາມ
ຍາມດີເລີດແລ້ວ
ອາຈານຜູ້ສະຫລາດ
ມານັ່ງອາສນ໌ຄູນຂວັນ
ສະເຫນີຈອມຜາສາດ
ສະເຫນີທາດພູຫລວງ
ພູເຂົ້າຫລວງໄກລາດ
ທາດອິນແຂວນ
ຢ່າໄດ້ຊ້າຍເມືອຫນ້າ

ຫ້າພັນປີ
ຖິໂຣຖິຣັ້ງ
ໃຫ້ເຈົ້າຫມັ້ນ
ໃຫ້ເຈົ້າແຂ້ງ
ໃຫ້ເຈົ້າຫມັ້ນປານລ່ຽມອາດ
ຈຳເລີນເປັນອາດກວ້າງ

ແສນພັນປີ
ວັນຄ່ຳເຊົ້າໃຫ້ເຈົ້າຢູ່
ເຈັຍຣະການ
ນັບດ້ວຍສິ່ງ

ຢ່າໄດ້ຊ້າຍເມືອຫລັ້ງ
ໃຫ້ເຈົ້າຫມັ້ນແກ່ນ
ປານແທ່ນຫີນແລ້ງ
ປານແຜ່ນຫີນລາດ
ເສົາສຸເມຣ
ຢ່າໄດ້ຊຸໄດ້ຮ່ວງ
ຢູ່ສະຫວັດສະດີ
ຢ່າໄດ້ຖອຍເຖົ້າ
ສະບາຍບານ
ຍືນຍາວຍິ່ງ
ອະສິງໄຂ

<u>ວ່າ ມາເຢີຂວັນເຮີຍ !</u>

ບັດນີ້, ຝູງຂ້າທ້ງຫລາຍ
ພໍ່ແມ່ພ້ອມ
ຫລາຍຄົນມາ
ສະພັ້ງພ້ອມ
ພ້ອມກັນມາບາສີ
ພ້ອມດ້ວຍຄອບຄົວ

ໃຫ້ທ່ານຫາຍທຸກໂສກ
ໃຫ້ທ່ານຫາຍໂຣຄາ
ທ້ງອຸບາດແລະຈ້ງໄຮ
ຖ້ວນທຸກສິ່ງອິນຕາຍ

ເຄາະຄາດເຂົ້າໃນເນື້ອ
ຝູງສະໜຸດຈ້ງໄຮ
ໝົດທຸກຢ່າງນາ ໆ

ທ້ງອາດຍາເຈົ້ານາຍ
ຣັດຖະການເຖົ້າແກ່
ຝູງໝູ່ຍິງຊາຍ
ຄັບຄ້ັ່ງ
ຝູງໝູ່ນາຣີ
ສູ່ຂ້ວນໃຫ້ແກ່ທ່ານເຈົ້າພາບ
ເຮືອນຊານຫ້ລ້ງນີ້
ຈ່ິ້ງປະສົບແຕ່ໂຊກ
ໂສກາ
ໂພຍໄພພະຍາດ
ທ້ງຫວັດໄອອັນຮ້າຍຍິ່ງ
ສັບພະອັນຕະຣາຍ
ຈ່ິ້ງສູນຫາຍວິນາດ
ຈ່ິ້ງໜີໄກ
ໃຫ້ປຣາໄຊເຫີນຫ່າ ໆ
ອັນເກີດມາແຕ່ກ້ຳເນີດ

ຫົລເກີດຢູ່ສະຣິຣະຮ່າງກາຍທັ້ງພາຍໃນແລະພາຍນອກ
ຂອກຂ້າງສາຣະພາງກາຍ.
ປີໃໝ່ນີ້ຂໍ່ໃຫ້ທ່ານໄດ້ເປັນໃຫ່ຍ
ຂໍ່ໃຫ້ທ່ານໄດ້ເປັນຣັຖມຸນຕຼ
ຂໍ່ໃຫ້ມີອຳນາດກ້ວາງ
ຝູງໂຈນມານ
ຢ່າໄດ້ມີຜູ້ຄຶດຂົ່ມຄຼງ
ຂໍ່ໃຫ້ທ່ານມີຜະຫຍາປັນຍາ
ອົ່ງອາດດ້ວຍ
ເຄາະຢ່າໄດ້ເຫັນ
ຍາມທ່ານຢູ່
ຍາມທ່ານໄປ
ໂຍກມ້າ
ເຄາະຢ່າໄດ້ມາພານ
ອຸປະສັກຂັດຂ້ອງ
ໃຫ້ເຈົ້າມີຣັດສະໝີ

ເໝືອນດັ່ງພຼະ
ພົ້ນຈາກກີບ
ປັນມະຣະໂສເໝືອນດັ່ງ
ຢ່າໄດ້ຕົກຕ່ຳຄ້ອຍ
ຂໍ່ໃຫ້ເປັນດັ່ງແກ້ວມະນີ
ແສງຮຸ່ງໂລດ
ເໝືອນດັ່ງແກ້ວບັບພາ
ເປັນດັ່ງມຸກແກ້ວສ່ອງ
ເປັນຂອງແພງ
ຈົ່ງໃຫ້ເກີດແກ່ເຈົ້າເຮືອນ ເຈົ້າຊາມ ເຈົ້າບ້ານ

ຂໍ່ໃຫ້ທາຍໄປນຳປີເກົ່າ
ເລື່ອນຍົດສັກສີ
ຫົລປະຫານາທິບໍດີ
ສູງສຸດຂະໜາດ
ທົ່ວຂອບຈັກກະວານ
ຢ່າໄດ້ມາບັງບຼດ
ສໍ່ສຼດນິນທາ
ສະຫລຼວສະຫລາດ
ດັ່ງພຼະນາກຄະເສນ
ເຂັ້ນຢ່າໄດ້ຮູ້
ກຳໃຫ້ມີໄຊ
ກຳໃຫ້ມີໂຊກ
ຢູ່ເທິງອາມ
ມານຢ່າໄດ້ມາຕ້ອງ
ຢ່າໄດ້ມີ
ໃສສ່ອງແຈ້ງ
ທົ່ວທຸກແຫ່ງໂລກາ
ຈັນທາທຼວທີບ
ເມໂຄ
ພຼະຈັນເພັ້ງ 15 ຄ່ຳ
ເສົ້າເສັຍສີ
ດວງຊ້ອຍໂຊດ
ທົ່ວໂລກາ
ງາມດີໃສສ່ອງ
ໃສແສງ
ອັນລ້ຳເລີດ

ເຈົ້າຊ່ອງແລະເຈົ້າສັດທາ

ຂໍໃຫ້ໄຫລຫັ່ລງມາ ເງິນຄຳຢ່າຂາດ

ເປັນດັ່ງນ້ຳຝົນຫຍາດ ຮຳແຜ່ນທໍຣະນີ

ກິນສິບປີຢ່າໄດ້ບິກ ຈິກສິບປີຢ່າໄດ້ລີ້ງ

ຢ່າໄດ້ບິກເປັນຫາດ ຢ່າໄດ້ຂາດເປັນວັ້ງ

ສັບພະກາລັ້ງ ຍັ້ງເຕັມຄີເກົ່າ

ທຸກທ່ວເທົ້າຕະຫລອດ ລະດູກາມ ກໍຂ້າເຖິ້ນ

ຈັດຕາໂຣ ທັມມາ ວຸດທິທັມ 4 ປະການ

ຄື ອາຍຸ ວັນນະ ສຸຂະ ພະລະ

ອະໂຣຄາຍະ ພະວະຖ້ວນ 5

ປະຕິພານະ ພະວະຖ້ວນ 6

ອະທິປັດໄຕຍະ ພະວະຖ້ວນ 7

ຈົ່ງສະເດັດລົ້ງມາຮັກສາ ຍັ້ງຂັນທະສັນດານ

ແຫ່ງທ່ານເຈົ້າພາບ ພ້ອມດ້ວຍຄອບຄົວ

ເຮືອນຊານຫັລງນີ້

ທຸກປີທຸກເດືອນ ທຸກວັນຄືນຄ່ຳເຊົ້າ

ຕາບຕໍ່ເທົ້າ ເຂົ້າສູ່ນິຣະພານ ກໍຂ້າເຖິ້ນ

ບັດນີ້, ຂ້ອຍຈັກໄດ້ ຮ້ອງຮຽກເອົາຂ້ວນ

ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !

ໃຫ້ເຈົ້າມານຳທາງຄົນທ່ອງ ມານຳປ່ອງຄົນທຽວ

ນ້ຳພຽງເອົກໃຫ້ເຈົ້າຢັ້ງ ນ້ຳພຽງຝັ່ງໃຫ້ເຈົ້າລອຍ

ມາເມ

ນ້ຳພຽງຄໍຫອຍ ໃຫ້ເຈົ້າເຜັ່ນຂ້າມ

ນຳທາງມາໄວ່ໆ

ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຢູ່ຊ້ຳ ໃຫ້ຫັນໜ້າຕ່າວມາ

ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !

ມາກິນເຂົ້າຕົ້ມແລະຂອງຫວານ ມາກິນນ້ຳຕານ

ແລະນ້ຳອ້ອຍ

ມາກິນກ້ວຍຕີບນ້ອຍ
ມີບຸຣີໝັ້ງໝາກ
ເຕັມພາພານ
ມີທັ້ງໄກ່ຜູ້ໂອກ
ຂໍເຊີນຊວນ
ມາກິນເຂົ້າຢູ່ໃນພາ
ມີທັ້ງກ້ວຍອ້ອຍຕານ
ສັບພະພືດພ້ອມ
ໃສ່ພາພານ
ເຊີນຂ້ວນເຈົ້າແກ່ນໄທ້

ຕີນເຕົ່າໝູສີ
ມີຫລາຍຫລາກອາຫານ
ແລະພາໂຕກ
ຕົ້ມໃສ່ພາຂ້ວນ
ຂ້ວນຫົວເກດເກົ້າ
ມາກິນປາຢູ່ໃນຖ້ວຍ
ຫວານຄາວເຄັ້ມຈືດ
ມີ້ມ່ວງສຸກຫວານ
ເອົາມາຕັ້ງໄວ້
ເຂົ້າມາສະເຫວ້ຍ

ວ່າ ມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ !

ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດກາງເຫ່ລາ
ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດກາງດົງ
ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດກາງໂຄກ
ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດປ່າເລົາ
ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດປ່າຫ້ວາ
ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດປ່າແຊງ
ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດປ່າມີ້
ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດປ່າຍາງ
ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດຖ້ງໄຮ່
ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດຖ້ງນາ
ຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດເຫ້ົ້ງໆໄມ້
ມາຄອນ ໆ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ບ້ານ
ມີທັ້ງເຮືອນມຸ້ງຄຸນ
ມີທັ້ງເສື່ອສາດໃໝ່
ມີທັ້ງຜ້າຫົ່ມຟາ
ມີທັ້ງມຸ້ງມ່ານກາດ

ຢ່າໄດ້ນັ່ງຊິ້ງ
ຢ່າໄດ້ນັ່ງໂສກ
ຢ່າໄດ້ນັ່ງເຫ້ົ້ງໆ
ຢ່າໄດ້ນັ່ງຖ້ໆ
ຢ່າໄດ້ນັ່ງເຊົ້າແຮ້ງ
ຢ່າໄດ້ນັ່ງລີ້
ຢ່າລີ້ຢູ່ແຄມທ້ໆ
ຢ່າໄດ້ນັ່ງໄທ້
ຢ່າໄດ້ແອ່ສູບຢາ
ຢ່າໄດ້ແອ່ກິນເຂົ້າ
ຢ່າໄດ້ທອດຫ້ວມອມ
ເຈົ້າຢ່າໄດ້ສະທ້ານ
ຂຶ້ນສູ່ເຮືອນຕົນ
ຫ້ລ້ງໃຫ່ຍ
ໝອນປາຝາ
ຜ້ືນອາດ
ກ້ນຍຸ້ງ

ฝูงลุงตา และพี่แม่
มานั่งถ้า ถอยรับเอาข้อม
อ่า มาเยี้ยวมเรีย !
มาเฮ้าถิ่ง ย่าได้เพ้มสาบ
มาเฮ้าถาบ ย่าได้เพ้มถาอ
กินเฮ้าผีให้เจ้าธาก สาเม้
ถ้งวหมากผีให้เจ้าถาย สาเม้
ให้เจ้าถืมมาดาย ท้องเป่า
เชิ้นเอาข้อมแจ่มเจ้า ให้มาเฮ้าสู่ถิ่ง แด่ท้อม
บัดนี้, ปะธิโยสามสั่ง สูงบ่ดีซิลาก่อม
ขอขอบคุมพี่น้องๆ ซิลาโต้งต่าวลิ่ง
ก่อมแล้อ ฯ

คำสูดข้วมต้อมรับปีใหม่

(แบบที่ 3)

สิ สิ สิดทิพูะพอม ปะอ่ำระแวมอิเสด
อะติเธกาะเตโช ไชยะมังคะลาติเธก
อะเนกาะสะหัวถสะดิ ถวามสุขาถวามสามักคี
ถวามเมดตาไมตริ จิ่งมีแก่ท่าม.....
พ้อมด้วยถอบถิว ให้ยู่สุกสำลามย่ารู้เถ้า
ตาบต่ำเท้า ทังพะธิยา
ทังบุดติบุดตา และลูกเต้า
ขอให้ได้เป้นเจ้าเป้นใท่ย ก่วาเพิ่มทังหลาย
ให้มีสุกสำบาย ลำ้เลิด
ข้าแก้วเกิดกางโรง ทังธิพิมและไพ่น้อย
ย่าได้ถาดถ้อย จากซิวัง
ขอให้มีอายุยืมยาว ย่าน้อย

ให้ได้ร้อยขอบเฮ้า ยืนยิ่งยาวนาม
ฝูงหมู่สัดตูมาม ย่ามาบ้างบฺดได้
ขอให้เทบพะไท้ ผู้ตัดส่องสะยาม
ลิงมาโจมล้อมท่าม..... เจ้าขึ้นให้ใท่ยสูง
ลิงมาโจมล้อม..... เจ้าขึ้นให้ใท่ยก้อางๆ
ว่า สิ สิ มิ้มิ้ แม่นมิ้มิ้
สิ สิ มิ้มิ้ แม่นมิ้หมั้น
ให้เจ้ามาอยู่หมั้น ยิ่งก่อาก้อมผาแอ่น
ให้เจ้ามาอยู่หมั้น ยิ่งก่อาแท่นผาจองผาจัน
ให้เจ้ามาอยู่หมั้น ยิ่งก่อาพูเฮ้าหลองไกลาด
ให้เจ้ามาอยู่หมั้น ยิ่งก่อาล่มอาดเสิาสุเมธ
ให้เจ้ามาอยู่หมั้น ยิ่งก่อาดองตาเอ้นใสส่องแจ้งๆ
มิ้มิ้แม่นมิ้สัน อันนี้แม่นอันดี
อันดีถี่ อะมุดตะโชก
พอกเราพ้อมกันมา ทำลาบาสีสู่ล้อมสิมโพด
สิงโสดมค้มุดหา ให้เจ้าหายโรคา
และพะยาด
ทั้งอุบาด
ทั้งหัวดไอ และจั้งไร
ถ้อมทุกสิ่ง อันร้ายยิ่ง
อินตาย
ให้ท่านเป้นเจ้านายผู้มิอำนาดก้องๆที่วะอบจักกะวาม
ฝูงโจมมาม ย่าได้มาบ้างบฺด
ย่าได้มิผู้คิดลุงด สั่สุงดและนิมหา
ให้เจ้ามิผะหยาปันยา ดั่งเจ้ามะโหสิถ
ให้ท่านมิใจอิด ดั่งพูะเจ้าเตเม

สับเพ เต โรคา สับเพ เต พะยา
สับเพ เต อันตรายา สับเพ เต อุปัดทะวา
สับเพ เต ทุนนิมิดตา สับเพ เต อะวะมังคะลา

จัดตาโรหัมมา
ถึ อายุ อันมะ
อะโรถายะพะอะ
ปะติพามะพะอะ
อะหิปัดไตยะพะอะ
จิ่งสะเด็ดลิ่งมารักสา
แห่งท่านเจ้าเรือน

ทุกปีทุกเดือน
ตาบต่ำเท้า
บัดนี้, ข้าจักร้องรฺกเอิ้น

ว่า มาเยิ้อนเรีย !

ข้อนเจ้าไปปูกพูเป็นรากา
ข้อนเจ้าไปปูกหมากเป็นใบ
ข้อนเจ้าไปปูกหัวสิ่งไถยงอ่อน
ข้อนเจ้าไปปูกมันอ้อนเป็นเถือ
ข้อนเจ้าไปปูกหมากเขือเป็นดอก
ข้อนเจ้าไปยอกหิ้ลม

ข้อนเจ้าไปหิ้ลงเข้า

ข้อนเจ้าไปอยู่ค้าง

ข้อนเจ้าไปอยู่ลี้

ข้อนเจ้าไปถึกบ้องค้อง

วินัดสันตุ
ทัมทั่งทลายสี่ปะกาม
สุขะ พะละ
ถ้อม 5
ถ้อม 6
ถ้อม 7
ยั่งขันทะสันดาม
เจ้าขาม เจ้าบ้าม
เจ้าข่องและเจ้าสัดทา
ทุกวันถืมค่ำเช้า
เข้าสู่มิระพาม กำข้าเถิ้ม
เชิ้มหมู่ฝูงข้วม

ว่า มาเยิ้อนเรีย !

กำให้มาสามีมีอันมี้
กำให้มาสามีมีอันมี้
กำให้มาสามีมีอันมี้
กำให้มาสามีมีอันมี้
กำให้มาสามีมีอันมี้
นำสัดใหย่กางดิ่ง
กำให้มาสามีมีอันมี้
ในโกมแกมบ่าง
กำให้มาสามีมีอันมี้
นางไม้หมู่ละนี
กำให้มาสามีมีอันมี้
ในมะทิห้อยร่อง
กำให้มาสามีมีอันมี้
พามหน้าให้ต่าวมา

ว่า มาเยิ้อนเรีย !

ຂ້ອນເຈົ້າເດີນໄປໜ້າ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປນັ່ງໄຫ້
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຕົກນ້ຳ
ຂ້ອຍຊິຮ້ອງຮຽກເອີ້ນ
ອະເມຣິກາແລະຝັ່ຣ
ໄຮຕົ້ນຮີ່ມໆາມ
ວັ້ງເວີ້ນໃຫ້ໄຫລເວີ້ນ ມາເຢີ
ຂ້ອນເຈົ້າໃຫ້ຕ່າວມາ

ວ່າ ມາເຢີຂ້ອນເຮີຍ !

ຂ້ອນເຈົ້າໄປຕົກໄກຕ່າງປະເທດ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຕົກຕ່າງເຂດເມືອງໜ້ໍ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຕົກເມືອງຍອນ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຕົກຕ່າງປະເທດ
ຂ້ອນເຈົ້າຕົກໄປໄກ
ຂ້ອນເຈົ້າຕົກໄປເມືອງແຂກ
ຂ້ອນເຈົ້າຕົກໄປເມືອງເກົາຫີລ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປປັ້ນຫຸ່ນ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວເມືອງບິນ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຕົກເມືອງພະມ່ໆ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວກຳປູເຈັຍ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປເຮຮ່ອນ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປນອນໄພ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຢູ່ເຂື່ອນນ້ຳ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຢູ່ນ້ຳນາຄາ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຢູ່ປາກຫ້ວຍ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຢູ່ນ້ຳທະເລ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຢູ່ນ້ຳນ່ານ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຢູ່
ຂ້ອນເຈົ້າໄປຢູ່ເຮືອ
ຂ້ອນເຈົ້າໜີ
ໃຫ້ເຈົ້າເຂົ້ານັ່ງ
ບໍຣະບວນແລ້ວ
ອະເມຣິກາແລະຝັ່ຣ
ໄຮຕົ້ນຮີ່ມໆາມ
ວັ້ງເວີ້ນໃຫ້ໄຫລເວີ້ນ ມາເຢີ
ຂ້ອນເຈົ້າໃຫ້ຕ່າວມາ

ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້
ແລະເມືອງພວນ
ພາມະເທດ
ເຂດເມືອງໄທ
ເມືອງລະແວກ
ແລະຕານີ
ແລະຍີ່ປຸ່ນ
ທຸ່ງມຕົນ
ແລະເມືອງຟ້ໍ
ແລະອິນເດັຍ
ແລະໄຊ່ງອນ
ຢູ່ທໆໄກ
ແຮມເຖື່ອນ
ນ້ຳປໆ
ຄຸດນາກ
ແລະລ້ຳເຊ
ຍາວຢ່ານ
ດ່ານຜີຫລວງ
ນ້ຳປ່ວງຜີເຊື້ອ
ແຮມປີ
ໃຫ້ຄືນມາຟ້ໍາວຟັ່ງ
ໃນພຸ່ມພ້ໍາຂ້ອນ
ເຊີນຂ້ອນເຂົ້ໍາມາສູ່

ເຊີນເອົາຂ້ວນໝູ່ເຈົ້າ ໃຫ້ມາເຂົ້າສູ່ຄົ້ງ
ຂ້ານ້ອຍທ້ອນ ໆ

ຄຳສູ່ຂ້ວນເດັກນ້ອຍ

ຍາມເມື່ອເດັກນ້ອຍໄດ້ຮັບອັນຕະຣາຍຕ່າງ ໆ ເປັນຕົ້ນວ່າ ຕົກເຮືອນ ຕົກຕົ້ນໄມ້ ຫົລ ຕົກໃຈຢ້ານກົວສິ່ງໃດສິ່ງໜຶ່ງຈົນຂ້ວນໜີຄົ້ງ ພໍ່ແມ່ຈົ່ງທຳພິທີສູ່ຂ້ວນ ຮຽກຂ້ວນໃຫ້ ຄຳສູ່ຂ້ວນມີດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້ :

ສຸ ສຸ ສິດທິໄຊຍະມັ່ງຄະລະສຸຂະສະຫ້ວດສະດີ
ເອຫິ ຕາຕະ ປິຍະປຸດຕາ (ຍິ່ງວ່າ ເອຫິ ອັມມະ ປິຍະທິຕາ) ປຸເຣຖະ ປາຣະມິ່ງ ທະທະຍັ່ງ ເມ ພິສັນຈິຖະ ກະໂຣຖະ ວະຈະນັ່ງ ມະມະ.

ບັດນີ້, ຂ້າຈັກເຊີນເອົາຂ້ວນ ກຸມມາຣາອ່ອນນ້ອຍ
ໜ້າຊື່ນຊ້ອຍ ໂສພາ
ຂໍອ້ັ່ງເຊີນເທບພະດາ ຕົນອ້ັ່ງອາດ
ຕົນຮັກສາທ້ວຍຣາດ ໝູ່ນິກອນ
ຂໍຈົ່ງມາຊ່ອຍວ້ອນ ເອົາຂ້ວນອ່ອນນ້ອຍ
ຂ້ວນຫ້ວເຈົ້າໄປຕົກທີ່ລົມແລະພິ່ງໄພ ກໍໃຫ້ໄປນຳເອົາມາ
ມ້ືນ້ີວັນນ້ີ

ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !

ຂ້ວນເຈົ້າໄປເດີນໄກປ່າກ້ວາງ ກໍໃຫ້ມາສາມ້ືນ້ີວັນນ້ີ
ຂ້ວນເຈົ້າໄປຫ້ີລົນນ້ຳ ວັ່ງໃຫ່ຍນະທີທລວງ
ກໍໃຫ້ມາ ຢ່າຊ້ຳ
ຂ້ວນເຈົ້າໄປທ່ຽວຄ້ຳ ເມ້ືອງຜ້ັຍກໃຫ່ຍ
ກໍໃຫ້ມາສາມ້ືນ້ີວັນນ້ີ

ຂ້ວນເຈົ້າໄປຢູ່ກົກບາກທລວງ ຄວ່ງບ່ວ່ງຮ້ອງ
ກໍໃຫ້ມາສາມ້ືນ້ີວັນນ້ີ

ຂ້ວນເຈົ້າໄປທ່ຽວທ່ອງ ທ່ວ່ງໃຕ້ຫລ້ີຜ
ກໍໃຫ້ມາສາມ້ືນ້ີວັນນ້ີ

ຂ້ອມເຈົ້າໄປທ່ຽວທີ້ລົມ ນະທີທລວງນ້ຳໃຫ່ຍ
ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້

ຂ້ອມເຈົ້າໄປຢູ່ ທ່ຽນາແກມທ້ຍາ
ຂ້ອມເຈົ້າໄປຢູ່ປ່າຊ້າ ແກມຜີ
ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້

ຂ້ອມເຈົ້າໄປຖີກຂີ່ລຳໜາ ຂ້ອມເຈົ້າໄປຖີກຄາລຳໃຫ່ຍ
ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້

ວ່າ ມາເຢີຂ້ອມເຮີຍ !

ຂ້ອມເຈົ້າໄປຢູ່ກາງດົງ ແລະກາງໂຄກ
ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້

ຂ້ອມເຈົ້າໄປໄລ່ນົກກະໂດກ ແລະກາເວົ້າ
ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້

ຂ້ອມເຈົ້າໄປນັ່ງເທິງ ຢູ່ໃຕ້ຕົ້ນໄມ້
ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້

ຂ້ອມກຳເນີດ 32 ໃຫ້ມາຢູ່ຄອງໃນເນື້ອ
ມາຢູ່ເຮືອໃນຄີງ

ວ່າ ມາເຢີຂ້ອມເຮີຍ !

ຂ້ອມຫ໋ອໃຫ້ມາຢູ່ຫ໋ອ ປັກປິ່ນເກົ້າ
ນ້ຳມັນເຂົ້າທາຫອມ

ຂ້ອມຂົມແລະຂ້ອມຄື້ວ ຂ້ອມນິ້ວຊ້າຍແລະຝ່າຍຂວາ
ຂ້ອມປາທາທ້ງຄູ່ ເກັບແກ້ວຢູ່ຮັບຮອງ

ເຈົ້າຢ່າວອງພາດ່ວນ ຟ້າຮ້ອງຮ່ວນຮີບກັບມາ
ຂ້ອມຕາໃຫ້ມາຢູ່ຕາສອງກ້ຳ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຫີລງລ່ຳຫລົ້ນດູດາຍ
ເຊີນຂ້ອມເຈົ້າ ມາຢູ່ກາຍທຸກແຫ່ງ
ຂ້ອມແຄ່ງແລະຂ້ອມຂາ ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້

ວ່າ ມາເຢີຂ້ອມເຮີຍ !

ຂ້ອມປາກໃຫ້ມາຢູ່ປາກ ຢ່າເພີ້ຈົ່ມຫລີງໄຫລ
ຂ້ອມຫ໋ອໃຈພາທ່ຽວ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຄິດນ້ອມໜ່ຽວ

ໃຫ້ເຈົ້າມາເຮັວໄວ
ເຊີນຂ້ອນລູກເຕົ້າ
ຂ້ອນປີເດືອນໃຫ້ມາເຕົ້າ
ຂ້ອນທູແລະຂ້ອນຕາ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວຖ້ຳຄູຫາ
ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາເຈົ້າພູມພາກ

ໄປຫາໆໄກ
ມື້ນີ້ວັນນີ້
ມາຢູ່ລີ້ໃນເຮືອນ
ຂ້ອນເກດເກົ້າເກສາ
ກໍໃຫ້ມາພ່ຳພ້ອມ
ນຳນາຄາແລະຄຸດນາກ
ມາຊ່ອຍຮຽກເອົາຂ້ອນ

ວ່າ ມາເຢີຂ້ອນເຮີຍ !

ຂວັນແຂ້ວ
ຂ້ອນແອວ
ຂ້ອນນິ້ວກ້ອຍ
ຂ້ອນຄໍຄາໆ
ກໍໃຫ້ມາໂຮມເຂົ້າຢູ່

ກໍໃຫ້ມາຢູ່ແຂ້ວເປັນແຖວ
ແລະທ້ອງນ້ອຍ
ໃຫ້ມາສອດສຸບແຫວນ
ແລະໄຫ່ລໜ້າ
ປະຈຳ

ວ່າ ມາເຢີຂ້ອນເຮີຍ !

ຂ້ອນເຈົ້າມາຮອດແລ້ວ
ຕາມມັກຄາ
ຕາມປ່າກ້ອຍ
ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວບ້ານກິນເຫົ້ລາ

ມາຢູ່ສ້າໆເຮືອນຕົນ
ຂ້ອນຫົວເຈົ້າ
ເດືອນມືດເຈົ້າ
ເດືອນດຳ
ກາງເວັນຢ່າທຽວທ່ອງ

ຢ່າໄດ້ທ່ຽວໄປມາ
ແລະເຫວຫ້ອຍ
ແລະຮາວເຂົາ
ດອນໝູ່ຊາຍໂຖງ
ກໍໃຫ້ມາສາມື້ນີ້ວັນນີ້
ຄຳກ້ຽວບໍ່ມີມື້ວ
ຢ່າໄດ້ຄ່ວາກາໆຄືນ
ຢ່າໄດ້ທຽວຊຽວຄ່ຳ
ເຈົ້າຢ່າໄດ້ທ່ຽວຫີ້ລນ
ມາຢູ່ຫ້ອງຫໍແກ້ວຊຸ່ມເຢັນ

ວ່າ ມາເຢີຂ້ອນເຮີຍ !

ຝົນຕົກ
ຟ້າຮ້ອງ
ກ້ອນເສົ້າໄປ

ເຈົ້າຢ່າໄດ້ດຸ່ງໄປໜ້າ
ເຈົ້າຢ່າໄດ້ດຸ່ງໄປໄກ
ເຈົ້າຈິ່ງໄປ

ຄີໄຟຄ່ວາ
ລຸກແຕ່ປ່ຳ
ລຸກແຕ່ສວນແຕ່ນຳ
ຂໍ້ຄ້ານໃຫ້ເຈົ້ານອນຢູ່ເຮືອນ
ກິນເຂົ້ຳຜີ
ຄ້ຽວໝາກຜີ
ໃຫ້ເຈົ້ຳຄືນມາດຳຍ
ໃຫ້ເຈົ້ຳມຳກິນເຂົ້ຳ
ໃຫ້ເຈົ້ຳມຳກິນເຂົ້ຳ
ໃຫ່ຍພຽງຕໍ
ໃຫ່ຍພຽງທັລກ
ຢ່ຳໄດ້ໝື່ນເໝືອນຕອງ
ຢ່ຳໄດ້ເກົ່ຳເສັຍສີ
ໃຫ້ເຈົ້ຳໃຫ່ຍພຽງລຸງ
ໃຫ້ເຈົ້ຳຈຳເລີນໜ້ຳ
ນອນທັລບ
ນອນຝັນ
ນອນຕື່ນ
ແບນມືໄປ
ໂທດຮ້ຳຍຢ່ຳໄດ້ມຳພ່ຳນ
ໃຫ້ເຈົ້ຳທຳຍສະໜຽດ
ເຄຳະເຈົ້ຳຢ່ຳໄດ້ເຫັນ
ໃຫ້ເຈົ້ຳທຳຍພະຍຳດ
ໃຫ້ເຈົ້ຳມີສັກດຳ
ຜຳບແພ້

ເຈົ້ຳຈິ່ງຄ່ວາ
ມຳເຮືອນ
ມຳບ້ຳນ
ນຳພໍ່ນຳແມ່
ໃຫ້ເຈົ້ຳຮຳກ
ໃຫ້ເຈົ້ຳຄຳຍ
ທ້ອງເປ່ຳ
ກັບກ້ວຍດອນອຳ
ກັບປ່ຳດອນປູ່
ເຈົ້ຳຢ່ຳໄດ້ທັກ
ເຈົ້ຳຢ່ຳໄດ້ໂຄ່ນ
ຢ່ຳໄດ້ໝອງເໝືອນເຖົ່ຳ
ໃຫ້ເຈົ້ຳມີອຳຍຸຍືນຢ່ຳສັ້ນ
ໃຫ້ເຈົ້ຳສູງພຽງປ້ຳ
ຢູ່ສະຫ້ວດສະດີ
ໃຫ້ເຈົ້ຳໄດ້ເງິນພັນ
ໃຫ້ເຈົ້ຳໄດ້ເງິນໝື່ນ
ໃຫ້ເຈົ້ຳໄດ້ເງິນແສນ
ໃຫ້ເຈົ້ຳໄດ້ແກ້ວມະນີໂຊດ
ມຳນຮ້ຳຍຢ່ຳໄດ້ມຳບຽດ
ແລະຈັ່ງໃຮ
ເຂັ້ນເຈົ້ຳຢ່ຳໄດ້ພໍ້
ທິໂຮຄຳ
ຣິດທຳນຸພຳບ
ຂ້ຳເສິກສັດຕູ

ສັບເພ ເຕ ໂຮຄຳ ສັບເພ ເຕ ພະຍຳ
ສັບເພ ເຕ ອັນຕຣຳຍຳປິ ວິນັສສັນຕຸ
ອະເສສະໂຕ ໆ

ຄວາມຜູກແຂນເດັກນ້ອຍ

ຝ້າຍດ່ອນຕ່າງຄຳ
ຂ້ອຍຜູກແລ້ວ
ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍພຽງລຸ່ງ
ໃຫ້ເຈົ້າຍືນເຈົ້າຍາວ
ໃຫ້ເຈົ້າເຖົ້າເຈົ້າແກ່
ຝົນຕົກຢ່າໄດ້ໄປອື່ນ
ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍ
ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍ
ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍເໝືອນກ້ວຍ
ໃຫ່ຍພຽງຕໍ
ໃຫ່ຍພຽງຫັລກ
ຢ່າໄດ້ໝິ່ນເໝືອນຕອງ

ໃຫ້ເຈົ້າມີຣິດ
ໃຫ້ເຈົ້າມີວັນ
ໃຫ້ເຈົ້າມີຣິດ

ຝ້າຍດ່ຳຕ່າງແກ້ວ
ໃຫ້ເຈົ້າໃຫ່ຍສູງນ່າ
ໃຫ້ເຈົ້າສູງພຽງອ່າວ
ຄືພໍ່ຄືແມ່
ຄືລຸງຄືຕ່າ
ຟ້າຂຶ້ນຢ່າໄດ້ໄປໄກ
ຄືໜໍ່ໄມ້ຫົກແຂມຫ່າງ
ຄືໜໍ່ໄມ້ພ່າງແຂມຫ້ວຍ
ຕົ້ນຕ່ຳງ່ານເລີ່ງ
ຢ່າໄດ້ຫັກ
ຢ່າໄດ້ໂຄ່ນ
ຢ່າໄດ້ໝອ່ງເໝືອນເຖົ່າ
ຢ່າໄດ້ເກົ່າເສັຍສີ
ຄືແສງພຼະຈັນ
ຄືແສງພຼະອາທິດ
ຄືພຼະໂມກຄັນລ່າ

ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂ້ຳ ພະລ້ຳ ດ່ຳນີ້ກ່ຳພໍ່ທ້ອນ ฯ

ອີກແບບໜຶ່ງ

ມ່າເຢີ້ວນເຮີ້ຍ !

ມ່າຢູ່ເຮືອນ
ມ່າຢູ່ນ່ຳເຖົ້ານ່ຳແກ່
ກິນເຂົ້າເຈົ້າຢ່າອິ່ມ
ເຂົ້າຕົກປ່າກ
ກິນເຂົ້າທໍ່ໄຂ່ເປັດ

ນ່ຳພໍ່ນ່ຳແມ່
ນ່ຳລຸ່ງນ່ຳຕ່າ
ກິນນົ່ມເຈົ້າຢ່າຮ່າກ
ເຈົ້າຢ່າຄ່າຍ
ໃຫ້ເຈົ້າໜ້າໃຫ່ຍ

ກິນເຂົ້າທໍ່ໄຂ່ໄກ່ ໃຫ້ເຈົ້າຕຸ້ຍເຈົ້າພີ
ໃຫ້ເຈົ້າພີຄືໝາກຟັກ ໃຫ້ເຈົ້າໜັກຄືໝາກແຕງ
ໃຫ້ເຈົ້າມີຣິດທີແຮງ ຜາບມານທັງຄ້າຍ
ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັງ ພະລັງ ດັ່ງນີ້ກໍ່ພໍ່ທ້ອນ ./

ອີກແບບໜຶ່ງ

ມາເຢີ້ຂ້ອນເຮີຍ !

ມາຢູ່ນຳພໍ່ນຳແມ່ ມາຢູ່ນຳເຖົ້ານຳແກ່
ຮ່ວມແຜ່ນ ປະຖະພີ
ເດັກວັນນີ້ ຄືຜູ້ໃຫ່ຍວັນຫ້ລ
ເຈົ້າຈົ່ງຟັງ ຄວາມພໍ່ຄວາມແມ່
ຟັງຄວາມເຖົ້າຄວາມແກ່ ແລະຄວາມຄຣູສອນ
ຈົ່ງສອນລອນ ໂສມງາມຂຶ້ນໃໝ່
ໃຫ້ເຈົ້າເອົາໃຈໃສ່ ໃນການສຶກສາ
ຈະພາໄປ ສູ່ຄວາມກ້າວໜ້າ
ເຈົ້າຈົ່ງໄດ້ແກ້ວກ້າ ທາງແຫ່ງປັນຍາ
ໃຫ້ເຈົ້າມີວິຊາ ສ່ອງໃສສະອາດ
ເພື່ອສ້າງຊາດ ໃຫ້ຮຸ່ງເຮືອງງາມ
ກໍ່ພໍ່ທ້ອນ ./

ຄວາມສູ່ຂ້ວນຜູ້ອາວຸໂສ

ສຸ ສຸ ສິດທິພຸພະພອນ ປະວໍຣະແວນວິເສດ
ອະຕິເຣກະເຕໂຊ ໄຊຍະມັ່ງຄະລາຕິເຣກ
ອະເນກະ ສະຫັວດສະດີ
ມ້ນີ້ແມ່ນມ້ສັນ ວັນນີ້ແມ່ນວັນຊອບ
ມ້ປະກອບຍາມດີ

เປັນວັນໄຊຍະດິຖີ
ໂຕກໃບນີ້
ຂັນໃບນີ້
ເຖົ້າແກ່ຕົກແຕ່ງແລ້ວ
ມີທັງດອງມາລາ
ທຽນທູບໄຕ້
ມວນຜາລາ
ຫາມາໄດ້
ມີໝາກເຟືອງ
ຢູ່ໃນຖ້ວຍ
ຢູ່ໃນໂອນັ້ນແມ່ນ

ມີຕົ້ມໄກ່
ຝຸງອາວອາ
ມີທັງໄຂ່ໄກ່ຕົ້ມ
ມີທັງນ້ຳຫວານ
ມີທັງເຂົ້າຕົ້ມ
ອຸດົມດີ
ພາຂ້ວນຜ່ຳໆ
ຝ້າຍຂາວວາງ
ລາງຄົນເຫັ້ຍນ
ໝໍພອນໄຊ
ຂານຄຳມ່ວນ

ອະມຸດຕະໂຊກ
ແມ່ນໂຕກໄມ້ຈັນ
ແມ່ນຂັນໄມ້ແກ້ວ
ພ້ອມພ່ຳໆມຕາ
ບຸບຜາດອກໄມ້
ສິ່ງກິ່ນຫອມຫວນ
ນາ ໆ ຜົນໄມ້
ຕົກແຕ່ງດາດີ
ໝາກໄຟແລະໝາກກ້ວຍ
ແມ່ນໝາກແຕ໋ງໂມ
ເທົ້ລາໂຫຫວານ
ຕັກມາໃໝ່ ໆ
ພ້ອມພ່ຳຫວານຄາວ
ຫາເອົາມາໃສ່
ໜ່ວຍປອດງາມ ໆ
ນ້ຳຕາມນ້ຳສົ້ມ
ທັ້ງໝູ່ເຂົ້າໜົມ
ອາຫາມທຸກຢ່າງ
ຕັ້ງໃສ່ໃຈກາງ
ລຸງນກັນຫລາຍເສັ້ນ
ລົນນ້ຳໃສ ໆ
ບົດກອນຂຶ້ນອ່ານ
ເອີ້ນຮຸງກເອົາຂ້ວນ

<u>ວ່າ ມາເຢີຂ້ວນເຮີ້ຍ !</u>

ມ້ນີ້, ຕັ້ງຫາກແມ່ນ
ຈະບໍ່ມີໂພຍໄພ
ເພີ່ນກ່າວຍ້ອງ
ພາກັນມາ

ເປັນວັນມະຫາໄຊ
ອັນໃດມາຕ້ອງ
ວ່າເປັນມຸງຄຸນ
ຈົນຫລາຍແໜ້ນອັ້ງ

24/VII
ห้ามจำหน่าย

ມານັ່ງລ້ອມ
ມີອາວອາ
ແລ້ວແຕ່ແມ່ນ
ພໍ່ເຖົ້າຄ້ໍ
ພໍ່ເຖົ້າຄູນ
ບໍ່ມີຜູ້ເຫົ່ງາຫ່ງວມ
ບໍ່ມີຜູ້ນັ່ງຊິງ
ມີແຕ່ຜູ້ອ່ອຍຫ່ອຍ
ພາກັນມາ
ມີແຕ່ຜູ້ຍິ້ມແຍ້ມ
ນໍາພາຂ້ວນ
ຢູ່ສະຖານທີ່ນີ້
ຝູງພໍ່ແມ່
ຜູ້ມບຸນມຄຸນ
ຜູ້ເປັນເຄົ້າແມ່ນ
ເປັນຜູ້ມີບຸນຄຸນ
ຜູ້ເພິ່ນເບິ່ງ
ຜູ້ອຸດົມ
ຜູ້ສ້ໆກໍ່
ຜູ້ເພິ່ນມີຄວາມດີ
ຈິ່ງໄດ້ເອີ້ນຮ້ງກຮ້ອງ
ຂ້ວນທ່ານມາຮອດແລ້ວ
ຜູ້ເພິ່ນນໍາຄວາມດີ
ເທດຢ່າຕ້ອງ
ໃຫ້ທ່ານມີ
ຢ່າມີສິ່ງ
ຝູງຫ້ວດໄອ
ຄວາມເຈັບໄຂ້

ມີເຖົ້າແກ່ລຸງຕາ
ແລະຝູງພໍ່ແມ່
ມາຄ້ໍມາຄູນ
ບ້ານໃຕ້ກໍ່ມານໍາ
ບ້ານເໜືອກໍ່ມາຮ່ວມ
ນັ່ງຢູ່ຊິ້ງມ້ິງ
ອ່ອນເພັຍເປ້ຍລ່ອຍ
ງາມໜ້າງາມຕາ
ຮ່ງກຂ້ວນນ້ີ້ນ້ີ
ຈິດແຈ່ມໃສງາມ
ມາອວຍພອນນ້ີ້ນ້ີ
ແມ່ນອວຍພອນຜູ້ແກ່
ຜູ້ອາວຸໂສ
ຕ້ພວກລູກເຕ້ໆ
ຕໍ່ລູກຫລານເຫ້ລນ
ຝູງຄົນໄດ້ເພິ່ງ
ຕໍ່ຮີດສ້ງຄົມ
ດ້ວຍຄວາມຮັກຫ່ໍ
ຄວາມສາມັກຄີ
ດອມຍາດພີ່ນ້ອງ
ວ່າ ມາເຢ້ີຂ້ວນເຮ້ີຍ !
ຈິ່ງໃຫ້ໃສຄ້ແກ້ວແລະເງິນຄໍາ
ມາສູ່ຍາດພີ່ນ້ອງ
ຕ້ກຖ້ກກາຍໆ
ອາຍຸຍ້ນຍາວຍ້ໆ
ອຸບາດໂພຍໄພ
ຢ່າວ່ງມາໃກ້
ໃຫ້ເຫ້ນທ່ໆໄລລາ

ຢູ່ກັບປ່ວງປະຊາ
ຮີດຄອງເກົ່າ
ໃຫ້ທ່ານສອນ
ເພື່ອສືບສ້ຳ
ແສນບິດຮຽນ
ປະເສີດແທ້
ຝູງລູກຫລານຂໍບູຊາ
ເປັນຕົ້ນແມ່ນ
ເພື່ອໃຫ້ມີໃຈໜຽນ
ເດັດຂາດວ່ຳ
ຂໍຊາບຊຶມ
ບຸນຈົ່ງເກີດ
ແກ່ຜູ້ມີບຸນຄຸນ
ພວກເຮົາຈົ່ງກ່າວເອີ້ນ

ພັນລະຍາແລະລູກເຕົ້ຳ
ແຕ່ກ່ອນປ່ຳຫ້ຳງ
ແກ່ຄົນໜຸ່ມນ້ອຍ
ບ້ານມົ່ງເມືອງແມນ
ອັນດີລ້ຳເລີດ
ມີຄ່ຳລ້ຳຄ່ຳ
ໃຊ້ແຍງຕ່ຳງແວ່ນ
ຂໍຖອດບິດຮຽນ
ສ້ຳງປະເທດຊ້ຳດ
ຈະບໍ່ຫ້ຳງລືມ
ບຸນຄຸນອັນເລີດ
ຕໍ່ເນື່ອງເຈື້ອຈູນ
ສິລທັມສູງສົ່ງ
ເປັນສ່ຽງດ່ຽວກັນ

<u>ວ່ຳ ມ່ຳເຢີ້ຊ້ວນເຮີ້ຍ !</u>

ຊ້ວນເຈົ້ຳມ່ຳຮອດແລ້ວ ຈົ່ງມ່ຳຢູ່ນ້ຳລູກຫລ່ຳນເຫ້ຳລນ
ຈົ່ງມ່ຳເປັນຜູ້ຊ ແລະຜູ້ຊ້ວນ
ມ່ຳເປັນຜູ້ຊ່ວຍສ້ຳງ ຊ້ີທິດພ່ຳທ່ຳງ
ເພື່ອມ່ຳເປັນຄວ່ຳມຫ້ວງ ຊ້ີທ່ຳງອັນປະເສີດ
ເພື່ອໃຫ້ລູກຫລ່ຳນເກີດ ຄວ່ຳມເຊ່ືອສັດທ່ຳ
ຂໍເຊີນຊ້ວນທ່ຳນມ່ຳ ຍິນດີນ້ຳໜູ່
ຈົ່ງມ່ຳຢູ່ ນ້ຳລູກນ້ຳຫລ່ຳນ
ເປັນຊ້ວນເຮືອນຊ້ວນຊ່ຳນ ຢູ່ຍືນເຖ້ິງເຖ້ຳ
ມີຜູ້ເຖ້ຳ ແມ່ນມີຜູ້ພ່ຳທ່ຳງ
ຖ້ຳມີນ່ຳງ ກໍ່ຕ້ອງມີຄູ່ຊ້ອນ
ຖ້ຳມີຕ້ອນ ກໍ່ຕ້ອງມີປ່ຳ
ມີນ່ຳດີ ກໍ່ຕ້ອງມີເຂ້ຳ
ມີຜູ້ເຖ້ຳ ເປັນຂ່ີ້ຊ້ວນເມືອງ

ມີເງິນຄຳ
ຝູງຊ້າຫ້າງຫລາຍ
ຫລາຍໜ້າ
ແມ່ນໄດ້ພາກັນມາ
ຈົ່ງລ້ຳເລີດ
ໃຫ້ທ່ານມີ
ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ
ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ
ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ
ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ
ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ
ໝັ້ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ
ແຂ໋ງ, ໃຫ້ເຈົ້າແຂ໋ງ
ດ້ວຍບາດຄາຖາວ່າ
ໄຊຍະມ໋ງຄະລະ

ກໍຈົ່ງມີເຄື່ອງເອ້
ພາກັນມາມ໊ີ້ນ
ຫລາຍຕາ
ອວຍພອນອັນປະເສີດ
ໝັ້ນແກ່ນສິດໃສ
ອາຍຸຍືນຍາວໝັ້ນ
ປານກ້ອນຜາແອ່ນ
ປານແທ່ນຜາຈວ໋ງຜາຈັນ
ຄືດັ່ງພູເຂົາຫລວ໋ງໄກລາດ
ຄືລ່ຽມອາດເຂົາສຸເມຣ
ຄືດວ໋ງຕາເວັນໃສສ່ອ໋ງແຈ້ງ
ຄືແຜ່ນຫີນແລ໋ງ
ຄືແຜ່ນຫີນລາດ
ໄຊຍະຕຸພະວ໋ັ ງ ໆ
ສຸຂະສະຫ້ວັດສະດີ

ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂ໋ ພະລ໋ ງ
ໝັ້ນຍືນ ໝັ້ຫນຍືນ
ກໍຊ້າເຖິ້ນ ໆ

ຄຳສູ່ຂ້ວນ

ຜູ້ຈະໄປຮ່ຽມປະເທດນອກ

ສຸ ສຸ ສິດທິພະພອນ
ອະເນກະເຕໂຊ
ອະເນກະສະຫ້ວັດສະດີ
ເດືອນ.... ຂຶ້ນ-ແຮມ.....ຄ່ຳ
ພ.ສ 25.....
ມາພ່ຳພ້ອມ

ປະວໍຣະແວນວິເສດ
ໄຊຍະມ໋ງຄະລາຕິເຣກ
ວັນນ໊ີ ເປ໋ັນ.....
ປີ.....
ງາມດູອາດ
ນັກປາດອາຈານ

เพิ่นมานั่งถูมหาม
ໂຄງຊ้າງແก้อกอ่า
- ໂคงไชยะดิถี
สิดทิโยกพ้อม
เป้นอันมะหาสาธะทะกาม
นักธัดตะธิกป่อๆ
- เป้นอันไชยะดิถี
จำเลิมโลก
เป้นอันบริกาม
พูะอาทิดพุ่ๆ
- เป้นอันดี
ปะเสิดด้วย
บัดนี้, ฝูงพี่น้องๆ
ทั่วยิงชาย
- ขิมขวายหา
ทำลาบาสิ
พวกพี่น้องๆ
มองกันมาสะพั่งๆ
- ฝูงยิงชาย
ฝูงพ่ีแม่
เข้ามานั่งเป้นสาย
แล้วจิ่งพ้อมโอกาด
- ให้หาเอาความดีความงามมาร้องรุมเอาข้อม

ว่าแม่นแล้ว
มื้นี้เป้นอันดี
กำว่าถึกอะมุดตะโชก
อุดตะมังคะลา
ฟ้าขาวดาวส่องๆ
อันดี
อะมุดตะโชก
จักกะวาม
เรืองรุ่ง
รัดสะหมี
ลำเลิด
ริกๆามยามดี
เถ้าแก่ทั้งหลาย
และพ่แม่
นำมายังเคื่องๆ
ใส่พามาตั้งห้องๆ
หมู่วิงสา
ถ้อมหน้านั่งยายยังๆ
และเถ้าแก่
และตานาย
ลงมกันยู่ในสาด
ให้ข้าบาดเป้นพาม

<u>ว่า มาเยิข้อมเรีย !</u>

ยามเจ้าอยู่
ยามเจ้าไป
ยามเจ้าอยู่
- ยามเจ้ามา

กำให้มีไชย
กำให้มีโชก
ย่าได้มีอันตา
ย่าได้มีอันข้องๆ

ເຈົ້າໄປຮອດບ້ານໃດເມືອງໃດ ຂໍໃຫ້ມີແຕ່ພີ່ແຕ່ນ້ອງ
ເຕັ່ມບ້ານ ເຕັ່ມເມືອງ
ຢ່າໄດ້ມີຄຳຂັດເຄືອງ ອັນໃດຈັກຢ່າງ
ຄັ່ນເຈົ້າຄຶດຕ່າງ ໆ ຢາກໄປຢາກມາ
- ໃຫ້ມີຜູ້ເອົາຣົຖມາຫາ ຕ້ອນເອົາໄປທ່ຽວ
ຢ່າໄດ້ມີຜູ້ກ່ຽວ ຄ່າຣົຖຄ່າລາງ
ໄປນຳຫາງ ຈ່າຍກິນຊູ່ມື້
ມີແຕ່ຜູ້ໄປຊື້ ມາໃຫ້ສູ່ກິນ
- ໃຫ້ເຈົ້າປານພູະອິນ ຢູ່ເທິງຊັ້ນຟ້າ
ຄັ່ນເຈົ້າເດີນໄປໜ້າ ໃຫ້ມີຜູ້ຮັບຮອງ
ຢູ່ເປັນໝອດເປັນກອງ ຖ້າຮັບຖ້າຕ້ອນ
ຢ່າມີຫານເດືອດຮ້ອນ ສັບພະສິ່ງອັນໃດ
- ຄັ່ນເຈົ້າປາກນຳໃຜ ໃຫ້ເຂົາຍໍ່ມືໄຫ້ວ
ບໍ່ວ່ານ້ອຍຫືລໃຫ່ຍ ບ່າວໄພ່ເຈົ້າຂຸນ
ຂໍໃຫ້ເປັນຈັ່ງບຸນ ກຸສົນຊາດແລ້ວ
ຂໍໃຫ້ຄຸນພຣະແກ້ວ ປົກປັກຮັກສາ
- ຫານໄປມາ ໃຫ້ປອດໄພເຖິງບ້ານ
ເຈົ້າຂີ້ຄ້ານ ໃຫ້ນອນຢູ່ເຮືອນຕົນ
ນອນຫັລບ ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ເງິນພັນ
ນອນຝັນ ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ເງິນໝື່ນ
- ນອນຕື່ນ ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ເງິນແສນ
ໃຫ້ທ່ານມີພົນແພນ ອາຣັກຂາຢູ່ເຝົ້າ
ໃຫ້ທ່ານໄດ້ເປັນເຈົ້າ ກວ່າໝູ່ທັ້ງຫລາຍ
ໃຫ້ໄດ້ເປັນເຈົ້ານາຍ ຜູ້ມີອຳນາດ
- ຄັ່ນເຈົ້າໄປທາງນ້ຳ ໃຫ້ມີຜູ້ຖືທ້າຍເຮືອ
ຄັ່ນເຈົ້າໄປທາງບົກ ໃຫ້ມີຜູ້ຖືຫາບ
ຄັ່ນເຈົ້າໄປອາບນ້ຳ ໃຫ້ມີຜູ້ລ້າງເຫື່ອສີໄຄ
ຄັ່ນເຈົ້າເດີນທາງໄກ ໃຫ້ໄດ້ຂຶ້ນເຮືອຍົນ

- ບໍ່ທັນດົນ
ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ໄປຈອດ
ໝູ່ພັກພວກໄດ້ຍິນ
ເອົາໄປສົ່ງຮອດບ່ອນ
- ຂໍໃຫ້ເທບພະດາ
ໃຫ້ສະໝອງເຈົ້າປອດໄປ່ງ
ພາສາເຍີຣະມັນ
ພາສາໃດຕ່າງ ໆ
- ພາສາອາເມຣິກັນ
ໃຫ້ສົມພານເຈົ້າແກ່ກ້າ
ໃຫ້ເຈົ້າມີວັນ
ໃຫ້ເຈົ້າມີຣິດ
- ເຈົ້າປາກນ້ຳຝຣັ່ງ
ເຈົ້າປາກນ້ຳອະເມຣິກາ
ເຈົ້າປາກນ້ຳປະທານາທິບໍດີ
ໃຫ້ໄດ້ເຄື່ອງ
ເຈົ້າປາກນ້ຳທ່ານອາຈານ

- ເຈົ້າສອບເສັງໄດ້ແລ້ວ
ຫາບິດາ
ມາຮອດເຖົ້າຮອດແກ່
ໃຫ້ມາສຸກສະບາຍ
- ຕາບຕໍ່ເທົ້າ

ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ໄປຮອດ
ລົງສູ່ສະໜາມບິນ
ພາກັນມາຮັບຕ້ອນ
ສະຖານທີ່ພັກພາ
ອິນພິມຍູ້ສົ່ງ
ຮຽນໄດ້ໝົດຊູ່ອັນ
ອັ້ງກິດຝຣັ່ງ
ໃຫ້ຮຽນໄດ້ຊູ່ອັນ
ອິນເດັຍແລະພະມ່າ
ຄືແສງພຸຣະຈັນ
ຄືແສງພຸຣະອາທິດ
ຄືພຸຣະໄມກັນລາ
ໃຫ້ອ່ອຍໜ້າເຂົ້າມາຫາ
ໃຫ້ອ່ອຍໜ້າເຂົ້າມາເວົ້າ
ຜູ້ເປັນຈອມເປັນເຈົ້າ
ບັນນາການ
ໃຫ້ເພີ່ນສອນວິຊາຢ່າງ
ຄ່ອງແຄ້ວ
ໃຫ້ເຈົ້າຕ່າວຄືນມາ
ມານດາພໍ່ແມ່
ປູ່ຍ່າຕານາຍ
ຢູ່ຍືນເຖິງເຖົ້າ
ຮ້ອຍຊາວພຸຣະວັດສາ

ຈັດຕາໂຣ ທັມມາ ວັດທັນຕິ
ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັງ ພະລັງ
ດັ່ງນີ້ ກໍຂ້າເຖີ້ນ ฯ

ຄຳສູ່ຂ້ວນ

ຜູ້ຮຽນມາຈາກຕ່າງປະເທດ

- ສີ ສີ ສິດທິພູ ພອນ ປະວໍຣະແວນວິເສດ
ອະເນກະເຕໂຊ ໄຊຍະມັງຄະລາຕິເຣກ
ອະເນກະສະຫັວດສະດີ ວັນນີ້ ເປັນວັນ.....
ເດືອນ.....ຂຶ້ນ-ແຮມ.....ຄ່ຳ, ປີ.....
- ພ.ສ. 25..... ງາມດູອາ
ບັດນີ້, ຝູງຂ້າທັ້ງຫລາຍ ຂົນຂວາຍຫາຄັນຫາແລະເຂົ້າຕອກ
ດອກໄມ້ ແລະທຽນສີ
ເປັນຂອງດີ ອັນປະເສີດ
- ເລີດລ້ຳ ກ່ວາດວງມາລາ
ມະລິວັນ ບານແບ່ງສ້ອຍ
ຫອມກິ່ນຄ້ອຍ ຢູ່ທຸກຍາມ
ມີທັ້ງດອກຈຳປາ ແກມເບັ້ງມາດ
- ເດັຍຣະດາດ ຢູ່ກາງໄພ
ລົມພັດໃບ ເປື້ອງແກ່ວງ
ແຕ່ງເປັນພາຂ້ວນແລ້ວ ຈ່ຽຍມາຕັ້ງໄວ້ກາງຫ້ອງ
ຝູງພີ່ນ້ອງ ໝູ່ວົງສາ
- ຊວນກັນມາ ຄັບຄັ່ງ
ຖ້ວນໜ້ານັ່ງ ຢາຍຢ້ຽ
ທັ້ງຍິງຊາຍ ແລະເຖົ້າແກ່
ຝູງພໍ່ແມ່ ແລະລຸງຕາ
- ພ້ອມກັນມາທຳລາບາສີ ໃຫ້ແກ່ທ່ານ.....
ລາວໄດ້ໄປຮຽນເອົາ ຄວາມຮູ້ແລະວິຊາ
ລາວໄປຮຽນເອົາມາ ໄດ້ໝົດຊູ່ຢ່າງ
ວິຊາການຕ່າງ ໆ ຮຽນໄດ້ຊູ່ອັນ
- ລາວເປັນຄົນສຳຄັນ ຮຽນດີຄ່ອງແຄ້ວ

ลาวสอบเสังไดแล้ว
สู่เถหา
พ่แม่ลาวจิ่งไปท่าวต้าม
- เพิ่นจิ่งมีเคื่องบันนาการาม
น้อมนำมา
หาได้แล้ว
นำกันมา
- จิ่งพ้อมกันโอกาด
ให้หาเอาถวามดีถวามงาม

กำจิ่งต่าวถืมมา
เรือมชานรอดบ้าม
เล่าพี่น้องอ้างวาม
นำมาพ่ำพ้อม
ยังทูบทงมและดอกไม้
ฝูงหมู่เงินคำ
เข้ำนังในสาด
ให้ข้าบาดเป้นพาม
มาร้องรงกเอ้าข้อม

<u>ว่า มาเยีข้อมเรีย !</u>

ข้อมเจ้าถ่อาเดินไภ
- ข้อมเจ้าไปหิลงยู่เมืองไท
ข้อเจ้าไปหิลงยู่เมืองนอก
ข้อมเจ้าไปรงนอิชา
ข้อมเจ้าไปรงนยู่
- ข้อมเจ้าผูกมิด
ข้อมเจ้าไปเคียคุ้น
ข้อมเจ้าไปท่องเมืองรัดเซ้ย

กำให้มาสามีมีอันมี
หิลบางกอก
กำให้มาสามีมีอันมี
เมืองอะเมริกา
กำให้มาสามีมีอันมี
และถวามรู้
กำให้มาสามีมีอันมี
เมืองฝรั่งและอังกิด
กำให้มาสามีมีอันมี
นำเยิระมันและยี่ปุ่น
กำให้มาสามีมีอันมี
นำแขกอินเด้ย
กำให้มาสามีมีอันมี
มิงโกเลียและพะม่า
กำให้มาสามีมีอันมี

<u>ว่า มาเยีข้อมเรีย !</u>

- ให้เจ้าต่าวหน้า
ให้เจ้าขี่เรือยิน

มาสู่เมืองติม
บินมาย่าช้า

ຂ້ອຍມານັ່ງຢູ່ຖ້າ ຄອຍຜູກເອົາຂ້ວນ

<u>ວ່າ ມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ !</u>

- ຄັນວ່າຂ້ວນເຈົ້າມາຮອດແລ້ວ ໃຫ້ທາຍໂພຍໄພຍະມາດ
ໃຫ້ທາຍໂຣຄພະຍາດຮ້ອນ ໃນເມື້ອໃຫ້ຢູ່ເຢັນ
ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ໝັ້ນ ພັນວັດສາເປັນເຂດ
ຮ້ອຍປະເທດທ້າວ ໃຫ້ມານ້ອມສ່ວຍສິນ
- ໃຕ້ໂລກລ້ຳ ລີເດດມະຫາຄຸນ
ມຸນທຽນມີ ໃຫ້ໝື່ນນາງມາລ້ອມ
ໃຫ້ເຈົ້າຍືນຍາວໝັ້ນ ມີໄຊສິດທິໂຊກ
ຂໍໃຫ້ບຸນມາກລົ້ນ ສິດທິເດດລີຊາ
- ນາໂຖເຖິງ ຍອດຍານດວງແກ້ວ
ສະຫັວດສະດີພ້ອມ ໃນນະຄອນຕຸ້ມໄພ່
ມະນຸດໃຕ້ລຸ່ມຟ້າ ໃຫ້ລີເທົ້າທົ່ວແດນ
ຝູງໝູ່ລາວຊາດເຊື້ອ ໃຫ້ໄດ້ເພິ່ງປາຣະມີ
- ຍິງຊາຍໃນຊົມພູ ໃຫ້ຂາບທູນປະນົມໄຫ້ວ
ອັນວ່າເງິນຄຳແກ້ວ ໃຫ້ໄຫລຫັ່ລງມາໂຮມ
ໃນເຮືອນຊານ ຊູ່ວັນເລີງເລື້ອຍ
ກັບທັງແກ້ວຕ່ຳລ້ານ ໃຫ້ໄຫລເຂົ້າຮ່ວມໂຮງ
- ໃຫ້ມີແສງໃສເຫື້ລອມ ໃນໂຮງຢ່ຳໄດ້ຂາດ
ຂໍໃຫ້ທ່ານ.....ບຸດຕະຣາດເຈົ້ຳ ເນົ້ຳຫ້ອງຢູ່ນານ
ຂໍໃຫ້ເທັຍຣະຄາຄົງ ຢູ່ຍືນຍາວໝັ້ນ
ຫລາຍວັນເດືອນປີໄດ້ ຄອງເມືອງຢ່ຳໄດ້ຂາດ
- ຂໍໃຫ້ທ່ານ.....ບຸດຕະຣາດເຈົ້ຳ ບຸນກ້ວາງຄ່ອຍຢູ່ດີ
ໃຫ້ເຈົ້ຳລີລາເດີນ ດ່ວນມາຢ່ຳຊ້ຳ
ໃຫ້ເຈົ້ຳລີລາເຂົ້ຳ ໃນຄົ້ງຂອງເກົ່ຳເຈົ້ຳເນີ
ຝູງພີ່ນ້ອງ ຄອງຖ້ຳຊື່ນຊົມ
- ໄຊຍະຕຸ ພະວັ້ງ ໄຊຍະມັ້ງຄະລະ
ໄຊຍະ ໄຊຍະ ມະຫາມຸ້ງຄຸນ

ຄວາມສຸກສົມບູນ ກໍຈົ່ງມີແກ່ເຈົ້າ
ຕາບຕໍ່ເທົ້າ ຮ້ອຍຊາວພຸທະວັດສາ

<u>ວ່າ ມາເຢີ້ຍວມເຮີ້ຍ !</u>

- ຄັນວ່າຂ້ວມເຈົ້າມາຮອດທ້ອງ ສະຖານທອງທີ່ຢູ່ເຈົ້າແລ້ວ
ຂໍໃຫ້ລຸລາບໄດ້ ເງິນຄຳແກ້ວຊູ່ປະການ
ອັນວ່າໂຈນມານຮ້າຍ ສັດຕູຢ່ຳມາບຽດ
ໂພຍພະຍາດຮ້າຍ ຂໍໃຫ້ເວັ້ນຫີລກໄກ
- ໄຊຍະຕຸ ໃຫ້ເຈົ້າຕີຣະຄັ້ງ
ໄຊຍະມັ້ງຄະລັ້ງ ໃຫ້ເຈົ້າຕີຄ້ອງ
ກອງຕະໂພນ ແຄນປີ່
ສຽງໃຜດີໃຫ້ໄຊໂຍໂຫ່ຮ້ອງ ດັ່ງກ້ອງທົ່ວເມືອງແດ່ທ້ອນ ฯ

<u>ຄຳອວຍພອນບາສີທ່ານນາຍົກ</u>

<u>ຣັດຖມຸນຕຼີ, ເຈົ້າແຂວງ, ເຈົ້າເມືອງ</u>

<u>ນາຍພົນ, ນາຍພັນ</u>

- ສຼີ ສຼີ ສະຫວັດສະດີຊົມຊື່ນ ຮື່ນ ໆ ກ້ອງຟ້າໃໝ່ເອົາໄຊ
ສຽງດັ່ງໄປ ຢູ່ບໍ່ຂາດ
ມະຫາສັງກາດ ປ່ຽນຣາສີ
ເປັນຣະດູປີ... ແຖມຖ່າຍ ມາແລ້ວ
- ພຸທະສຸຣິຍະຍ້າຍ ເຂົ້າສູ່ຣາສີ
ເປັນວັນ.....ເດືອນ..... ຂຶ້ນ-ແຮມ....ຄ່ຳ
ມາພ້ຳພ້ອມ ນັກປາດອາຈານ
ເພີ່ນມານັ່ງຄູນຫານ ວ່າແມ່ນແລ້ວ
- ໂຄງຊ້າງແກ້ວກ້ວ່າ ມື້ນີ້ເປັນວັນດີ
ໂຄງໄຊຍະດີຖີ ກ້ວ່າຖືກອະມຸດຕະໂຊກ
ສິດທິໂຍກພ້ອມ ອຸດຕະມັ້ງຄະລາ
ເປັນວັນມະຫາມຸ້ງຄຸນ ສາຣະທະກາມ

ฟ้าຂาว
- ນັກຂັດຕະຣີກປ່ອງວັນດີ
ຈຳເລີນໂລກຈັກກະວານ
ພຸຸະສຸຣິຍະພຸ່ງ
ເປັນວັນດີ
- ຝູງຂ້າທັ້ງຫລາຍ
ຂົນຂວາຍຫາມຳມາຍັ້ງເຄື່ອງ
ໃສ່ພາມາຕັ້ງທ້ອງ
ພ້ອມກັນມາສະພັ້ງ
- ທັ້ງຍິງຊາຍ
ພໍ່ແມ່ພ້ອມ
ທັ້ງຊຸນກວນ
ຊົມຊື່ນພ້ອມ
- ພ້ອມກັນມາຖວາຍ

ຕັ້ງແຮກແຕ່ປີນີ້ ເດືອນນີ້
ຂໍໃຫ້ພະນະທ່ານນາຍົກ(.....)
ກັບທັ້ງພະຣິຍາເມັຍມີ່ງ
- ຢ່າໄດ້ເຈັບຕາ
ຢ່າຮູ້ເຖົ້າ
ຂໍໃຫ້ມີພຸຸະຊົນພັນສາ
ໄດ້ຮ້ອຍຊາວ
- ທິດສະຣາດ
ເຕຊະເຮືອງຮຸ່ງຮາບ
ຢ່າໄດ້ມີພັກໃດພວກໃດ
ຢ່າໄດ້ມີຜູ້ຄິດຂົມຄຸ່ງ
- ຈົ່ງໃຫ້ພະນະທ່ານ
ຈົບເພດພ້ອມ

ດາວສ່ອງ
ວັນດີຖືອະມຸດຕະໂຊກ
ເປັນວັນບໍຣິການເຣືອງຮຸ່ງ
ຣັດສະໝີ
ອັນປະເສີດ
ທັ້ງຍິງຊາຍແລະເຖົ້າແກ່
ຣາຊະບາສີ
ຝູງພີ່ນ້ອງແລະລຸງຕາ
ຖ້ອນໜ້ານັ່ງຢາຍຢັ້ງ
ແລະເຖົ້າແກ່
ຝູງໝູ່ວົງສາ
ແລະແສນໝື່ນ
ມີໃຈໃສສັດທາ
ປະສິດທິພຸຸະພອນ
ໃຫ້ແກ່ທ່ານ.....
ວັນນີ້ເມືອໜ້າ
ພ້ອມຄອບົວ
ພ້ອມດ້ວຍລູກແກ້ວກິ່ງຊາຍາ
ແລະປວດເກົ້າ
ຢ່າຮູ້ເຂົ້າພະຍາດທິໂຣຄາ
ຍືນຍາວຢ່ານ້ອຍ
ເປັນຂະໜາດ
ເຂື່ອນແຂງເມືອງ
ຜາບແພ້ໝູ່ໂພຍໄພ
ມາບັ້ງບຸດ
ສໍ່ສຸດແລະນິນທາ
ຊິງປັນຍາອັນວິເສດ
ດ້ວຍດວງທັມ

ໃຫ້ຄຳປາກພະນະທ່ານ
ໃຫ້ໄດ້ເປັນເຈົ້າ
- ຄືວ່າກຸດຕິຍິດ
ຢ່າໄດ້ມີຜູ້ຄຶດຄິດ
ໃຫ້ມີຫລາຍພາສາ
ໃຫ້ໄດ້ເປັນເຈົ້າ
- ໃຫ້ມີເສນາມຳເນີອງນິບ
ຂັນເງິນຂັນຄຳ
ຂອງລ້ຳຫລາກເນີອງນອງ
ມີເຕຊາ
ເປັນດັ່ງ
- ປະສິດທິເຕໂຊ
ເປັນດັ່ງອິນທິຣາດເຈົ້າ
ທົ່ວແດນດິນ
ທຸກປະເທດທ່ານທ້າວ

- ເຂົ້າມາຖວາຍສິນພານ
ເຮືອງເຮື່ອແກ້ວ
ລ້ວແຮຮຳ
ຄຳບໍ່ທ່ຽນ
- ຖວາຍບູຊາຄັບຄັ່ງ
ຈົ່ງໃຫ້ຫລາຍພາສາ
ຂໍໃຫ້ພະນະທ່ານນາຍົກ.....
ຮ້ອຍທ້າວ
ແສນສັດຕູ
- ທຸກປະເທດ
ຈົ່ງໃຫ້ເຂົ້າເຂົ້າມາ
ຢ່າໄດ້ອວດອ້າງ

ຢຳກ່ວາພິດໆເທົ່າ
ຜ່ານທະຣິງຍິດ
ແລະປະຣິວາຣະຍິດ
ທໍຣະຍິດແລະທົ່ງສາ
ມາບູຊາຫລາຍກ່ວາເກົ່າ
ກັ່ງຮິ່ມຄັນຄຳ
ໂຄຣິບໄຫ້ວຢຳແຢງ
ແຍງມາຊູ່ພາກ
ຈົ່ງໃຫ້ທ່ານນາຍົກ.....
ເຮືອງຍິ່ງ
ແສງພຸຊະອາທິດ
ວະໂຣທະຣາທິຣາດ
ພິມມິນ
ໂອຍອ່ອນນ້ອມ
ເຂົ້າມານ້ອມນິບໄຫ້ວ
ສາທຸການ
ທຸກເມື່ອ
ເງິນຄຳ
ຜ້າຜ່ອນ
ໄຫລນອງມາ
ສະພັ່ງໄຫ້ວວັນທາ
ມານ້ອມນິບ
ມີສິມພານຜາບແພ້
ພັນແດນ
ໂອຍອ່ອນນ້ອມ
ຍ່ອມພິຣິມ
ຖວາຍບັງຄົມຊ່ອຍສ້າງ
ແຂງຂັນ

จั่ງໃຫ້ພະນະທ່ານນາຍົກ.....
- ລາບເລັ່ງເຂົ້າ
ຍິດສັກໜາ
ຈັ່ງເກີດຂຶ້ນ
ອະທິປັດໄຕຍັ້ງ
- ຢ່າຄາດແຄ້ວຄົ້ງດີ
ໝື່ນເທົ້າ

ຊົ່ງກຳລັ້ງເຮ້ວເຮັ່ງ
ໄຫລມາ
ລ້ຳເລີດ
ອະນັນຕັ້ງ
ອົ້ງອາດ
ຍົ່ງກ່ວາເກົ່າ
ແສນທະວີ

<u>ວ່າ ມາເຢີ້ຍວນເຮີ້ຍ !</u>

ຄັນວ່າຂ້ອນທ່ານມາຮອດທ້ອງ
- ຝູງຂ້າທັ້ງຫລາຍກໍພ້ອມກັນ
ຖວາຍປະສິດທິພຼພອນໄປ

ສະຖານທອງທີ່ຢູ່ທ່ານແລ້ວ
ຍໍມືນົບໄຫ້ວປະນົມກອນ
ບໍ່ໄດ້ຄາດແຄ້ວ

ແລ້ວໄປດ້ວຍບາດພຼພະຄາຖາວ່າ ໄຊຍະຕຸພະວັ້ງ
ໄຊຍະມັ້ງຄະລັ້ງ ດັ່ງນີ້ກໍຂ້າເຖີ້ນ ฯ

<u>ຄຳຖວາຍພຼພອນ</u>

(ບາສີພຼພະມະຫາກະສັດ)

(ອະນຸລັກຂອງເກົ່າ)

- ສຸ ສຸ ສິດທິພຼພອນ
ອະເນກະເຕໂຊ
ອະເນກະ
ໄມຕຼີຈັ່ງມີແກ່ຝູງນໍຣະເທພາ
- ມະນຸດສະກຸມພັນ
ເທບພະດາ
ອິນພຼີມຍິມມະຣາຊາ
ອຸດຕະມະໂຊກ
- ອຸດຕະມະດີຖີ
ອຸດຕະມະສີພິລາດ

ປະວໍຣະແວນວິເສດ
ໄຊຍະມັ້ງຄະລາຕິເຣກ
ສະຫັວດສະດີ
ນາກຄຸດ
ຄັນທັບພະຍັກຂາ
ສຸຣາສຸຣິນ
ສຸນັກຂັດຕະສຸມັ້ງຄະລາ
ອຸດຕະມະໂຍກ
ອຸດຕະມະນາທີ
ອິນທະພາດພ້ອມໄຕຼຍາງ

ທັງນາວາງຄາດຄູ່ ພ້ອມກັນຢູ່ສອນລອນ
ອາທິດຈອນຈັນທະຣີກ ອ້ຽງຄາມຖີກມະຫາໄຊ
- ພຸດ ປະຫັດໄປ ເປັນໂຊກ
ສຸກເສົາໄດ້ອຸດຕະມະໂຍກ ພ້ອມອຸດຈາ
ອັນເປັນຊາຕາອະມະຕະມອນ ເປັນພອນອັນວິເສດ
ອັນນີ້ເປັນອັນປັດສະຈາກໂລກາວິນາດອຸບາດທຸກທົນປົນ
ຢຳແລະພັກເພື່ອ
- ອັນນີ້ເປັນອັນປັດສະຈາກແຖວຮ້າຍໃຫ່ຍທັງປວງ
ອັນນີ້ເປັນອັນປັດສະຈາກພານງວງງາອ້າຍກ່ຳ ແລະຕຸ່ມຮອມ
ຣີກວັນດອມດີປອດ ເປັນຍອດມົ້ມະຫາໄຊ
ຝູງຂ້າທັງຫລາຍມີ ຈິດໃຈຈົ່ງຈອດ
- ຂໍຖວາຍພອນແກ່ ພຸະຍອດເຈົ້າຈອມຫົວ
ດ້ວຍບາດພຸະຄາຖາວ່າ
ທີຄາຍຸໂກ ສຸຂິໂຕພະເວ ສະທາ ຕຸມເທ ພະຫູສຸຂັ້ງ
ມະຫາເຕໂຊ ມະຫາຍະໂສ
ມະຫາລາໂພ ລະເພຖະໂວດັ່ງນີ້ເປັນເຄົ້າ
- ທີຄາຍຸໂກຂໍໃຫ້ອົ້ງສົມເດັດພຸຣະອັກຄະວໍຣະຣາຊາແກ່ນເທົ້ງ
ຕົນເປັນເຈົ້າ ຜາບສາກົນ
ຈົ່ງມີພຸຣະພົນລະເຕຊ່ານຸພາບ ກຽງໄກ
ຊົ້ງພຸຣະປັນຍາໄວ ວິໂຣດ
- ຂໍໃຫ້ມະຫາບຸພິດເຈົ້າ ຈົ່ງມີອາຍຸໂຍດຍືນຍາວ
ວັນນະພາວຜາຍແຜ່ ສະໜຸກແທ້ເຫີ້ລອຫລາຍ
ສຸຂິໂຕ ອົ້ງສົມເດັດພຸຣະພຸບານ ຈົ່ງມີສົມພານເພັ້ງ
ເປັນອັນມາກ
ສຸກໂສດຫລາກ ດ້ວຍລາໂພ
- ລະເພຖະໂວ ມະຫາບຸພິດຕະເຈົ້າ
ພຸບານຈອມມົ່ງ
ຈົ່ງໄດ້ຍັ້ງ ນາງແກ້ວກົ່ງມະເຫສີ

เทวิแอมจิงเจด
จิ่งให้มีใจใส
- ข้างม้าหมื่น
มาขะบอมมา
ข้าขอมธาด
ง่อมโดมคำ
- ขอจิ่งให้มามั่งๆ
เข้ามาช่อย
มาถวายบังมาทาม
บุพิดตะพูอะนาด
- ที่อแผ่นไตธ
มะหาโอกอ้างๆ
ขอให้เทบพะดาในแดมดอย
มาธักสาพูะบาดเจ้า
- ตั้งแต่พื้นสากิน
เถิงพากพื้น
ไมเอหินบางเมกะลา
ทะธิงแก้วกาด
- เจ้าจิ่งสำแดงยัง
ลีเดดด้าว
ฝูงสัดตู
กินจิมามะอิก
- เสมาในสับสั่
จิ่งบันดามให้หมีไภ
ด้วยเดดก้า
ด้วยสิมพาม
จิ่งทะธิงเพดพ้อม
- แปดหมื่นสี่พันพูะยา

ฝูงท้าวเทดแดมไภ
ชิมชื่น
มะหิงสา
ถวายบาด
ชาวอ้าง
ทันตะทัดถี
งามแสมโภด
โพดทิสิมพาม
พูะบาด
กงมไภ
ลีลำโลภ
อ่อมโอยชาม
จักกะอามอิงอาด
เบื้องละแสมตืม
กิงมาก
พายบิม
ตืมอิงอาด
ผลงแสง
ดวงพะกายอิงคะเรด
ผาบชุมพู
โตมเต้นหิลก
เอ้มแอมไภ
ความท้ยท้สิงสาม
แสมโยด
พิลละยาม
พูะอิงกามตืมกอมเกด
ด้วยอิชา
มอมมาสิมส่วย

ທ້ຳທວຍໄທ້ ໝູ່ເສດຖີ
ຈ່ຳເຂົ້ຳມຳຍໍເອຳຄະຊຸຣິ ບຸຣິມມະນຳດ
ປຳສຳທ້ຳ ລະເພຖະ ມະຫຳຣຳດເຈົ້ຳຈ່ຳໄດ້ຍ້ຳ
ຜຳສຳດແກ້ວ ມຸນທຸມ
ທ້ຳສະຖຸມ ແຖມຣຳດ
ຖ້ຳດນັ້ນ, ພຸ ະບຳດເບື້ອງ ດຳວພະໂຍມ
ອິນພິມມຳສິມໂພດ ແສນຮ້ອຍໂກດເທພຳ
ກັບທ້ຳວິສຸກັມມຳ ຕິນຈົບເພດ
- ທ້ຳທ່ຳນທ້ຳວ ຝູ ງວິເສດສະເດັດມຳ
ຄືວ່ຳ ຕິນພຸ ະຍຳທ້ຳສີ່ ພ້ອມທຸກທີ່ຖວຳຍພອນ
ແຖມນຳມມະກອນກອງແກ້ວ ບຸພິດຕະເປັນເຈົ້ຳ
ຈ່ຳໄດ້ຜ່ຳນແຜ້ວ ສິ ງສຳນ
ບຸພິດຕະອິ ງກຳນ ພຸ ວະນຳດເຈົ້ຳ
- ຈ່ຳພົ້ນຈຳກພະຍຳດ ເກົ້ຳສິບຫົ ກປະກຳນ
ນຳງພຸ ະທໍຣະນີສຳນ ຈ່ຳມຳສະແດ ງໂດຍດອມຣຳດ
ໂດຍດັ່ ງເທບພະອຳດໄທ້ ສົ ມພອນ
ນຳກພັນກົ ງນະຄອນ ຄຳມຂົ ງເຂດ
- ແດນທ້ຳວເທດ ຈົ ນຈຳມ
ເກ ງກ ວຂຳມ ຂຳບໄທ ວ
ນິ ບນອບນ້ອມ ສົ ມພຳນ
ມຳຖວຳຍສຳນ ແສນເຂດ
- ຝຣັ ງເສດທ້ຳວ ເທດໄທ ລ ງກຳ
ແສນພຳສຳຂອບເຂດ ຮ ອຍປະເທດທ ຳວ
ຊຳວແຂກ ແສນພຸ ະຍຳ
ຊົ ມຊື່ ນມຳມອນໜີ ທຸ ກທີ ຊ ຳງ ໃຊ ຂ ເຂມຄ ຳ
ຄວນຈ ຳນ ຳ ພ ອມພ ຳດ
- ມ ຳຖ ວ ຳຍບ ຳດພ ູ ບ ຳນ ອ ງ ກ ຳນ ພ ູ ວ ະນ ຳດ
ມ ້ ຳ ມ ່ ງ ອ ຳດ ອ ຳນ ຄ ຳ ນ ຳຍ ແ ມ ບ ນ ຳ ຖ ວ ຳຍ ຣ ຳດ

ด้วยเตชะบาดเบื้อง ธัง้สิ
ซ่จิ่งมิมายัง ขันมากามมูนม่าก
- สิมส่วยหลาก นา ๆ
พามิดชา เชียชิมชอบ
ขิงขอกข้าง ดาเม
อาเมตวา พ้อมกันชิมขวายหาของมาฝาก
- ผ้าผ่อนหลาก นำม่า
หลายพาสายอมย้ พะม่าห้ำหิงสา
สากยาปุงละโอ แกวแกมมอมเม้งเหด
เชินแขกเพด เพ้งพอม
- ถวายอากอมกองแก้ว ผ้าผ่อนแล้วล้อมแรลาย
นำมาถวายพูะไตม่รินไชยะเชด.

อิกปะกามหนึ่ง, พูะมะอะโลกุดตะธะหัมเจ้าเก้าปะกาม
จิ่งจำเลินคำคิง อิงสิมเด้ดบุพิดตะอิงกาม
ติมวิเสด
- พูะบาดเจ้าจิ่งลืเดด ด้วยไชยา
กุงกัมพุชา อินถะปัดถา บ่แขงขัด
ด้วยรัดถะบ่ริหาม พินละเหมนห้าวไห้
จิ่งให้มาชาบไห้วสิมพาม บุริมมะบ่พิดทุกทิด
ห้องหินขวา
- อิงสิมเด้ดเจ้า บ่วหลวงยู่ห้ลามค้
กิงกิบกำ ปะกันแกว
พิงพันแมว ปันจาระมะถอมโอยอ่อม
หังห่อมห้าว จุมละนิ
- มีไมตีสะเหมหา มุทุราจิดตะเจด
พามพ้อมเพดสามผยาสุวันมะกะหาปะมารัดตะเมด
กับหังกัลละเยด ยอดไห้กุมาริ
ช้างพายสี ติวดิงามขาวเผือก

- ເລືອກເຄື່ອງເຂັ້ມ
ອັດຊະດອນແພງ
ເອ້ອວດຍິ່ງ
ຖ້ດນັ້ນ, ເສດຕະສັດດີ
- ຮິ່ມຫລາຍຮ້ານ
ຈາມະຣີ
ເຄື່ອງສົມໂພດພ້ອມ
ສະມາຄົມທັງເມືອງນວນ
- ໂດຍດອມເດດ
ປັນຈະມາຣະຊິໂນ
ຈິ່ງມ້າງມານ
ເຜົ້າຜ່ານພ້ອຍ
- ສາມີໂກ
ອົງສົມເດັດພູຣະພູບານ
ຈິ່ງໄດ້ເປັນເຈົ້າເອກະຣາດ
ສັດຕູຂາມຂາບໄທ້ວ
- ຖືສານມາສະໜອງເກດທຸກທີ່ປັດຈັນຕະເທດທິນເໜືອ
ອຸດອນເຈືອ
ຊ້າງມ້າມິ່ງພ້ງພາຍ
ທ້ຳຫລວງລ້ີ
- ແດນຊຸງຂອງ
ເມືອງທ້າວເອກ
ນາທູນສານ
ຊຸນຄາດໄວ້
- ຕາມທຳນອງ
ສັບພະໂພຍພະຍາດ
ໄຊຍະຄຸພະວັງ
ໄຊຍະມ້ງຄະລ້ງ

ຄຳແດງ
ຕິວດີທ້ຳງທ່ີງ
ອານແກ້ວມະນີສີ
ດວງສູງເກ້ົາຖ້ານ
ພ້ອມຂ່າຍໃບສີ
ຈຳນອນຄຳໂຄບ
ເມ້ງນາດພິຣິມ
ມີໃຈນະທຸເຣດ
ພູະຣາຊະເຮ້ງໂຍ
ນະຫາບຸພິດຕະວໍຣະຍານ
ໂນໂທທ້ຳຮ້ອຍ
ເບ້ືອງໂທດໂທໂສ
ນະຫານະຄະຣ້ງ
ຕົນຜ່ານເກ້ົາ
ໃນຊຸນພູ
ທັງກ້ຳຊ້າຍແລະກ້ຳຂວາ

ຜ້ໃດດອຍກວ້ານ
ອ້ານອນຫລາຍຄຳຕ້ີ
ຊຸ້ງແນນ
ເຊ້ືນເນກ
ລຳພູນ
ແສນທ້ີໂດຍຣາດ
ຊ່ືຜ້ານເມ້ືອງຍອງ
ບຸຣານະຣາດ
ຈ່ິງຫ້ານໜ້ີໄກ
ໄຊຍະຕຸພະວ້ັງ
ໄຊຍະມ້ງຄະລ້ງ

- ຂໍໃຫ້ອົງສົມເດັດ ບຸພົດຕະເປັນເຈົ້າ
ຍົນທ່ຽງເທົ້າຮ້ອຍຂວບເຂົ້າ ຊາວເອັດພຼະວັດສາ
ກັບທັ້ງຣາຊະບຸດຕາ ຣາຊະບຸດຕ໊ີ
ອັກຄະມະເທສີ ເທວີສີສະໜົມມາດ
- ພົ້ນຈາກອຸບາດຮ້າຍ ນາ ໆ
ມີພຼະຊົນພັນສາ ຍົນຍາວຍິ່ງ

ຖ້ວນທຸກສິ່ງບໍຣະບອນ ກໍຂ້າເຖົ້ນ ฯ

ຄຳບາສີພຼະສົງ

ເມ່ືອເຖິງຣະດູເດ໊ືອນ 5 ສັ່ງຂານຂ້ຶ້ນປ໊ີໃໝ່ກໍດ໊ີ, ເມ່ືອພຣະສົງໄດ້ຮັບເຖຣາພິເສກເປັນພຣະສຳເຣັດ, ພຣະຊາ, ພຣະຄຣູກໍດ໊ີ ຫ໊ືລ ເມ່ືອໄດ້ທຳການອຸປະສົມບົດພິກຂຸໃໝ່ກໍດ໊ີ ຫ໊ືລ ພຣະສົງໄດ້ຮັບເລ່ືອນສະມະນະສັກຂ້ຶ້ນເປັນພຣະຄຣູ, ພຣະຫ໊ັລກຄຳ, ພຣະລູກແກ້ວ, ພຣະຍອດແກ້ວກໍດ໊ີ ຫ໊ືລ ເມ່ືອຈະເອົາພຣະພຸດທະຮູບຂ້ຶ້ນກໍທຳການບາສີພຼະສົງທັ້ງວັດ ເພ່ືອເປັນການສິຣິມຸງຄຸນ ແລະເປັນການສົ່ງເສີມໃຫ້ພຼະສົງເປັນຜູ້ສຶບມໍຣະດົກພຼະສາສະໜາສຶບໄປ ຄຳບາສ໊ີວ່າດັ່ງນ໊ີ:

- ສ໊ີ ສ໊ີ ສິດທ໊ິພຼະພອນ ປະວໍຣະແວນວ໊ິເສດ
ອະຕ໊ິເຣກະເຕໂຊ ມະໂຫຣາຣ໊ິກອະທ໊ິກອັດທາ
ອາຕຸລະມະຫຸລະເຕໂຊ ໄຊຍະມັ້ງຄະລະສະວັດສະດ໊ີ
ໄມຕ໊ີຈ໊ັ້ງມ໊ີແກ່ນາກຄຸດ ມະນຸດສະກຸມພັນ
- ຄັນທັບພະຍັກຂາ ເທພະດາສຸຣາສຸຣິນ
ອິນພິມ ຍົມມະຣາຊາ
ສຸນັກຂັດຕະ ສຸມັ້ງຄະລາ
ອຸດຕະມະໂຊກ ອຸດຕະມະໂຍກ
- ອຸດຕະມະດ໊ິຖ໊ິ ອຸດຕະມະນາທ໊ິ
ອຸດຕະມະສ໊ິ ພ໊ິລາດ

ອິນທະພາດພ້ອມໄຕຍາງ
ພ້ອມກັນຢູ່ສອນລອນ
ອ້ງດາມຖືກມະຫາໄຊ
- ສຸກເສົ້າໂຍກ
ວັນດີຖືອະມຸດຕະໂຊກ
ຝູງຂ້າທ້ງຫລາຍ
ອຸປະສົກອຸປາສິກາ
- ມາແຕ່ງຂັນຂາບໄຫ້ວ
ດ້ວຍນ້ຳມຸດທາພິເສກ
ບັດນີ້, ຝູງຂ້າທ້ງຫລາຍ
ກິດຈະນາຕາມ
- ຈ່ຶງອະທິດຖານ

ປະຖະມະໂກຖາດອັນຖ້ວນໜ່ຶງນັ້ນ

ຕິນຊ້ຶງສິລາທິຄຸນ
ໃນຂ່ວງເຂດອາຮາມ
- ໄວ້ເປັນນ່ຶງມຸງຄຸນ
ຢູ່ສົບສ້າງສະມະນະທັມເຈ້ົາ

- ທຸຕິຍະໂກຖາດອັນຖ້ວນສອງ
ບຸນລົນຫລາກ
ຜັນຜາຍໄປ
ເປັນທ່ີອ້າງ
- ລ້ືຊາໄປທຸກແຫ່ງ
ທ້ງພຸຍາແສນໜ່ຶນ
ສັກກາຣະບູຊາເຈ້ົາກູ

ທ້ງນາວ້ງຄາດຄູ່
ອາທິດຈອນຈັນທະຣ້ິກ
ພຸດປະຫັດໄປເປັນໂຊກ
ແມ່ນວັນດີ
ສິດທິໂຍກພ້ອມລັກຂະນາ
ທ້ງຍິງຊາຍນ້ອຍໃຫ່ຍ
ພ້ອມກັນມາທຸກແຫ່ງ
ແລະບາສີສ້ິງໂສດ
ກໍຫາກແລ້ວບໍຣະບວນ
ຫາກເພ່ິງປະສ້ັງສິດ
ບຸບພາຈານຈາຣ້ິດ
ໃຫ້ເປັນພອນ 4ໂກຖາດ ຄ້ື

ຂໍຖວາຍສົມມາ
ບູຊາເຈ້ົາກູ
ອັນວິເສດ
ແຖມສົມພາມທຸກສ່ິງ
ໃຫ້ມີບຸນແລະຍິດກ້ວາງ
ຕາບຕ່ໍເທ້ົາຮ້ອຍຊາວ
ພຸຂ້ັດສາກໍຂ້າເຖ້ີນ
ສົມພາມນອງເນ້ືອງມາກ
ເທ່ລ້ອຫລາຍ
ແຜ່ກ້ວາງ
ແກ່ໂລກໂລກາ
ຕ້ິກແຕ່ງພ້ອມທາມາ
ມາຂາບພ້ືນປາທາ
ທຸກວັນ ໆ ກໍຂ້າເຖ້ີນ

- ຕະຕ້ິຍະພຸຂພອນອັນຖ້ວນສາມ ດູງາມໃສແລະເຮ້ືອງຮຸ່ງ

24/VII
ข้ามจำอุทาย

ปานดั่งแสงพุธะสุริยะพุ่ง
ให้ได้แถมนามกอม
วรระราชะถูร
- ให้ได้นั่งผาสาดแก้ว
อาพอมหลายแก้วกิ่ง
หลายพาสา
มิทังดอกไม้แก้ว
- นำมาถวาย
น้อมนิบไท้อ
โรคาสัง
ให้เจ้ากูได้สอนลูกน้อง
- ทิดสะพิน
ดีพุธะไตยะปิดกแก้อ
- จะตุดถะพอมอันถ้อมสี่
ตัดส่อง
ให้มีสิมพามเรือง
ให้ได้ข้ามพื้นจาก
ใท่ได้เถิงสะถาม
- ดูเลิดลำ
ให้เป็นดั่งพุธมะหาโมกคัลลา
อิงบริสุดและปะเสิด
ทำระนิมาช่อยลำ
- จะตุรามากถุด
คันทับพะยัก
อันยายยังยู่
ทังจอมเฮิา
- สุดแดมแสมโกด
ให้ทะยามลิงมา

ขึ้นเฮิายุคันทอม
ขึ้นเป็นสิมเด็ดอักคะ
ดูงามใสสิสะอาด
และเม็งซอม
ทุกสิ่งพ้อมเงินตา
ต่างเมืองมาไท้อ
และเงินคำ
พ่ำพ้อม
อันทา
ย่ามีมาต้องๆ
พ้อแสมติน
ตินผ่านแผ้อ
ทัง 3 ก้ำเถิ้น
ให้รู้ที่แจ้งๆ
สำระยาม
ท่อโลก
โอคะสิงสาม
อันปะเสิด
ก่อาเทพา
สาธิบุด
ด้วยธิดที
อินทาชำติ่มสัดทา
มะนุดสะกุมพัน
ทังหลาย
คู่หมู่ไม้ไพพะนอม
และจิ่มน้ำมะหาสะหมุด
จักกะวาม
ด้วยธิดทา

ມີເຄື່ອງສັກກາຣະບູຊາ ມາພ້ຳພ້ອມ
ມານົບນ້ອມ ປະນົມກອນ
- ຖວາຍພຼະພອນທັມ ຢ່າຄາດແຄ້ວ
ໃຫ້ເລີດແລ້ວດ້ວຍໄນຍະ ຄາຖາວ່າ :
ໄຊຍະຕຸພະວັງ ໄຊຍະມັງຄະລັງ ດັ່ງນີ້ເປັນເຄົ້າ
ຂໍໃຫ້ເຈົ້າກູມີໄຊຊະນະ ຜາບມານຜູ້ໃຈບາບ
- ມາຂາບພື້ນປາທາ ມາສັກກາຣະບູຊາ
ເຈົ້າກູທຸກ ໆ ວັນ ກໍຂ້າເຖິ້ນ
ອັນໜຶ່ງ, ຂໍໃຫ້ເຈົ້າກູໄດ້ຊົງສິລາທິຄຸນຄາມມາກ
ອິດເຍື້ອນຍາກ ຄ່ອຍກະທຳພຽນ
- ໃຈສະຖຽນ ແຂງຂະໜາດ
ອົງອາດດ້ວຍ ປັນຍາ
ທະຣົງວັດສາ ຫລາຍຂະໜາດ
ອົງອາດແຜ່ ຜາຍທັມ
- ສຸດຕະນິກາຍທັ້ງຫລາຍ ອັນວິເສດ
ຈົບເພດພ້ອມ ພຼະວິໄນ
ພຼະອາພິທັມມາໄຂ ແຈ້ງຈອດ
ຕະຫລອດເທົ້າ ເຖິງມະຫາປັດຖານທັມ
- ອະທິກັມ ໄຂເຮື່ອງຣາດ
ຂໍໃຫ້ເຈົ້າກູໄດ້ເປັນ ສະມະນະນາດໝັ້ນຍືນຍົງ
ເທັຍຣະຄາຄົງເທົ້າຮ້ອຍຊາວວັດສາ ຢ່າໄດ້ຖ່ອຍເຖົ້າ
ຕາບຕໍ່ເທົ້າ ເຂົ້າສູ່ນິຣະພານ

ທຸກຕົນ ທຸກອົງ ກໍຂ້າເຖິ້ນ ฯ

ຄຳຄາຣະວະພຼະພຸດທະຮູບ

ຄຳຄາຣະວະນີ້ແມ່ນຈຳເພາະພຼະແກ້ວມໍຣະກົດເມືອຍັ້ງຢູ່ວຽງຈັນ.

ເຖິງວັນສັງຂານຂຶ້ນປີໃໝ່ ເມື່ອໄດ້ເອົາພຼະພຸດທະຮູບລົງທິດສົງ ແລ້ວ ເວລາຈະເອົາຂຶ້ນໄວ້ທີ່ເດີມ ໃຫ້ທຳພິທີຄາຣະວະດັ່ງດຽວກັບບາ ສີພຼະສົງ ຄຳຄາຣະວະ ວ່າດັ່ງນີ້ :

- ສຸ ສຸ ປີເດືອນແຖມເຖິງເຂດ ພຣະສຸຣິເຍດເຂົ້າສູ່ຣາສີ
ຜີຈັກປຸນເປັນປີ ປົກກະຕິມາດ (ຖ້າແມ່ນ ປີ
ອະທິກະມາດ ກໍໃຫ້ວ່າອະທິກະມາດ)
ຝູງຂ້ານ້ອຍນາດ ຂ້າພະບາດທັງຫລາຍ
ທັງຍິງຊາຍ ແລະເຖົ້າແກ່
- ພໍ່ແມ່ພ້ອມ ຊຸນກວານ
ຊວນກັນມາຍໍມືທູນ ໃສ່ຫົວເກດເກົ້າ
ໄຫ້ວພຼະຣະຕະນະ ແກ້ວເຈົ້າ
(ພຼະພຸດທະຮູບເຈົ້າ)
ຕົນມີຮັດສະໝີຣັງສີ ເຖິງຣະດູປົນມາຖ່າຍເຕົ້າ
- ອົງພຼະແກ້ວເຈົ້າ (ອົງພຼະພຸດທະຮູບເຈົ້າ)
ຈົ່ງສະເດັດລີລາລົງ ຊົງຕົນງາມພີຜ່າຍ ໆ
ຝູງຂ້າທັງຫລາຍ ພາກັນມາຂາບໄຫ້ວແລະບູຊາ
ພ້ອມກັນມາ ຂັດສີລູບໄລ້
- ເພື່ອຢາກໄດ້ ດັ່ງຄຳມັກຄຳປາດຖະໜາ
ຢູ່ທຸງມປາທາກົ້ມຂາບໄຫ້ວພຼະແກ້ວເຈົ້າ(ພຼະພຸດທະຮູບເຈົ້າ)
ຕົນລີຊາ
ຄຳປາດຖະໜາແຫ່ງຝູງຂ້າທັງຫລາຍ ຢ່າໄດ້ຄາດແຄ້ວ
ຂໍໃຫ້ແລ້ວ ດັ່ງເຈດຕະນາໝາຍ
- ຝູງຂ້າທັງຫລາຍບໍ່ມີໃຈຕົບໜາດ້ວຍໂທດ ບໍ່ກ້ວໂກດໂກທາ
ພ້ອມກັນມາຣາຊະບາສີ ແກ່ພຼະແກ້ວເຈົ້າ
(ພຼະພຸດທະຮູບເຈົ້າ)
ທັງຜູ້ເຖົ້າ ແລະປານກາງ
ທັງສາວຣາມ ແລະເດັກນ້ອຍ
- ມີໃຈຊື່ນຊ້ອຍ ເຫົ້ລອມໃສດີ

ฝูงข้าทั้งหลาย ได้ยัดสิสิงเภด
ตามปะเภด เมืองคืน
ฝูงข้าทั้งหลายได้ภะทำพุมสร้างภุสิม มาหลายชาด
- จิ่งได้อุปะถาภ พูะแก้วเจ้า
(พูะพุดทะรูบเจ้า)
ติมชิ่งทัมผายโผด เมดตาสัดตะอะโลภ
ให้พ้นจาภ โอภาคะสิ่งสาม
ให้เถิงพูะนิบพานอันลำยิ่ง พ้นจากสิ่งอันตาย
- ฝูงข้าทั้งหลายพ้อมกันมา ติภแต่งแล้อ
จิ่งถอายแก่ พูะแก้วเจ้า
(พูะพุดทะรูบเจ้า)

อิงเป้นเทิ้งๆแก่คืน และเทอะดาทั้งหลาย
อิงมีรัดสะหมีริ่งสี ๆามบ่เสื้า
- ตาบต่ำเท้า ห้าพันพูะอัดสา
พุ้นแด่ภำข้าเถิ้น ฯ

สูดข้วมหลวๆ

ເມື່ອຜູ້ເຖົ້າຜູ້ແກ່ ທີ່ເປັນພໍ່ເຮືອນແມ່ເຮືອນເຈັບໄຂ້ໄດ້ປ່ວຍ ຈະ ຮັກສາດ້ວຍຫ້ວາມຢາອັນໃດກໍບໍ່ເຊົາ ແລ້ວທາງບູຮານເພີ່ມຮັກສາ ທາງຈິດໃຈອີກດ້ວຍການສູດຂ້ວນໃຫ້ ຄືຮຽກເອົາຂ້ວນໃຫ້ມາຢູ່ເນື້ອຢູ່ ຄ້ງ. ການສູ່ຂ້ວນແນວນີ້ເອີ້ນວ່າສູ່ຂ້ວນຫລວງ ຫລືສູ່ຂ້ວນໃຫ່ຍ ໃຊ້ ສູດເວລາກາງຄືນເດິກສະຫງັດກະວ່າໃຫ້ຄືນນອນໝົດ ຫືລ ປະມານ 9-10 ໂມງກາງຄືນ ໃຫ້ສູດ 3 ຄືນ ວິທີນີ້ເຖົ້າແກ່ບູຮານເຄີຍເຮັດ ມາໄດ້ຜົນດີ ຄືຜູ້ເຈັບປ່ວຍກໍລຸກໄດ້ ໄຂ້ຫາຍພາຍໃນ 3-4ວັນ. ເຄື່ອງ ສັກກາຣະບູຊາຈັດແຕ່ງຄືກັນກັບ ສູ່ຂ້ວນທຳມະດາ ແຕ່ໃຫ້ເພີ່ມທູບ ທຽນທໍ່ອາຍຸຂອງຜູ້ປ່ວຍ ຄຳສູດຂ້ວນ ວ່າດັ່ງນີ້ :

* ສີ ສີ ສິດທິພຸະພອນ ບໍ່ວ່ອນແວນວິເສດ ວັນນີ້ເປັນວັນດີ ຂ້ວນ ເຈົ້າໜີໃຫ້ເຂົ້າສູ່ ມາຢູ່ເນື້ອອຸ່ນຄ້ຽຄວນ. ສາມສິບຂ້ວນເຈົ້າໄປຢູ່ດອມ ເສື້ອ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນໜຶ່ງຜີປອບເຊື້ອເອົາໄປກໍໃຫ້ຄືນມາ ຂ້ວນເກ ສາເກດເກົ້າກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຫູຕ່າໄປຢູ່ດອມນ່າກກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຄ້ວປາກໄປຢູ່ດອມແຖນກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຫົວໄປຢູ່ດອມແລນ ໃນສຸ່ງ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຫົວໄປຢູ່ເຮ່ວຮຸ່ງດອມຜີ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນ ຫົວເຈົ້າໄປຢູ່ໃນມຸ້ງສອງດ່ຽ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຕີນມືເຈົ້າໄປທ່ຽວ ທ້ຽລນ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຢູ່ແອ່ນສາຍຕ່າ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຂັນທ່າ ທັ້ງທ້ຳ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຫົວເຈົ້າໄປຢູ່ມຸ້ງດອມໝູ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຫົວເຈົ້າໄປຢູ່ຮູດອມເໝັ້ນ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຫົວເຈົ້າໄປຢູ່ພູ ເຖ່ືອນຊ້ຳ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຫົວເຈົ້າໄປກ່າວອ້ຳດອມເງືອກສອງ ຫ່ຽ ກໍໃຫ້ຄືນມາ. ຂ້ວນຫົວເຈົ້າໄປຢູ່ດອມນ່ຽນ່ານ່ານ່ານ່ານ່ານ ກໍ ໃຫ້ຄືນມາສ່ານ້ີ້ນ້ີ້ວັນນີ້.

<u>ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !</u>

ມາມຸ່ງເສື້ອແລະຜ້າຜືນໃໝ່ແຕ່ງໄວ້ຖ້າ ຮັບເຈົ້າຊາວຂ້ວນ ໂອມ ສັນຕະຣາຊະ ສວ່າໂຫມ, ສັບພະໂພຍໄພອັນຕະຣາຍທ້ຽທລາຍ ກໍ ໃຫ້ຫ່າຍເສັຍນ້ີ້ນ້ີ້ວັນນີ້ <u>ວ່າມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !</u>

ເຊີນມາກິນເຂົ້າຕົ້ມແລະຂອ່ງຫວ່ານ ມີທ້ຽນຕ້ານແລະເຂົ້າ ກ້ອນ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຮີບຮ້ອນວ່າຈະດ່ວນໄປໄກ ໃຫ້ເຈົ້າຄືນມາໄວ້ຢູ່ເນື້ອ ຢ່າໄດ້ໄປຢູ່ເຮືອໄພສິນ ໃຫ້ເຈົ້າຄືນມາຈ່ຳເລີນຂັນທ້ຽທ້ຳ ຄືນມາຫ່ຳ ຂອ່ງຫອມອັນເຮົ່າແຕ່ງໄວ້ຖ້າ ມາທະຣິ່ງເສື້ອຜ້າ ຜືນຢູ່ເມືອ່ງຟ້າຄ່ຳ ແສນເມືອ່ງ ຢ່າໄດ້ມີຄ່ຳເຄືອ່ງເຮ້ຽຮ້ອນ ຢູທ່ຽງຜັດຜ້າຜ່ອນສະໃບ ບ່ຽ ຢ່າໄດ້ຄຶດເຖິ່ງນ່ຽງຜີພີ່ນ້ອ່ງ ໃຫ້ເຈົ້າຄືນມາຢູ່ຫ້ອ່ງເຄຫ່ຳ ຝ່ຽງວ່ຽ ສ່ານ້ອຍຢູ່ຖ້າ, ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຫ້ຽງເຂົ້າປ່າຊ້ຳແລະກ່ອ່ງຟ່ອນ ໃຫ້ເຈົ້າຄືນ ມາໝັ້ນແສນປີ ໃຫ້ເຈົ້າຄືນມາດີແສນຊ່ຶ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ໂສກເສ້ົ່າເທ້ົ່າທ້ຳ ພັນພຸະວັດສ່ຳ ສະມັນຕ່ຳ ອ່ານ ພຼ ມມະ ສວ່າຫ້ມ.

ຂ້າຈັກເຊີນຂ້ອນຫົວໃຫ້ແລ່ນມາເຕົ້າ ຂ້າຈັກເຊີນຂ້ອນເຈົ້າໃຫ້ແລ່ນເຂົ້າມາໂຮມ, ຂ້ອນເຈົ້າໄປຕົກປ່າໄມ້ໄລ່ຂ້ອຍກໍນຳຫາ ຂ້ອນເຈົ້າໄປຕົກປ່າເລົາປ່າຄາ ຂ້ອຍກໍນຳເອົ້ນນຳຮຽກ

ວ່າມາເຢີຂ້ອນເຮີຍ !

ຂ້ອນເຈົ້າໄປເຂົ້າຊວງແຖນນັ່ງ ກໍໃຫມາມີ້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ອນເຈົ້າໄປເຂົ້າຕັ່ງແຖນເລົາ ກໍໃຫ້ມາມີ້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ອນເຈົ້າໄປຂົ້ນໂຮງແຖນເຖົ້າ ກໍໃຫ້ມາມີ້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ອນເຈົ້າໄປຂົ້ນໂຮງເຈົ້າແຖນຫລວງ ກໍໃຫ້ມາມີ້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ອນຫົວໄປປູກພູເປັນຮາກ ກໍໃຫ້ມາມີ້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ອນຫົວເຈົ້າໄປປູກໝາກເປັນໃບ ກໍໃຫ້ມາມີ້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ອນຫົວເຈົ້າໄປຂົ້ນເຂົາພູສຸເມຣພັນຍອດ ກໍໃຫ້ມາມີ້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ອນຫົວເຈົ້າໄປລອບລີ້ຢູ່ພູຜາ ໃຫ້ເຈົ້າແຕ່ງຄຣູຟ້າຜ່າໄມ້ ໄປນຳເອົາມາ. ຂ້ອນເຈົ້າໄປເຂົ້າງ່ຳໄມ້ ໃຫ້ເຈົ້າແຕ່ງຂວານສິນ. ໃຫ້ເຈົ້າໃຊ້ໝໍ່ຫລວງ ຜູ້ແຮ່ງຄົ້ນຄົນລຸກ ໃຫ້ເອົາມາມີ້ນີ້ວັນນີ້. ໃຫ້ເຈົ້າໃຊ້ໝໍ່ເຖົ້າຜູ້ແຮ່ງປຸກຄົນຕົ້ນ ໃຫ້ເອົາມາມີ້ນີ້ວັນນີ້.

ເທບພະດາເຈົ້າອົງໜຶ່ງ ຊື່ວ່າເທບພະບັນດານ ເທບພະດາອົງທ້ອນສອງ ຊື່ວ່າລົມຜ່ານຟ້າ ເທບພະດາອົງທ້ອນສາມ ຊື່ວ່າຂ້ອນຢ້ານຍິ່ງໃຈກົວ. ຂ້ອນຫົວໄປຢູ່ຕົ້ນແສນໝອກ ໃຫ້ໄປຊອກເອົາມາມີ້ນີ້ວັນນີ້. ຂ້ອນເຈົ້າອອກນອກຟ້າ ໄປຢູ່ດອນໝູ່ຜີລົມ ໃຫ້ເອົາມາມີ້ນີ້ວັນນີ້. ຂ້ອນຫົວໄປເຂົ້າໜ້ນໆໄຄ ໃຫ້ເອົາມາມີ້ນີ້ວັນນີ້. ຂ້ອນຫົວໄປເຂົ້າໄຫນໆໄອ່ ໃຫ້ເອົາມາມີ້ນີ້ວັນນີ້. ຂ້ອນຫົວເຈົ້າໄປເກັບດອກໄມ້ຮ້ອງໄຫ້ຢູ່ນຳຜີ ໃຫ້ເອົາມາມີ້ນີ້ວັນນີ້. ໂອມສິດທິ ສວາໂຫມ.

ເທບພະດາເຈົ້າອົງໜຶ່ງ ຊື່ວ່າເທບພະບັນດານ, ເທບພະດາອົງທ້ອນສອງ ຊື່ວ່າລົມຜ່ານຟ້າ ໃຫ້ໄປຊອກເອົາຂ້ອນມາ. ຂ້ອນໄປຢູ່ພູຜາແລະເຖື່ອນຖ້ຳ ທ່ານຳແລະເມືອງຜີ ເຈົ້າຈົ່ງເປັນໄມຕຼີສິບຖ້ອຍຄຳ ນຳເອົາຂ້ອນອ່ອນນ້ອຍຕ່າວຄືນມາ ແມ່ນວ່າເກີດເປັນເທວະດາແລະຄຸດນາກ ເຈົ້າຈົ່ງແຕ່ງຂອງຝາກໄປຫາ ທັງວົງສາແລະພີ່ນ້ອງ ໃຫ້ໄປຄ້ອງເອົາມາ ແມ່ນເຂົາຈັບໃສ່ຄາໃຫ້ເຈົ້າຂີ້ ຄວນຄ່າລ້ານໃຫ້ເຈົ້າແຖມ ຄວນຄ່າແສນໃຫ້ເຈົ້າຂີ້ ຄວນຄ່າຕີ້ໃຫ້ເຈົ້າຕົ່ມສົມບັດ ໃຫ້ເຈົ້າໄປຂີ້

ເອົາມາ ຢ່າໄດ້ວາງເສັຍດາຍເປົ່າ ເຈົ້າຈົ່ງໄປຂົນຂວາຍເອົາມາໃຫ້ໄດ້ ຄ່ອຍຊອກໄຊ້ເອົາມາ ເທົ້າວັນເຖິ້ນ.

ຈະຕຸໂລກອາດອົ່ງຫລວ່ງ ທັ່ງກົ່ງກວ່ງບຸຣົມເຈົ້າຟ້າ ຜູ້ແກ່ກ້າກວ່າ ຜີທັ່ງຫລາຍ ຈົ່ງຢາຍຢັ່ງຢູ່ ດ້ວຍຜ້າຜ່ອນແລະຄວ່ງຈຸ້ມ ລ່ົງມາກຸ້ມແກ່ ຝູງຄົນທັ່ງຫລາຍ ໃຫ້ຫາຍຄຳກັ່ງວົນແລະເດືອດຮ້ອນ ສັບພະໂພຍພະ ຍາດຂ້ອນໃຫ້ຫາຍໄປ ທັ່ງພາຍໃນແລະພາຍນອກ ຕັ້ງໄວ້ຂອກພໍ ແສນ ປະວໍຣະແວນວິເສດ ຈົບເພດຜ່ຽງອາຄົມ ບູຣົມມະບໍພິດ ຈົ່ງປະ ສິດທິພຼະພອນອັນນີ້ໃສ່ຫົວແຫ່ງຜູ້ຂ້າ ວ່າໃຫ້ຂ້າເປັນຂຸນ ຮຽກເອົາ ຂ້ວນໃຫ້ມາເຕົ້າເຂົ້າ ມາທຽມຕົນຕົວ ຂ້ວນຫົວແລະຂ້ວນແກ້ມ ຂ້ວນ ປາກແຍ້ມຈົ່ງຈາຣະຈາ ຂ້ວນຕາແລະຂ້ວນຄິ້ວ ຂ້ວນນົ້ວແລະຂ້ວນ ແຂນ ຂ້ວນຂາແພນປ້ານໄຫ່ລ ລະໃໝ່ນັ້ນຂ້ວນຫູ ຂ້ວນດັ່ງດູດົ່ມກິ່ນ ໜັກໜ່ຶ້ນຂ້ວນຫົວໃຈ. ຂ້ວນໃນແລະຂ້ວນນອກ ຂ້ວນຂອກແລະຂ້ວນ ກ່ຽ ຂ້ວນແອວບ່ຽກົ່ມກິ່ວ ຂ້ວນທ້ອງຫົ້ວຮ່ວນົ່ມ ຂ້ວນຜົ່ມດ່ຳດູ ອາດ ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາເຈົ້າມາດຟ້າ ມາຊ່ອຍຮຽກເອົາຂ້ວນ

ວ່າ ມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ !

ຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ໄປແລ່ນຫົ້ລນຢູ່ໃນດົ່ງ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ ໄປກົດຊົ່ງຢູ່ໃນພຸ່ມ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ໄປຫົ້ລ່ງຕົກປະ ເທດລຸ່ມຄ່ວ່າໄປໄກ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ໄປຫົ້ລນວິໄສສຸດ ເຂດ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ໄປຫົ້ລ່ງປະເທດຄ່ວ່າເມ້ືອ່ງຜີ ກໍ ໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ຫົ້ລກໜ້ີໄປເກີດ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ໄປເອົາກຳເນີດໃນເມ້ືອ່ງຄົນ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າ ຮູ້ໄປປະຕິສົນໃນທ້ອ່ງໃໝ່ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ໄປທ່ຽ ໃຕ້ທ່ຽບິນ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ໄປທ່ຽວຊົ່ມຊ່ວຍ ກໍໃຫ້ມາ ມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປມັກຫລາຍຊົ່ມຊ້ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າ ຮູ້ໄປຫົ້ລນຢູ່ດອມຜີ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ໄປຫົ້ລນຢູ່ຂ່ວ່ງຄ ຣິແລະປ່າຊ້ຽ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປກ່າວອ້ຽຢູ່ດອມ ເງືອກແລະງູ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນ້ັວັນນີ້.

ວ່າ ມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ !

ເຈົ້າບໍ່ມາ ເຈົ້າຟ້າເພິ່ນຊິນຳຊອກຫາ ເຈົ້າແລ້ວ. ເຈົ້າບໍ່ມາ ເທບ ພະດາຊິນຳໄປຜູກເອົາ ເຈົ້າແລ້ວ.ເຈົ້າບໍ່ມາ ຄວາຍອດແກ້ວເພິ່ນຊິ ໜ່ຽງຂ້ວນເຈົ້າຄືນມາ <u>ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !</u>

ມາຢູ່ເຮືອນເສົາແກ່ນ ມາຢູ່ແທ່ນສະນອນພຽງ ມາຢູ່ຕຽງໄມ້ແກ້ວ ມາຮອດແລ້ວເຈົ້າຈ່ຽງຢູ່ສະຫ້ວດດີ <u>ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !</u> ມາຢູ່ໜັກໃນ ເນື້ອ ມາຢູ່ເຮືອໃນຄ້ຽ ມາຢູ່ອ້ຽງເອື້ອມໄທ່ລ ມາໃຕ້ສະຖານທອງ ມາຢູ່ ປອງສິບສ້າງ ໃຫ້ເຈົ້າຕຸ້ມໄພ່ກ້ວາງຝູງໝູ່ວ້ຽງສາ ທ້ຽງທາສາ ທາສີຂ້ອຍ ຂ້າ ທ້ຽງຊ້າງມ້າໝູ່ງົວຄວາຍ ທ້ຽງຕາມາຍແລະພໍ່ແມ່ ທ້ຽງເຖົ້າແກ່ແລະ ຂຸນກວານ ທ້ຽງຝູງທລານເຫັລນຫ້ລອນປັດຂອດ ພ້ອມກັນມາ ພາ ຂ້ວນດາແຕ່ງແລ້ວ ຖວາຍແກ່ແກ້ວຂ້ວນມາຫາຂອງກິນດີທຸກເຍື່ອງ ເຄື່ອງຂ້ໍວໃສ່ໃນພາ ມາລາຫອມຮ່ວງເຮ້ຳ ເຊີນຂ້ວນເຈົ້າເຂົ້າມາສະ ເຫ້ວຍ ໃຫ້ສະບາຍເບີຍບານຍິ່ງ ພ້ອມທຸກສິ່ງສັນດານ ໃນສະຖານ ຮຽງຄູ່ ພ້ອມກັນຢູ່ຍືນຍາວ ສົມພາວພຽງໄວວາດ ທຸກຂາຂາດແວນໄກ ໂຣຄາໄພຄາດຈາກ ເຄາະຫ່າງພາກຫາຍໄປ ສັບພະໂພຍໄພພິ້ນ ໂສກ ສັບພະຍົດໂຍກກ້ວາງ ຢູ່ສະຫ້ວດສະດີ ກໍຂ້າເຖີ້ນ.

<u>ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !</u> ມາຢູ່ພີ້ກິນເຂົ້າຖ່ວງໆ ມາຢູ່ພີ້ກິນປາກັບ ໄຂ່ ມາຢູ່ພີ້ເອື້ອມໄທ່ລມານດາ ດອມທາສາທາສີຂອງເຈົ້າ ມາຢູ່ເລົ້າ ດອມເຂົ້າກ່ອມກະເຊ ຝົນຊິຕົກຢ່າໄດ້ດຸ່ງໄປໜ້າ ຟ້າຊິຮ້ອງຢ່າໄດ້ດຸ່ງ ໄປໄກ. ຂ້ວນຫົວເຈົ້າໄປຫີ້ລນດອມທ້າວນິກເຂົາ ຂ້ວນຫົວເຈົ້າໄປ ຫີ້ລນ ດອມນາງນົກຈອກ ຂ້ວນຫົວເຈົ້າໄປຫຍອກຫີ້ລນ ດອມນົກອີນ ຊີ ຂ້ວນຫົວເຈົ້າໄປນອນໃນຜີປ່າຊ້າ ກໍໃຫ້ມາມ້ີມ້ືວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປ ທ່ຽວຫີ້ລນ ດອມທ້າວນິກຍາງ ຂ້ວນເຈົ້າໄປທ່ຽວຫີ້ລນ ດອມນາງນົກ ເຈົ່າ ຂ້ວນເຈົ້າໄປທ່ຽວຫີ້ລນ ດອມເຜົ່າຜີພາຍ ກໍໃຫ້ມາມ້ີມ້ືວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປທ່ຽວຫີ້ລນ ດອມຊາຍຜີເປົ້າ ຂ້ວນເຈົ້າໄປທ່ຽວຫີ້ລນ ດອມເຖົ້າຜີໄພ ຂ້ວນເຈົ້າໄປທ່ຽວຫີ້ລນນຳໂຮງນາງໄອ່ ກໍໃຫ້ມາມ້ືມ້ື ວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປຫີ້ລນເຊື່ອງໃຊ້ ເມືອງແມນ ຂ້ວນເຈົ້າໄປທ່ຽວ ຫີ້ລນ ເມືອງແຖນທ້າວເຖືອກ ຂ້ວນເຈົ້າໄປທ່ຽວຫີ້ລນ ດອມເງືອກ ລາຍລວງ ຂ້ວນເຈົ້າໄປທ່ຽວຫີ້ລນ ດອມລວ່ງລາຍນາກ ກໍໃຫ້ມາມ້ືມ້ື

ວັນນີ້, ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນ ດອມຊາກຜີຕາຍ ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວ ທົ້ລນ ດອມຍາຍຜີຍ່າ ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນ ດອມຮ່າຜີເມືອງ ກໍໃຫ້ ມາມົ້ນມົ້ວັນນີ້.

ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນໃນເຄືອເທິ່ລາຮ້າງ ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວ ທົ້ລນດອມຊ້າງສາມຫົວ ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນ ດອມງົວແມ່ລ້ານ ກໍ ໃຫ້ມາມົ້ນມົ້ວັນນີ້, ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນ ດອມຄວາຍເຂົ້າແຫລມ ແລະເຂົ້າຕູ ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນດອມຊູ້ທ້າງໄກ ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວ ທົ້ລນດອມໄຊ ໃນຫໍຜີເສື້ອ ຂ້ອນເຈົ້າໄປອ່າວເອົ້ອນໍາໝູ່ປູປາ ຂ້ອນ ເຈົ້າໄປທ່ຽວທາໃນດິນດ່ານນ້ໍ ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນໃນຖ້ໍ່ປ່າແຊງ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນມົ້ວັນນີ້, ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນເມືອງແມນແຖນທລໍ່ ຂ້ອນ ເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນດອມພໍ່ແຖນທລວງ ຂ້ອນເຈົ້າໄປຢູ່ດອມນາງມາດ ຟ້າ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນມົ້ວັນນີ້, ຂ້ອນເຈົ້າໄປຢູ່ຖ້ໍາດອມທ້າວແຖນເລິງ ຂ້ອນ ເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນເມືອງເທິງເປັນເທດ ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນດອມ ເຜດກົກໄຮ ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນດອມໄຊຊີຊ້າງ ກໍໃຫ້ມາມົ້ນມົ້ວັນນີ້.

<u>ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ອນເຮີຍ !</u>

ຂ້ອນເຈົ້າໄປທ່ຽວທົ້ລນນໍາໝູ່ກວາງຟານ ຂ້ອນເຈົ້າໄປທະຍານທົ້ ລນ ຢູ່ເທິງອາກາດ ຂ້ອນເຈົ້າໄປເຝົ້າຜາສາດ ຢູ່ດອມໝູ່ນາງຜີ ກໍໃຫ້ ມາມົ້ນມົ້ວັນນີ້ ວ່າ <u>ມາເຢີ້ຂ້ອນເຮີຍ !</u>

ມາພະລັນຢ່າຊ້າ ຄັນເຈົ້າມາຮອດແລ້ວ ຈົ່ງໃຫ້ຢູ່ສະຫ້ວັດສະດີ ມີ ສີໃສບໍ່ເສົ້າ ຕາບຕໍ່ເທົ້າຫ້າພັນພຸ ະວັດສາ ກໍຂ້າເຖິ້ນ. ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸ ຂັງ ພະລັງ.

ສັບພະພຸດທາ ນຸພາເວນະ
ສັບພະທັມມາ ນຸພາເວນະ
ສັບພະສັງຄາ ນຸພາເວນະ
ສະທາ ໂສດຖິ ພະວັນຕຸ ເຕ ໆ

ສູດຂ້ວນຄົນປ່ວຍ

ຄົນເຈັບໄຂ້ນານ ໆ ຫີລ ປ່ວຍຢືນ ເມື່ອລຸກໄດ້ໄຂ້ຫາຍແລ້ວ ແຕ່ ຮ່າງກາຍຍັງບໍ່ແຂງແຮງ ຖືກັນວ່າຂ້ວນໜີເນື້ອໜີຄ້ຽ ຈຶ່ງທຳພິທີຮຽກ ຂ້ວນໃຫ້ມາຢູ່ເນື້ອຢູ່ຄ້ຽ ການສູດຂ້ວນຄົນປ່ວຍກໍມັກເຮັດໃນເວລາ ເດິກສະຫງັດເໝືອນກັນກັບສູດຂ້ວນຫລວງ ຄຳສູດຂ້ວນຄົນປ່ວຍ ວ່າ ດັ່ງນີ້ :

* ສຸ ສຸ ສິດທິ ໄຊຍະມັ້ງຄະລັ້ງ ພະວະຕຸ ທີຄາຍຸໂກ ໂຫຕຸ ອະເນ ກະສະຫ້ວດສະດີ ປາງເມື່ອພຸຍະມຸນີຜາບແພ້ແກ່ຝ່ງມານ ພຸຍະພູບານ ຕົນວິເສດ ຮູ້ເຫດຮ້ອນຄຳກ້ງວົນ ໃນເມືອງຄົນທຸກແຫ່ລ່ງຫ້ລາ ມີໜ້າ ເສົ້າໂສກເຫີລອຫລາຍ ສັດເຈັບຕາຍ ມູນມາກ ເຈົ້າພູມີພາກຄຶດສ້ງ ສາມສັດຢູ່ຈີໃຈ້ ໆ ພຸຍະຈົ່ງໃຫ້ທິບພະມົນ ເພື່ອໃຫ້ທາຍກ້ງວົນແລະ ເດືອດຮ້ອນ ເປັນຕົ້ນວ່າ ສັບພະທຸກ ສັບພະໂສກ ສັບພະໂຣກ ສັບພະ ໄພ ສັບພະຈ້ງໄຮເຈັບໄຂ້ ພາຍໃນແລະພາຍນອກ ໃຫ້ທາຍອອກ ແວນໄກ ຕົກໜີໄປຟາກຟ້າ ປະສາດໃຫ້ຜູ້ຂ້າຮ່ງກເອົາຂ້ວນ ທ້ງມວນ ໃຫ້ເຂົ້າມາສູ່ ຢູ່ໃນຕົນຄົນເຈັບໄຂ້ ໂຮມຂ້ວນໄດ້ສາມສິບສອງ ຕາມ ທຳນອງແຕ່ເກີດ ຂ້ວນກຳເນີດສາມສິບສອງ ໃຫ້ມາຢູ່ຄອງໃນເນື້ອ ມາຢູ່ເຮືອໃນຄ້ຽ ມື້ນນີ້ວັນນີ້ ว่า มาเยีขัวนเรีย !

ຂ້ວນຫ້ວໃຫ້ມາຢູ່ຫ້ວປັກປິ່ນເກ້ົາ ນ້ຳມັນເຂົ້າທາຫອມ ຂ້ວນຂົນ ແລະຂ້ວນຄິ້ວ ຂ້ວນນີ້ວຊ້າຍແລະຝ່າຍຂວາ ຂ້ວນປາທາທ້ງ່ງຄູ່ ເກັບ ແກ້ວຢູ່ຮັບຮອງ ເຈົ້າຢ່າວອ່ງພາດ່ວນ ຟ້າຮ້ອງຮ່ວນຮີບກັບມາ, ຂ້ວນ ຕາໃຫ້ມາຢູ່ຕາສອງກ້ຳ ເຈົ້າຢ່າຫລ່ງລ່ຳຫີ້ລນດູດາຍ ເຊີນຂ້ວນເຈົ້າ ມາຢູ່ກາຍທຸກແຫ່ງ ຂ້ວນແຄ່ງແລະຂ້ວນຂາ ກໍໃຫ້ມາສາມື້ນີ້ວັນນີ້ ว่า มาเยีขัวนเรีย !

ຂ້ວນປາກໃຫ້ມາຢູ່ປາກ ຢ່າເພີ້ຈ່ຳມຫີລ່ງໄຫລ ຂ້ວນຫ້ວໃຈພາ ທ່ຽວ ເຈົ້າໄດ້ຄຶດນ້ອມໜ່ຽວໄປໄກ ໃຫ້ເຈົ້າມາສາມື້ນີ້ວັນນີ້ ເຊີນຂ້ວນ ເຈົ້າມາຢູ່ລີ້ໃນເຮືອນ ຂ້ວນປີເດືອນໃຫ້ມາເຕ້ົາ ຂ້ວນເກດເກ້ົາແລະເກ

ສາ ຂ້ອນເກ້ງດ້ງແລະຈະມູກ ຂ້ອນມືຜູກທ້ງສອງ ຜີປອງເອົາມັດໄວ້ ກໍໃຫ້ມາສາມື້ນີ້ວັນນີ້.

ຂ້ອນຫູໃຫ້ມາຢູ່ຫູສອງກ໊ໍ ຂ້ອນເຈົ້ໍາໄປທ່ຽວຖ໊ໍ້ພູຜາ ນ້ໍາມ້ໍາຄ້ໍາ ຄຸດນ້ໍາກ ຂ້ອຍຈັກເຊີນເຈົ້ໍ້ໍາພູມີພ້ໍ້ໍາກມ້ໍ້ໍາຊ່ອຍຮ່ງກເອົ້ໍ້ໍ້ໍ

ເຊີນເຈົ້າເຂົ້າມາຫາ ໃນກາຍາຄົນປ່ວຍໄຂ້, ເຈົ້າຢ່າໄດ້ເຮ່ຮ່ອນ ຈິ່ງພະລັນມາ ເຈົ້າບໍ່ມາເທວະດາຊິຕາມເອົາເຈົ້າແລ້ວ ເຈົ້າບໍ່ມາມື້ນີ້ ນາງນາດນ້ອຍທໍຣະນີຈັກໄປຜູກເຈົ້າໄລ່ເອົາຂ້ວນ ຝູງເທວະດາທຸກໝູ່ ສະພູ່ພ້ອມຄອຍຫາງ ວ່າ ມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ !

ມາກິນເຂົ້າພານເງິນພານຄຳແປງແຕ່ງແລ້ວ ພານແກ້ວແລະ ພານທອງ, ເຊີນຂ້ວນເຈົ້າມາຢູ່ຫ້ອງປາງທອງເທວະຣາດ ຢ່າຄາດ ແຄ້ວແອນໜີ ຂອງກິນດີມີທຸກຢ່າງ ເຊີນຂ້ວນເຈົ້າມາຢູ່ປາງແກ້ວ ດອນໝູ່ວິງສາ ທັ້ງຕານາຍແລະພໍ່ແມ່ ທັ້ງເຖົ້າແກ່ແລະລູກຫລານ ເທັລນ ທັ້ງງົວຄວາຍແລະຊ້າງມ້າ ຂ້ອຍຂ້າພ້ອມໝູ່ທາສີທາສາ ວ່າ ມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ !

ມາຮອດແລ້ວໃຫ້ເຈົ້າຢູ່ຍິນສະບາຍ ທາຍໂພຍໄພແລະທຸກໂສກ ວິບປະໂຍກໜັກໜາ ຂໍໃຫ້ທາຍໂຣຄາພະຍາດຮ້າຍ ເຈັບແຄ່ງກໍໃຫ້ ລາ, ເຈັບຕາແລະປວດທ້ອງ ທຸກທີ່ທ້ອງເຈັບໃນຕົນຕົວ ທັ້ງປວດຫົວ ແລະປວດໄຫ່ລ ເຊີນຂ້ວນເຈົ້າໄຕ່ເຕົ້າເຂົ້າມາຄ້ຳ ໃຫ້ເຈົ້າທາຍໂພຍ ໄພ ພິດພະຍາດ ທັ້ງອຸບາດແລະອົນຕາຍ ພາຍໃນແລະພາຍນອກ ຂ້ວນເຈົ້າອອກກໍໃຫ້ມາ ວ່າມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ !

ມາຮອດແລ້ວເຈົ້າຢ່າໄດ້ໜີ ໄດ້ພັນປັຍາອຍ່ຳ ຂ້ວນແກ້ວກິ່ງຈິ່ງ ມາ, ຟ້າກນ້ຳກໍໃຫ້ມາ ຟ້າກພູຜາກໍໃຫ້ຂ້າມ ມາຮ່ວມທ້ອງເຄຫາ ອຸ ອະ ມຸມະ ມຸນມາ ໄຊຍະຕຸພະວ້ຳ ໄຊຍະມ້ຳຄະລ້ຳ ໂສດຖິ ເຕ ໂຫນຕຸ ສັບພະທາ. ແຕ່ນີ້ໄປໜ້າຂ້ວນເຈົ້າໃຫ້ຢູ່ໝັ້ນຍືນນານ ຕະຫລອດການ ອາຍຸໄຂ ໃຫ້ຂ້ວນເຈົ້າໝັ້ນເໝືອນດັ່ງຈັກກະວານ ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນທ່ຽງ ເໝືອນດັ່ງພູຜະນິບພານບໍ່ຄາດແຄ້ວ ຢູ່ໝັ້ນແລ້ວສະຫ້ວດສະດີ ທີຄາຍຸ ໂກ ໂຫຕຸ ສັບພະທາ ອະເວຣາໂສກາ ສັດຕູຈຸປັດທະວາ ອະເນກາອັນ ຕະຣາຍາປີ ວິນັດສັນຕຸ ຈະ ເຕຊະສາ ຊະຍະສິດທິ ທະນ້ຳ ລາພ້ຳ ໂສດຖິພາຄະຍ້ຳ ສຸຂ້ຳ ພະລ້ຳ ສິຣິ ອາຍຸ ຈະ ວັນໂນ ຈະ ຊີ້ວະ ສິດທິ ພະວັນຕຸ ເຕ ५

ສູ່ຂ້ວນເຮືອນ

ການສູ່ຂ້ວນເຮືອນ ຄືການນຳເອົາພິທີເຮັດເຮືອນມາກ່າວໃນທີ່ປະຊຸມຊົນ ເພື່ອໃຫ້ຄົນທີ່ມາໃນພິທີໄດ້ຮູ້ຈັກການເຮັດເຮືອນໃຫ້ເປັນສິຣິມຸງຄຸນ ຖ້າເຮັດເຮືອນບໍ່ຖືກແບບ ກໍຈະນຳແຕ່ຄວາມບໍ່ເປັນມຸງຄຸນມາໃຫ້ ຄຳສູ່ຂ້ວນເຮືອນວ່າດັ່ງນີ້ :

* ສີ ສີ ສິດທິພຸະພອນ ບໍ່ວອນແວນວິເສດ ອະເນກະສະຫວັດສະດີ ໄຊຍະໂສດຖີ ພະວັນຕຸ ເຕ ດັ່ງນີ້ເປັນເຄົ້າ ອາຈານເຈົ້າຈົ່ງບອກໄປແຮກໄມ້ໃນປ່າ ມາປຸນແຕ່ງແປງເຮືອນ. ຂ້ອຍຈົ່ງຫາຂວານດວງກ້າພ້າດວງຄົມ ແບກເຂົ້າດົ່ງຫາເສົ້າແຮກ ໄມ້ຮັ່ງຕົ້ນນັ້ນໃຈແຕກແລະໂກນປາຍ, ໄມ້ຮັ່ງຕົ້ນນັ້ນຊົນໂຄນແລຖອດສັ່ງນ, ໄມ້ຮັ່ງຕົ້ນນັ້ນໃບຫ້ຽນແລະລົນໄຟ, ໄມ້ຈັ່ງໄຮລຳຊື່ອ ບູຮານກ່າວໄວ້ວ່າເຂັດຂວາງ. ຄົນທ້ຽປວາງໃຫ້ຫ້ຽນເວັ້ນ.

ບັດນີ້, ຂ້ອຍຈົ່ງໄປພົບພໍ້ໄມ້ລຳດີ ບໍ່ມີຜີຢູ່ເຝົ້າ, ນັກປູາດເຈົ້າຈົ່ງກ່າວຄຳຖາວ່າ ສັບເພ ຍັກຂາ ປະລາຍັນຕຸ ດັ່ງນີ້ເປັນເຄົ້າ ຕົ້ນບໍ່ເສົ້າມີສີ ລຳດີງາມກ້ຽງປອດ ດູຍອດຍິ່ງສິ່ງເງົ່ນລ່ຽ ຢູ່ດົນພ່ຽງບໍ່ຄ້ອຍ ຂ້ອຍຈົ່ງເອົາຂວານມາບັກໜ້າແລະບັກຫລັງ ໄມ້ລົ້ມດັ່ງສ່ຽງຄ່ອຍ ຂ້ອຍຈົ່ງເອົາເຈົ້າເມືອຢູ່ບ້ານຄູນຄ້ຳຊຸ່ມເຢັນ.

ບັດນີ້, ເຈົ້າຫາກລົ້ມເມືອໃຕ້ຂໍໃຫ້ໄດ້ເປັນ ມະຫາເສດຖີມີຣິດທີແລະອຳນາດ ເຈົ້າຫາກລົ້ມເມືອເໜືອ ຂໍໃຫ້ມີ້ງົວຄວາຍເຕັມຄອກ ເຈົ້າຫາກລົ້ມເມືອຕາເວັນອອກ ຂໍໃຫ້ໄດ້ຜາບແພ້ແກ່ຜີບໍຣິສາດຕົວຈ້ຽໄຮ ເຈົ້າຫາກລົ້ມເມືອເບ້ືອງຕາເວັນຕົກ ຂໍໃຫ້ມີອາຍຸຍືນຍາວເຖິງເຖົ້າໃຫ້ໄດ້ເປັນເຈົ້າແຕ່ງກິນທານ ຢູ່ສະບາຍບານບໍ່ໄຮ້ ເລີຍລວດໄດ້ເສົ້າທວນ ມວນມາທ້ຽເສົ້າຄ້ຳ ກະທອດຊ້ຳແປຂາງ, ປ້ານລົມບ້ຽກັບຂີ້ສະຍິວຊີ້ກອນແຂງ ຄວາຍເຖິກແຮງລາກແກ່ ເຖິງຫາດແຮ່ເຈົ້າຢ່າໄດ້ເຊົາ ເຖິງກໍເລົ້າເຈົ້າຢ່າໄດ້ແຕກ ເຖິງກໍແຝກໃຫ້ເຈົ້າຄ່ອຍຍູ້ກັນມາ. <u>ວ່າ</u>

<u>ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີຍ !</u> ມານຳຄວາຍເຖິກຕົວກ່ຽນແກ່ ມານຳຄວາຍແມ່ຕົວກ່ຽນດ້ຽ ມາຊູນໄມ້ເຈົ້າຢ່າໄດ້ດວນ ມາຊູນຂວານເຈົ້າຢ່າໄດ້ສະ

ທ້ານ ຂ້ອຍຈັກເຊີນເຈົ້າເມືອຢູ່ບ້ານຄູນຄໍ້ມັ່ງມູນ ຂ້ອຍຈິ່ງໄປຫາອີ ລຸງ ມຸງຄຸນຜູ້ເພິ່ນເປັນຊ່າງໄມ້ ແສນໄຊມັ່ງຄະລະໄດ້ ມາຕາມ ຜູ້ ຖ້ອນສາມນັ້ນແມ່ນແສນຄຳບຸນເຮືອງຜູ້ເພິ່ນພິຈາຣະນາມາຖ້ອນຖີ່ ຜູ້ ຖ້ອນສີ່ນັ້ນແມ່ນແສນຄຳບຸນຍັງ ຄົນສີ່ແສນຄົນນີ້ຈິ່ງພ້ອມກັນມາເບິ່ງ ກະທອດ, ວັນສຸກປອດມື້ດີ ບູຮານມີຫລາຍແຫ່ງ ແຕ່ງໄວ້ແຕ່ພາຍຫັ ລຸງ ເຄຫັ່ງມີຖ້ອນແປດ ອາຈານເຈົ້າແກວດກິດໝາຍ. ຫັລຸງໜຶ່ງນັ້ນຊື່ ວ່າສິນນອງມາຄົ້ນເຄົ້າ ຫັລຸງໜຶ່ງນັ້ນຊື່ວ່າສອງເຖົ້ານັ່ງທົ່ງທຸກ ຫັລຸງ ໜຶ່ງນັ້ນຊື່ວ່າ ຢືນກິນເທົ້າໝົດຊົ່ວ ຫັລຸງໜຶ່ງນັ້ນຊື່ວ່າກິ້ນຖົ່ງຮົ່ວເປັນຮູ ຫັລຸງໜຶ່ງນັ້ນຊື່ວ່າສາວມາຊູຊິ່ງມັກ ຫັລຸງໜຶ່ງນັ້ນຊື່ວ່າ ມັກປ່ວຍໄຂ້ ເສັຍຄາຍ, ຫັລຸງໜຶ່ງນັ້ນຊື່ວ່າ ມີເຂົ້າຂອງຫລາຍເຫືລອແຫ່ລ, ຫັລຸງ ໜຶ່ງນັ້ນຊື່ວ່າມີລູກແພ່ເຕັມເຮືອນຫັລຸງນີ້ ຈິ່ງເປັນຫັລຸງຖ້ອນແປດ ສຳ ເລັດດັ່ງຄວາມມັກ ຄວາມປາດຖະໜາ ຈິ່ງເອົາເຂືອກມາແຫກຂີ້ ເນັ່ງ ໃຫ້ຂີ້ບັກສາມ ເປັນເຮືອນງາມຍອດຍິ່ງ ຮອດມື້ຈິ່ງມາຍໍ ຂຸດຂຸມເອົາ ຂວາຍເມືອໃຕ້ທ້ອງນາກ ຫາມເສົາລາກມາທໍ ຍໍເສົາແຮກຂຶ້ນຂໍ່ໃຫ້ໄດ້ ຂີ້ໄຮ້ເກີດເປັນດີ ຍໍເສົາຂ້ວນຂຶ້ນຂໍ່ໃຫ້ມີເຂົ້າຂອງຫລາຍເຫືລອແຫ່ລ ຍໍເສົາແຈໜູຂຶ້ນ ຂໍ່ໃຫ້ລ້ຽງມ້ອນແພ່ເຕັມເຮືອນ ຍໍເສົາແຈເສືອຂຶ້ນ ຂໍ່ ໃຫ້ໄດ້ແກ້ວມະນີ ຝູງໝູ່ຜີຂາມສະທ້ານ ຢ້ານແລ້ວຫີລກໜີໄກ ແລ້ວ ຈິ່ງເອົາຂ້າວມາໃສ່ຂີ້ ເອົາໄມ້ຊີ້ມາມັດ ສະຍົວບັກກາດຕັ້ງ ເສົາດັ້ງ ກາດລິ່ງລົມ ເອົາແປບິນມາຄາດ ນ້ຳຈຸ່ມລ້ຳໆຫວາຍມັດ ຈັດກອນ ຢາຍພໍ່ຄ່ອງ ປ້ານລົມກ່ອງກິນແປ ທັ້ງສີ່ແຈເຊືອກແຫກແລ້ວ ຂ້ອຍ ຈິ່ງເອົາທ້ຍາແຝກມາມຸງໃຫ້ຮີ່ມເຈົ້າໜາ ເອົາທ້ຍາຄາມາມຸງໃຫ້ຮີ່ມ ເຈົ້າກ້ວາງ ຂ້ອຍຈິ່ງບອກເຖົ້າແກ່ແມ່ບ້ານ ພ້ອມກັນແຕ່ງພາຂ້ວນ ຂ້ອຍຈິ່ງຂົນຂວາຍຫາຫົວມັນແລະຫົວເຜືອກ ເລືອກໄດ້ໝູ່ມັນໂງ ໂຈນໂຈໜາກພ້າວສ້ອມ ມາໃສ່ອ້ອມພາຂ້ວນ ມີທັ້ງເຫົ້າລາກ້ອງພັນ ແລະນໍແຮດ ໄກ່ຜູ້ແສດໂຕທໍ່ນົກຊຸມແຊງ ດອກໄມ້ແດງໃສ່ແລ້ວ ຝ້າຍ ອ້ອມແກ້ວມຸງຄຸນ ປຸນຍໍມາຕັ້ງສາດ ນັກປຸາດເຈົ້າຈິ່ງຮຽກເອົາຂ້ວນ ວ່າມາເຢີຂ້ວນເຮີ້ຍ! ມາທັ້ງຂ້ວນໄມ້ຈົກຕົ້ນບໍ່ແຫງ ມາທັ້ງຊ້ວນໄມ້ ແດງລຳປອດ ມາທັ້ງຂ້ວນກະທອດຂີ້ດັ້ງດອມກັນ ມາທັ້ງຂ້ວນຕົ່ງ

ຂ້າວ ຂ້ອນເຊັນສະຍິວຂີ້ ທັ້ງໝູ່ກອນກາດແປ້ນ ປ້ານລົມໜ້າຈົ່ວ ທວານ ມາເຢີ! ມາຄູນໃຫ້ເຈົ້າດີ ບາສີໃຫ້ເຈົ້າຍົດກ້ວາງ ມີຜູ້ແຫນແທ່ ຊ້າງຊົມງັນ ທຸກຄືນວັນຢູ່ເຝົ້າ ຕາບຕໍ່ເທົ້າ ເທັຍຣະຄາ ໄຊຍະຕຸພະວ້ຽ ໄຊຍະມ້ຽຄະລະ ສັບພະສິດທິ ພະວັນຕຸ ເຕ ५

ຄຳສູ່ຂ້ວນຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່

* ສຸ ສຸ ສິດທິ ໄຊຍະຕຸພະວ້ຽ ໄຊຍະມ້ຽຄະລະ ໄຊຍະສຸພະດິຖີ ວັນນີ້ເປັນວັນດີ ວັນດີຖືສຸພະຣິກ ຖືກໜ່ວຍຊື່ວ່າມະຫາມຸງຄຸນ ຍັ້ງມີ ເຈົ້າພູຍາຜູ້ມີບຸນອົ້ງໜຶ່ງ ສະເດັດມາຈາກເມືອງໝັ້ນຄຳທອງ ມາສະ ແຫວງຫາຈອງສະຖານທີ່ຕັ້ງບ້ານ ເພື່ອປຸກສ້າງໃຫ້ຢູ່ຊຸ່ມກິນເຢັນ ຄວາມເປັນເຂັນເຂັດຂວ້າງຈ້ຽໄຮບໍ່ມີພໍ ຈຶ່ງຕັ້ງຕໍ່ປຸກແປງໄປ ພູຍະເມດ ໄຕໂພທິເຈົ້າ ວ່າດີບ່ອນນີ້ ແຕ່ກ່ອນກີ້ພູຍະເຈົ້າສ້າງໂພທິສົມພານ ພູຍ ເຈົ້າຜາບແພ້ຝູງໝູ່ພູຍະຍາມານຜູ້ສາໂຫດ ບ່ອນນີ້ບ່ອນພູຍະເຈົ້າໂຜດ ສັດນິກອນ ບ່ອນນ້ຽທໍຣະນີເອົາຄຳມາປູກໄວ້ ພູຍະແກ້ວແກ່ນໄທ້ວ່າຢູ່ ສະຫັວດສະດີ ໝື່ນພັນປີກໍ່ບໍ່ມີໄພຍໄພມາຕ້ອງ.

ບັດນີ້ເຈົ້າຊິໄດ້ນັ່ງຢູ່ທ້ອງ ແກ້ວສ່ອງເງິນຄຳ ເຂົ້າຊົນຳແກ້ວແຫວນ ມາໃຫ້ ກັບທັ້ງຂ້ອຍຊ່ວງໃຊ້ຫລຸທັ່ລງໄຫລມາ ສິໄດ້ມີສັກດາຣິດທິອີ້ງ ອາດ ກັບທັ້ງພວກໝູ່ຍາດຊິໄດ້ແຕ່ງຂອງຝາກມາຫາ ກັບທັ້ງພະຣິຍາ ອັນງາມໝຸ່ມນ້ອຍ ນ້າຊື່ນຊ້ອຍໂສພາ.

ບັດນີ້, ຈັກໄດ້ພັນຣະນາແຕ່ເດີ້ມດາເຄົ້າ ຈັດແຈ່ງເຂົ້າຫາໄມ້ປຸກ ເຮືອນ ມີໃຈພຸ້ນທັ້ງເຍື້ອນທັ້ງຍາກ ແຕ່ງຖ້ຽໝາກທັ້ງນ້ຳບ້ຽທ້ຽ ຄວາ ເຄັຍຫາຂວານຄົມແລະມີດພ້າ ແລ້ວຈ່ຽແບກເຂົ້າປ່າດັ້ນຄ່ວາດ້ຽ ດອນ ເດີນໂຄຈອນມື້ແລ້ງມື້ເຊົ້າ ວັນຄ່ຳເສົ້າສູນແລ້ວຕ່າວມາ ບ້ຽ ຜ່ອງກິນສຸຣາແກມເຂົ້າ ຕື່ນມື້ເຊົ້າງ່າຍແລ້ວເລົ່າໄປ ຈ້ຽໃຈເຂົ້າດ້ຽເລົ່າ ຫາຊອກ ໄປພົບໄມ້ລຳດ້ວປອດດີ ໄມ້ມີສີເອົ້າເປັນເສົ້າແຮກ ແລ້ວຈ່ຽ ແບກຂວານໃສ່ຟັນລ້ຽ ຕັດປາຍກ້ຽລຳດີສະອາດ ນີ້ແມ່ນທຳມະຊາດ ໄມ້ຄ້ຳໄມ້ຄູນ ລຳຟັນລຸນເສົ້າຂ້ວນເປັນຄູ່ ທີ່ເກີດຢູ່ຝ່າຍຂ້າງຕີນດອນ

ທລຽວເບິ່ງໆາມສອນລອນອິນແປງປູກໄວ້ ຕັດເອົາໄດ້ມາຖາກເປັນ ເສົາ ໄປຫາເອົາບໍ່ຢຸດບໍ່ທ່ຽອນ ເດີນເຮ່ຮ່ອນເຂົ້າປ່າດົງໜາ ທລາຍເວ ລາປີເດືອນຕິດຕໍ່ ທລາຍພ່ຳມື້ຕົວເຈົ້າອ່ອນແຮງ ຍາມແລງເຂົ້າ ຍາມ ໆາຍປະເປົ່າ ມື້ສິບມື້ ປ່ຳໄປ້ສິບໄປ ປີເດືອນໄດ້ວັນຍາມເຂົ້າປ່າ ແດດ ແຮ່ງຮ້ອນລົມໄໝ້ຄ່ອຍພຽນ ປີເດືອນເຂົ້າ ທົກມາຂ້າມລ່ວງ ຝົນຫຼັ່ງ ຍ້ອຍຮ່ຳຜ້າຊຸ່ມເຢັນ ບໍຣະບອນແລ້ວ ຟັນເຮືອນຫັລງໃຫ່ຍ ບັດນີ້ ຂ້າ ຈັກແຕ່ງຂັນດອກໄມ້ ເຊີນເຈົ້າເຂົ້າສູ່ເຮືອນ ເຂົາຟັນຕົກຕໍ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ ຫັກເມືອທາໆເໜືອ ເຂົາຟັນຕົກເຄືອ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຫັກເມືອເມືອໆນາກ ເຂົາຟັນຕົກຟາກນ້ຳ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ເສົ້າເສັຍສູນ ໃຫ້ເຈົ້າມາຄ້ຳມາຄູນ ຮຸ່ງ ເຮືອໆພຽງອາດ ໃຫ້ເຈົ້າມາສະພາດຢູ່ຊຸ່ມກິນເຢັນ ຄວາມເຂັດຂວາໆ ຢ່າໃຫ້ໄດ້ ຄວາມເຈັບໄຂ້ກ່ຳຢ່າໃຫ້ມີ ວ່າມາເຢີ້ຂ້ອນເຮີຍ!

ມາພະລັນຢ່າຊ້າ ໃຫ້ເຈົ້າຕັ້ງໜ້າຂ້າມເທິ່ລາດອນເລົ່ານາເຢີ, ໃຫ້ ເຈົ້າມາຈ່ຳເລີນຮຸ່ງເຮືອງເຮືອນກ້ວາງ ຢ່າໄດ້ຊຸໄດ້ຮ່ວງຢູ່ສະຫັວດສະດີ ຍໍເຮືອນຄົວ ໃຫ້ໄດ້ເປັນເຮືອນຣາດ ຍໍຜາສາດ ໃຫ້ໄດ້ເປັນຍອດທາດ ຈອມສູງ ເຮືອນໂຮງຄ່ຳເປັນຣິຖແກ້ວ ຍົກຂຶ້ນແລ້ວຢູ່ສະຫັວດສະດີ.

ຍົກເສົາໜຶ່ງ ໃຫ້ໄດ້ງົວແມ່ລາຍ, ຍົກເສົາສອງ ໃຫ້ໄດ້ຄວາຍເຂົ້າ ຢ້ອງ, ຍົກເສົາສາມ ໃຫ້ໄດ້ຄ້ອງເກົ້າກ່ຳ, ຍົກເສົາສີ່ຂຶ້ນ ໃຫ້ໄດ້ຄ່ຳເກົ້າ ໝື່ນ, ຍົກເສົາຫ້າຂຶ້ນ ໃຫ້ໄດ້ເຂົ້າລ້ານໝື່ນມາເຍັຍ, ຍົກເສົາຫົກຂຶ້ນ ໃຫ້ໄດ້ເມັຍຜູ້ງາມມານອນທຽມຂ້າງ, ຍົກເສົາເຈັດຂຶ້ນ ໃຫ້ໄດ້ລູກຈ້າງ ມາແຕ່ງພາແລງພາງາຍ, ຍົກເສົາແປດຂຶ້ນ ໃຫ້ໄດ້ຊາຍຜູ້ງາມມາ ຢາຍແຈກເທິ່ລາແລະຂອງຂ້ວນ, ຂໍໃຫ້ໄດ້ມາມ່ວນ ງົວຄວາຍເຕັມ ຄອກ, ຊ້າງມ້າອອກເມືອງນອງ ເງິນຄ່ຳກອງພໍແບກ ເສົາຄ້ຳກ່ຳຢ່າໃຫ້ ແຕກ ເສົາແຮກກ່ຳຢ່າໄດ້ເຊຊວນ ເສົາຂ້ວນກ່ຳໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນແກ່ນ ໃຫ້ ເຈົ້າໝັ້ນປານແຜ່ນເຫັລກແດງ ໃຫ້ເຈົ້າແຂງປານແຜ່ນຫີນລາດ ໃຫ້ ເຈົ້າໝັ້ນປານລ່ຽມອາດເສົາສະເໝມ ຈ່ຳເລີນເປັນອາດກ້ວາງ, ຫ້ອງ ໜຶ່ງແອ້ມອາດໄວ້ ແຕ່ງບ໊ອນາງ ທຽມທາງກາງ ໃຫ້ມີສະບໍ່ແກ້ວ ນາງ ອາບແລ້ວ ຢູ່ສະຫັວດສະດີ, ເສົາຄ້ຳໃຫ້ເປັນແກ່ນພູທອມຊ່ໍອພັນວາ ເສົາຂ້ວນໃຫ້ເປັນແກ່ນຈັນທອມຊ່ໍແສນມ້ີ ເພີ່ນມາຊ້ ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ຈ່ຳ

ໜ່າຍ ຍາມເມື່ອຈ່າຍໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ຂອງດີ ໃຫ້ເຈົ້າຮຸ່ງເຮືອງສີປຸນປັນເປັນຫ້ອງ.

ຫ້ອງລຸ່ມໄວ້ຜູກຊ້າງ ສານໃຫ່ຍໆຍາວ, ຫ້ອງໜຶ່ງໄວ້ໃຫ້ລູກເຂີຍລູກສາວເຂົ້າມາຊ່ວງໃຊ້, ຫ້ອງໜຶ່ງໄວ້ໃຫ້ລູກຊາຍແລະລູກສະໄພ້ແສນສ່ຳມາແຍງ, ລູກຊາຍລູກສາວແພງ ເຄື່ອງຄ່ຳພັນຮ້ອຍ, ຫລອນວ່າໄດ້ລູກເຂີຍລູກສະໄພ້ນ້ອຍ ໆ ມາສູ່ສົມໃຈປູ່ເດ, ຫ້ອງໜຶ່ງໄວ້ຖ້ຳສັງຄະເຈົ້າມາເທສນາສອນ, ຫ້ອງໜຶ່ງໄວ້ບູຊາ ນຶກເຖິງຄຸນແກ້ວ, ຫ້ອງໜຶ່ງໄວ້ຖ້ຳປິຕາມານດາພໍ່ແມ່, ຫ້ອງໜຶ່ງໄວ້ໃຫ້ເຖົ້າແກ່ມາຊຸມນຸມ, ຫ້ອງໜຶ່ງໄວ້ຖ້ຳຊຸນທາງໄກມາເຝົ້າ, ຫ້ອງໜຶ່ງໄວ້ຖ້ຳລູກເຕົ້າແລະຫລານເຫັລນ, ຫ້ອງໜຶ່ງໄວ້ເກັບຄ່ຳຮ້ອຍ, ຫ້ອງໜຶ່ງໄວ້ແອ້ມສ້ອມນ້ອຍໃຫ້ລູກສາວເຂົ້າຢູ່ນອນ.

ບັດນີ້, ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາຂ້ວນເຈົ້າຄົວເຮືອນໃຫ້ມາຢູ່ ເຊີນເອົາຂ້ວນລູກເຕົ້າໃຫ້ມາເຂົ້າຢູ່ໂຮງ ວ່າມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ!

ຂ້ວນເຈົ້າໄປຟັນໄມ້ເສົາທ່ວນ ເຊົ້າຢູ່ປ່າແຝກ, ຂ້ວນເຈົ້ໄປຟັນໄມ້ເສົາແຮກເຊົ້າຢູ່ປ່າໜາມຫັນ ກໍໃຫ້ມາສາມ໊ືນີ້ວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປຟັນໄມ້ເສົາຂ້ວນ ເຊົ້າແຮງອາບນ້ຳ, ຂ້ວນເຈົ້າໄປຟັນໄມ້ເສົາຄ້ຳ ເມົ່າແດດເຊຊ່ວນ ກໍໃຫ້ມາສາມ໊ືນີ້ວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປຟັນໄມ້ສະຍົວ ເຊົ້າຢູ່ຮິ່ມຫລອດ, ຂ້ວນເຈົ້າໄປໄມ້ກະທອດ ເຊົ້າຢູ່ຮິ່ມກາງດົງ ກໍໃຫ້ມາສາມ໊ືນີ້ວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປຕັດຕົ່ງຕັດກອນ ເຊົ້າຢູ່ໂຄກຄ້ອຍ ໆ ກໍໃຫ້ມາສາມ໊ືນີ້ວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປຂົ້ນໂຄກສູງ ໆ ກໍໃຫ້ມາສາມ໊ືນີ້ວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າລົ່ງໄປໂຄກຄ້ອຍ ໆ ໃຫ້ວ່ອຍຂ້ວນຕ່ຳວມາ. ວ່າມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ!

ມາພະລັນຢ່ຳຊ້ຳ ເຊີນທັ່ງຂ້ວນອ່ອນຫ້ລາກຸມມະຮາເຂົ້າມາສູ່ເຊີນເອົາຂ້ວນໝູ່ເຈົ້າໃຫ້ມາເຂົ້າສູ່ໂຮງ ໃຫ້ເຈົ້າມາທະຮົ່ງສ້ຳ ເຮືອນຊານບ້ານໃໝ່ ຄັນເຈົ້າມາຮອດແລ້ວ ຄວາມທຸກກ່ຳຢ່ຳໃຫ້ໃກ້ ຄວາມໄຂ້ກ່ຳຢ່ຳໃຫ້ມີ ທຸກ ໆຄົນກ່ຳຊ້ຳເຖີ້ນ.ຍະຖາວາຣິວະໂຫ ປູໂຣ ສັບພະກາລັງ ນະຊີຍັນຕິ ອຸອະ ມຸມະ ມູນມາ ປະສິດທິ ອານຸພາເວນະ ປະສິດທິມັງຄະລັງ ສະທາໂສດຖິ ພະວັນຕຸ ເຕ.

ພຸດໂທ ເມ ພຸດທະເຕຊະສາ
ທັມໂມ ເມ ທັມມະເຕຊະສາ
ສັງໂຄ ເມ ສັງຄະເຕຊະສາ
ຣະຕະນັຕຕະຍະທັມມິກາ ເຕຊະ ປະສິດທິປະສິເທວາ ສັບເພ ພັທຣານິ ປັດສັນຕຸ ມາ ກິນຈິ ປາປະມາ ຄະມາ ຊະຍະສິດທິ ທະນັງ ລາພັງ ສັບພະທຸກຂາ ສັບພະພະຍາ ສັບພະໂຣຄາ ວິນາສັນຕຸ ສະທາ ໂສດຖິ ພະວັນຕຸ ເຕ ໆ

ຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່

ເຮືອນເປັນຂອງສຳຄັນ ເປັນສະຖານທີ່ອາໄສຂອງຄົນທຸກ ໆຄົນ. ຄົນທີ່ມີກຳລັງດີ ມີຮູບຮ່າງຈີບງາມ ມີຍາມພາຫະນະໃຊ້ສອຍ ແລະມີຄວາມສຸກຄວາມຈະເລີນ ພຽບພ້ອມໄປດ້ວຍສົມບັດທຸກຢ່າງ ແຕ່ຖ້າບໍ່ມີບ້ານເຮືອນອັນເປັນທີ່ຢູ່ອາໄສຢ່າງດຽວທໍ່ນັ້ນ ກໍເທົ່າກັບວ່າບໍ່ມີທັຍ ງເລີຍ ເພາະເຮືອນເປັນສະຖານທີ່ຊຸມນຸມ ແລະເປັນຍອດແຫ່ງຄວາມມີສັບພະວັດຖຸທຸກຢ່າງ. ດັ່ງນັ້ນ ການຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່ຂອງຄົນບູຮານຈຶ່ງມີພິທີດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້:

ພິທີຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່

ພິທີຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່ນີ້ ຕ້ອງໃຫ້ມີຜູ້ເຖົ້າຜູ້ແກ່ເປັນຫົວໜ້າພາຂຶ້ນ ແລ້ວກໍໃຫ້ມີພວກຍາດພີ່ນ້ອງມາຊ່ວຍໃນການຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່ນຳ ແບ່ງອອກເປັນສອງພວກ ແຕ່ລະພວກໃຫ້ມີຜູ້ເຖົ້າເປັນຫົວໜ້າດັ່ງນີ້ :

1)- ໃຫ້ຜູ້ເຖົ້າຜູ້ໜຶ່ງນັ່ງຄອຍຢູ່ຄັນໄດທີ່ຈະຂຶ້ນເຮືອນ ລໍທັກທາຍໄຕ່ຖາມ ແລະທີ່ຕີນຄັນໄດນັ້ນ ໃຫ້ເອົາໃບຕອງກ້ວຍມາປູໄວ້ ເພື່ອເປັນເຄື່ອງຮອງລ້າງຕີນພວກຜູ້ເຖົ້າຜູ້ແກ່ທີ່ຈະຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່.

2)- ພວກໜຶ່ງຕຽມຂົນສິ່ງຂອງແລະເຄື່ອງໃຊ້ ເຊິ່ງຈະມາຢູ່ເຮືອນໃໝ່ນີ້ ໂດຍໃຫ້ມີຜູ້ເຖົ້າຜູ້ແກ່ເປັນຫົວໜ້າ ແລ້ວໃຫ້ຜູ້ເຖົ້າຜູ້ໜຶ່ງພາຍຖົງໜຶ່ງໜ່ວຍໃສ່ກຸບເກີ້ງ ໃນຖົງນັ້ນໃຫ້ມີ ຄຸດ ແກ້ວ ແຂ້ວ ເຂົ້າ ນໍ ງາ

ເພາະຖືກັນວ່າເປັນຂອງມີຄ່າ ເປັນຂອງຄ້ຳຂອງຄູນ ແລະໃຫ້ມີສິ່ວ ຄ້ອນຕອກສິ່ວ ຫີລ ເຫັລກຕາປູ ຄ້ອນຕີ ໄປພ້ອມເພື່ອຈະໄດ້ຕອກ ຫ້ອຍຖິ່ງ. ໃຫ້ຜູ້ເຖົ້າຢ່າງໄປກ່ອນ ພວກຖືສິ່ງຂອງກໍຢ່າງຕາມຫລັງ ຄັນໄປເຖິງທີ່ເຮືອນປຸກໃໝ່ແລ້ວ ໃຫ້ພາກັນຢ່າງອ້ອມວຽນເຮືອນສາມ ຮອບ ແລ້ວມາຢຸດຢູ່ທີ່ຄັນໃດ.

ຜູ້ເຖົ້າຜູ້ແກ່ຫົວໜ້າ ທີ່ຢືນຄອຍຢູ່ເທິງຄັນໃດເຮືອນນັ້ນ ກໍຫັກຫາຍ ໄຕ່ຖາມຂຶ້ນ ດ້ວຍສຽງອັນດັ່ງ ມີທ່າທາງຢ່າງສະຫ່ຽາຜ່າເຜີຍ ຫຼີ ໂກດຄຽດ.

ສ່ວນຜູ້ເຖົ້າຜູ້ແກ່ຫົວໜ້າ ເຊິ່ງພາໝູ່ມາຢຸດຢູ່ຄັນໃດຂ້າງລ່າງນັ້ນ ເປັນຜູ້ຕອບຄຳຖາມ ຖາມແລະຕອບກັນໄປກັນມາ ທີແຮກຜູ້ຖາມໃຫ້ ທຳທ່າທາງໂກດຄຽດ ຕໍ່ໄປໃຫ້ຄ່ອຍອ່ອນລົງ ໆ. ສ່ວນຜູ້ຕອບນັ້ນກໍ ໃຫ້ທຳທ່າທາງອ່ອນໂຍນບໍ່ໂກດຄຽດແຕ່ຢ່າງໃດເລີຍ.

<u>ຄຳຖາມແລະຄຳຕອບຂອງເຖົ້າແກ່ທັງສອງຝ່າຍ ມີດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້ :</u>

<u>ຜູ້ຖາມ ສະແດງທ່າທາງຂຶ້ງຂັ້ງ ຖາມວ່າ :</u>

ເຮີ້ຍ! ພວກນີ້ຫາບກະດອນ ຄອນກະຕ່າ ຂົນສິ່ງຂອງມາແຕ່ໃສ?

- <u>ຜູ້ຕອບ ຕອບວ່າ:</u> ຂ້ານ້ອຍມາແຕ່ເມືອງໝັ້ນຄຳທອງ ໄດ້ຍິນ ຂ່າວ່າລູກຫລານປຸກເຮືອນໃໝ່ໃສ່ຫ້ຍາເຕັມ ວ່າຊິມາຄ້ຳມາຄູນໃຫ້ ຢູ່ຊຸ່ມກິນເຢັນ ໃຫ້ຢູ່ດີມີແຮງຄວາມເຈັບບໍ່ໃຫ້ໄດ້ ຄວາມໄຂ້ບໍ່ໃຫ້ມີ ບໍ່ ໃຫ້ອຶດໃຫ້ຢາກ ບໍ່ໃຫ້ຂາດໃຫ້ເຂີນທຸກອັນທຸກແນວຫັ້ນແລ້ວ.

- <u>ຜູ້ຖາມຕອນນີ້ ໃຫ້ເວົ້າຈາອ່ອນລົງ ຖາມວ່າ :</u>

ເອີ ຄັນຊິມາຄ້ຳມາຄູນ ໃຫ້ຢູ່ດີມີແຮງ ໃຫ້ຢູ່ຊຸ່ມກິນເຢັນ ຄວາມ ເຈັບບໍ່ໃຫ້ໄດ້ ຄວາມໄຂ້ບໍ່ໃຫ້ມີນັ້ນ ເພິ່ນໄດ້ຫ້ຍາມາມຳແດ່ນໍ ?

- <u>ຜູ້ຕອບ ຕອບວ່າ:</u> ໄດ້ມາພ້ອມທຸກອັນທຸກແນວຫັ້ນແລ້ວ.

- <u>ຜູ້ຖາມ ຖາມວ່າ :</u> ກຸບສ່ອງຟ້າ ຜ້າສ່ອງດາວ ໄດ້ມາມຳບໍ່?

- <u>ຜູ້ຕອບ ວ່າ:</u> ໄດ້ມາ.

- <u>ຜູ້ຖາມ ວ່າ</u> : ຂ້ອຍຍິງຂ້ອຍຊາຍ ໄດ້ມາພ້ອມບໍ່ນໍ?

- <u>ຜູ້ຕອບວ່າ :</u> ເອີ ຄືວ່າຂອ້ຍຍິງ ຂ້ອຍຊາຍ ຜ້າຜ່ອນ ທ່ອນສະໃບ

ເຂົ້ານ້ຳຊ້ຳມປາ ມີດ ພ້າ ແຫລມຫລາວ ແກ້ວແຫວນ ເງິນ ຄຳ ໄດ້ມາພ້ອມ.

- ຜູ້ຖາມ ວ່າ: ຊ້າງ ມ້າ ງົວ ຄວາຍ ໄດ້ມາບໍ່?
- ຜູ້ຕອບ ວ່າ: ໄດ້ມາ
- ຜູ້ຖາມ ວ່າ: ຂອງຢູ່ຂອງກິນ ເປັນເນື້ອເຖິກເອີກລາຍ ໄດ້ມາບໍ່?
- ຜູ້ຕອບ ວ່າ: ໄດ້ມາ
- ຜູ້ຖາມ ວ່າ : ແຫລູກທອງ ມອງລູກກົ່ວໄດ້ມາບໍ່?
- ຜູ້ຕອບ ວ່າ: ໄດ້ມາ
- ຜູ້ຖາມ ວ່າ: ເຫົ້າລາຢາປາປີ້ງ ໄດ້ມາບໍ່?
- ຜູ້ຕອບ ວ່າ: ໄດ້ມາ
- ຜູ້ຖາມເວົ້າຕໍ່ໄປ ວ່າ: ເອີ ຄັນເພິ່ນມາຄ້ຳມາຄູນ ໃຫ້ລູກໃຫ້ ຫລານຢູ່ດີມີແຮງ ໄດ້ມາທຸກອັນທຸກແນວແລ້ວ ກໍເຊີນຂຶ້ນມາທ້ອນ. ກໍ ເປັນອັນວ່າສຸດຄຳຖາມຄຳຕອບພຽງທໍ່ນີ້ແລ.

ເມື່ອຜູ້ເຖົ້າທັງສອງຝ່າຍໄດ້ຖາມແລະຕອບກັນໝົດແລ້ວ ຜູ້ເຖົ້າ ຝ່າຍທີ່ຖາມກໍເຊີນຜູ້ເຖົ້າຝ່າຍທີ່ຕອບ. ເມື່ອໄດ້ຄຳເຊື້ອເຊີນແລ້ວ ຜູ້ ເຖົ້າຜູ້ແກ່ກໍຢຽບກ້ອນຫີນ ມີແຕ່ລ້ຽງຕີນແລ້ວກໍຂຶ້ນເຮືອນໂລດ ຜູ້ທີ່ ຂົນຂອງ ແລະເຄື່ອງໃຊ້ ກໍໃຫ້ນຳໄປວາງໄວ້ໃນຫ້ອງກາງ.

ສ່ວນຜູ້ເຖົ້າພາຍຖີ່ງມານັ້ນກໍໃຫ້ເອົາສິ່ວ ຫລີ ເຫັລກຕາປູຢູ່ໃນຖີ່ງ ນັ້ນອອກມາຕອກເສົາຂ້ວນແລ້ວເອົາຖີ່ງຫ້ອຍໄວ້ເຈັດວັນລ່ວງໄປ ແລ້ວຈີ່ງໃຫ້ມ້ຽນຖີ່ງໄດ້. ການຕອກສິ່ວ ຫລີ ເຫັລກຕາປູລົງເສົາຂ້ວນ ນັ້ນ ກໍມີພິທີດັ່ງນີ້:

ຄຳຕອກສິ່ວ ຫລີ ເຫັລກຕາປູ

- ຕອກບາດໜຶ່ງ ໃຫ້ໄດ້ຄ້ອງເກົ້າກຳ
- ຕອກບາດສອງ ໃຫ້ໄດ້ຄຳເກົ້າໝື່ນ
- ຕອກບາດສາມ ໃຫ້ໄດ້ເຂົ້າລ້ານໝື່ນມາເຍັຍ
- ຕອກບາດສີ່ ໃຫ້ໄດ້ເມັຍສາວມາມອນທຽມຂ້າງ
- ຕອກບາດຫ້າ ໃຫ້ໄດ້ຊ້າງໃຫ່ຍມາໂຮງ

- ตอกบาดหิก ให้ได้ซายโถงมายายแจกเห็ลา
- ตอกบาดเจัด ให้ได้ผู้เถ้ามานอนเฝ้าเรือน

โอม อุอะ มุมะ มูนมา มะหามูนมัง มูนลัง โหนตุ. ถำนี้ใช้เวลาตอกสื่อ แล้วเอิาถิงท้อย.

เมื่อผู้เถ้าผู้แก่ตอกสื่อเอิาถิงท้อยแล้อ จิ่งเอิาผ้าขาวม้า มาบุ่งสำลับอาบน้ำ, ถันอาบน้ำแล้วจิ่งมานอนที่นอนเซิ่งปูไว้แล้อ เพื่อส่งทอายสิ่งเสิมเอิาโຊกเอิาลาบ ภามนอนนั้นให้เอิาผ้ามาที่มอิทลิ ทำท่านอนหัลบและโกนปู่กากๆ แล้อให้ผู้ทึ่งสิมมุดเป้นไก่ ฮันบอกโมงบอกยาม เมื่อฮันได้สามเที่อแล้อ จิ่งถิว่าแจ้งเป้นมื้ใหม่ ผู้นอนกำติ่นขึ้นแก้ถวามฝัน. ถวามฝันนั้นว่าดั่งนี้ :

ถวามฝัน

บ๊ะ ฝันถืนนี้ ฝันหิลดฝันหลาดเอ๋ย! ฝันว่าเพิ่นนี้จูงแขนเข้าพาฮ้อมเกาะก่าย ฝันว่าเพิ่นนี้จับไข่ป้อน ปันให้แก่เริา, หมิดกะบอนแล้อ ถืนเมื่อก้างอ่อยท่อย, ฝันว่าน้องพี่จับจ่องนิ้อ เอิาอ้ายเข้าบ่อนนอน ว่าฮั้นใด.

เมื่อแก้ถวามฝันสุดลิงแล้อ ผู้เถ้าผู้แก่ฝ่ายถามนั้น กำให้พอนดั่งต่ำไปนี้ :

ถวามให้พอน ว่า:

* เอิ ! นอนหัลบให้เจ้าได้เงินพัน
- นอนฝัน ให้เจ้าได้เงินหมื่น
- นอนติ่น ให้เจ้าได้เงินแสน
- แบนมีไป ให้เจ้าได้แก้อมะนิโຊด

- ໂຫດຮ້າຍ ຢ່າໄດ້ມາແພ້ວພານ
- ຝູງໂຈນມານ ຢ່າໄດ້ມາກ່ຽວຂ້ອງ
- ຝູງພີ່ນ້ອງ ຕຸ້ມຕ່ອມຫອມຮັກ ໂອມສວາຫິ.

ພິທີຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່ກໍແລ້ວທໍ່ນີ້ ຕໍ່ຈາກນີ້ໄປ ກໍທຳພິທີສູ່ຂັວນຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່. (ມີຢູ່ໜ້າ 103)

ສູ່ຂັວນພາ

ຖ້າເຈັບໄຂ້ໄດ້ປ່ວຍ ກິນບໍ່ໄດ້ ນອນບໍ່ຫັລບ ຫາກວ່າໄດ້ສູ່ຂັວນກ່ອງ, ສູ່ຂັວນຫລວງ, ສູ່ຂັວນຄືນປ່ວຍ, ສູດຫາດ, ສູດຕໍ່ຊາຕາໃຫ້ແລ້ວ ແຕ່ໂຣກໄພໄຂ້ເຈັບຍັງບໍ່ຫາຍ ກໍທຳການສູ່ຂັວນພາໃຫ້ອີກ ແຕ່ງເຄື່ອງຄືກັນກັບສູ່ຂັວນຫລວງ.

ຄຳສູ່ຂັວນພາ

ສຸ ສຸ ສິດທິໄຊຍະມັງຄະລະເລີດລ້ຳ ສິດທິເດດລ້ຽດ ຍໍແຍງຄຸນຄູ່ຕົນຕັນຕ້ອນ ຣະຕະນັງແກ້ວສາມປະການກົ້ມຂາບ ເຊີນຊ່ອຍຂ້າຄາວແຄ້ນຂອດຂັວນແດ່ທ້ອນ, ບັດນີ້ ຂ້ອຍຈັກເຊີນທັງປວງທ້າວ ເທພາຟ້ມມະໂລກ ເຊີນທັງເທບພະແຜ່ນທ້ລາ ຫລາຍຊັ້ນຊ່ອຍຊູ ເຊີນທັງຄຸດນາກນ້ຳ ໃນກິ່ງກົ່ງສະໝຸດ ຈະຕຸໂລຣາຊາ ຄູ່ຕົນຕັນຕ້ອນ. ແມ່ນວ່າ ຂັວນເຊີນຄ້າງ ໄພຂວາງຂາມຣາດ ເຊີນໄຕ່ເຕົ້າຂັວນເຂົ້າຄອບຄົ້ງ ແດ່ທ້ອນ.

ບັດນີ້, ຂ້ອຍຈັກເຊີນຂັວນເຈົ້າ ນົ່ງເຍົ້າເຍ້ືອນຍ່າງ ຢ່າໄດ້ຊ້າ ເຮັວຮ້ອນຮີບມາ ພໍ່ແມ່ຕົ້ມໄຂ່ໄວ້ ຕັ້ງແຕ່ງພາຂັວນ ນານາມີຄູອັນມວນພ້ອມ ມີທັງແພຂາວພ້ອມ ແພແດງດູອາດ ມີທັງເທບພະທ່ອນໄທ້ທຽມເນ້ືອນຸ່ງທົ່ງ ມີທັງພາຫວານພ້ອມ ພາຄາວຂົ້ນໄຂ່ວ ພໍ່ແມ່ຕົ້ມໄຂ່ໄວ້ປະສົ່ງຊ່ອມສູດຂັວນ <u>ເຊີນເຢີຂັວນເຮີຍ!</u>

ເຊີນທັ້ງຂ້ວນຫົວພ້ອມ ເກສາສະເດັດດ່ວນ ເຊີນເຈົ້າມາຮ່ວມທ້ອງ ເຮືອນຢ້ຳວຢູ່ເຢັນ ມີທັ້ງຕຽງສູງພ້ອມ ສະໜະທອງທົ່ງອາດ ສາດເສື່ອ ຊ້ອນ ຊົມກ້ວກ່ຳນສະເໜ ສະໜຸກຍິ່ງແມ້ງ ມຸ້ງເມກບັ້ງບົດ ໝອນຫົວສີມ ແສ່ວຄຳລາຍແກ້ວ ມາລາລົ້ນເປັນແຖວຖັນຖີ່ ລະອອງອູດເອົ້ຳ ຢູທ້ອມ ທົ່ນຫອມ <u>ເຊີນເຢີຂ້ວນເຮີຍ!</u>

ເຊີນທັ້ງຂ້ວນໂລມາແມ້ງ ມະໂນກອງຄົ້ວກ່ອງ ໃຫ້ເຈົ້າມາລູບໄລ້ ທາແປ້ງປົ່ນຫອມ <u>ເຊີນເຢີຂ້ວນເຮີຍ!</u> ເຊີນທັ້ງຂ້ວນນະຂາເລັບເບ້ືອງ ຕີນມືພ້ອມພ່ຳ ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ຊ້ອນປາຍນິ້ວປ່ຳທາ ເຊີນທັ້ງທັນຕາແຂ້ວ ເປັນແຖວຖັນຖີ່ ຍາມເມ່ືອໃສ່ຊ່ືແລ້ວດຳປ້ີຮູບງາມ ໃຫ້ເຈົ້າມາສະເຫ້ວຍ ເຂ້ົາ ພາອວນອ້ວນອ່ອນ ມີທັ້ງປາປ່ົນປ້ຳ ປະສົງຈ້ຳແຈ່ວບອງ ຫລາຍ ພ່ຳເຊ້ືອ ປ້ຳຈ່ີຈ່ຽວຈ້ືນ ຢູທ່ຳງຊົມຄວາມສຸກຢູ່ສະບາຍຫາຍຮ້ອນ <u>ເຊີນ ເຢີຂ້ວນເຮີຍ!</u>

ເຊີນທັ້ງຂ້ວນຕະໂຈໜັ້ງ ໃຫ້ມາຫວຍທົ່ງຜ້ຳ ຜ້ືນງາມເນ້ືອອ່ອນ ໃຫ້ ເຈົ້າຍ້ືນຍາວໝັ້ນພັນປີເປັນເຂດ ຝູງໝູ່ໂພຍພະຍາດຮ້າຍ ຫ້ິດເຮ້ືອນ ຢ່ຳມ້ີ. ເຊີນທັ້ງ ຂ້ວນມ້ັງສ້ັງຊ້ືນ ໃນຄ້ືງນ້ອຍອ່ອນ ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ຊ້ອນ ໃນເສ້ັນຄູ່ເອ້ັນ ຢ່ຳໄດ້ເປັນພະຍາດຕ້ອງ ໂຣຄາບ້ັງບຽດ ຢ່ຳໄດ້ເຈ້ັບ ປ່ວຍໄຂ້ ໃນເນ້ືອໜ່ວງໜາວ. ເຊີນທັ້ງຂ້ວນນະທາຮູເສ້ັນ ພາຊ້ືງທຽວ ທ່ອງ ຢ່ຳໄດ້ເຈ້ັບປວດເສ້ັນເອ້ັນອ້ຳງຢ່ຳຈ້ັງ ເຊີນທັ້ງຂ້ວນອັດຖ້ືມ້ືນຊ້ັງ ເຫ້ືຍອ ສະໝອງເນ້ືຳໃນກະດູກ ໂພຍພະຍາດຮ້າຍ ແມ່ເຮ້ັງຜ້ຳໃຫ້ພ່ຳຍ ພ້ັງ ເຊີນຂ້ວນກ້ຳ ຂາຫ້ລ້ງນ້ິດທະເນ້ັງ ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ຊ້ອນ ໂຄ້ງກ້ຳຝ່ຳຍ ຫ້ລ້ງ, ທະທະຍ້ັງນ້ັ້ນ ຂ້ວນໃຈດູອາດ ເຈົ້າທ່ານສະຫລາດຮູ້ ເຫ້ັນແຈ້ງ ຣ້ິດຄອງ ໃຫ້ເຈົ້າມາຊ້ືມທ້ອງ ໃນຄ້ືງຂອງເກ່ົ່າ ເຂ້ົ້າສູ່ໂຄ້ງຄ້ຳບຮ້າຍ ຢ່ຳ ຟ້ຳວ່ຳຍຊ້ັງ. ຍະກະນ້ັງນ້ອມ ຂ້ວນຕ້ັບມາເປັນໝູ່ ກ້ິໂລມະກ້ັງ ຜ້ັງຜ້ິດ ນ້ັ້ນ ໃຫ້ມາພ້ອມພ່ຳມວນ. ເຊີນທ້ັງຂ້ວນປ້ິທະກ້ັງກ້ຳ ໃຫ້ມາໄວແວນ ທ່ຽວ. ເຊີນທ້ັງຂ້ວນປ້ັບຜາສ້ັງປອດນ້ັ້ນ ໃຫ້ມາພ້ອມພ່ຳກ້ັນ. ເຊີນທ້ັງ ຂ້ວນອ້ັນຕ້ັງໄສ້ ພຸ້ງຫລວ້ງອ້ັນໃຫ່ຍ. ເຊີນທ້ັງຂ້ວນອ້ັນຕະຄຸນ້ັງໄສ້ນ້ອຍ ໃຫ້ມາພ້ອມພ່ຳມວນ. ເຊີນທ້ັງຂ້ວນກາຣ້ິສ້ັງກ້ຳ ອາຫ້ານກ້ິນຂອງເກ່ົ່າ. ອຸທະຣ້ິຍ້ັງ ເຊີນເອ້ົາຂ້ວນອາຫ້ານໃໝ່ເຂ້ົ້າ ມາທ້ອນທ່ຽວເປ້ືອງ. ເຊີນ

ທ້ຽຂ້ວນປີຕ້ຽນ ໃນປີເບື້ອງຝ່າຍ ພາຍໃນຂົມເຝື່ອນນັ້ນກໍໃຫ້ມາ. ເຊີນ ທ້ຽຂ້ວນເສມທະໝໍ້ ໃນຄໍ່ຄີສະເຫລດກໍໃຫ້ມາ. ເຊີນທ້ຽຂ້ວນປຸບໂພ ທ້ອງ ໜອງໃນນູມເນົ່າກໍໃຫ້ມາ. ເຊີນທ້ຽຂ້ວນໂລຫິຕ້ຽນ ພາຍໃນ ໜອງເລືອດກໍໃຫ້ມາ. ເຊີນທ້ຽຂ້ວນເສໂທ ເມໂທໄຄຄາດເນື້ອ ໃຫ້ມາ ພ້ອມພ່ຳມວນ. ເຊີນທ້ຽຂ້ວນອັດສຸນ້ ໃນຕາໄຫລຫຍາດກໍໃຫ້ມາ. ເຊີນທ້ຽຂ້ວນວະສານ້ ມັນແຫລວໄຫລລ່ວງ ໄຫລອອກເຂົ້າ ທຽວເທົ້າ ທ່ວຄີ້ງ ເຊີນທ້ຽຂ້ວນເຂໂລນ້ ລາຍໄຫລເຫລືອປາກກໍໃຫ້ມາ. ສິ້ງຄາມິ ກາ ລະສິກາ ນ້ຳມູກຍ້ອຍສອງຂ້າງກໍໃຫ້ມາ. ເຊີນທ້ຽຂ້ວນມຸດຕ້ຽນ້ ທຽວທາງທຸກຍາກກໍໃຫ້ມາ. ເຊີນທ້ຽຂ້ວນມັດຖະເກນ້ ກະໂບ້ງຫົວອັນ ໃຫ່ຍກໍໃຫ້ມາ. ມັດຖະລຸ້ງຄ້ຽ ຂ້ວນສະໝອງຢູ່ຂ້ອນ ໃນນັ້ນກໍໃຫ້ມາ. ເຊີນທ້ຽຂ້ວນຫົວພ້ອມ ຫູຕາຄົ້ວກ່ອງ ໃຫ້ເຈົ້າຍິນຍາວໝັ້ນ ພັນວັດສາ ທັດທ່ຽງ ຢ່າໄດ້ຄວຍໂຄ່ນຄ້າງ ຄອນລົ້ມທີ່ລົນເສັຍ, ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ຂ້ອນ ເຊື້ອຊາດແມ່ນຄົນ ຢ່າໄດ້ໄປປົນເຊື້ອແມ່ນຜີຜິດຊາດ, ຢ່າໄດ້ໄປປົນ ຂ້ອນແມ່ນຟ້າຊົ່ວສູງ ໄກຊົນເຊື້ອຊາວຄົນຕ້ອງຍາກ ຢ່າໄດ້ໄປຢູ່ຂ້ອນ ຊາວເຊື້ອນາກຄ້ຳ ຢ່າໄດ້ໄປຢູ່ກ້ ຊາວຄົນປະເທດອື່ນ ບຸນບໍ່ສ້າງ ສົນ ຈ້າງບໍ່ມີ ເມືອງເຮົາສ້າງສົມພານທຸກເມື່ອ, ຊົມຊື່ນສ້າງສົນຂ້ອຍຊ່ວັນ ອົ້ງພຸດໂທເຈົ້າ ຈອມຄຸນຄາວກ່ອນ ເພິ່ນກໍຊົມຊື່ນສ້າງ ຊົມພູພື້ນທົບ ເຮົານີ້ແລ້ວ ກໍຈິ່ງໄດ້ຜ່ານພົ້ນ ເປັນໜໍ່ໂພທິສັດ ຕູ້ດສັບພັນຍູ ຍອດທັມ ເທໄວ້. ເຊີນທ້ຽຂ້ວນຕົນພ້ອມ ຂ້ວນມືນ້ວອ່ອນ ໃຫ້ເຈົ້າມາສຸບແຫວນ ໃສ່ກ້ອຍ ກະຈອນນ້ອຍໃສ່ຫູ ບຸນຊູສ້ອຍໂສມງາມສະເໝີຫລໍ່ ພໍ່ແມ່ ເຈົ້າ ຫົວໃຫ້ຮຸ່ງຫາ ຕາມາຍເຈົ້າ ຫົວຫາທຸກຮຸ່ງ ຝູງພີ່ນ້ອງ ຊາວບ້ານ ເພິ່ນບໍ່ຊັງ ເພິ່ນກໍຮັກແຈ່ມເຈົ້າ ຊົມຈູບຈອມຂ້ວນ ໃຫ້ເຈົ້າລີລາເດີນ ດ່ວນມາຢ່າຊ້າ ໃຫ້ເຈົ້າລີລາເຂົ້າໃນຄີ້ງຂອງເກົ່າ ເຈົ້າເນີ ຝູງພີ່ນ້ອງ ເຫັນແລ້ວຊື່ນຊົມ. ຂະຍະຕຸ ພະວັງ ຂະຍະມ້ຽຄະລະ ອຸອະ ມຸມະ ມູນ ມາ ມະຫາມູນມ້ຽ ມູນມ້ຽ ໂຫນຕຸ ฯ

ສູ່ຂ້ວນເສົາເຮືອນ

ປະເພນີບູຮານ ເມື່ອຈະປຸກເຮືອນໃໝ່ຕ້ອງທຳພິທີສູ່ຂ້ວນເສົາເຮືອນເສັຍກ່ອນ ເພື່ອເປັນສິຣິມຸງຄຸນ ເສັດແລ້ວຈຶ່ງຍົກເສົາຂ້ວນຂຶ້ນໄດ້ ຄຳສູ່ຂ້ວນເສົາເຮືອນ ວ່າດັ່ງນີ້ :

* ສຸ ສຸ ສິດທິພຸຣະພອນ ບໍ່ອອນແວນວິເສດ ວັນນີ້ເປັນວັນດີ ວັນດີຖິ ອະນຸດຕະໂຊກ ອຸດຕະມະໂຍກ ພ້ອມລັກຂະນາ ຂ້າຈັກເຊີນເທວະດາ ທຸກຣາສີ ອັນສະເດັດຢູ່ໃນຄີຣີ ແລະປ່າກ້ວາງ ທຸກຮ່ອມຫ້ວຍແລະຮາວເຂົາ ທຸກແຖວເຖົ້າເຖື່ອນຖ້ຳ ທຸກທ່ານ້ຳແລະເທວຫີນ ທຸກພູດິນແລະທາງລຸ່ມ ທຸກພຸ່ມໄມ້ແລະຈອມປຸຳ ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາທ້າວຈະຕຸໂລ ກກະບານທັງ 4 ທັງພຸຣະອາທິດແລະພຸຣະຈັນ ພຸຣະອັງຄານແລະພຸຣະພຸດ ພຸຣະປະຫັດ ພຸຣະສຸກແລະພຸຣະເສົາ ທັງ 7 ລ່ຽມເຂົ້າພຸຣະສຸເມຣຸຣາດ ກັບທັງ ເທບພະດາເຈົ້າຕົນອົ່ງອາດ ຢູ່ເມືອງສະຫ້ວນ ຂ້າຈັກເຊີນເອົາພຸຣະວິສນຸ ກັມຜູ້ສັກສິດ ໃຫ້ລົງມາຊ່ອຍຜູ້ຂ້າ ຜູ້ກະທຳການມຸງຄຸນໃນມື້ນີ້ວັນນີ້.

ຜູ້ຂ້າຂໍອາຣາທະນາພຸຣະມຸນີ ຜູ້ຊົ່ງໄຕຼເພດ ທ່ານຜູ້ມີອິດທິຣິດທິພິ ເສດຈົ່ງໃຫ້ອວຍພອນ ຝູງຂ້າທັ້ງຫລາຍເອົາກັນມາສອນລອນນັ່ງເຝົ້າ ເພື່ອຈັກຮຽກເອົາຂ້ວນເສົາເຮືອນເຈົ້າ ໃຫ້ເຂົ້າມາສູ່ ຮຽກໃຫ້ມາພ້ອມໝູ່ເສົາ ພໍສົມຄວນປຸກຂຶ້ນເປັນບ້ານ ຝູງຂ້າບໍ່ໄດ້ຄ້ານເລືອກໄດ້ໄມ້ລຳດີ ເສົາຂ້ວນມີ ແມ່ນໄມ້ປອດ ຍາວອອດຫລອດບໍ່ມີຕາ ຈຶ່ງໄດ້ນຳເອົາມາ ເປັນເສົາຂ້ວນແລະເສົາແຮກ ເສົານີ້ແປກ ທ່ານວ່າເປັນມຸງຄຸນ ເສົານັ້ນ ສິນ ຕັນດີທຸກເມື່ອ, ຕັ້ງໄວ້ເພື່ອເປັນເສົາທີ່ສອງ. ເສົາທີ່ສາມງາມດີ ອອດຫລອດ ອິນຟຼົມຖອດ ຍົກໃຫ້ປຸນແປງ ເສົານີ້ແພງມຸງຄຸນແຕ່ເຄົ້າ ເສົາທີ່ສີ່ພຸຣະເຈົ້າບອກໃຫ້ນີ້ ແມ່ນໄມ້ວິເສດມຸງຄຸນ ເສົາທີ່ຫ້າສົມບູນ ສັດຕູພັ້ງພ່າຍ ເສົາທີ່ຫົກກຳໃຫ່ຍອົ່ງອາດງາມດາຍ ອິນຟຼົມໝາຍຍົກຍໍ ມອບໃຫ້ ເສົາທີ່ເຈັດກໍໄດ້ອົ່ງອາດພໍຕາ ໄດ້ມາຈາກດົ່ງໝາຫີມະວັນປະ ເທດ ຫາກແມ່ນໄມ້ວິເສດມະຫາມຸງຄຸນ ເສົາທີ່ແປດໄດ້ລຸນງາມດີອ່ອງ ຕ່ອງ ປຸກເປັນເຮືອນກໍ່ອ່ອງເສົາຄ້ຳເສົາຄູນ ເສົາຫາໄດ້ຫີລຸນດີໝົດຕະ ຫລອດ ພ້ອມທັ້ງໄມ້ກະທອດໄມ້ຂີ້ໄມ້ຂາງ ເປັນຂອງດີທຸກທາງຄ໊ວ

ເຮືອນເຮົາປູກ ໄມ້ນີ້ພ້ອມພ່ຳລູກໝູ່ມິດສະຫາຍ ຂົນມາຢາຍວັນດີແປງ ປູກ ຈິ່ງໄດ້ມາຮ້ອງກູກຮຽກເອີ້ນເອົາຂ້ວນ.

ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !

ເຖິງເວລາເຂົ້າຕັດເຈົ້າລົ້ມ ເຈົ້າຢ່າດ່ວນດົນໜີ ໃຫ້ຂ້ວນເຈົ້າກັບມາ ສູ່ພິທີມະຫາປາສາດ ຂ້ວນເສົານ້ຽເຮີຍຢ່າຫີລ້ຽໄປຟ້ຽສ້ຽ ເລໄລ ແລະແມ້ງງ້ວ ໄປຕິດຂ້ອ້ຽຢູ່ໃນພິ້ງໄພ ວ່າມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ!

ເສົາແຮກໃຫ້ຮີບວ້ຽ ເສົາກ້ຽໃຫ້ຮີບແລ່ນມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ ຂ້ວນ ນ້ຽຈິ່ງມາສູ່ ໃນທີ່ຢູ່ອັນສ້ຳລານ ກ້ຳຈັດໄພໃຫ້ເປັນສຸກສະຫ້ວດດີ ຈ້ຳ ເລີນສີທຸກຄ່ຳເຊົ້າ

ວ່າມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ!

ຂ້ວນເສົາແຮກໄປຫີລ້ຽຢູ່ກ້ຽກ້ຽ ຂ້ວນເສົາກ້ຽໄປຫີລ້ຽຢູ່ປ່າໄມ້ ກ້ໃຫ້ມາ ວ່າມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ! ຂ້ວນເສົາໃຕ້ໄປທ່ຽຢູ່ນ້ຳເຄືອ ຂ້ວນເສົາ ເໜືອໄປຄ້ຽຢູ່ປ່າເປົ້າ ຄັນຂ້ວນເຈົ້າຮູ້ແລ້ວຮີບດ່ວນພະລັນມາ ວ່າມາ ເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ!

ຂ້ວນຂີ້ ຂ້ວນຂ້ຽ ຂ້ວນແຂນນ້ຽແລະຂ້ວນກະທອດ ໃຫ້ເຈົ້າ ແລ່ນອອດຫລອດມາສູ່ເຄຫ້ຽ ວ່າມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ! ມ້ຽພະລັນຢ່າຊ້ຳ ໃຫ້ເຈົ້າມ້ຽພ້ອມໜ້ຳ ຊົມສູ່ພ້ຽຂ້ວນ ສິ່ງອັນໃດສົມຄວນ ຂຸນກ້ຳແຕ່ງໄວ້ ຖ້ຳ ຂ້ວນເສົາມ້ຽຮອດແລ້ວຈິ່ງໃຫ້ຢູ່ສະຫ້ວດດີ ຈ້ຳເລີນສີແກ່ຝ່ງຊ້ຳ ຂໍ ໃຫ້ເຈົ້າຕັ້ງໜ້ຳຢູ່ສຸກສະຖ້ຽພ້ອນ ສຸກທ້ັງນັ່ງ ສຸກທ້ັງນ້ອນ ສຸກທ້ັງຍ້ຽນ ໂຄຈ້ອນ ຢ່ຳໃຫ້ຄ້ຽຄ້ຽດແຄ້ວ ຄັນປຸກເຮືອນຂຶ້ນແລ້ວໃຫ້ຜ້ຽບແພ້ຊ້ຳ ເສິກສັດຕູ ໄຊຍະຕຸ ພະວັ້ງ ໄຊຍະມ້ັງຄະລະ ໄຊຍະມະຫ້ຽມຸ້ງຄຸນ ຂໍ ຄວ້ຽມຈະເລີນ ໄຊຍະໂຊກຈິ່ງມີແກ່ຝ່ງຊ້ຳ ທ້ັງຫລ້ຽ ທຸກຕົນທຸກຄົນ ກ້ຳຊ້ຳເຖິ້ນ ฯ

ຄຳສູ່ຂ້ວນເສົາເຮືອນ

(ອີກແບບໜຶ່ງ)

* ສີ ສີ ສິດທິພຸະພອນ ເກສອນຫອມຮ່ວງເຮົ້າ ມື້ນີ້ແມ່ນມື້ສັນ ວັນ ນີ້ແມ່ນວັນດີ ວັນເສດຖີເບີກສະເພົ້າໄປຄ້າ ມື້ນີ້ວ່າວັນກາບສະງ້າ ຢູ່ສະ ຫ້ວດສະດີ ຍັງມີພຸະຍາຕົນໜຶ່ງຢູ່ເມືອງໝັ້ນຄຳຫອງ ພຸະຍາຕົນທີ່ສອງ ຢູ່ເມືອງສີຍຸດທະຣາດ ຈຶ່ງພ້ອມກັນມາຄ້ຳມາຄູນໜູນແບກ ຈຶ່ງພ້ອມ ກັນມາຍົກເສົາແຮກຂຶ້ນ ໃຫ້ໄດ້ງົວແມ່ລາຍ ຍົກເສົາຂ້ວນຂຶ້ນໃຫ້ໄດ້ ຄວາຍເຂົາຢ້ອງ ຍົກເສົາສາມຂຶ້ນໃຫ້ໄດ້ຄ້ອງເກົ້າກຳ ຍົກເສົາສີ່ຂຶ້ນໃຫ້ ໄດ້ຄຳເກົ້າໝື່ນ ຍົກເສົາຫ້າຂຶ້ນ ໃຫ້ໄດ້ເຂົ້າລ້ານໝື່ນມາເຍັຍ ຍົກເສົາ ຫົກຂຶ້ນໃຫ້ໄດ້ເມັຍຜູ້ດີຜູ້ງາມມາມອນທຽມຂ້າງ ຍົກເສົາເຈັດຂຶ້ນໃຫ້ໄດ້ ຊ້າງສານໃຫ່ຍມາໂຮງ ຍົກເສົາແປດຂຶ້ນໃຫ້ໄດ້ຊາຍໂຖງມາຢາຍແຈກ ເທົ້ລາ ຍົກເສົາເກົ້າຂຶ້ນ ໃຫ້ເຈົ້າເຮືອນນີ້ມັ່ງມີ ເປັນດັ່ງທະນັນໄຊຍະ ເສດຖີທັ້ງຫ້າ ຂໍໃຫ້ມີຂ້ອຍຊ້າເຫົ້ລອຫລາຍ ມີງົວຄວາຍແພ່ເຕັມຄອກ ຊ້າງມ້າອອກເມືອງນອງ ເງິນຄຳກອງແສນໂກດ.

ບັດນີ້ ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາສິບໝໍດີລຸກມາແຕ່ເມືອງຟ້າ ໃຫ້ມາຊ່ອຍຍໍ ມື້ນີ້ວັນນີ້, ຊາວໝໍກ້າຜູ້ຢູ່ເມືອງຄົນ ໃຫ້ມາຊ່ອຍຍໍມື້ນີ້ວັນນີ້, ສາມສິບພໍ່ ໝໍຫລວງຜູ້ຢູ່ພູເກົ້າ ໃຫ້ມາຊ່ອຍຍໍມື້ນີ້ວັນນີ້, ເກົ້າຮ້ອຍພໍ່ໝໍຫລວງຜູ້ຢູ່ພູ ຫໍພູໂຮງ ໃຫ້ມາຊ່ອຍຍໍມື້ນີ້ວັນນີ້, ຄາຖາອັນນີ້ບໍ່ແມ່ນຄາຖາເຮົາເວົ້າ ຕັ້ງແມ່ນຄາຖາໝໍເຖົ້າແຕ່ບູຮານ ເຈັດໃບຍໍເພີ່ນກໍເອົາມາໜູນ ເຈົ້າ ແລ້ວ ເຈັດໃບຄູນເພີ່ນກໍເອົາມາຄ້ຳເຈົ້າແລ້ວ ໃຫ້ເຈົ້າເປັນດັ່ງນ້ຳສ້າງ ນ້ອຍອອກບໍ່ເຢັນດີ, ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ເປັນດີ ດັ່ງເສດຖີທັ້ງຫ້າ, ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ ຂ້ອຍຂ້າຍິ່ງຊາຍ ງົວຄວາຍຫລາຍເຕັມຄອກ ຊ້າງມ້າອອກເມືອງນອງ ເງິນຄຳກອງແສນໂກດ.

ບັດນີ ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາຜູ້ແກ່ກ້າສະເຫ້ວຍເມືອງກໍໃຫ້ມາ, ທ້າວ ຄຳເຫົ້ລອງແລະທ້າວໂພໄຊ ພຸະສີໄວວອນແຈ່ມໜ້າກໍໃຫ້ມາ ກັບທັ້ງຜູ້ ແກ່ກ້າອີ່ງເອກທະນຸມານກໍໃຫ້ມາ, ເຊີນທັ້ງທ້າວເຈືອງຫານກັບທ້າວສັ ງ ຄີບ ໃຫ້ຮີບມາຍໍ ຝູງຂ້າຍົກເສົາຂ້ວນຂຶ້ນຢ່າໃຫ້ແຕກ ເສົາແຮກໃຫ້ທ່ຽງ

ຊັ້ນ ເສົາທັ້ງມວນໃຫ້ໝັ້ນແກ່ນ ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນປານແທ່ນບັນລັ້ງ ໃຫ້ເຈົ້າ ໝັ້ນ ປານຄ້ຳກ້ອນລ້ານ.

ຝູງຂ້າທັ້ງຫລາຍຍົກຂຶ້ນສຸບດວດ ຫວາຍນວດນ້າວກັບແຈ ຕັດ ກອນແປຊຸກໃສ່ຢາຍລຸ່ນ ເອົາຫວາຍຄຸ່ນກັບຂ້າງແຮ່ງ ຈັດແຈ່ງແລ້ວ ຈຶ່ງເອົາຝາກມາສານ ເອົາກະດານມາປູລວດແລ້ວ ປັດກວາດແຜ້ວສີນ ເສັຍ. ລາງຄົນເອົາເປັຍມາຕັ້ງໃສ່ແບບ ລາງຄົນປຸນເອົາດັ້ງມາຜູກຕັ້ງ ກັບຂີ້ ລາງຄົນຢົ້ຂຶ້ນໃສ່ແປບິນ ລາງຄົນຂົ້ນຄາດຂ້າວ ຫວາຍຜູກອ້າວ ກັບສະຍົວ ບາງຜ່ອງຂົນຫົວກອນມາຮ້ອຍ ບາງຜ່ອງກາດໄມ້ຮອງຊາຍ ລາງຄົນຢາຍມຸງຫ້ຍາ ມຸງແຕ່ເຄົ້າເທົ້າຮອດແປບິນ ຈົນເຫິງນານເລັຍ ແລ້ວ ໄມ້ແກ້ວສອດຕາໜູ ປຸນດຸງາມແປ່ງແຊ່ງ ເທົ້ລາໃສແພ່ງຢາຍ ກັນ ນັ່ງເປັນຖ້ນດູມ່ວນ ລາງຄົນດ່ວນເອົາເຊັ້ນມາຕັດຊຸກໃສ່ຮູ ລາງຄົນ ຖູເອົາຝາມາແອ້ມ ແຕ້ມຮູບໃສ່ລິງລາຍ ບໍຣະບວນແລ້ວດຸງາມອ່ອງ ຕ່ອງ ທຸກແທ່ງຫ້ອງເປັນບ່ອນບົວນາງ ທຸ່ງມທາງກາງນັ້ນເປັນສະບໍ່ ແກ້ວ ນາງອາບແລ້ວໂສດສິງສີ ດູດີງາມສຸດທະຍິ່ງ ຂໍໃຫ້ເຈົ້າຂອງ ເຮືອນຫັລງນີ້ ໄດ້ມີມິ່ງເມັຍຂ້ວນ ພັນປີຢ່າໄດ້ຄາດແຄ້ວ, ຂໍໃຫ້ເຈົ້າ ຂອງເຮືອນຫັລງນີ້ ໄດ້ຊ້າງແກ້ວໃສ່ພວງຄ້ຳ ເສນານ້ຳແທ່ໜ້າສອງ ຮ້ອຍ ທ້າຮ້ອຍແທ່ຕາມຫັລງ ໃຫ້ເຈົ້າຂອງເຮືອນຫັລງນີ້ ເປັນດັ່ງທາດສີ ຈັນ ເປັນດັ່ງຕາວັນຂຶ້ນຟ້າ ໃຫ້ມີເດດກ້າຮຸ່ງປານເດືອນ ໃຫ້ເຈົ້າເຮືອນ ຫັລງນີ້ເທົ້ລອງເໝືອນແກ້ວມະນີໂຊດ ໂທດຮ້າຍຢ່າມາພານ ມານ ຮ້າຍຢ່າມາຂ້ອງ ໃຫ້ຕຸ້ມພີ່ນ້ອງຢູ່ເຕັມເຮືອນ ເພີ່ນຂາຍກຸບໃຫ້ເພີ່ນ ແລ່ນມາຫ້ອຍເຈົ້າເນີ, ເພີ່ນຂາຍຂ້ອຍ ໃຫ້ເພີ່ນແລ່ນມາໂຮມເຈົ້າເນີ, ທາງໃຕ້ໃຫ້ເພີ່ນມາຊ່ອຍເຮືອເຈົ້າເນີ, ທາງເໜືອໃຫ້ເພີ່ນມາຊ່ອຍຊ້າງ ເຈົ້າເນີ, ສອງຕາບຂ້າງ ໃຫ້ເພີ່ນມາຊ່ອຍດອກໄມ້ເງິນຄ້ຳເຈົ້າເນີ.

ບັດນີ້, ເສົາແຮກໃຫ້ເປັນແກ່ນຄູ້ຫອມຊື່ອພັນວາ ເສົາຂ້ວນໃຫ້ເປັນ ແກ່ນຈັນຫອມຊື່ອແສນມື້, ເພີ່ນມາຊື້ ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ຂາຍແພງ ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ ເງິນພໍກ້ຳ ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ຄ້ຳພໍກອບ ໃຫ້ເຈົ້າຫອບເອົາແຕ່ແກ້ວແຫວນ ທັ້ງມວນ.

ໄຊຍະຕຸ ພະວັງ ໄຊຍະມັງຄະລະ ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັງ ພະລັງ ໃຫ້ເຈົ້າມີເຕຊານຸພາບ ຜາບແພ້ຂ້າເສິກສັດຕູ ໃຫ້ຫາຍພະຍາດທີໂຣຄາ ຂໍໃຫ້ມີອາຍຸໝັ້ນຍືນ ຮ້ອຍຊາວພູະວັດສາ ຂໍໃຫ້ມີຜະຫຍາປັນຍາ ດັ່ງເຈົ້າມະໂຫສິດ ຂໍໃຫ້ມີໃຈອິດດັ່ງພູະເຈົ້າເຕເມ ຄະເຕສິ ກິງກະຣະນັງ ອະທັງ ປິຕັງ ຊານາມິ ນິບພານະ ປັດຈະໂຍ ໂຫຕຸ ५

ພິທີສູ່ຂັວນເຂົ້າຂົ້ນເລົ້າ

ເມື່ອຂົນເຂົ້າຂົ້ນເລົ້າເສັດແລ້ວ ປະເພນີບູຮານຖືເອົາເດືອນ 3 ຂົ້ນ 3 ຄ່ຳ ເປັນວັນປອດໄພແລະເປັນສີຣິມຸງຄຸນ ສຸພະຣິກອັນດີ ຖ້າບໍ່ທັນ ຈະທຳວັນໃດກໍໄດ້ ແລ້ວແຕ່ຄວາມສະດວກ.

ຄຳສູ່ຂັວນເຂົ້າຂົ້ນເລົ້າ

* ສິ ສິ ມີ້ນີ້ແມ່ນມື້ດີ ສິ ສິ ປີ້ນີ້ແມ່ນປີເຮົ້າ ປູ່ພູະເຈົ້າໃຫ້ຂ້ອຍຄູນຂັວນ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້ ໝໍ່ສ້າງໄຮ່ໄດ້ເຂົ້າຮວງໜາ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້, ໝໍ່ສ້າງນາໄດ້ເຂົ້າຮວງກ້ອນ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້, ເອົາບ່າວເຂົ້າຮຽງສາວ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້, ຟັນຕາວໃຫ້ຜາບແພ້ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້, ເອົາຊ້າງເຂົ້າມາໂຮງ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້, ທ້າວບຸນເຮືອງຂົ້ນຜາສາດ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້, ຜູ້ສະຫລາດເຂົ້າມາຟັງທັນ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້, ເຂົາໄດ້ເງິນຄຳແສນ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້, ເຂົາປູກແຕງໃສ່ໄຮ່ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້, ລູກໄພ່ເຂົ້າມາເບີກບາສີ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້, ເສດຖີເຂົ້າມາເບີກເງິນຄຳ ກໍ່ວ່າດີ້ມີ້ນີ້ວັນນີ້.

ສິ ສິ ມີ້ນີ້ແມ່ນມື້ດີ ສິ ສິ ມີ້ນີ້ແມ່ນມື້ອຸດຕະມະໂຊກ ໂຕກໃບນີ້ແມ່ນໂຕກໄມ້ຈັນ ຂັນໃບນີ້ແມ່ນຂັນໄມ້ແກ້ວ ຊຸນນາງດາແຕ່ງແລ້ວ ຈິ່ງຍໍມາ ໄຊຍະຕຸ ພະວັງ ໄຊຍະມັງຄະລາ.

ໂອກາສະ ໆ ເຖິງກາລະດູເດືອນຫ້າ ຟ້າຮ້ອງເດືອນຫົກ ຝົນຕົກຟ້າຮ້ອງຮ່ຳ ຝູງໝູ່ທາສາ ຝູງຊາວນາເຂົາຈິ່ງຫາພ້າແລະຂວານ ດວງຄົມບາງເຂັ່ນໃໝ່ ແບກໄປໃສ່ປ່າໄມ້ໄພໜາ ຟັນພະນຽງໄຖ ຕັດກົກສົນ

ປາຍ ຮວຍເປືອກເສັຍເອົາແຕ່ແກ່ນ ປຸນແມ່ນແລ້ວຈິ່ງແບກເອົາມາ ເຖິງເຄຫາໄວ້ໃຕ້ລ່າງ ຝູງໝູ່ຊ່າງເຂົາຈິ່ງມາດູ ປຸນສິ່ວຮູເຂົ້າຮາກ ມີທັ້ງ ງ້ອນໄຖໃຫ່ຍໃບພະນຽງໜາ ແບກໄປນາໄຮ່ແຮກ ມີທັ້ງແອກອັນງໍ ພາດຄໍຄວາຍເຂົ້າເຊືອກຄ່ອງ ຄັນໄຖກ່ອງ ເພື່ອຄວາຍແຮງ ຖືກດິນ ແຂງເພື່ອຮາກໄມ້ ໄຖລວດໄວ້ຫລາຍວັນ ຄາດຢ່າຍໄປທົ່ວໄຮ່ ທ່ວາມ ເຂົ້າໃສ່ໃນຕົມ ຟູະບໍຣິມຕົກແຕ່ງ ອອກຮາກແບ່ງເປັນໃບ ພ້ອມກັນໄປ ຫົລກອອກ ຫາຕອກມາກົ້ວ ມີດປາດລົ້ວໃບເສັຍ ເຂົາຈິ່ງເອົາໄປປະສຸມ ຊຸມນຸມກັນໄວ້ ເຫລືອຫລາຍເດັຍຣະດາດ ຄາດແລ້ວຫາບກ້າມາດຳ ປັກໃສ່ຕົມໃສ່ພິງ ກໍຈິ່ງໄດ້ຫລາຍຕົ້ນ ດຳຫົນໜ້າແລະຫົນຫັລງໄປມາ ຕາມພາສາໄທນາແລະໄທນອກ ດຳຂອກແລະດຳກາງ ດຳເທິງນາມກໍ ຈິ່ງໄດ້ຫລາຍຕົ້ນ ເຖິງຫລາຍເດືອນກໍຈິ່ງປ່ຳ ເຂົ້າປ່ຳແລ້ວກໍຈິ່ງຊິ່ງໃບວີ ລົມພັດໃບຢູ່ຊີ່ຊົ່ວ ໆ ຝູງເດັກນ້ອຍຈິ່ງໄປໄລ່ນົກຈິບແລະນົກຈາບ ຢ່າ ໃຫ້ມາກິນນອກ ຢ່າໃຫ້ມາກິນຂອກ ຢ່າໃຫ້ມາກິນກາງ ໝູກວາງຟານ ຢ່າໃຫ້ມາກິນໃກ້ ເຖິງເດືອນສິບສອງ ເຈົ້າຈິ່ງເຫັລອງກົກຫ່ຽວ ເຂົາກ່ຽວ ເຈົ້າຕາກໄວ້ຢູ່ໄຮ່ຢູ່ຄັນ ເຖິງສອງສາມວັນເຂົາຈິ່ງກູ້ແລ້ວ ຄັນຫລາວ ແກ້ວ ເຂົາຈິ່ງຫາບເຈົ້າໄປໃສ່ໄວ້ໃນລານ ເຂົາຈິ່ງກອງກັນຂົ້ນ ເໝືອນ ດັ່ງກອງຫາດ ຮອດມື້ອາດແລະວັນດີ ເຂົາຈິ່ງມ້າງເຈົ້າລົງມາ ຄ້ອນສັ້ນ ເຂົາຈັກຕີ ຄ້ອນຮີເຂົາຈັກຟາດ ເຂົາຈິ່ງເອົາເຈົ້າຕັ້ງໄວ້ໃນລານດູສະ ພາດ ເດັຍຣະດາດເຫລືອຫລາຍ ເຂົາຈິ່ງເອົາຄວາຍມາຫຍຸບຫຍ່ຳຍ່ຳ ຍີ ຜົງທຸລີກົ້ວໄງ່ ວຸງນເບື້ອງຊ້າຍຄີຄົວ ວຸງນເບື້ອງຂວາຄີຄ້ວາງ ມີເບື້ອງ ຊ້າຍຖືເຊືອກຄວາຍ ມີເບື້ອງຂວາຖືຂໍ່ຄີ ຕີເຕາະແລະຕີຕ່ອຍ ຕີຄ່ອຍ ແລະຕີແຮງ ຕີປັ໊ກ ໆ ແລະຕີແປ໊ກ ໆ ຕີແຫລກແລ້ວຈິ່ງເອົາຄວາຍອອກ ເຂົາຈິ່ງບອກວ່າ ເຖົ້ານີ້ຈັກເປັນເຖົ້າໄຮ່ແລະພໍ່ນາ ເຂົາຈິ່ງໄປຫາ ໜາມ ຄອມແລະໜາມໄຜ່ ມາກວາດກ່ອຍເຟືອງເສັຍແລ້ວ ຈິ່ງບອກເມັຍ ແກ່ນແກ້ວອັນຢູ່ໃນເຮືອນ ໃຫ້ຫາເຫົ້ລາ ເຕົ້າຕອງຢາ ຫາລຸງຕາແລະພີ່ ນ້ອງ ເອົາໃສ່ກ້ອງ ກອງຂົ້ນໃຫ້ເປັນກອງ ແລ້ວຈິ່ງໄປຂົນຂວາຍຫາ ຄີ ລາແລະໝັ້ງໝາກ ມີທັ້ງຕອງອ່ອນແລະຕອງຂຽວ ມີທັ້ງຍອດຄູນແລະ ຍອດຍໍຂຽວອ່ອນ ມີທັ້ງກະຈວນຈັນຄູ້ຫອມງາມ ຕາມພາສາຂອງໂລກ

ມີທັ້ງໄກ່ຜູ້ໂອກບໍຣະບວນ, ສາດສິມຄວນປູລາດ ມີທັ້ງຂໍ້ຄືອາດຄັນ ທລາວ ປາຍແຫລມຍາວຊາກລາກ ມີທັ້ງເສື້ອຜ້າອາດຂາວດີ, ມີທັ້ງ ທຸ່ນທອງສີຕິດໄຕ້ ມີທັ້ງຝ້າຍອ່ອນໃຫ້ມຸ້ງຄຸນ ມີທັ້ງບຸ້ງສີໜ່ວຍ ຕັ້ງໄວ້ ສວຍລວຍເດັຍຣະດາດ, ຂີ້ນໄຂ່ວ້ອງເຫລືອຕາ ແຫລວໜ້າງົວປັກໄວ້ ສີແຈເລົ້າ, ດູເຮືອງງາມອົງອາດ ຈົ່ງໄປອາຣາທະນາອາຈານຜູ້ສະ ທລາດ ມານ້ຽສູດຄູນຂວນ ວ່າ:

ສິ ສິ ມ້ີນ້ີແມ່ນມ້ີໝັ້ນ ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນປາມທ້ີນຜ້າແອ່ນ, ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນ ປາມແທ່ນຜ້າຈອງຜ້າຈັນ ໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນປາມສັນເຂົ້າທລອງໄກລາດ ໃຫ້ ເຈົ້າໝັ້ນປາມອາກາດສູນຕ້ານ.

ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !

ນາງເຂົ້າຈ້າວແລະເຂົ້າໜຽວ ກໍໃຫ້ມາມ້ີນ້ີວັນນ້ີ ຕົ້ນຂຽວ ໆ ເຂົ້າ ກ່ຳ ກໍໃຫ້ມາມ້ີນ້ີວັນນ້ີ, ຕົ້ນຕ່ຳ ໆແມ່ນເຂົ້າໝາກເຂ້ືອ ກໍໃຫ້ມາມ້ີນ້ີວັນ ນ້ີ, ຣວງເຝືອແມ່ນເຂົ້າປ້ອງແອ້ວແລະເຂົ້າແຂ້ວງູ ຣວງໝູນ້ັນແມ່ນເຂົ້າ ປັດໜີ ຣວງຮີນ້ັນແມ່ນເຂົ້າອ້ືວນ້ອຍ ແລະເຂົ້າຂ້ືຄວາຍ ເມັດສວຍລວຍ ນ້ັນແມ່ນເຂົ້າຣວງຊ້ຳໆ, ເມັດຂວງນ້ັນແມ່ນເຂົ້າລວດທຸ່ນ ລາຍວຸ່ນ ນ້ັນເຂົ້າໝາແຍ່ງ ເຂົ້າແບ່ງໄວ້ໃຫ້ໝູ່ໄທໄກ ກໍໃຫ້ມາມ້ີນ້ີວັນນ້ີ, ເອົ້າແຕ່ ເຂົ້າກະເຊ້ືນຣວງມຸ່ຍ ອຸ່ຍທຸ່ຍນ້ັນແມ່ນເຂົ້າດໍແດງ ເມັດແດງນ້ັນແມ່ນ ເຂົ້າເລ້ືອດແຮດ ເມັດແຈບນ້ັນແມ່ນເຂົ້າໜຍງເປັດ ເມັດຖ່ີນ້ັນແມ່ນ ເຂົ້າໝາກກອກ ເມັດນອກນ້ັນແມ່ນເຂົ້າມ້ັນຫອມ ກ້ືນນ້ິວນ້ັນແມ່ນເຂ້ົ້າ ປາດ ສະພາດພ້ອມນ້ັນແມ່ນເຂົ້າໝາກໂພ ຫອມພ້ຳໂລນ້ັນແມ່ນເຂ້ົ້າ ງວງຊ້ຳງເຕ້ັມໄຮ່ ກໍໃຫ້ມາມ້ີນ້ີວັນນ້ີ.

ວ່າ ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !

ໃຫ້ເຈ້ົາມາຈາກປາກມ່ັງຕິວຄໍລາຍ ໃຫ້ເຈ້ົາມາຈາກປາກຄວາຍຕ້ິວ ເຂ້ົາງ້ອງ ໃຫ້ເຈ້ົາມາຈາກປາກຊ້ຳງຕ້ິວງ່ຳງ ໃຫ້ເຈ້ົາມາຈາກ ປາກກວ່ຳງແລະກະຕ່າຍ ໃຫ້ເຈ້ົາມາຈາກປາກຊ້ຳງຕ້ິວພ່າຍວັນ ໃຫ້ ເຈ້ົາມາຈາກປາກໜູຊັນແລະປາກປູຄ່ຳບ ໃຫ້ເຈ້ົາມາຈາກປາກນ້ິກຈ້ິບ ແລະນ້ິກຈ່ຳບ ຄ່ຳບເຈ້ົາຄ່ວ່ຳບ້ິນໄປ ໃຫ້ເຈ້ົາມາຈາກປາກນ້ິກເຂ້ົາຂຽວ ຄ່ຳບເຈ້ົາໄປຈ້ັບຮຽວແລະປ່ຳຍພຸ່ມ ກໍໃຫ້ມາມ້ີນ້ີວັນນ້ີ. ໃຫ້ເຈ້ົາມາເຕ້ັມ

ເຍັຍແລະເຕັມເລົ້າ ຄັນເຈົ້າມາຮອດແລ້ວ ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ສະຫັວດສະດີ ກິນສິບປີຢ່າໄດ້ບິກ ຈິກສິບປີຢ່າໄດ້ລືງ ວ່າມາເຢີຂ້ອນເຮີຍ!

ໃຫ້ເຈົ້າມາຈາກປາກມັ່ງຕິວຄໍແດງ ໃຫ້ເຈົ້າມາຈາກປາກແມງແຄງ ຕິວປີກອ້າ ກະຊ້າຂາດກະບຸງແຄງ ຄັນຫລາວແທງທັກຄາບ່າ ຂ້ອນເຈົ້າ ຢ່າຕົກໃຈເນີນໆເນີ, ຕົ້ນອ້ອຍລຳທໍ່ຂາກໍໄດ້ມານີ້ແລ້ວ ອ້ອຍປາລຳທໍ່ ແຄ່ງ ກໍໄດ້ມານີ້ແລ້ວ ຕົ້ນເຂົ້າແຂ່ງໃສ່ພາຂ້ອນ ກໍໄດ້ມານີ້ແລ້ວ, ມີທັງ ພູພັນແລະໝາກອ່ອນກໍໄດ້ມານີ້ແລ້ວ ມີທັງກະຈອນຈັນຄູ້ຫອມໆາມ ຕາມພາສາຂອງໂລກ ມີທັງໄກ່ຜູ້ໂອກຕິວທໍ່ນົກຍຸງ ມີທັງໄກ່ຜູ້ສູງຕິວທໍ່ ທ່ານ ບິນຜ່ານຟ້າກ່າງກີ້ແຫລວມັນ ມີທັງເຜືອກຫົວຊັນ ມີທັງມັນຫົວ ຊ້ອງ ພີ່ນ້ອງແວນຫລາຍ ຕາມາຍແວນມາກ

ວ່າ ມາເຢີຂ້ອນເຮີຍ!

ມາຢູ່ເລົ້າພົ້ນແຜ່ນສະນອນພຽງເຈົ້າເນີ, ເພິ່ນຕັກໄປຕຳເຈົ້າຢ່າໄດ້ ຫັກ ສັກກະລັນຄົກມອງເຈົ້າຢ່າໄດ້ຟ້ຶງ ຖອກໃສ່ດົ້ງເຈົ້າຢ່າໄດ້ຟ້ຶງບິນໜີ ໃຫ້ເຈົ້າກົ້ງກັນມາເໝືອນດັ່ງພັນສາດ ໃຫ້ເຈົ້າກວາດກັນມາເໝືອນດັ່ງ ເກົ້າສາວໜຸ່ມ ໃຫ້ເຈົ້າຕຸ້ມກັນມາເໝືອນດັ່ງຕ່ອມເງິນລຽງ. ເມັດໜຶ່ງຕັກ ໄປທານທຸກຄ່ຳເຊົ້າເຫລືອຫລາຍ ເມັດໜຶ່ງຕັກໄປຊື້ຄວາຍຕິວເຂົ້າ ຊ້ອງ, ເມັດໜຶ່ງຕັກໄປຊື້ຄ້ອງເກົ້າກຳ, ເມັດໜຶ່ງຕັກໄປຊື້ຄຳໃຫ້ໄດ້ເກົ້າ ໝື່ນ, ເມັດໜຶ່ງຕັກໄປຊື້ເຂົ້າໃຫ້ໄດ້ເຂົ້າລ້ານໝື່ນມາເຍັຍ, ເມັດໜຶ່ງຕັກ ໄປສູ່ເມັຍໃຫ້ໄດ້ເມັຍມາຢູ່ເຮືອນຂາຍເຂົ້າ, ເມັດໜຶ່ງຕັກໄປເອົາຜູ້ເຖົ້າ ໃຫ້ມາເລົ່າຂາຍຂອງ ວ່າມາເຢີຂ້ອນເຮີຍ!

ເພິ່ນຕັກເຈົ້າໃສ່ດົ້ງ ຢ່າໄດ້ຟ້ຶງບິນໜີ ໃຫ້ເຈົ້າມາລ້ຽງຊີວິດອິນຊີ ຂອງຄົນທັ້ງໂລກ ບໍຣິໂພກລ້ຽງພຸຊພຸດທະສາສະໜາທຸກຄ່ຳເຊົ້າ ຕາບຕໍ່ ເທົ້າຫ້າພັນພຸຊະວັດສາ ພຸ້ນແດ່ກໍຂ້າເຖີ້ນ.

ອະຍັງ ໂພຊະນັງ ພີຊັງ ມະມະ ຫະທະຍັງ ຊະຍະຕຸ ພະວັງ ຊະ ຍະມັງຄະລັງ ໄຊຍະມະຫາມຸງຄຸນ ອຸອະ ມຸມະ ມູນມາສວາຫິມ ५

ຄຳສູ່ຂ້ວນເລົ້າ

* ພຸດທັງ ສັດຕະຣະຕະນະປາກາຣັງ ສະຣະນັງ ຄັດສາມິ
ທັມມັງ ສັດຕະຣະຕະນະປາກາຣັງ ສະຣະນັງ ຄັດສາມິ
ສັງຄັງ ສັດຕະຣະຕະນະປາກາຣັງ ສະຣະນັງ ຄັດສາມິ.

ໂອມສຼ ໆ ໄຊຍະມະຫາມຸງຄຸນເລີດລົ້ນ ເປັນວັນພົ້ນເພົ້ນເຫລືອ ຫລາຍ ຝູງຂ້າຈົ່ງໄດ້ຂົນຂວາຍຫາມາຍັງເຄື່ອງບາຍສີ ສູ່ຂ້ວນເລົ້າ ຂ້ວນຍຸ້ງເຂົ້າແລະຂ້ວນເຍັຍ ເພື່ອຈັກປ້ອງກັນເສັຍເຊິ່ງອຸປັດຕິເຫດ ອາເພດເສື່ອມສູນຫາຍ ຂໍເຊີນເທບພະດາເຈົ້າທັງຫລາຍ ໃນບໍຣິເວນຂ້ຽງ ເຂດ ຈົ່ງຊາບເຫດດ້ວຍທິບພະເນດແລ່ະທິບພະໂສດທັງສອງ ຈົ່ງມາ ຊ່ອຍປະຄັບປະຄອງ ຂ້ວນເຍັຍແລະຂ້ວນເລົ້າ ຂ້ວນຍຸ້ງເຂົ້າແລະຂ້ວນ ສາງ, ເພື່ອວ່າຈັກໄດ້ກິນໄດ້ທານເຜັຍແຜ່ ແກ່ພູະສັງຄະເຈົ້າແລະມວນ ຊົນ ອັນເປັນຜົນສົມປະໂຍກ ອຸດົມໂຊກວ່າວັນດີ ຂ້າຈົ່ງທຳບາສີສູ່ຂ້ວນ ເລົ້າ ຂໍເຊີນເທບພະເຈົ້າຈົ່ງໄດ້ຊ່ອຍອວຍພອນ ໃຫ້ເຈັຍຣະການສະຖາ ວອນວິລາດ ຢ່າໄດ້ບົກເປັນຫາດ ຢ່າໄດ້ຂາດເຂີນວັ້ງ ສັບພະການລັ້ງ ຍັ້ງ ເຕັມດີຄືເກົ່າ ກະທອດເລົ້າໄດ້ໂສກສ່ວນພໍດີ ພີ່ນ້ອງໄກແລ່ນມາຮອດ ມາຈອດແລ້ວອິ່ມໜຳສຳລານ ລ້ຽງຂ້ອຍຂ້າໄດ້ພໍພັນ.

ວ່າ ມາເຢີຂ້ວນເຣີຍ !

ຂ້ວນເສົາແລະຂ້ວນກະທອດ ປັດຂອດພ້ອມຂ້ວນແປແລະສະຍົວ ຂ້ວນຫົວໝູແລະອົກໄກ່ ຂ້ວນຝາແອ້ມໃສ່ທາເປືອະ ຂ້ວນກະດາມປູ ແລະສີໜ້າ ທັ້ງຂ້ວນທ້ຍາແລະຂ້ວນກ່ອນ ຢ່າໄດ້ຄຶດອາວອນໂສກເສົ້າ ຈົ່ງພ້ອມກັນມາຮັກສາເຂົ້າໃນເຍັຍ ຢ່າໃຫ້ເສັຍແກ່ໝູແລະໝູ່ປວກ ທັ້ງ ປອບເປົ້າແລະໂພງຜີ ອັນອະລັດຊີ່ງ່ວຂະໂມຍຍາມຄ່ຳ ຕະວັນຕົກຕ່ຳ ຂ້ວນເຂົ້າຈົ່ງຮັກສາ ຢ່າໃຫ້ຄົນພາມມາຂະໂມຍເອົາເຂົ້າ ຂໍໃຫ້ຂ້ວນ ແຈ່ມເຈົ້າຄູນເຂົ້າຢູ່ເຍັຍ ຂໍໃຫ້ຂ້ວນແຈ່ມເຈົ້າຄູນເກືອຢູ່ລ່ຳ ຄືດັ່ງປວກ ຢູ່ພື້ນຄູນອຸ້ນເຮັດໂພນ ຂໍໃຫ້ຄູນກັນຂຶ້ນຄືເຂົາໄກລາດ ຄືດັ່ງຂວຍຕຸ່ນ ອຸ້ນ ຄູນຂຶ້ນໃຫ້ມັ່ງມູນ ຂໍໃຫ້ຄູນກັນຂຶ້ນຄືຂວຍມິດງ່າມ ຢ່າໄດ້ບົກຂາດ ແຫ້ງຄືແກ້ງທີ່ລຜີ. ແມ່ນວ່າເຂົາຕັກເຂົ້າມາຕຳມື້ຮ້ອຍຕ່ຳ ຂໍໃຫ້ເຕັມຢູ່

ເລືອຍຄືນ້ຳແມ່ທະເລ ຢ່າໄດ້ບົກຂາດແຫ້ງ ແລ້ງໄ່ເປັນຫີ ຂໍໃຫ້ຍັ່ງ ເຕັມເຍັຍຢ່າລົ່ງບົກແຫ້ງ ຂໍໃຫ້ພາກັນຕຸ້ມຫັນຍາໃຫ້ເຕັມປ່ຽມ ຂໍໃຫ້ ຂ້ວນເລົ້າຕຸ້ມເອົາເຂົ້າຢ່າໃຫ້ສູນ ພຸດທັງປິດ, ທັມມັງປິດ, ສັງຄັງປິດ, ພຸດທັງຮັກສາ, ທັມມັງຮັກສາ, ສັງຄັງຮັກສາ ฯ

ยันติดปะตุ เล้ำ, ยุ้ง, สาง

4	9	2
3	5	7
8	1	6

บิดปุกเสกยันต์

ຈະຕຸໂຣ ນະວະໂມ ທະເວ ຈະ ຕີນີ ປັນຈະປີ ສັດຕະກາ ອັດຖະ ເອໂກ ພະໂວ ສັດຖາ ສັບພະສັດຕູ ວິນາດສັນຕິ ฯ

ลากเส้นยันต์ว่า :

ยันตัง ສັນຕັງ ວິກລົ່ງຄະເລ: ເມື່ອລົ່ງເລກເສັດແລ້ວ ເອົາຝ່າມືປິດ ທີ່ຍັນຕ์ກົດໄວ້ແລ້ວ ຈຶ່ງວ່າຄາຖາປຸກເສດຍັນຕ์ 7 ຄາບດີແລ ฯ

สู่ข้วนเข้ำในลาม

ເມື່ອຂົນເຂົ້າຂົ້ນລາມແລ້ວ ເວລາປົ່ງຈະຟາດ ຫົລ ຕີ ນວດ ເສັດ ແລ້ວກໍໄດ້ ແລ້ວແຕ່ສະດວກເອີ້ນວ່າ "ເອົາບຸນລາມ" ຕາມທຳນຽມ ຕ້ອງນິມົນພຸະສົງ 3-5-7-9 ຮູບ ມາສູດປະຣິດຕະມຸງຄຸນ ຕັກບາດສັນ ເຊົ້ຳ ແລ້ວສູ່ຂ້ວນເຂົ້ຳໃນລາມຕໍ່ໄປ.

ຄຳສູ່ຂ້ວນເຂົ້າໃນລານ

* ໂອກາສະ ໆ ເຖິງກາລະດູເດືອນຫ້າ ຟ້າໃໝ່ເດືອນຫົກ ຝົນຕົກ ຟ້າຮ້ອງຮ່ຳ ທຸກຄ່ຳເຊົ້າຝູງໝູ່ຊາວນາ ຈ່ຶງພາກັນສະແຫວງຫາ ຂວານ ເຂັ່ນໃໝ່ຄົມກ້າ ພ້າເຂັ່ນໃໝ່ດວງຄົມ ແບກເຂົ້າດ້ຶງຫາຟັນໄມ້ ເລ ັຍ ລອດໄດ້ໃບພະນຸງ ຕັດກົກຂາດສິ້ນປາຍ ຖາກເປືອກເສ ັຍເອົາແຕ່ ແກ່ນ ປຸນແມ່ນແລ້ວຈ່ຶງແບກມາ ຖິ້ມໄວ້ເຄຫາໃຕ້ລ່າງ ຝູງຊ່າງຈ່ຶງມາດູ ມາປຸນຮູເຂົ້າງ້ອນ ຮາກໄຖໃຫ່ຍໃບພະນຸງໜາ ແລ້ວຈ່ຶງແບກໄປນາ ໄຮ່ແຮກ ມີທັ້ງແອກອັນງໍ ພາດຄໍຄວາຍຄ້າງໄວ້ ມີທັ້ງເຊືອກໄຖນາຄ່າວ ຈ່ອງ ໄຖຄ່ອງເພ ື່ອຄວາຍແຮງ ດິນແຂງເພ ື່ອຮາກໄມ້ ເລ ັຍລອດໄດ້ ຫລາຍວັນ ແລ້ວຂ ີດເປັນຖັນທ ື່ວໄຮ່ ທ່ວາມເຂົ້າໃສ່ນາຕ ົມ ຜ ັະບຸຣ ົມຕົກ ແຕ່ງ ເມ ັດເຂົ້າແບ່ງເປັນໃບ ຝູງຂ້າທັ້ງຫລາຍຈ່ຶງມວນກັນມາຫ ິລກອອກ ເອົາຕອກມາກ ົ້ວ ບ ິດລ ົ້ວອ ົ້ວປາດໃບເສ ັຍ ເອົາມາຊຸມນຸມກັນເປັນຫ່ຍຸມ ດູມາກລ ົ້ນເຫ ືລອຫລາຍ ແລ້ວຈ່ຶງຫາບໄປຢາຍດ ໍາໃສ່ຕ ົມໃສ່ພ ິງໃຫ້ ເກ ີດເປັນຫລາຍຕ ົ້ນ ຫ ິນກ ົ້ນອອກລະເວລະວາ ຕາມພາສາໄທນາໄທ ນອກ ເດ ືອນສ ິບອອກເພ ັງແຮມ ເດ ືອນສ ິບເອ ັດສ ິບສອງແຖມລ່ວງແລ້ວ ເຂ ົ້າໃນນາເລ ັຍອອກຮວງໃຫ່ຍ ລ ົມພ ັດໃບຢູ່ຊ ີຊວດຊ ີຊ່າ ເດ ັກນ ້ອຍດ່າ ນ ິກຈ ິບແລະນ ິກຈອກ ເຂ ົາບ ໍ່ໃຫ ້ມາກ ິນຂອກແລະກ ິນກາງ ໝູກວາງ ຟານ ບ ໍ່ໃຫ ້ມາກ ິນໃກ ້ ເລ ັຍລອດໄດ ້ຫລາຍວ ັນ ເຂ ົ້າແກ ່ພ ັນໃບຫ ່ງ ອ ຝູງ ຂ ້າທ ັ້ງຫລາຍຈ ່ຶງມາກ ່ງ ວຕາກ ເດ ັຍຣ ະດ າດປ ຸນເປ ືອງ ຢ າຍເ ຟ ືອງໄປປ ູ ໄວ ້ ເລ ັຍລອດໄດ ້ສ າມວ ັນ ຄ ັນຫ ລ າວ ມ າສ ອດຫ າບ ໄປຮ ອດຣ ົ ມ ລ ານ ຝ ູງ ອ າ ຈ ານ ຈ ່ຶ ງ ມ າ ຕ ັ້ ງ ກ ໍ ່ ໄ ວ ້ ໃ ຫ ້ ເ ປ ັ ນ ລ ອ ມ ພ ້ ອ ມ ວ ັ ນ ດ ີ ຈ ່ ຶ ງ ເ ອ ົ ້ າ ລ ົ ງ ມ າ ຟ າ ດ ໃ ສ ່ ກ ຸ ້ ມ ອ ຸ ້ ມ ລ ຸ ້ ມ ທ ໍ ່ ພ ູ ຜ າ ຈ ່ ຶ ງ ເ ອ ົ ້ າ ຄ ວ າ ຍ ມ າ ຫ ຍ ຸ ບ ຢ ໍ ່ ຂ ໍ ຄ ີ ຈ ່ ຶ ງ ມ າ ຟ າ ດ ຫ ວ ນ ໜ າ ມ ກ ວ າ ດ ໜ ິ ເ ສ ັ ຍ .

ວ ັ ນ ນ ີ ້ ແ ມ ່ ນ ວ ັ ນ ດ ີ ຝ ູ ງ ຂ ້ າ ທ ັ ້ ງ ຫ ລ າ ຍ ຈ ່ ຶ ງ ມ ີ ໃ ຈ ຂ ົ ນ ຂ ວ າ ຍ ຫ າ ເ ຄ ື ່ ອ ງ ປ ູ ນ ພ ູ ແ ລ ະ ໝ ັ ້ ງ ໝ າ ກ ເ ຂ ົ ້ າ ນ ໍ ້ ມ າ ກ ມ ູ ນ ມ າ ມ ີ ທ ັ ້ ງ ຫ ົ ວ ມ ັ ນ ແ ລ ະ ລ ູ ກ ໄ ມ ້ ມ ີ ທ ັ ້ ງ ເ ຫ ື ລ າ ກ ້ ອ ງ ແ ກ ້ ວ ໃ ສ ່ ພ າ ຂ ້ ອ ນ ມ ີ ທ ັ ້ ງ ໝ າ ກ ອ ະ ນ ັ ນ ຫ ລ າ ຍ ຫ ໍ ່ ຍ ອ ດ ກ ້ ວ ຍ ຂ ຸ ໍ ່ ໃ ບ ຂ ຽ ວ ຄ ູ ນ ຍ ໍ ຣ ຽ ວ ອ ອ ກ ຍ ອ ດ ມ ີ ທ ັ ້ ງ ໄ ຂ ່ ໜ ່ ວ ຍ ປ ອ ດ ຂ ັ ນ ສ ະ ຫ ລ າ ມ ີ ທ ັ ້ ງ

ปาและเฮ้าติ้มใส่ก้วย มิทัๆม้ำอ้อยย้วยเฮ้าถุลิกา อาจามหา ฮั้นตั้งรอๆรับเจ้าแล้ว. อันนี้เป้นอันดิพ้อมพ่ำ อันถ้ำอันถูมก่อ ๆ แม่นมื้นี้อันนี้, พูะยาอิทูมฮั้นแทนพ่ำ ก่อ ๆแม่นมื้นี้อันนี้, ฮ้อมเจ้า เฮ้ามาโรม ก่อ ๆแม่นมื้นี้อันนี้, ฮ้อมเจ้าอู่จอมพูและในม้ำ อู่ ปากถ้ำและเมิอๆผิ อู่ถิธิและป่าซ้าๆ อู่ดอยก้อาๆและซุมพู ก่ำ ให้มาโรมสา มื้นี้อันนี้.

อ่า มาเยิ้อมเรีย !

มิทัๆไก่ผู้ทุ้มและผู้โอก แต่ๆใส่โตกบ่ระบอม มิทัๆอาสะนะ ลายปูลาดไอ้ ผ้าทั้งอาดปูไป ฝ้ายไซยะมุงคุมและนม้ำเต้า ตั้ๆ เฮ้าไอ้ร่งกัน จัดเป้นถุ้มไฮ่อฮ้อาๆ ตาแหลอป่องหน้าๆอ บ่เมิ่า มิอปักไอ้ จัดให้ได้สี่แจลาม บ่ให้นามในอันนี้ มื้นี้แม่นมื้สัม อันนี้แม่นอันดิ จี่ๆไปเซิ้นเมทิและนักปูาด ฮั้นนั่งอาดดูมฮ้อม อ่า มาเยิ้อมเรีย !

ต้มฮุ้นนั้นเฮ้าจ้าอ แก่ฟ้าอนั้นเฮ้าดำ ทอมสิมพ่อเฮ้าอีน้อย ทอมจ้อยๆเฮ้าจอมมาๆ เม้ดบาๆเฮ้าอิเตาะ เงาะแงะเฮ้าแฮ้อ ๆ ใบปูนั้นเฮ้าลิ้นนิก กิกต่ำนั้นเฮ้าเป้ย ถอกเรื้อนั้นแม่นเฮ้าขาอ รอๆยาอนั้นเฮ้าเลิอดแรด แฮดๆนั้นเฮ้าหมากที่ๆ ป่ๆสิ่งนั้น เฮ้ากาบลาย เม้ดผายเฮ้าหมากกอก ฮอกแฮกเฮ้าลอดกอ่งม งามสูมลูมเฮ้าหมาแหย่ๆ เม้ดแบ่งเฮ้าฮึ้กา เม้ดหมาเฮ้ากาบ อ้อย เม้ดน้อยเฮ้าหมากโพ เม้ดโตเฮ้าหาๆซ้าๆ เม้ดฮ่วยฮ้อาๆ เฮ้าป้อๆแฮๆ เม้ดแดงเฮ้าร้าอ รอๆใหย่ล้าอเฮ้าหมากเฮือ เม้ด เจือเฮ้าถ้ามพ้า แก่ซ้าเฮ้าฮึ้ติม ใบสิมพิมเฮ้าหมากหม้วย รอๆ ฮ้วยล้วยเฮ้านาๆเก้า.

เฮ้าทั้งหลายฝูงนี้ ป่าหิลกลิ้นามอัน ให้พากันมาสามื้นี้อันนี้ อ่า มาเยิ้อมเรีย ! ก่งอเกาะฮาดกะเด้นติก ก่ำให้มา ถันหลาอ ติกลาบ่า ก่ำให้มา นิกน้อยลาบบินหนิ ก่ำให้มา นิกจิบลาบออก นิกจอกลาบหนิ นิกเปิดและถับแล ลาบไปกินเหิงปายแกและ ปายเป้า ก่ำให้มาสามื้นี้อันนี้, นิกจาบโตฮาเหิลอๆ นิกจิบเฟ้อๆ.

ໂຕຂາກ່ານ ບິນຜ່ານຄາບໄປກິນແຈຮົ້ວແລະແຈນາ ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ ວັນນີ້. ຂ້ອນເຂົ້າຢູ່ປ່າຄາແລະປ່າແຝກ ຂ້ອນເຂົ້າແຮກຢູ່ກາງໜອງ ຂ້ອນເຂົ້າໜຽວຢູ່ດົງປ່າເປົ້າ ຂ້ອນເຂົ້າຈ້າວຢູ່ທ່ານ້ຳແລະວັງຫລວງ, ຂ້ອນເຂົ້າຢູ່ປາກກວາງແລະປາກມັ່ງ ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້ ຂ້ອຍຊິເຊີນ ຂ້ອນເຂົ້ານາໃຕ້ແລະນາເໜືອ ໃຫ້ໄຫລມາປາມນ້ຳ ຂ້ອນເຂົ້າຢູ່ປາກ ຖ້ຳແລະຮູປູ ຂ້ອນເຂົ້າຢູ່ປາກໜູແລະກະຕ່າຍ ຂ້ອນເຂົ້າຢູ່ຝ່າຍໃຕ້ ແລະແຈນາ ຂ້ອນເຂົ້າຢູ່ປາກກາແລະຮອກຈ້ອນ ກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້ ว่า มาเยิ้ขอนเรีย !

ເຈົ້າບໍ່ມາຄ້ອນສັ້ນເຂົາຊິຕິເຈົ້າແລ້ວ ຄ້ອນຮີເຂົາຊິຟາດເຈົ້າແລ້ວ ພັດດ້ານແກ້ວຂ້ອຍຊິວີປ່າຍເບື້ອງຊ້າຍໃຫ້ຂີ້ຜົ້ງໄງ່ປົວໄປກາງນາ ວີເບື້ອງຂວາໃຫ້ກຸ້ມເຂົ້າທໍ່ພູຜາ. ບັດນີ້ຂ້ອຍຊິເຊີນເອົາອ້າຍເຂົ້າເມົ້າຢູ່ ຈອມປວກຫ້ວນາ ຂ້ອຍຈັກເຊີນເອົາທ້າວນາຄາຜູ້ຢູ່ແຄມນ້ຳ ໃຫ້ມາ ຊ່ອຍຄູນຊ່ອຍຍໍສາມີ້ນີ້ວັນນີ້ ว่ามาเยิ้ขอนเรีย !

ຂ້ອຍຊິເຊີນເອົາຂ້ອນເຂົ້າຈ້າວມາໂຮມລານ ງົວຄວາຍກັດ ກິນຍອດ ຊ້າງມ້າຖອດກິນໃບກໍໃຫ້ມາສາມີ້ນີ້ວັນນີ້, ໃຫ້ມາກ້ຽວກັນຢູ່ ດ່ຽງນາກ້ຽວກັນ ໃຫ້ມາພັນກັນຢູ່ດ່ຽງເກົ້າສາວໜ່ອມ ໃຫ້ມາຕ້ອມກັນ ຢູ່ມວນມາ ເອີ້ນເຈົ້າບໍ່ມາຄວາຍຊິລ້ຽງຍ່ອງຍີ້ຫ້ຽ ນົກເຂົາຊິລ້ຽງສັບຕອດ ໃຫ້ເຈົ້າປັດຂອດກັນມາ ว่ามาเยิ้ขอนเรีย ! ໃຫ້ເຈົ້າອຸ້ມກັນມາຄ໊ ຂວຍຕຸ່ນ ຈຸ່ນພູ່ນດ່ຽງກອງຊາຍ ໄຫລນອງມາຄ໊ຊາຍໄຫລແລ້ງ ເປັນດ່ຽງ ແກ້ງເມືອງຫລວງ ໄຫລນອງມາເປັນດ່ຽງລົມຢູ່ເທິງອາກາດ ຂໍໃຫ້ເປັນ ດ່ຽງນ້ຳຝົນຫຍາດຮ້ຳແຜ່ນທໍຣະນີ ກິນສິບປີຢ່າໃຫ້ບິກ ຈົກສິບປີຢ່າໃຫ້ ລ້ຽງ.

ບັດນີ້ຂ້ອຍຊິເຊີນເອົາຂ້ວນເຂົ້າ ໃຫ້ເມືອຢູ່ເລົ້າພົ້ນແປ້ນ ທ້ຍາ ແຝກມຸງໜາ ເມືອຢູ່ເລົ້າພົ້ນແປ້ນທ້ຍາຄາມຸງຖີ່ ເມືອຢູ່ທີ່ອັນສະບາຍ ໃຫ້ເຈົ້າເມືອຈ້ຳເລີນເຮືອງຮອດ ເດືອນສາມວັນມື້ປອດ ເຂົາຊິເອົາບຸ້ງ ສອດຕັກລ້ຽງຕ້ຳ ສັກກະລັນຄົກມອງ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຟ້ຽ ຊິດໃສ່ດົ້ງເຈົ້າຢ່າ ໄດ້ປ໋ອໜີ, ເຂົາຕ່ອຍສາກເຈົ້າຢ່າໄດ້ຕົກໃຈ ເຂົາໄລ່ໄກ່ເຈົ້າຢ່າໄດ້ສະ ດຸ້ງ ເຂົ້າລີບກໍໃຫ້ເປັນເຂົ້າໝາກ ເຂົ້າກາກກໍໃຫ້ເປັນເຂົ້າສານ ຝຸ້ງຂ້າ

ທ້ຽທລາຍລ້ຽງສາສະໜາພຸະພຸດທະເຈົ້າ ຂໍໃຫ້ມີອາຍຸໝັ້ນຍືນທ່ຽງເທົ້າ ຮ້ອຍເອັດພັນພຸະວັດສາ ກໍຂ້າເຖີ້ນ.

ໄຊຍະຕຸ ພະວັ້ງ ໄຊຍະມ້ຽຄະລະ ໄຊຍະ

ມະຫາມຸ້ຽຄຸນ ອຸອະ ມຸມະ ມຸນມາ ສວາຫ໋ມ ~

ຄຳສູ່ຂ້ວນລານ

* ໂອ້ງກາຣ ພິນຖຸນາຖ້ຽ ອຸປປັນນ້ຽ ພຣິມມາສະຫະປະຕິນາມະ ອາທິກັບເປສຸ ອາຄະໂຕ ປັນຈະປະທຸມ້ຽ ທິສວາ ນະໂມພຸດທາຍະ ວັນ ທະຕິ ສິດທິກິດຈ້ຽ ສິດທິວາຈ້ຽ ສິດທິກາຣິຍະ ຕະຖາຄະໂຕ ສິດທິເຕ ໂຊ ຊະໂຍນິດຈ້ຽ ສັບພະກັມມ້ຽ ປະສິດທິ ເມ.

ສຸ ສຸ ມ໊ັ້ນ ມ໊ັ້ນແມ່ນມ໊ັ້ນ ວັນນີ້ແມ່ນວັນໂຊກ ສຸກເສົ້າໂຍກເດດມຸ້ຽຄຸນ ອັນເປັນຜົນສົມປະໂຫຍກ ອຸດົມໂຊກວ່າຍາມດີ ຝູ້ງຂ້າທ້ຽທລາຍຈຶ່ງ ພ້ອມກັນມາທຳພິທີສູ່ຂ້ວນລານແລະກຸ້ມເຂົ້າ ສູ່ຂ້ວນເລົ້າແລະຂ້ວນ ເຍ້ຍ ບໍ່ໃຫ້ເສ້ຍປະເພນີຮີດເກົ່າ ຈຶ່ງໄດ້ນິມົນພຸະສ້ຽຄະເຈົ້າຜູ້ມີສິລມີທ້ັມ ເພື່ອກຸສົນມະຫະກ້ັມ ການສະຫລອ້ຽສົມໂພດ ອັນຈັກໄດ້ສຳເລັດປະ ໂຫຍດ ບຸນຍະສົມພານ ຈຶ່ງໄດ່ສູ່ຂ້ວນລານອັນໃຫ່ຍກ້ວ້ຽ ທ້ຽມດ້ັ່ງພຸຍ ເກດແກ້ວ ຈຸນລະມະນີ ຄືດ້ັ່ງລານພຸຍສົມະຫາໂພດ ອັນໃຫ້ສຳເລັດປະ ໂຫຍດແກ່ພຸຍໂພທິຍານ ເປັນຣິມມະນິຍະສະຖານອັນວິເສດ ທ້ຽມດ້ັ່ງ ລານບ່ອນພຸຍເຈົ້າຕັດເກດ ແທບຝ່ັ້ງອະໂນມາ ຄືດ້ັ່ງລານທ໊ີ່ພຸຍອ້ິງຕຣັສ ເທດສະໜາ ທ້ັມມະຈັກກັບປະວັດຕະນະສູດ ເປັນດ້ັ່ງລານບ່ອນພຸຍ ເຈົ້າປະສູດໃນສວນລຸມພິນີ ເປັນດ້ັ່ງລານພຸຍເຈດີຍ໌ ດອຍສ້ິງຄຸດຕະ ຣາດ ເປັນທ໊ີ່ບັນຈຸອຸຮ້ັ່ງຄະທາດແຫ່ງພຸຍສາສະດາ ຄືລານບ່ອນພຸຍສ້ິງ ທຳສ້ັ່ງຄາຍະນາ .ທ້ັມວິໄນຄ້ັ້ງກ່ອນ ປ໋ຽບດ້ັ່ງລານບ່ອນພຸຍພຸດທະເຈົ້າ ຈະເຂົ້າສູ່ພຸຍນິບພານ ເປັນທ໊ີ່ໂມທະນາສາທຸການ ແຫ່ງເທວະດາທຸກ ໝູ່ ລານນ໊ີ້ເປັນອູ່ເຂົ້າແຫ່ງພຸຍສ້ັ່ງຄະເຈົ້າ ແລະປວ້ຽຊົນ ເປັນທ໊ີ່ບຳເພັນ ຜົນແກ່ທ້ັ້ງມວນຝ່ັ້ງຂ້າ ຈຶ່ງໄດ້ພ້ອມກັນຈັດເສ໊ັ້ອຜ້າແລະເຄ໊ັ່ອງໄທຍະ ທານ ທ້ັ້ງຄາວທວານແລະໝ້ັ້ງໝາກ ຖ້ວນທຸກພາກເຄ໊ັ່ອງບູຊາ ທ້ັ້ງ

ເທົ້ລາຢ່ າ ໝູເຫັດເປັດໄກ່ ຕາມແຕ່ຈັກໄດ້ອັນເປັນເຄື່ອງສັງເວີຍ ມາເຢີ ຂ້ວນເຮີຍ ຂ້ວນລາມແລະຂ້ວນເຂົ້ າ ໃຫ້ພ້ອມກັນມາເຕົ້ າຈຸ່ນພຸ່ນເຕັມ ສະຖານ ເພື່ອຈັກໄດ້ກິນທານ ທ ຳບຸນຕັກບາດ ແລ້ວຊິໄດ້ຫຍາດນ ຳ ເຖິງແມ່ທ ຳຣະນີ ຢ່ າໄດ້ມີຄ ຳ ກິນແໜ ງຂີ້ນຄ ງ ຢ່ າຢູ່ຊ້ າວັນນີ້ໃຫ້ ດ່ ວນມາ ໃຫ້ເຈົ້ ามาโรมเຂົ້ าในลามก ้ ง ่ อยห่ อย เຂ ้ าหามติฟาด เຂົ້ າ ຫ ໍ ວເຈົ້ ายำกะเหือม ยำได้เบือมขีมถ้อย ในมะโนคิดคุง ว่ าเຂ ้ าบ ้ งบุดเจ ้ า เอ ้ าถ้ อมฟาดติ ยำได้ตกใจย ้ าม ทะยามหนีลี้ ซ่ อม ขอ ้ ให ้ เร ้ อรีบร ้ อม คืนท ้ อมท่ วยพะลัม เชิญเจ ้ าคืนมาเต ้ า ทันยากุ ้ มใหย่ ขอจิ่งมาต่ อมตุ ้ ม กองเข ้ าให ้ ใหย่ สูง แม่นว่ าทำปิ หน ้ า สิบสองอายำได้ขาด ถันแม่นปีหน ้ าพุ ้ น ซาวห ้ ายำได้ถา ขอ ให้ทันยาเข้ าไหลมาคืนก ้ ำท่ า ถีถั่งฝนท่ าแก ้ ว ลินเลื ้ อยบ่ ขาด สาย นาทามขอให ้ ท ้ างามเทิลอลก ้ ำ ลำสูงติ้นใหย่ ปายไผ่ขอให ้ เอิ ้ น ว่ านอง ร ้ องเข ้ าห่ รีน โอมทันยะ อาถัด สันตุ สวาทีม ฯ

ค ำสู่ขวัญนา

* สิ สิ อาจาริยาเลิดล ้ ำ สิดทิเดดลือชา ข ้ าขอ ้ งเชิญเทบพะ ดา อันรักสาพูมเขด ในปะเทดท ้ อไร่และปายนา อันได ้ นามสีมยา ว่ าตาปู่แรก เชิ ้ งยู่ในละแวกเขดแถ ้ วนดนา บัดนี ้ ฝูง ข ้ าได ้ พากันน ำเถื ้ องกียาและหมู ้ งหมาก เข ้ าเท ้ ลาทลากอาหาม ทังคาวหวานและเถื ้ องสิ ้ ม เข ้ าติ ้ มก ้ อยและแดกงา ไทสุธา กับไก่กุ ้ ม เป็นเถื ้ องตุ ้ ม ต่ อมเข ้ าโรมข ้ วน สับพะสันมีทุกสิ ้ ง เพื่อจักได ้ กะท ำมิ ้ งสิ ้ งข ้ วน ทังนาเหนือและนาใต ้ นาให ้ และนา ไก ทังนาหามและนาโลก นาโสกและนาปีนาแซง นาดอน และนาซุ ้ ม นาที ้ งก ้ องจุเข ้ าได ้ พ ำพัน ถันว่ าฝนตกมา นาปีย่ าได ้ ถ ้ อม นาโลกย่ าได ้ เชิน ให ้ พ ำดีพ ้ งามเข ้ าอ ้ วน ใบก่ องค ้ อม หมาก พื ้ อดกหนา ทังดูถันนาย่ าได ้ ริ ้ งได ้ ขาด เถียระดาด น ้ ำท่ อเต ้ ม นา ทังปูปาให ้ ไหลมาบ่ ขาด เป็นดั่งสะอะโนดาดของท ้ าวเวดสุ

ວັນ ຝຸງທັນຍາແລະເຂົ້າກ້າ ໃບກ່ອງຄ້ອມເທົ້າທົ່ວທັງນາ ແຜ່ກິ່ງກ້ານ ສາຂາເຕັມໄປທົ່ວທົ່ງ ໃຫ້ມີແຕ່ເມັດຕົ່ງ ຕົ້ນອ້ວນລຳສູງ ຮວງລະສອງ ສາມກະບຸງ ທັງນາເໜືອແລະນາໃຕ້ ເພາະເພື່ອເທບພະໄທ ທ່ານ ຊ່ອຍອວຍພອນ ທັງນາດອນ ນາທາມແລະນາໂຄກ ງາມລົ້ນໂລກກ່ວາ ເພິ່ນນາແຊງ ຢ່າໄດ້ກິນແໜງຂົນມາເຕັມເລົ້າ ນາເຂົ້າຈ້າວນັ້ນໃຫ້ໄດ້ ເຕັມກວຽນ ນາເຂົ້າໜຽວນັ້ນໃຫ້ໄດ້ພັນເຫັ້ລມ ຄັນວ່າເຕັມຍຸ້ງແລ້ວຊິ ໄດ້ຮີບຍໍ່ສາງ ເຂົ້າຂາວກາງ ໃຫ້ໄດ້ຟັນຍຸ້ງໃໝ່ ຊິໄດ້ຟັນຍຸ້ງໃສ່ນາແຊງ ແລະນາທາມ, ຕົ້ນຂາວງາມພໍປານວ່າຕົ້ນອ້ອຍ ໃຫ່ຍບໍ່ນ້ອຍ ພໍຖ້ວມ ປາຍຈານ ຕົ້ນເຂົ້າມານໃຫ່ຍສອງສາມອ້ອມ ໃບກ່ອງຄ້ອມດັ່ງໃບອ້ອຍ ແລະໃບເລົາ ຮວງເຂົ້າເບົາ ໃຫ້ຍາວໄດ້ພໍສອກ ຮວງເຂົ້າໜັກນັ້ນໃຫ້ໄດ້ ສອກກຳມາ ຝຸງສັດສາງິວຄວາຍຢ່າໄດ້ມາກິນໃກ້ ຝຸງບິ້ງໄຕ່ຢ່າໄດ້ມາ ຮາວີ ທັງສັດຕີວຮີແລະຕີວກ້ອມ ຕີວອ້ອມປ້ອມ ແມ່ນນົກຈາບຕີວຂາ ເຫັ້ລອງ ນົກຈິບເຟືອງຕີວຂາກ່ານ ຢ່າໄດ້ມາບິນຜ່ານກະທຳອັນຕະ ລາຍ ສັດທັງຫລາຍມີໜູແລະກະຕ່າຍ ຢ່າໄດ້ມາທຳຮ້າຍແກ່ເຂົ້າກ້າໃນ ນາ.

ພຸດໂທຣັກສາ, ທັມໂມຣັກສາ, ສັງໂຄຣັກສາ.

ຂະໂຄຂະຄັງ ປະຣິດສະຍັງ ສວາຫະ ໂອມກິນຈິ ຜູກຜີກແຜ້ວຜັດ ໂອມຕ່ອຍຕ້ອງຜູກແຂ້ວສັດຕູ ໂອມປະຫະ ປະຫະ ກະແຈບິດກົກກູຊິ ທັບໄວ້ ນະໂມພຸດທາຍະ ຈະພະກະສະ ນະມະພະທະ ຈັຊະ ທຸດຊະ ນະ ສັງສັກຄັງ ຣັຊຊະ ສາທຸ ສະມາຄະຕັງ ກະຣະປຸນຍະມະໂທຣັດຕັງ ສະຣະນິດຈະມະນິດຈະຕັງ ໆ

ສູ່ຂ້ວນງິວຄວາຍ

ງິວຄວາຍ ເປັນສັດທີ່ມີຄຸນແກ່ຄົນມາກ ເມື່ອຈະລົງມືທຳນາຄັ້ງ ແຣກ ຫົລ ເລີກທຳນາແລ້ວ ເຈົ້າຂອງມັກສູ່ຂ້ວນໃຫ້ ເພື່ອສົ່ງເສີມສັດ ຂອງລ້ຽງໃຫ້ມີກຳລັງໃຈດີຂຶ້ນ ພາຂ້ວນກໍເຮັດເໝືອນສູ່ຂ້ວນທຳມະດາ ແຕ່ໃຫ້ມີເຂົ້າເປືອກ ຫ້ຍາອ່ອນ ເຊືອກ ສຳລັບເຄື່ອງເຮັດນາ ແລະນ້ຳ

ອິບນ້ຳຫອມສຳລັບຫົດງົວຄວາຍ ເສັດແລ້ວຝ່າຍຜູກເຂົ້າທັ້ງສອງ ອວຍໄຊໃຫ້ພອນ ແລະຂໍຂະມາໂທດມັນດ້ວຍ ແລ້ວປ່ອຍໄປ.

ຄຳສູ່ຂັວນງົວຄວາຍ

* ສີ ສີ ມື້ນີ້ແມ່ນມື້ດີ ສີ ສີ ມື້ນີ້ແມ່ນມື້ໝັ້ນ, ໝັ້ນໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນຍິ່ງ ກ່ວາກ້ອນຜາແອ່ນ ໝັ້ນໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນຍິ່ງກ່ວາແທ່ນຜາຈອງຜາຈັນ, ໝັ້ນໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນຍິ່ງກ່ວາພູເຂົາຫລວງໄກລາດ, ໝັ້ນໃຫ້ເຈົ້າໝັ້ນຍິ່ງກ່ວາສີລາອາດຫັນເພັດ, ເຮັດນາເຈົ້າຢ່າໄດ້ຊ້າ ໃຫ້ເຈົ້າຕັ້ງໜ້າຊີ່ໄປໄວໆ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ມີໃຈໂກດກ້າ ຫຍາບຊ້າອວດສະຫາວ ຂ້ອຍນັກເຈົ້າຄືສາວນັກນ້ອງ ໄມ້ລ້ອງຄ້ອງເຕາະຕ່ອຍຕີໄປ ກູຊິແກ້ຊີປົດມື້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ອຍຈົ່ງສູ່ຂັວນຄວາຍທັ້ງໝູ່ ປູ່ຢ່າແລະຫລານເຫລັນ ຕົວໃດເຂັ້ນຫລາຍໃຫ້ເຈົ້າແພ່ພັນເມືອໜ້າ ເຈົ້າກິນຫ້ຍາເຈົ້າຢ່າໄດ້ເຂົ້າສວນ ໃຫ້ເຈົ້າຊວນກັນມາແຕ່ນາຮອດບ້ານ ໃຫ້ເຈົ້າອວນກັນມາຢູ່ແຫ່ລງໃຕ້ລ່າງຮຸ່ງເສົ້າ ບ່ອນຂ້ອຍຊິຜູກເຈົ້າໄວ້ ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ລູກເຕົ້ານ້ອຍອ່ອນພໍພັນ.

ມື້ນີ້ແມ່ນມື້ສັນ ວັນນີ້ແມ່ນວັນດີ ຂ້ອຍຈົ່ງສູ່ຂັວນຄວາຍບັກຄຳຕົວຄຸ້ນເຊືອກ ອີເຜືອກຕົວບຸນມີ ອີເຂົ້າປີຕົວບຸນກ້ວາງ ຂ້ອຍຈົ່ງເອົາເຈົ້າເມືອຢູ່ສ້າງກະທຳການ ມີລູກຫລານແລະລູກນ້ອຍ ແລ່ນອ່ອມອ້ອຍແອ່ວກິນນົມ ທົມໆ ໃຈຈັກຂາດ ນ້ຳຕາຢາດໄຫລຕົກ ເຈົ້າຈົ່ງຄະນິງໃນອົກໃນທ້ອງຈັກແຕກທະລາຍ ຢູ່ເທິງຫລາຍສວາຍພ້ຳາຍແດດແກ່ກ້າ ເຈົ້າຈົ່ງຕ່າວໜ້າຄືນມາ ຂ້ອຍຈົ່ງມີໃຈຄຸງດຄ້ອຍ ຂ້ອຍຈົ່ງບາຍເອົາຄ້ອນນ້ອຍໆ ເຕາະຕ່ອຍຕີໄປ ໄປບໍ່ດີຂ້ອຍຈົ່ງໄດ້ດ່າ ໄປຊ້າຂ້ອຍຈົ່ງໄດ້ໄລ່ເຮ້ວໄວ ເຈົ້າຈົ່ງໄປຊີຊຸດ ເຈົ້າຈົ່ງໄປຊີຊາດ ຊິດຄ່າວຂາດເຊໄປ ປົດໄຖເຊົ້າຂ້ອຍກໍໄດ້ຕີຊ້ຳ <u>ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !</u>

ຂ້ວນເຈົ້າໄປກິນຫ້ຍາຢູ່ປ່າກາງດົງ ກໍໃຫ້ມາສາມື້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປເຊຊົ່ງຢູ່ໃນປ່າ ກໍໃຫ້ມາສາມື້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ວນເຈົ້າໄປແມບນ້ຳຢູ່ໜອງແຫນ ລີ້ເຫົ້ລອກ ກໍໃຫ້ມາສາມື້ນີ້ວັນນີ້ <u>ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ້ຍ !</u> ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຕົກສະທ້ອນຮ້ອນໃຈກົວຂ້ອຍເນີ ຝົນຕົກຟ້າຮ່ຳຮ້ອງໃຫ້ເຈົ້າຕັ້ງໜ້າຕ່ໍ

ທາງມາ ດູສອງຕາງາມລະຫ້ອຍ ກັບທັງຂ້ວນລູກອ່ອນນ້ອຍ ແລ່ນ ອ່ອມອ້ອຍນ້ຳແມ່ຢູ່ລີລາ ໃຫ້ເຈົ້າມາກິນທ້ຍາແຝກໃບໜາ ຂ້ອຍກໍໄດ້ ມາແລ້ວ, ໃຫ້ເຈົ້າມາກິນທ້ຍາຄາໃບຊຽວອ່ອນ ຂ້ອຍກໍໄດ້ມາແລ້ວ, ທ້ຍາປ້ອງແອ້ວເຫືລອຫລາຍ ຂ້ອຍກໍໄດ້ມາແລ້ວ, ທ້ຍາຫວາຍກິນ ແຊບຊ້ອຍຂ້ອຍກໍໄດ້ມາແລ້ວ, ໃບແລບນ້ອຍນັ້ນແມ່ນທ້ຍາໄຊ ຂ້ອຍກໍ ໄດ້ມາແລ້ວ, ໃບສວຍລວຍຍອດກ້ວຍຍອດອ້ອຍ ຂ້ອຍກໍໄດ້ມາພ້ອມ, ມາຕັ້ງລ້ອມພາຂ້ວນຢູ່ສວຍລວຍ ມັກອັນໃດໃຫ້ເຈົ້າກິນອັນນັ້ນ <u>ມາເຢີ ຂ້ວນເຮີຍ !</u>

ຕິວໃດບໍ່ມາເສືອເຫືລອງມັນຊິນ້ຳໄປຂ້າສູເຈົ້າແລ້ວ <u>ມາເຢີຂ້ວນ ເຮີຍ !</u> ຕິວໃດບໍ່ມາໝາປ່າມັນຊິນ້ຳໄປກິນສູເຈົ້າແລ້ວ <u>ມາເຢີຂ້ວນເຮີຍ!</u> ຕິວໃດບໍ່ມາໝາໄນມັນຊິນ້ຳໄປໄລ່ສູເຈົ້າແລ້ວ ມາຢູ່ຍືນຍາວໃນຫ້ອງ ໄມ້ລ້ອງຄ້ອງເຕາະຕ່ອຍຕີໄປ ຂ້ອຍຊິແກ້ຊິປິດມື້ນີ້ວັນນີ້ ຂ້ອຍຈັກຕ່ອຍ ທັງທີ້ລົມຈົມໄຖ ຂ້ອຍຈັກຕ່ອຍທັງໄລຈົມຄາດ ໃຫ້ເຈົ້າຍືນຍາວໝັ້ນ ທັນຕາຕັ້ງຢູ່ດີເຢີ ຢ່າໄດ້ຄວຍໂຄ່ນຄ້າງຄອນລົ້ມຫ່ລອນເສັຍ.

ມະຫິງສາ ໂຄນາ ໄຊຍະຕຸ ພະວັງ ໄຊຍະມັງຄະລັງ ສະຕະວັດສະ ຫິຄາຍຸໂກ ໂຫຕຸ ດັ່ງນີ້ ກໍຂ້າເຖີ້ນ ฯ

<u>ຄຳສູ່ຂ້ວນງິວຄວາຍ</u>

(ອີກແບບໜຶ່ງ)

* ສຸ ສຸ ສິດທິພູະພອນ ບໍ່ວອນອະຕິເຣກ ຂ້າຈະທຳຂ້ວນຄວາຍ ເອກມະຫິງສາ ວັນນີ້ເປັນວັນອຸດທັງ ຣາຊະໂຊກ ຂ້າຈິ່ງຫາທ້ຍາໄວ້ໃສ່ ໂຕກຕັ້ງໄວ້ສອນລອນ ເພື່ອຈັກໃຫ້ສິນໃຫ້ພອນແກ່ຄວາຍຕິວກ້າ ອັນ ເກີດແຕ່ຕະກູນມະຫິງສາອາດຕິວດີ ອັນມີກຳລັງດັ່ງຄວາຍທໍຣະພີ ຕິວ ຣິບສັງຄີບ ມີກຳລັງຖີບບໍ່ຮູ້ທົນ ມີກຳລັງທົນບໍ່ຮູ້ຖອຍ ແມ່ນວ່າຕິວເຈົ້າ ນ້ອຍກໍຫາກມີກຳລັງຫລາຍ ທ້ຳງານຕັ້ງແຕ່ເຊົ້າຕະຫລອດສວຍເຖິງ ຄ່ຳ ແຮງບໍ່ຕົກຕ່ຳຍັງຄົງ ແຮງບໍ່ມີຍາມລົງເທັຍຣະຄາເຖິງເຖົ້າ ຂ້າຂໍ ເຊີນເທບພະເຈົ້າຈິ່ງມາຊ່ອຍອວຍພອນ ໃຫ້ມະຫິງສາກາສອນຕົນອາດ ໃຫ້ເປັນຕິວສາມາດທຽມພໍ່ທໍຣະພີ ມີກຳລັງດັ່ງພູະຍາຣາຊະສີຕິວອ້ຽ

ອາດ ທຽມດັ່ງກຸນຊະຣາດຕິວຊື່ເອຣາວັນ ອັນມີໃນເມືອງສະຫັວນ
ເທວະໂລກ ເຊີນຂ້ອນເຈົ້າມາກິນນ້ຳໃນໂຕກໄຕຄຳ ໃຫ້ເຈົ້າມີກຳລັງດັ່ງ
ທະນຸມານສິດທິເດດ ດັ່ງມ້າທ້າວກາລະເກດ ຊື່ເຣວມານ ດັ່ງສັງຄີບຕິວ
ຫານທັກສັດແກ້ວ ດັ່ງອິງຄົດຕິວເລີດແລ້ວຖວາຍສານ ໃຫ້ເຈົ້າມີບໍຣິ
ວານນັບດ້ວຍຮ້ອຍ ທັ້ງຄວາຍນ້ອຍແລະເຖິກຖ່າວຊາມຄະນອງ ໃຫ້
ເຈົ້າຮູ້ຈັກບຸນຄຸນແກ່ເຈົ້າຂອງຜູ້ລ້ຽງ ເຖິງຍາມທ່ຽງໃຫ້ເຈົ້າເຂົ້າມາເຮືອນ
ເດືອນດຳຕົກໃຫ້ເຈົ້າຮູ້ຈັກຄອກ ໃຫ້ເຈົ້າຮູ້ຈັກປອກແລະເຊືອກປ່ານປໍ
ໃຫ້ຮູ້ຈັກເຊືອກພານຄໍແລະຄ່າວຈ່ອງ ທັ້ງເຊືອກຄ້ອງແລະເຊືອກໄຖ
ຍາມທຽມໄປໃຫ້ເຈົ້າຮູ້ຈັກຮ່ອງ ໃຫ້ເຈົ້າເດີນຄ່ອງ ໆ ຢ່າໄດ້ຢ່າງໄວ
ຫລາຍ ປະຣິຍາຍຍາມໄຖຕຳຣາກໄມ້ ໄປບ່ໄດ້ໃຫ້ເຈົ້າຄ່ອຍຖອຍຄືນ
ເຈົ້າຢ່າບືນຄ່າວໄຖແລະໜັ້ງຕ່ອງແອກ ໝາກສິບກໍຈັກແຕກຍ່ຳຍີ່ຜິ
ໃຫ້ເຈົ້າຈິງໃຈທຽມໄຖລາກແກ່ ເຂົ້າກໍຈັກໄດ້ແພ່ເປັນໝາກເປັນຮວ
ເຈົ້າຈົ່ງອຸດສ່າກະທຳພຽນ ຢ່າກຽດຄ້ານ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຂີ້ຢ້ານມັກຕົ້ນຕົກ
ໃຈ ໄຊຍະຕຸພະວັງ ເຈົ້າຈົ່ງມີໄຊຍັງທຸກເມື່ອ ຢ່າໄດ້ຮູ້ຈັກເບື່ອໃນການ
ງານ ຝູງໄພພານຢ່າໄດ້ມາບັງບຽດ ໃຫ້ເຈົ້າຮູ້ຈັກເໝືອດເຊືອກ ອັນຈັກ
ຂ້ອງຫັລກຕໍ ແມ່ນວ່າເຊືອກທໍ່ເຊືອກໄກ່ເຈົ້າຢ່າໄດ້ຮຸດຂາດ ໃຫ້ປາສະ
ຈາກໂຣຄທຸກສິ່ງນາ ໆ <u>ມາເຢີ້ຂ້ວນເຮີ</u>ຍ !

ຂ້ວນນະທິງສາເຊື້ອ ຄວາຍທຳແຮມທ່າ ຢ່າໄປທຽມໝູ່ຮ້າ ຊິລືມ
ບ້ານເກົ່າຫັລງ ຢ່າໄດ້ຫິລ້ງນອນບ້ ວ້ງເວ້ນທ້ວຍຫາດ ຢ່າໄດ້ຫິລ້ງ
ແມບນ້ວ້ງກ້ວາງອາບເຢັນ ຢ່າໄດ້ຫິລ້ງໄປຫີ້ລນກິນກ້ງໃນປ່າ ຢ່າໄປ
ແກມໝູ່ຮ້າກິນຫ້ຍາຢູ່ໄພ ໃຫ້ເຈົ້າມາຢູ່ຢັ້ງເນົາຄອກດອມຄົນ ຊິບ່ມີອັນ
ຕະຣາຍບຽດບຽນຕົວເຈົ້າ ມາທັ້ງຂ້ວນເຂົ້າພ້ອມ ຂ້ວນຫູທັ້ງຄູ່ ຈະຕຸ
ບາດຢ່າຊັກຊ້າ ໃຫ້ມາພ້ອມພ່ຳກັນ ນ້ຽຄັລພົ້ວຟອຍຫ້ຽກ້ວດແກ່ວ
ໃຫ້ເຈົ້າມາໄລ່ຮົ້ນ ຍຸ້ງພ້ອມເຫົ້ລອກຕອມ ຈັກຂຸກ໊ຕາດຳທັ້ງຄູ່ ຂ້ວນ
ປາກພ້ອມ ໃຫ້ມານ້ອມຕ່ຳກ້ງ ຊິ່ວຫາລົ້ນກ້ວດຂອງໃສ່ປາກ ຢ່າໄດ້ຄຶດ
ຍາກ໋ ຂ້ວນເຈົ້າໃຫ້ຮີບມາ ໃຫ້ເຈົ້າມາກິນ ຫ້ຍາຫວາຍຄ້ານຳໝູ່ ຂ້ວນ
ຢ່າໄດ້ຢູ່ຊ້າດ້ງວນີ້ໃຫ້ຮີບມາ ຕາມບາດພຸຣະຄາຖາສັບພັນຍູກ່າວໄວ້ວ່າ

ยะถา อาธิวะโห ปุโธ สับพะกาลัง มะฮิยะติ มะหิงสาโถมา อาถัดสาหิ ดั่งนี้เป็นเค้า ก่อล้าแล ฯ

สู่ขวัญกวย

กวย เป็นพาหะมะธับใช้สำลับลากเข็น การสู่ขวัญกวยก่อ เพื่อให้เป็นสิริมุงคุน และสอนให้เจ้าของรู้จักใช้กวยให้เป็นประโยด คำสู่ขวัญมีดั่งต่ำไปนี้ :

คำสู่ขวัญกวย-ธิฤ

* โอกาสะ ๆ เถิงกาละดูดิถีปีใหม่ เจ้าผู้ใหย่ถ่ายธาสิ ผูะผู มีสุธิเยด เถิงละดูเขดเดือนสาม นางสิมงามกวยแก้ว อาบน้ำแล้วเจ้าจิ่งลาพอม ลิมพัดวอนแท้งแล้ว เข้าจิ่งเอาพาขะมะแก้วเบิกถูนข้วน มีทั้งพูพันและหมากจีบ ทั้งผ้าผ่อนและใบสี มีทั้งหวีและต้างแก้ว ดูลวดแล้วกะจิกแยง มีทั้งของหอมและแป้งปั่น ดูเลิดลิ้นฝ้ายผูกแขน มีทั้งแหวนและสายส้อย ฝูงดูข้อยจิ่งหามา มีทั้งบุบผาดวงดอกไม้ มีทั้งหมูนทูบไต้ใส่ในพา มีทั้งสุธาและไก่ต้ม มีทั้งหวานและสิ้ม เข้าต้มและเผือกมันสับพะสันมีทุกสิ่ง มีทั้งก้วยอ้อยมิ่ง มา ๆ มีคู่อันจัดหามาสะพาด เข้าจิ่งไปอาธาทะนาอาจานผู้สะหลาด มานั่งอาดถูมข้วนว่า สิ สิ สิดทิพูะพอม มะหาไกสอมหอมร่วงเร้า ข้อยจักเชิมข้วนเจ้ากวยนำ ทั้งกิงกำและดุมแอก ทั้งหวกแบกและถาบหัลๆ ทั้งปะทุนและเชือกอ้อๆ หมั่งผูกค้องยู่หัวกวย มาเยีข้วนเธีย !

ข้วนเจ้าไปเข็นไม้ในดิงเดินยาก ก่อให้มาสามีมีอันนี้, ข้วนเจ้าไปลากไม้ดิงท้องป่าไพ ก่อให้มาสามีมีอันนี้, ข้วนเจ้าไปเข็นท้ยาบะป่ารั้งไม้แจ่งแห่ง ก่อให้มาสามีมีอันนี้, ข้วนเจ้าไป

ຮັບຈ້າງຂົນເຂົ້າໃສ່ສາງ ຂ້ອນເຈົ້າໄປຮັບຈ້າງຂົນຫີນຊາຍແລະດິນຈີ່ ຂ້ອນເຈົ້າໄປຢູ່ລີ້ໃນຖ້ຳເຖື່ອນແຖວ ໃຫ້ເຈົ້າຄືນມາບ້ານສະຖານເຮົາ ເຄີຍຢູ່ ຢ່າໄປແກມໝູ່ໄມ້ເປັນເທົ້າປົ່ງໃບ ຂ້ອນທວກໃຫ້ມາຢູ່ທວກທັ້ງ ສອງ ຂ້ອນຄານໃຫ້ມາຢູ່ຄານລ່ຽງງ່ຽງ ຂ້ອນກົບໃຫ້ມາຢູ່ກົບເປັນວົງ ຂ້ອນກົງກຳໃຫ້ມາຢູ່ກຳນຳສຽບ, ຂ້ອນແປກໃຫ້ມາຢູ່ແປກທັ້ງສອງ ຂ້ອນດຸມໃຫ້ມາຢູ່ດຸມລ້ອງຄ້ອງ ຢ່າໄດ້ຕ້ອງພະຍາດອັນໃດ ຂ້ອນເຈົ້າ ໄປແກ່ໄທແລະແກ່ເຂົ້າ ກໍໃຫ້ມາສາມື້ນີ້ວັນນີ້, ຂ້ອນເຈົ້າແກ່ເຂົ້າສິ່ງເລົ້າ ເຈັກ ແລະໄທລາວຍອນມອນ ກໍໃຫ້ມາສາມື້ນີ້ວັນນີ້, ສຸ ສຸ ມື້ນີ້ແມ່ນມື້ດີ ຂ້ອຍຈັກທຳບາສີກວຽນແກ້ວ ສູ່ຂ້ອນແລ້ວໃຫ້ເຈົ້າຄ້ຳຄູນເຮືອນ ເຖິງ ລະດູປີເດືອນຂວບເຂົ້າ ໃຫ້ເຈົ້າຮັກສາໄວ້ຍັງງົວແລະຄວາຍ ໃຫ້ຢູ່ສຸກ ສະບາຍບໍ່ຍາກ ໃຫ້ເຈົ້າມີອາຍຸໝັ້ນຍືນຍາວ ຝູງລາວໄທຈີນມາທ່ຽວ ຈ້ຳໆ ໃຫ້ເຈົ້າຄ່ອຍອິດທົນ ຫີນທາງຄົດເດີນຍາກ ຮາກໄມ້ໃຫ່ຍຕັນທາງ ຮາກໄມ້ບາງຂວາງໜ້າ ເຈົ້າຢ່າໄດ້ລົ້ມຫັນສະແຄງ ໃຫ້ເຈົ້າມີກຳລັງ ແຮງດັ່ງຣາຊະຣິຖ ຄັນວ່າໄດ້ຂົນຂອງໜັກໃຫ້ເຈົ້າໄປຄ່ອຍ ໆ ຝູງເດັກ ນ້ອຍເຂົາຂີ່ໄປນຳ ເຂົາບໍ່ຮູ້ເກງຢຳເຈົ້າຢ່າໄດ້ຄຽດຄ້ອຍ ຝູງເດັກນ້ອຍ ເຈົ້າຢ່າຖືຊາ ຄົນທັ້ງຫລາຍເຂົາມາທ່ຽວຈ້ຳໆ ໃຫ້ເຈົ້າຢູ່ສ້ຳໆຫລາຍປີ ມີ ຣັດສະໝີຣັ່ງສີເຮືອງຮຸ່ງ ຝູງຕູຂ້ອຍກໍໃຫ້ຢູ່ເຢັນໃຈ ຄວາມຈັ່ງໄຮຢ່າໄດ້ ມາບັ່ງເກີດ ໃຫ້ເຈົ້າປະເສີດເໝືອນດັ່ງແກ້ວໄພທູນ ໃຫ້ເຈົ້າຄ້ຳຄູນ ເຮືອນເປັນດັ່ງແກ້ວທັມມະຣາດ ໃຫ້ເຈົ້າອົ່ງອາດເໝືອນດັ່ງຣິຖເທບພະ ອິນທາ ມີກຳລັງວ້ຳຊາດັ່ງພຼະສັງຄີບ ໃຫ້ຮົບໄດ້ສົມດັ່ງໃຈໝາຍ ອັນຕະ ຣາຍຢ່າໄດ້ມາບັ່ງເກີດ ໃຫ້ປະເສີດທຸກເມື່ອທຸກຍາມ ຕາມວາຣະພຼະ ຄາຖາສັບພັນຍູກ່າວໄວ້ວ່າ ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັ່ງພະລັ່ງ ດັ່ງນີ້ກໍ່ຂ້າເຖີ້ນ ฯ

ຄວາມສົມມາພໍ່ແມ່ເຈົ້າໂຄດລຸ່ງຕາ

* ສຸ ສຸ ສິດທິພຼະພອນ ໄກສອນທອມຮ່ວ່ງເຮົ້າ ພຼະເຈົ້າເກີດຍາມ ງ່າຍ ຝູງຂ້າທັ້ງຫລາຍຂົນຂວາຍຫາຄັນທາແລະເຂົ້າຕອກ ດອກໄມ້ ແລະທຽນສີ ດວງດີອັນປະເສີດ ເລີດລ້ຳກ່ວາດວງມາລາ ດອກຈຸມຜາ

ບານແບ່ງສ້ອຍ ຫອມຄ້ອຍກິ່ນທຸກຍາມ ມີທັ້ງດອກອາມພາມຢູ່ໃນ
ເຖື່ອນ ບານລະເລື່ອນຢູ່ກາງໄພ ລົມພັດໃບເປື້ອງແກ່ວງ ແຕ່ງໃສ່ຂັນ
ແລ້ວຈົ່ງຍໍມາ ມາສົມມາພໍ່ແມ່ແລະລຸງຕາ ຫລອນວ່າທຽວໄປມາບໍ່ຄ່ອງ
ໄດ້ຢ້ຍ້ອງເທິງຫົວ ເຈົ້າກູຕົກໃຈກົວຢ້ານສັ່ນ ໃຈສະບັ້ນຫ່ລາຫົລງຈິດ
ພວກລູກຫລານໄດ້ກະທຳຜິດ ແລະບໍ່ຊອບ ໄດ້ຕອບຖ້ອຍແລະຖ້ຽງ
ຄວາມ ໄດ້ຖົ້ມບຸງກາຍນ້ຳ ໄດ້ຖົ້ມຊ້ຳກາຍຕາ ໄດ້ສະຫລ້ຽງພັ້ງພາດ
ດ້ວຍຈິດໃຈແລະດ້ວຍຄວາມປາກເວົ້າອັນໃດອັນໜຶ່ງກໍດີ ຂໍໃຫ້ພໍ່ແລະ
ແມ່ເຈົ້າໂຄດລຸງຕາ ຈົ່ງອະໂຫສິກຳນຳເສັຍຍັ້ງໂທດ ຢ່າໃຫ້ເປັນໂທດ
ຕ້ອງຂ້ອງຢູ່ໃນວັດຕະສິງສານ ຂໍໃຫ້ພວກລູກຫລານທັ້ງຫລາຍຈົ່ງໄດ້
ເຖິງຄວາມສຸກ ເປັນທີ່ແລ້ວກໍຂ້າເຖີ້ນ ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັ້ງ ພະລັ້ງ ५

ຄວາມໃຫ້ພອນຄູ່ຜົວເມັຍມາສົມມາ

* ເຂືອທັ້ງສອງ ສີທຽນມາຫໍ່ຫຸ້ມ ມີທັ້ງເຂົ້າຕອກແລະດອກໄມ້ນຳ
ມາ ມີທັ້ງຄີລາແລະໝັ້ງໝາກ ສູເຈົ້າທາກແຕ່ງເປັນຂັນສົມມາ ຕາມ
ພາສາວ່າຂ້ອຍເປັນແກ່ ເໝືອນພໍ່ແມ່ແລະລຸງຕາ ສອງໂສດາງາມທັ້ງຄູ່
ສະພູ່ໜ້າມີສີ ຂໍໃຫ້ສົມບັດມີຢ່າຂາດ ເສື້ອຜ້າອາດເຕັມຖົງ ເຂືອທັ້ງ
ສອງຖືຂັນທັ້ງຄູ່ ງາມສະພູ່ເໝືອນດັ່ງແກ້ວມະນີ ຂໍໃຫ້ເຈົ້າເປັນຜົວຮັ່ງ
ເມັຍມີນຳກັນສິບສ້າງ ໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ຊ້າງມ້າຝູງໝູ່ງົວຄວາຍ ຝູງຕານາຍ
ໃຫ້ໄດ້ເພີ່ງ ໃຫ້ເຈົ້າມີເຂົ້າຫລາຍເກີ່ງອາດຍາຈັກ ຕັກໄປກິນໄປທານຢ່າ
ໄດ້ໝົດໄດ້ສ້ຽງ ລ້ຽງລູກເຕົ້າຢ່າໄດ້ຫລອດຕາຍເສັຍ ລ້ຽງລູກຍິງໃຫ້ເຈົ້າ
ໄດ້ລ້ຽງຫລາຍ ລ້ຽງລູກຊາຍໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ລ້ຽງງ່າຍ ໃຫ້ເຂືອເຈົ້າທັ້ງສອງຢູ
ທ່າງຈ່າຍແຕ່ແກ້ວແຫວນເງິນຄຳ ລ້ຽງງົວຄວາຍໃຫ້ເຈົ້າໄດ້ເຕັມກ້ອງ
ໃຕ້ລ່າງ ໃຫ້ເຈົ້າມີເໝືອນດັ່ງເສດຖີໃຫ່ຍເມືອງອິນເມືອງພົມ ຂອງເຈົ້າ
ມີໃຫ້ໝັ້ນທ່ຽງ ຄັນເຈົ້າໄປຄ້າໃຫ້ໄດ້ຊ້າງມ້າໝູ່ເງິນຄຳກີ ໄຫລມາກອງ
ເຈົ້າເນີ ເຂືອເຈົ້າທັ້ງສອງລ້ຽງລູກເຕົ້າໃຫ້ໄດ້ຜູ້ປະເສີດກ່ວາເພີ່ນທັ້ງ
ເມືອງ ໃຫ້ຂອງເຈົ້າເຮືອງໄຫລນອງມາທົ່ວເທົ້າ ໃຫ້ອາຍຸເຈົ້າທັ້ງສອງ
ໄດ້ຮ້ອຍຂວບເຂົ້າພັນປີ ຜູ້ຫັລກແລ່ນມາໃຫ້ ຜູ້ໃບ້ແລ່ນມາປັນ ຜູ້ບໍ່ທັນ

ໃຫ້ນຳເອົາມາສິ່ງ ເຈົ້າເຮັດພຸ່ງຕົນໃຫ້ຂຶ້ນພຸ່ງຕາ ເຈົ້າເຮັດພຸ່ງຕາໃຫ້ຂຶ້ນພຸ່ງເກົ້າ ໃຫ້ໄດ້ເປັນເຈົ້ານັ່ງສົມບັດພໍ່ທ້ອນ ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັ້ງ ພະ ລັ້ງ ५

ຄວາມໃຫ້ພອນລູກຫລານ

ເອົາຜ້າແພມາສົ່ມມາ

* ສູເຈົ້າທັ້ງຫລາຍສົ່ທຸ່ນມາຫໍ່ຫຸ້ມ ມີທັ້ງເຂົ້າຕອກດອກໄມ້ໄດ້ນຳ ມາ ມີທັ້ງເຄື່ອງຄົລາແລະໝັ້ງໝາກ ສູເຈົ້າຫາກແຕ່ງເປັນຂັນສົ່ມມາ ຕາມພາສາວ່າຂ້ອຍເປັນແກ່ ເໝືອນພໍ່ແມ່ແລະລຸງຕາ ເຈົ້າທັ້ງຫລາຍມີ ສັດທາແຜ່ກ້ວາງ ສູເຈົ້າເປັນທ່ວງຢ້ານມີບາບ ມີກັ້ມ ເຈົ້າຈົ່ງເອົາຜົ່ນ ທານຕ່າງໆ ມີຫລາຍຢ່າງຜ້າຜົ່ນແພວາ ນຳເອົາມາສົ່ມມາຕູ້ຂ້ອຍ ຕາມໃຈນ້ອຍວ່າຢາກມີ້ມບາບກັ້ມ ຂໍໃຫ້ຄຸນພຸ້ະທັ້ມກູນາເຍື້ອນໂຜດ ຂໍ ໃຫ້ເປັນປະໂຫຍດດ້ວຍເຄື່ອງສົ່ມມາ ຂໍໃຫ້ຄຸນປົ່ຕາມານດາພໍ່ແມ່ ຄຸນ ເຖົ້າຄຸນແກ່ຄຸນສົ່ນຄຸນທັ້ມ ນຳເອົາເສັຍປາປັ້ງຍັ້ງບາບ ຢ່າໃຫ້ສູເຈົ້າໄດ້ ເປັນຄົ່ນບາບຢູ່ໃນໂລກສົ້ງສານ ຂໍໃຫ້ສູເຈົ້າທັ້ງຫລາຍໄດ້ກົ່ນທານຖ້ ຄອງຕັກບາດ ທຸກຕົ່ນທຸກຄົ່ນ ກໍຂ້າເຖົ້ນ ອາຍຸ ວັນໂນ ສຸຂັ້ງ ພະລັ້ງ ५

ອີກແບບໜຶ່ງ

* ບັດນີ້ຂ້ອຍຊິແຖມພອນໃຫ້ ມີໄຊສິດທິໂຊກ ຂໍໃຫ້ບຸນມາກລົ້ນ ສິດທິເດດລ້ຳ ນາໂຖງເຖິ້ງຍອດຍານດວງແກ້ວ ສະຫ້ວດສະດີພ້ອມ ໃນນະຄອນຕຸ້ມໄພ່ ມະນຸດໃຕ້ລຸ່ມຟ້າໃຫ້ລ້ຳເທົ້າທົ່ວແດນ ຝູງໄພ່ນ້ອຍ ໃຫໄດ້ເພິ່ງປາຣະມີ ຍິ້ງຊາຍໃນຊົ່ມພູໃຫ້ຂາບທູນປະນົ່ມໄຫ້ວ ອັນວ່າ ເງິນຄຳແກ້ວໃຫ້ໄຫລເຂົ້າມາໂຮມ ໃນເຮືອນຊານຊູ່ວັນເລິ້ງເລື້ອຍ ກັບ ທັ້ງແກ້ວຄ່າລ້ານໃຫ້ໄຫລເຂົ້າຮ່ວມໂຮ້ງ ໃຫ້ມີແສ້ງໃສເຫ້ລອ້ມໃນໂຮ້ງ ຢ່າໄດ້ຂາດ ຂໍໃຫ້ຣາຊະເຈົ້າຈອ້ມເກດເກສາ ຈົ່ງໄດ້ເທັຍຣະຄາຄົ້ງ ຢູ່

ยืนยาวพัน ເຖິງຫ້າພັນປີໄດ້ ຄອງເມືອງທົດສະຣາດ ຂໍໃຫ້ຣາຊະເຈົ້າ
ບຸນກ້ວາງຄ່ອຍຢູ່ດີແດ່ທ້ອນ ອາຍຸວັນໂນ ສຸຂັງ ພະລັງ ฯ

ຄວາມອ່ານໃບສຸວັນນະປັຕເຖຣາພິເສກ

(ຫລາບທິດແບບທລວງພະບາງ)

* ສິ ສິ ສຸຂະສະທັວດສະດີ ອັນຊະລິປະນາໄມ ໄຕຍະຣະຕະນາ ຄຸນ ສຸນທໍປະວໍຣະວິຣາດ[1].....ພຸດທະສັງກາດ[2].....ມາດ ພິ ຣາດເຮືອງຣິມ[3].....ອຸດົມ ພິມມະ[4]..... ປັກຂີ[5]..... ດິຖິຍ໌ງ[6].... ..ວາຣິປະວໍຣະມັ້ງຄະລະດິຖິອະມຸດ ອຸດຕະມະໂຍຄະວໍຣະນັກ ຂັດ ຕະຍຸດຕາ ພຼະຈັນທະຈໍວໍຣະສະມາຄົມສົມສລັບ ຈັບກັບດ້ວຍນັກ ຂັດຕະຣິກຖືກໜ່ວຍຊື່ວ່າ[7]..... ລູກໃສສະນິດ ອັນສະຖິດຢູ່ໃນກົ້ງ ແກ້ວ[8]..... ຣສີແສງໃສໂຊດ ດູວິໂຣຈນ໌ຊະມູລີ ສັ້ງຄະສາມັກຄີ ພາຍໃນມີພຼະ[9]..... ເປັນເຄົ້າ ກັບທັ້ງສັ້ງຄະເຈົ້ານ້ອຍໜຸ່ມທັ້ງປວ ເປັນປະທານ, ພາຍນອກມີທ່ານ-ນາ[10]..... ເປັນເຄົ້າ ເປັນເຈົ້າ ມູລະສັດທາ ກັບທັ້ງປຸດຕະນັດຕາ ສະທັດຊາ ຍາຕິກາ ພັນທຸວົ້ງສາ ໝູ່ພີ່ນ້ອງ ເຊື້ອຊາດທ້ອງພັນທຸຣາ ຍ່ອມຄຶດເຖິງຫາຄຸນພຼະແກ້ວ ອັນເປັນໂກຖາກແລ້ວແຫ່ງນາບຸນ ອັນເປັນມະຫັນຕະໂກສົນລ໌ຍິ່ງ ຈົ່ງພ້ອມກັນຊົນຂວາຍຫາໄດ້ແລ້ວ ຍັ້ງເຄື່ອງຍອດແກ້ວມະຫາທານ ອັນເປັນເຄື່ອງສະມະນະບໍຣິຂານ ເປັນຂອງທານອັນວິເສດ ນ້ອມ ເຂົ້າເຂດອາຣາມາ ກັບທັ້ງອຸປາສົກອຸປາສິກາ ທ້າວພຼະຍາ ຊຸນກວານແລະແສນໜື່ນ ຊົມຊື່ນພ້ອມໂມທະນາໃສສຸດ ໃນວໍຣະ ພຸດທະສາສະໜາເປັນອັນຍິ່ງ ຈົ່ງພ້ອມກັນນໍາມາຍັ້ງນ໌ສຸຄັນທາ ຈວ້ງຈັນ ກ່າຍລິນຄໍາສິ້ງໂສດ ປາໂມດຊື່ນຊົມບານ ກັບທັ້ງບໍຣິຂານ ຄູ່ຜ້າ ເໝືອນດັ່ງພຼະມະຫາກະສັດ ປັດເສນທິໂກສົນຣາດ ກັບທັ້ງ ນາງນາດແກ້ວມັນລິກາ ອັນເປັນມະເຫສີນ່ັ້ງເທ້ັ້ງາ ທິດສ້ັ້ງເຈົ້າສາຣິ ບຸດ ຕົນບໍຣິສຸດດ້ວຍປັນຍາ ປຽບທຽມມາໃນວໍຣະພຸດທະສາສະ ໜາເປັນອັນຍິ່ງ ຈົ່ງນິມັນຕະນາ ສັ້ງຄະສາມັກຄາ ໃຫ້ແລ້ວຍັ້ງອະພິ ເສກາເຖຣາພິເສກ ອະຕິເຣກະນາມະຍິດ ອະພິສິນຈິ ກໍທິດສ້ັ້ງຍັ້ງ ພຼະ[11]..... ວັດ[12]..... ຕ້ັ້ງາແສງ[13]..... ເມ້ັ້ອງ[14]..... ແຂວງ[15].. ..... ຂົ້ນສະຫລອງສັດທາ ໃນພັດທະສີມາ ວັດ[16]..... ອັນມີ

ພຸ[17]..... ເປັນປະທານ ສາສະນູປະຖັມພາ ສາສະນະວິໂຣຈນ໌ ໂຊດຕິປາລະເຈົ້າ ໄຊຍະຕຸພະວັງ ໄຊຍະມັງຄະລັງ ດັ່ງນີ້ແລ ฯ

ໝາຍເຫດ: ບ່ອນຊຸມເລກ 1 ເຖິງເລກ 17 ຢູ່ເທິງຂີດເປັນຈຸດໆ ໄວ້ນັ້ນ ໃຫ້ປ່ຽນໄປຕາມວັນ - ພ.ສ - ເດືອນ - ປັກຂະ - ວັນຂຶ້ນ - ແຮມ - ຣະດູ - ຣິກ - ຣາສີ ຊື່ປະທານສິງ - ຊື່ເຈົ້າມູລະສັດທາ - ທີ່ຢູ່ຂອງພຸພິກຂຸຜູ້ຖືກເຖຣາພິເສກ ຕາມທີ່ຈຸດໄວ້ນັ້ນ.

ຄວາມອ່ານໃບສຸວັນນະປັດເຖຣາພິເສກ

(ຫລາບທິດແບບວຽງຈັນ)

* ສຸ ສີ ສຸຂະສະຫັວດສະດີ ນາໆ ໄຄຍະສັງຄະສີ ຜູ້ມີພະຫຍາດີ ແຕ່ງໄວ້ ພຸຍະແກ່ນໃຫ້ສືບສ້າງຕາມມາ ສັງກາດຄາຄາດຄ້ອຍ ໄດ້ 25[1]..... ຕິວ ນິວຣະສີສືບສ້າງ ຍິດຍິ່ງກ້ວ້າງເຕີມຕາມ ເດືອນ[2].. .... ງາມພ່ຳພ້ອມ ຂຶ້ນ-ແຮມ[3] ..... ຄ່ຳ ນ້ອມນຳມາວັນ[4]..... ວ່າວັນດີ ວັນໄຊຍະດີຖືອະມຸດຕະໂຊກ ສິດທິໂຍກລ້ຳ ລະດູ[5]..... .. ມັນຕາ ເປັນປີ[6]..... ມາດ ຄ້ອມຄາດເຂົ້າເມື່ອຍາມ[7]..... ພຸຍະຈັນທະຈອນ..... ຊ້ອຍໂຊດ ຮຸ່ງແຈ້ງໂສດສະເດັດໄປ ທິວ ຣະໄວໄປເປັນຄູ່ ຈັບຣິກຢູ່ເຮືອໆໃສ ໜ່ວຍຊື່ວ່າ[8]..... ເປັນລູກ ໃສສະນິດ ອັນສະຖິດທະຣົງໃນກົ່ງນາວ້າງອົ່ນທະພາດ ພ້ອມຄາດ ເຂົ້າໃນກົ່ງແກ້ວຊື່ວ່າ[9]..... ພຸຍະຣັດສີ ເປັນມຸນີທຸ່ມໂລກ ສິດທິ ໂຊກຊ້ຳບໍຣິສຸດ ເທບພະບຸດທັ່ງເກົ້າ ຍົກຍ່ຳງເຂົ້າສູ່ຣາສີ ສັງຄະສາ ມັກຄີ ທັ່ງພາຍໃນແລະພາຍນອກ, ພາຍໃນມີພຸຍະຄູ[10]..... ເປັນ ເຄົ້າ ກັບທັ່ງສັງຄະເຈົ້ານ້ອຍໃຫ່ຍເປັນປະທານ, ພາຍນອກມີທ່ານ-ນາງ[11]..... ເປັນເຄົ້າ ເປັນເຈົ້າມູລະສັດທາ ຈົ່ງໄດ້ມີເຈດຕະນາ ສັດທາສ້າງກອງເຖຣາ ມີຄຳປາດຖະໜາບໍ່ນ້ອຍ ໃຈຊື່ນຊ້ອຍຕັ້ງຕໍ່ ນິຣະພານ ຈົ່ງພ້ອມກັນມາຫິລຽເຫັນອະນິດຈະການ ໃນສິ່ງສານ ອັນປະເສີດ ຕັ້ງໃຈເກີດຍິນດີ ປະສາທະສັດທາແຫ່ງຝູງຂ້າທັ່ງ

ຫລາຍ ຈິ່ງໄດ້ຂົນຂວາຍຫາຜາຍແຜ່ ແຕ່ບ້ານໃກ້ແລະບ້ານໄກ ໄດ້ ນຳເອົາມາຍັ້ງປັດໄຈຍະຊາດ ເປັນຕົ້ນອາດຍັ້ງເງິນແລະຄຳ ກໍຈິ່ງ ນຳເອົາມາທຸກແຫ່ງ ບາຍແບ່ງຊົ້ຫລາຍປະການ ຊົ້ທັ້ງສຸວັນນະຣັດ ຊະຕະປັດຕາ ຊົ້ທັ້ງໂກໄສຍາຈີວະຣາເປັນເຄົ້າ ຊົ້ທັ້ງໝອນເທົ້າ ແລະຄຳພີ ເສດຕະສັດ ຕາລະບັດແລະຮົ່ມກັ້ງ ໂອຕັກນ້ຳແລະຂັນ ທອງ ຊອງພູພານແລະເມັ້ງມາດ ກັບທັ້ງງ້ຽງສະອາດ ກັບທັ້ງສາດປູ ລຽນ ທຽນຊ້າຍຂວາສະອາດ ສະພາດພ້ອມເປັນເຄື່ອງບໍຣິຂານ ສັບ ພະວັດຖຸທານທັ້ງມວນ ບໍຣະບວນທຸກສິ່ງ ຈິ່ງພ້ອມກັນນິມັນຕະນາ ເຖຣາພິເສກທິດສິ່ງ ປ້ຽປະສິດທິພຼະພອນ ແຖມນາມະກອນ ພຼະ[12]..... ຂົ້ນຕົ້ມຍົດ ປາກົດໃນແຜ່ນສຸວັນນະຣັດຊະຕະປັດ ຕາ ໃຫ້ເປັນພຼະ[13]..... ນາມະວ້ຽສາ ສາສະນະວິໂຣຈນ໌ ໂຊດຕິ ປາລະເຈົ້າ ສັ່ງໂຄ ຣຸດຈະຕິ ດັ່ງນີ້ແລ.

---

1. ໃຫ້ປ່ຽນໄປຕາມ ພ.ສ. ເຊັ່ນ: ພ.ສ. 2539 ເປັນຕົ້ນ
2. ໃຫ້ປ່ຽນໄປຕາມເດືອນ ມີ ເດືອນຈ່ຽ, ເດືອນຍີ່ ເປັນຕົ້ນ
3. ປ່ຽນຕາມມື້ວັນ ເຊັ່ນ : ວັນອາທິດ, ວັນຈັນ... ເປັນຕົ້ນ ແລະວັນ ຂົ້ນ-ແຮມ....ຄ່ຳ ເປັນຕົ້ນ
4. ປ່ຽນຕາມລະດູ ປີໜຶ່ງມີ 3 ລະດູ ຄື :

   (1) ຕັ້ງແຕ່ເດືອນ 12 ແຮມ 1 ຄ່ຳ ເຖິງເດືອນ 4 ເພັ້ງເອີ້ນວ່າ ເໝັນຕະຣະດູ (ລະດູໜາວ)

   (2) ແຕ່ເດືອນ 4 ແຮມ 1 ຄ່ຳ ເຖິງເດືອນ 8 ເພັ້ງ ເອີ້ນວ່າ ຄິມ ຫັນຕະຣະດູ (ລະດູຮ້ອນ)

   (3) ແຕ່ເດືອນ 8 ແຮມ 1 ຄ່ຳ ເຖິງເດືອນ 12 ເພັ້ງ ເອີ້ນວ່າ ວັດ ສັນຕະຣະດູ (ລະດູຝົນ)

5,6 ຖ້າປີໃດມີ 8 ສອງເທື່ອ ໃຫ້ປ່ຽນປີອະທິກະມາດ

7. ປ່ຽນໄປຕາມຍາມ, ຍາມກາງເວັນມີ 8 ຽກຊື່ດັ່ງນີ້ :

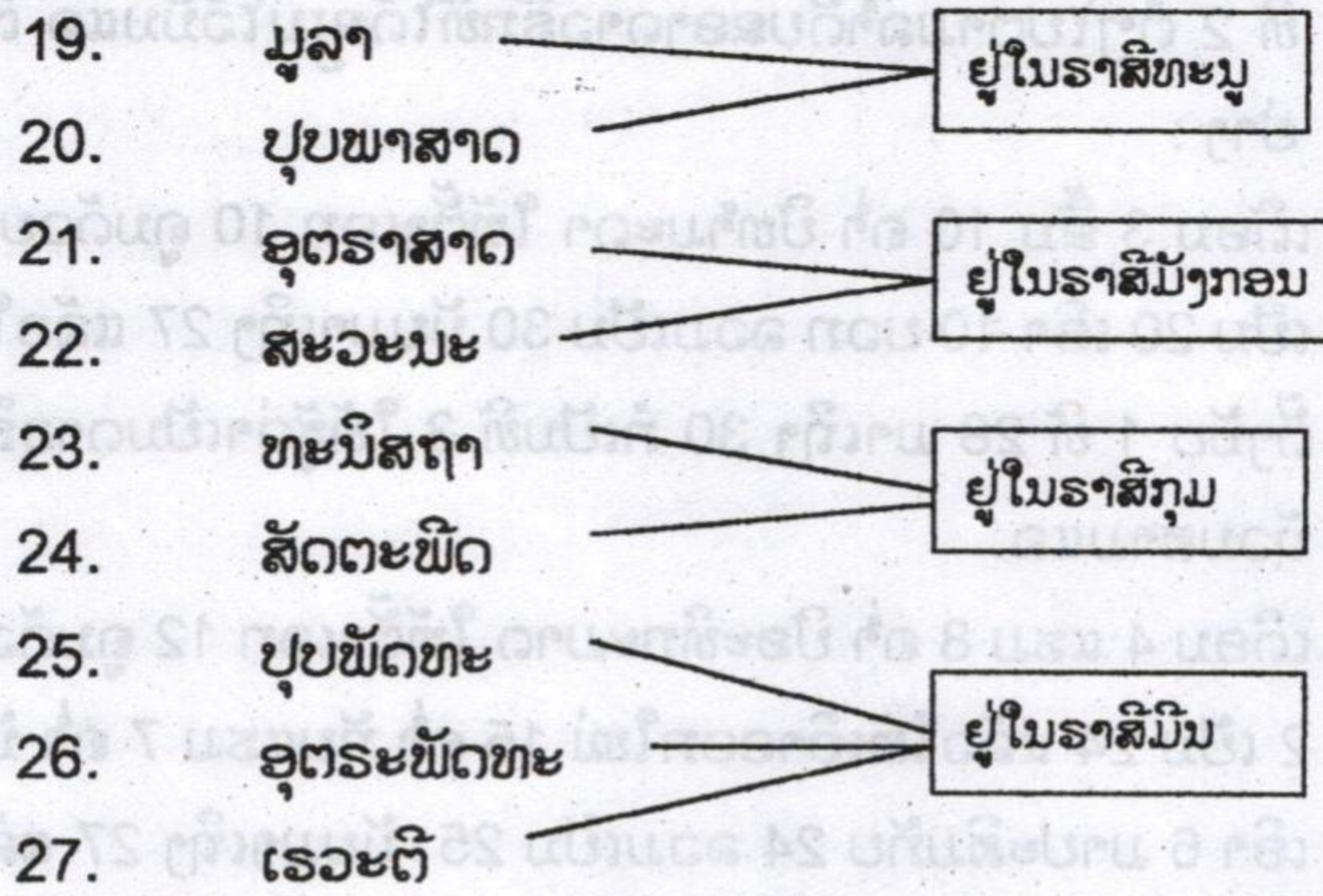
   - ຍາມຕູດຕັ້ງ (ເຊົ້າ)
   - ຍາມກອງງາຍ
   - ຍາມແຖໃກ້ທ່ຽງ
   - ຍາມທ່ຽງ

- ยามตูดซ้าย - ยามกอางแลา
- ยามแถใก้ถ่ำ - ยามถ่ำ

8. ปุ่มไปตามดาวริก มีอัสวะนิริก เป็นต้น
9. ปุ่มไปตามราสี มีราสีเมด, ราสีปะสิบ เป็นต้น
10. ให้ใส่ชื่พูะพิกขุสิงผู้เป็นปะทานในพิธี
11. ใส่ชื่เจ้ามูละสัดทา
12. ใส่ชื่เดิมของพูะพิกขุผู้ถิกเถราพิเสก
13. ใส่ชื่ใหม่ของพูะพิกขุผู้ถิกเถราพิเสก

1. ชื่ของดาวริกและราสี ดั่งนี้ :

1.	อัสวะนิ	ยู่ในราสีเมด
2.	พะระนิ	
3.	กิดติกา	ยู่ในราสีปะสิบ
4.	โรหินิ	
5.	มิคสิร	ยู่ในราสีเมถุน
6.	อัทระ	
7.	ปุนับพะสุ	ยู่ในราสีกำระกิด
8.	ปุสยา	
9.	อะเสก	
10.	มาถะ	ยู่ในราสีสิง
11.	ปุบพะผักถุนิ	
12.	อุดตะระผักถุนิ	ยู่ในราสีกัน
13.	หัดถะ	
14.	จิดตา	ยู่ในราสีดุน
15.	สวัสติ	
16.	วิสาขะ	ยู่ในราสีปะจิก
17.	อะนุราถะ	
18.	เชดถา	



2. <u>ພິທີຫາດາວຣຶກ ດັ່ງນີ້ :</u>

* ສິດທິການີຍະ ຖ້າຈະຫາດາວຣຶກ ໃຫ້ເອົາຈຳນວນເດືອນທີ່ນັບໄດ້ຕັ້ງລົງ ແລ້ວເອົາ 2 ຄູນ ໄດ້ທ່ໃດໃຫ້ເອົາດິຖິວັນ ຂຶ້ນ-ແຮມ ປະສົມ ດັ່ງຕ່ໄປນີ້ :

1. <u>ການນັບເດືອນ :</u> ຖ້າປີໃດມີ ອະທິກະມາດ ຄື 8 ສອງເທື່ອ ໃຫ້ຕັ້ງເດືອນ 5 ເປັນເດືອນທີ່ 1
2. <u>ການນັບເດືອນ :</u> ປີທຳມະດາ ໃຫ້ຕັ້ງເດືອນຫົກ ເປັນເດືອນທີ່ 1 ເດືອນ 7 ເປັນເດືອນທີ່ 2 ຕະຫລອດໄປເຖິງເດືອນ 5 ໃນປີຕ່ໄປ
3. <u>ການນັບວັນປະສົມ :</u> ໃຫ້ນັບເອົາວັນຂຶ້ນ 1 ຄ່ຳຂອງທຸກເດືອນເປັນທີ່ 1 ຕະຫລອດຮອດມື້ດັບ <u>ຖ້າເປັນເດືອນຫຍຸດ</u> ໃຫ້ນັບເອົາຕາມທຳມະດາ <u>ຖ້າເປັນເດືອນເຕັມ</u> ໃຫ້ນັບຫລຸດເອົາໄວ້ ເຊັ່ນ : ວັນ 1 ຄື 3 ຄ່ຳ ໃຫ້ນັບເປັນ 2 ຄ່ຳ ແລະ 4 ຄ່ຳ ໃຫ້ນັບເປັນ 3 ຄ່ຳ ເປັນຕົ້ນ. ເມື່ອຄູນແລະບວກ ຫາກວ່າມັນກາຍຈຳນວນ 27 ຂອງດາວຣຶກໄປ ໃຫ້ນັບ 28 ເປັນທີ່ 1 ນັບ 29 ເປັນ

ທີ 2 ຕໍ່ໆໄປຕາມລຳດັບຂອງດາວຣິກທີ່ໄດ້ຂຽນໄວ້ນັ້ນແລ ຕົວ ຢ່າງ :

1. ເດືອນ 3 ຂຶ້ນ 10 ຄ่ำ ປີຫ້ຳມະດາ ໃຫ້ຕັ້ງເລກ 10 ຄູນດ້ວຍ 2 ເປັນ 20 ເອົາ 10 ບວກ ລວມເປັນ 30 ນັບມາເຖິງ 27 ແລ້ວໃຫ້ ຕັ້ງນັບ 1 ທີ 28 ມາເຖິງ 30 ກໍເປັນທີ 3 ໃຫ້ຮູ້ວ່າເປັນດາວຣິກ ຖ້ວນສາມແລ.
2. ເດືອນ 4 ແຮມ 8 ຄ่ำ ປີອະທິກະມາດ ໃຫ້ຕັ້ງເລກ 12 ຄູນດ້ວຍ 2 ເປັນ 24 ແລ້ວໃຫ້ເອົາອອກໃໝ່ 15 ຄ่ำ ກັບແຮມ 7 ຄ่ำ ນັບ ເອົາ 6 ມາປະສົມກັບ 24 ລວມເປັນ 25 ນັບມາເຖິງ 27 ແລ້ວ ໃຫ້ຕັ້ງນັບ 1 ທີ 28 ເປັນຕົ້ນໄປຄືກັນໄປເຖິງທີ 45 ກໍເປັນທີ 18 ໃຫ້ຮູ້ວ່າເປັນດາວຣິກຖ້ວນ 18 ແລ ຈຶ່ງໃຫ້ເອົາດາວຣິກແລະຣາ ສີທີ່ຫາໄດ້ນັ້ນໃສ່ໃນໃບສຸວັນນະປັດເຖິ້ນ.

3. ຊື່ຂອງເດືອນເປັນພາສາປາລີດັ່ງນີ້ :

1. ເດືອນຈຽ	ວ່າ	ມິຄະສິຣະມາດ
2. ເດືອນຍີ່	”	ປຸດສະມາດ
3. ເດືອນສາມ	”	ມາຄະມາດ
4. ເດືອນສີ່	”	ຜັກຄຸນະມາດ
5. ເດືອນຫ້ຳ	”	ຈິດຕະມາດ
6. ເດືອນຫົກ	”	ວິສາຂະມາດ
7. ເດືອນເຈັດ	”	ເຊດຖະມາດ
8. ເດືອນແປດ	”	ອາສາລຫະມາດ
9. ເດືອນເກົ້ຳ	”	ສາວະນະມາດ
10. ເດືອນສິບ	”	ພັດທະປະທະມາດ
11. ເດືອນສິບເອັດ	”	ອັດສະຍຸຊະມາດ
12. ເດືອນສິບສອງ	”	ກັດຕິກະມາດ

4. ຊື່ຂອງວັນເປັນພາສາປາລີ ວ່າດັ່ງນີ້ :

1. ວັນອາທິດ ວ່າ ຣະວິວາເຣ
2. ວັນຈັນ " ສະສິວາເຣ
3. ວັນອັງຄານ " ພຸມມະວາເຣ
4. ວັນພຸດ " ວຸທະວາເຣ
5. ວັນປະຫັດ " ຄະຣຸວາເຣ
6. ວັນສຸກ " ສຸກະຣະວາເຣ
7. ວັນເສົາ " ໂສຣະວາເຣ

5. ດີຖີຄຶກາມນັບວັນ ຂຶ້ນ-ແຮມ ຂອງເດືອນ

1. ວັນຂຶ້ນ-ແຮມ 1 ຄ່ຳ ວ່າ ເອກາ ດີຖີ
2. " 2 " " ທຸຕິຍາ ດີຖີ
3. " 3 " " ຕະຕິຍາ ດີຖີ
4. " 4 " " ຈະຕຸດຖີ ດີຖີ
5. " 5 " " ປັນຈະມີ ດີຖີ
6. " 6 " " ສັດຖີ ດີຖີ
7. " 7 " " ສັດຕະມີ ດີຖີ
8. " 8 " " ອັດຖະມີ ດີຖີ
9. " 9 " " ນະວະມີ ດີຖີ
10. " 10 " " ທະສະມີ ດີຖີ
11. " 11 " " ເອກາທະສີ ດີຖີ
12. " 12 " " ທະວາທະສີ ດີຖີ
13. " 13 " " ເຕຣະສະສີ ດີຖີ
14. " 14 " " ຈະຕຸດຖະສີ ດີຖີ
15. " 15 " " ປັນນະຣະສີ ດີຖີ

6. ปักขะถะมะนา ถือ พิทีนับวันขึ้น-แรม ตามปักข์(15 วัน)

1. เดือนข้างขึ้น ว่า สุกะระปักขะ
2. เดือนข้างแรม " การะปักขะ

โคงในการทำบุญถุนต่างๆ

การกะทำบุญถุนต่างๆ มีการปุกเรือน, ขึ้นเรือนใหม่ และสู่ขวน ทำลาบาสีเป็นต้น. ให้เลือกเอาริกดี วันดี ยามดี พ้อมทั้งคนผู้ที่เป็นเจ้าของพิทีนั้น ต้องนั่งให้ถูกตามทิด คือให้นั่งปั่นหน้าหนีจากหลาวเหล็ก แล้วให้ปั่นหน้าใส่หัวใจ เป็น เพื่อหลีกเว้นหัวใจ ตาย และวัน ยาม ที่บ่ดี ดั่งจะมีคำโคงต่างๆต่ำไปนี้ :

1. โคงวันจิม-ฟู

* จุง สุก จัน, ยี่ เสา คาน,
สาม แปด ทิด พุด, สี่ เก้า จัน ปะหัด,
ห้า สิบ คาน สุก, หิก สิบเอ็ด พุด เสา,
เจ็ด สิบสอง ปะหัด ทิด ฯ

1.1 อะทิบายว่า

เดือนจุง	จิมวันสุก	ฟูวันจัน
เดือนยี่	จิมวันเสา	ฟูวันอังคาน
เดือน 3 เดือน 8	จิมวันอาทิด	ฟูวันพุด
เดือน 4 เดือน 9	จิมวันจัน	ฟูวันปะหัด
เดือน 5 เดือน 10	จิมวันอังคาน	ฟูวันสุก
เดือน 6 เดือน 11	จิมวันพุด	ฟูวันเสา

ເດືອນ 7 ເດືອນ 12 ຈົມວັນປະຫັດ ຟູວັນທິດ ฯ

2. <u>ໂຄງຍາມມະຫາໄຊ</u>

* ທິດ ສຸກ ອະ = ອັດໂທທິນັ້ງ (ບໍ່ດີ)
ຈັນ ພຸດ ກະ = ກັນລະທັ້ງພາເວ (ບໍ່ດີ)
ຄານ ອຸ = ອຸດທັ້ງຣາຊາ (ດີ)
ປະຫັດ ມະ = ມັດເຊມະຣະນັ້ງ (ບໍ່ດີ)
ເສົາ ປະ = ປານະໂພຊະນັ້ງ (ດີ)

2.1 <u>ອະທິບາຍວ່າ</u>

<u>ວັນອາທິດ, ວັນສຸກ :</u> ຕູດຕັ້ງ(ເຊົ້າ) ອັດໂທທິນັ້ງ
ກອງງາຍ ອຸດທັ້ງຣາຊາ
ແຖໃກ້ທ່ຽງ ປານະໂພຊະນັ້ງ
ທ່ຽງ ກັນລະທັ້ງພາເວ
ຕູດຊ້າຍ ມັດເຊມະຣະນັ້ງ
ກອງແລງ ອັດໂທທິນັ້ງ
ແຖໃກ້ຄ່ຳ ອຸດທັ້ງຣາຊາ
ຄ່ຳ ປານະໂພຊະນັ້ງ

<u>ວັນຈັນ, ວັນພຸດ :</u>ຕູດຕັ້ງ(ເຊົ້າ) ກັນລະທັ້ງພາເວ
ກອງງາຍ ມັດເຊມະຣະນັ້ງ
ແຖໃກ້ທ່ຽງ ອັດໂທທິນັ້ງ
ທ່ຽງ ອຸດທັ້ງຣາຊາ
ຕູດຊ້າຍ ປານະໂພຊະນັ້ງ
ກອງແລງ ກັນລະທັ້ງພາເວ
ແຖໃກ້ຄ່ຳ ມັດເຊມະຣະນັ້ງ
ຄ່ຳ ອຸດທັ້ງຣາຊາ

<u>ວັນອັງຄານ :</u>	ຕູດຕັ້ງ(ເຊົ້າ)	ອຸດທັງຣາຊາ
	ກອງງາຍ	ປານະໂພຊະນັງ
	ແຖໃກ້ທ່ຽງ	ກັນລະຫັງພາເວ
	ທ່ຽງ	ມັດເຊມະຣະນັງ
	ຕູດຊ້າຍ	ອັດໂທທິນັງ
	ກອງແລງ	ອຸດທັງຣາຊາ
	ແຖໃກ້ຄ່ຳ	ປານະໂພຊະນັງ
	ຄ່ຳ	ກັນລະຫັງພາເວ
<u>ວັນປະຫັດ :</u>	ຕູດຕັ້ງ(ເຊົ້າ)	ມັດເຊມະຣະນັງ
	ກອງງາຍ	ອັດໂທທິນັງ
	ແຖໃກ້ທ່ຽງ	ອຸດທັງຣາຊາ
	ທ່ຽງ	ປານະໂພຊະນັງ
	ຕູດຊ້າຍ	ກັນລະຫັງພາເວ
	ກອງແລງ	ມັດເຊມະຣະນັງ
	ແຖໃກ້ຄ່ຳ	ອັດໂທທິນັງ
	ຄ່ຳ	ອຸດທັງຣາຊາ
<u>ວັນເສົາ :</u>	ຕູດຕັ້ງ(ເຊົ້າ)	ປານະໂພຊະນັງ
	ກອງງາຍ	ກັນລະຫັງພາເວ
	ແຖໃກ້ທ່ຽງ	ມັດເຊມະຣະນັງ
	ທ່ຽງ	ອັດໂທທິນັງ
	ຕູດຊ້າຍ	ອຸດທັງຣາຊາ
	ກອງແລງ	ປານະໂພຊະນັງ
	ແຖໃກ້ຄ່ຳ	ກັນລະຫັງພາເວ
	ຄ່ຳ	ມັດເຊມະຣະນັງ. ५

3. <u>ໂຄງຫລາວເຫລັກ</u>

* ທິດ ສຸກ ຕົກ, ຈັນ ເສົາ ອອກ,
ຄານ ພຸດ ເໜືອ, ປະຫັດໃຕ້.

3.1 <u>ອະທິບາຍວ່າ</u>

ວັນອາທິດ, ວັນສຸກ	ຫລາວເຫລັກ	ຢູ່ທິດຕາເວັນຕົກ
ວັນຈັນ, ວັນເສົາ	"	ທິດຕາເວັນອອກ
ວັນອັງຄານ, ວັນພຸດ	"	ທິດເໜືອ
ວັນປະຫັດ	"	ທິດໃຕ້ ฯ

4. <u>ໂຄງຫົວໃຈເປັນ</u>

* ທິດ ອຸ, ຈັນ ຫໍ, ຄານ ອີ, ພຸດ ບົວ,
ປະຫັດ ອາ, ສຸກ ພາ, ເສົາ ທັກ.

4.1 <u>ອະທິບາຍວ່າ</u>

ວັນອາທິດ	ຫົວໃຈເປັນຢູ່ທາງ	ທິດອຸດອນ
ວັນຈັນ	"	ທິດຫໍຣະດີ
ວັນອັງຄານ	"	ທິດອີສານ
ວັນພຸດ	"	ທິດບຸຣະພາ
ວັນປະຫັດ	"	ທິດອາຄະເນ
ວັນສຸກ	"	ທິດພາຍັບ
ວັນເສົາ	"	ທິດທັກຂິນ ฯ

5. <u>ໂຄງຫົວໃຈຕາຍ</u>

* ທິດ ທັກ, ຈັນ ອີ, ຄານ ຫໍ, ພຸດ ປັດ,
ປະຫັດ ພາ, ສຸກ ອາ, ເສົາ ອຸ.

5.1 <u>ອະທິບາຍວ່າ</u>

ວັນອາທິດ	ຫົວໃຈຕາຍຢູ່ທາງ	ທິດທັກຂິນ
ວັນຈັນ	"	ທິດອີສານ
ວັນອັງຄານ	"	ທິດຫໍຣະດີ
ວັນພຸດ	"	ທິດປັດສິມ
ວັນປະຫັດ	"	ທິດພາຍັບ
ວັນສຸກ	"	ທິດອາຄະເນ
ວັນເສົາ	"	ທິດອຸດອນ ฯ

6. <u>ໂຄງອະມຸດຕະໂຊກ</u>

ข้ามจำหน่าย

* ທິດ ແປດ, ຈັນ ສາມ, ອັງຄານ ເກົ້າ,
ພຸດ ສອງ, ປະຫັດ ສີ່, ສຸກ ໜຶ່ງ, ເສົາ ຫ້າ.

6.1 <u>ອະທິບາຍວ່າ</u>

ຂຶ້ນ-ແຮມ 8	ຄ่ำ	ວັນ	ອາທິດ	ຖືກອະມຸດຕະໂຊກ
"	3	"	ວັນຈັນ	"
"	9	"	ວັນອັງຄານ	"
"	2	"	ວັນພຸດ	"
"	4	"	ວັນປະຫັດ	"
"	1	"	ວັນສຸກ	"
"	5	"	ວັນເສົາ	" ฯ

7. <u>ໂຄງດີຖີທັງຫ້າ</u>

* - 1, 6, 11 ວັນສຸກ
- 2, 7, 12 ວັນພຸດ
- 3, 8, 13 ວັນອັງຄານ
- 4, 9, 14 ວັນເສົາ
- 5, 10,15 ວັນປະຫັດ

7.1 <u>ອະທິບາຍວ່າ</u>

ຂຶ້ນ-ແຮມ 1, 6, 11 ຄ່ຳ ວັນສຸກຂອງທຸກເດືອນ ໄດ້ຣິກຊື່ ນັນທາດີຖີ ດີໃນທາງແຕ່ງງານ ແລະຂໍໝັ້ນບ່າວສາວ ຫລືຂຶ້ນເຮືອໃໝ່ ເປັນຕົ້ນ.

ຂຶ້ນ-ແຮມ 2, 7, 12 ຄ່ຳ ວັນພຸດຂອງທຸກເດືອນ ໄດ້ຣິກຊື່ ພັດທຣະດີຖີ ດີໃນທາງຕົກແຕ່ງ ປະດັບຍົດ ຫລືຮັບຂ້ວນໃນຄາວ ໄດ້ເລື່ອນຍົດ

ຂຶ້ນ-ແຮມ 3, 8, 13 ຄ່ຳ ວັນອັງຄານຂອງທຸກເດືອນ ໄດ້ຣິກຊື່ ໄຊຍະດີຖີ ດີທຸກຢ່າງ ຫລື ເຂົ້າສູ່ສົງຄາມຊະນະແລ

ຂຶ້ນ-ແຮມ 4, 9, 14 ຄ່ຳ ວັນເສົາຂອງທຸກເດືອນ ໄດ້ຣິກຊື່ ຣິດຕາດີຖີ ດີໃນທາງຕົກແຕ່ງ ດ້ວຍໄໝເປັນຕົ້ນ ຫລື ເປັນວັນໝັ້ນຄົງ ປຸກເຮືອນໃໝ່ ແລະແຮກນາໃໝ່ ດີແລ

ຂຶ້ນ-ແຮມ 5, 10, 15 ຄ່ຳ ວັນປະຫັດຂອງທຸກເດືອນ ໄດ້ຣິກຊື່ ປຸນນາດີຖີ ດີໃນທາງຂົນເຂົ້າໃສ່ຍຸ້ງ ໃສ່ສາງ ຫລື ຫຍິບຖົງເງິນ ຖົງຄຳ ແລະບວດລູກ ບວດຫລານ ເປັນຕົ້ນ ດີແລ

<u>ໝາຍເຫດ :</u> ຖ້າທຳການໃດໆ ໄດ້ຣິກດີຖີທັງຫ້ານີ້ດີໜັກໜາ ໆ

8. <u>ໂຄງໂລກາວິນາດ-ທຸກທຶນ</u>

* ທິດ 1 ທິດ ທິດ 4, ຈັນ 4, ຈັນ 6, ຄານ 6,
ຄານ 10, ພຸດ 3, ພຸດ 9, ປະຫັດ 5, ປະຫັດ 8,
ສຸກ 3, ສຸກ 9, ເສົາ 7, ເສົາ 1.

8.1 <u>ອະທິບາຍວ່າ</u>

ຂຶ້ນ-ແຮມ 1 ຄ່ຳ ວັນອາທິດ ເປັນໂລກາວິນາດ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 4 ຄ່ຳ ວັນອາທິດ ເປັນທຸກທຶນ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 4 ຄ່ຳ ວັນຈັນ ເປັນໂລກາວິນາດ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 6 ຄ່ຳ ວັນຈັນ ເປັນທຸກທຶນ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 6 ຄ່ຳ ວັນອັງຄານ ເປັນໂລກາວິນາດ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 10 ຄ່ຳ ວັນອັງຄານ ເປັນທຸກທຶນ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 3 ຄ່ຳ ວັນພຸດ ເປັນໂລກາວິນາດ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 9 ຄ່ຳ ວັນພຸດ ເປັນທຸກທຶນ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 5 ຄ່ຳ ວັນປະຫັດ ເປັນໂລກາວິນາດ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 8 ຄ່ຳ ວັນປະຫັດ ເປັນທຸກທຶນ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 3 ຄ່ຳ ວັນສຸກ ເປັນໂລກາວິນາດ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 9 ຄ່ຳ ວັນສຸກ ເປັນທຸກທຶນ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 7 ຄ່ຳ ວັນເສົາ ເປັນໂລກາວິນາດ
ຂຶ້ນ-ແຮມ 1 ຄ່ຳ ວັນເສົາ ເປັນທຸກທຶນ ฯ

9. <u>ໂຄງຫລໍ່ມເດືອນ</u>

ສີ່, ເຈັດ, 4, 4, ຍີ່, ຫ້າ, 2, 2, ຫົກ, ເກົ້າ, 6, 6,
ແປດ, ສິບເອັດ, 8, 8, ສິບ, ຈຶ່ງ, 10, 10, ສິບສອງ,
ສາມ, 12, 12.

9.1 ອະທິບາຍວ່າ

ເດືອນສີ່,ເດືອນເຈັດ ຂຶ້ນ-ແຮມ 4-4 ຄ່ຳ ຖືກຫລິ່ມເດືອນ
ເດືອນຍີ່,ເດືອນຫ້າ ຂຶ້ນ-ແຮມ 2-2 ຄ່ຳ ຖືກຫລິ່ມເດືອນ
ເດືອນຫົກ,ເດືອນເກົ້າ ຂຶ້ນ-ແຮມ 6-6 ຄ່ຳ ຖືກຫລິ່ມເດືອນ
ເດືອນແປດ,ເດືອນສິບເອັດ ຂຶ້ນ-ແຮມ 8-8 ຄ່ຳ ຖືກຫລິ່ມເດືອນ
ເດືອນສິບ,ເດືອນຈຽງ ຂຶ້ນ-ແຮມ 10-10 ຄ່ຳ ຖືກຫລິ່ມເດືອນ
ເດືອນສິບສອງ,ເດືອນສາມ ຂຶ້ນ-ແຮມ 12-12 ຄ່ຳ ຖືກຫລິ່ມເດືອນ

10. ໂຄງພາມວັນ

ທິດ, ພຸດ ເຊົ້າ ສຸກ, ເສົາ ງາຍແກ່
ຈັນ, ປະຫັດ ທ່ຽງແທ້ ອັງຄານຄ້າຍຄ່ຳພາມ.

10.1 ອະທິບາຍວ່າ

ວັນອາທິດ, ວັນພຸດ ພາມຍາມເຊົ້າ. ວັນສຸກ, ວັນເສົາ ພາມຍາມງາຍ ແກ່. ວັນຈັນ, ວັນປະຫັດ ພາມຍາມທ່ຽງ. ວັນອັງຄານ ພາມຍາມຄ່ຳ ५

11. ໂຄງນາກປະຈຳວັນ

ທິດ ບູ, ຈັນ ອາ, ຄານ ປັດ, ພຸດ ອຸ, ປະຫັດ ອີ,
ສຸກ ທົກ, ເສົາ ພ້າ.

11.1 ອະທິບາຍວ່າ

ວັນອາທິດ ຫ້ອນາກປິ່ນໄປ ທິດບຸຣະພ້າ
ວັນຈັນ ຫ້ອນາກປິ່ນໄປ ທິດອາຄະເນ
ວັນອັງຄານ ຫ້ອນາກປິ່ນໄປ ທິດປັດສົມ

ວັນພຸດ ຫ້ອນໆກປິ່ນໄປ ທິດອຸດອນ
ວັນປະຫັດ ຫ້ອນໆກປິ່ນໄປ ທິດອີສານ
ວັນສຸກ ຫ້ອນໆກປິ່ນໄປ ທິດທັກຂິນ
ວັນເສົາ ຫ້ອນໆກປິ່ນໄປ ທິດພາຍັບ.

ໝາຍເຫດ : ຖ້າຈະຂຶ້ນເຮືອນໃໝ່ ຫລື ໄປຄ້າຂາຍ ໃຫ້ໄຕ່ຫ້ອນໆກໄປ ຫາທາງຈຶ່ງດີ ฯ

12. ໂຄງປົ່ນພິດ

ເດືອນຂຶ້ນ 1,3,5,7 ຄ່ຳ ແລະແຮມ 3,5,9 ຄ່ຳ ຖືກປົ່ນພິດ ຢ່າທຳການ ມຸ້ງຄຸນ ບໍ່ດີແລ ฯ

13. ໂຄງດາວພິດານເມືອງປະຈຳເດືອນ

ເດືອນ 1,2,3 ດາວພິດານເມືອງຢູ່ ທິດປັດສິມ
ເດືອນ 4,5,6 " ທິດອຸດອນ
ເດືອນ 7,8,9 " ທິດບຸຣະພາ
ເດືອນ 10,11,12 " ທິດທັກຂິນ

ໝາຍເຫດ : ຖ້າຈະແຕ່ງງານສູ່ຂ້ອນບ່າວສາວ ຫລື ໄປຄ້າຂາຍ ຢ່າ ທັນໜ້າໄປສູ່ດາວພິດານເມືອງ ບໍ່ດີແລ ฯ

14. ໂຄງວັນແຕ່ງງານບ່າວສາວ

ເດືອນ 1, 11 ຄ່ຳ ຫ້ອສຸບຂາຂຶ້ນ ເດືອນ 3, 4,8,9,14,15 ຄ່ຳ ຫ້ອຊິນ ຫ້ອ ເດືອນຂຶ້ນ 5, 6, 12 ຄ่ຳ ຫ້ອຮ່ຽງຫ້ອລ້ຽ ເດືອນຂຶ້ນ 7, 10, 13 ຄ่ຳ ຫ້ອຮ່ຽງຫ້ອຂຶ້ນ (ຫ້ອຮ່ຽງໝອນ)
ເດືອນແຮມ 1,5,11,12,13,15 ຄ่ຳ ຫ້ອຊິນຫ້ອ

ເດືອນແຮມ 2 ຄ່ຳ ຫ້ວຮ່ຽງຫ້ວລ້ຽ
ເດືອນແຮມ 3,7,9 ຄ່ຳ ຫ້ວສຸບຂາຂຶ້ນ
ເດືອນແຮມ 4,8,10,15 ຫ້ວຮ່ຽງຫ້ວຂຶ້ນ(ຫ້ວຮ່ຽງໝອນ ດີ)
ເດືອນແຮມ 6 ຄ່ຳ ຕີນທ່ຳຕີນ (ບໍ່ດີແລ)
<u>ໝາຍເຫດ :</u> ຖ້າຖືກວັນຫ້ວຮ່ຽງຫ້ວຂຶ້ນ(ຫ້ວຮ່ຽງໝອນ) ຢູ່ດ້ວຍກັນຈະ ມີຄວາມສຸກທຸກປະການແລ ฯ

15. <u>ໂຄງກາລະກິນີນ້ອຍ</u>

ໝໍເຖົ້າບູຮານ ທ່ານໄດ້ກຳໜົດໂຄງກາລະກິນີນ້ອຍໄວ້ສຳລັບ ທວາຍຂອງຫາຍວ່າຈະຢູ່ທີ່ໃດ ຈະໄດ້ຫລືບ໋ ຄົນເອົາໄປ ຫລືລືມໄວ້ ມີ ລັກສະນະເໝືອນອີກຕຳລາໜຶ່ງທີ່ເອີ້ນວ່າ ຍາມສາມຕາ ແຕ່ຕ່າງກັນຢູ່ ບ່ອນວ່າ ໂຄງກາລະກິນີນ້ອຍນັ້ນ ຖືເອົາວັນຂອງຫາຍເປັນເກນທຳ ນາຍ ແຕ່ຍາມສາມຕານັ້ນ ຖືເອົາວັນຄົນມາດູເປັນເກນທຳນາຍ ໂຄງ ກາລະກິນີນ້ອຍທ່ານວ່າໄວ້ດັ່ງນີ້ :

<u>ຄວາມຫຍໍ້ :</u> ຂຸມ ທາງ ໄຟ ບ້ານ ປ່າ ທີ່ນອນ ນ້ຳ.

<u>ຄວາມກາງ :</u>

ທິດ	ຕິກຂຸມ
ຈັນ	ຕິກທາງ
ຄານ	ຕິກໄຟ
ພຸດ	ຕິກບ້ານ
ປະຫັດ	ຕິກປ່າ
ສຸກ	ຕິກທີ່ນອນ
ເສົາ	ຕິກນ້ຳ

ອະທິບາຍວ່າ

15.1 ທິດຕິກຂຸມ ໝາຍຄວາມວ່າຂອງຫາຍວັນອາທິດ ຕົກຢູ່ໃນຂຸມ ຫລື ທີ່ຕ່ຳ ຫລື ຝັງໄວ້, ຖ້າເປັນງົວຄວາຍ ໃຫ້ໄປຫາທີ່ລຸ່ມໆ ຕ່ຳໆ.

15.2 ຈັນຕິກທາງ ໝາຍຄວາມວ່າຂອງຫາຍວັນຈັນຈະຕົກຢູ່ທີ່ຫົນທາງ ຫລື ບໍ່ກໍແມ່ນຄົນຍ່າງຕາມຫລັງເອົາໄປແລ້ວ ໃຫ້ສືບເບິ່ງທີ່ຄົນຍ່າງຕາມຫລັງມາ ຖ້າເປັນງົວ ຄວາຍ ກໍມີຄົນຈັບໄປຕອນງົວ ຄວາຍຈະກັບມາບ້ານນັ້ນເອງ.

15.3 ຄາມຕິກໄຟ ໝາຍຄວາມວ່າ ຂອງຫາຍວັນອັງຄານນີ້ຈະຖືກໄຟໄໝ້ ຫລື ຕົກຢູ່ໃກ້ໆກອງໄຟ ເຕົາໄຟ ຫລື ທີ່ໄຟໄໝ້ ໃຫ້ໄປຫາເບິ່ງທີ່ນັ້ນ, ຖ້າບໍ່ມີທີ່ນັ້ນກໍ່ສະແດງວ່າຄົນເອົາໄປແລ້ວ, ຖ້າເປັນຣິຖ ງົວ ຄວາຍ ກໍຖືກແປສະພາບແລ້ວຈະບໍ່ໄດ້ຄືນແລ.

15.4 ພຸດຕິກບ້ານ ໝາຍຄວາມວ່າຂອງຫາຍວັນພຸດນັ້ນຍັງຢູ່ໃນບ້ານ ລືມເອົາໄວ້, ຖ້າເປັນງົວ ຄວາຍ ກໍຢູ່ທີ່ໃຮ່ ທົ່ນາຂອງຕົນເອງທີ່ເຄີຍເອົາໄປລ້ຽງ ຫລື ບໍ່ກໍມີຄົນທີ່ຮູ້ຈັກກັນຈັບຜູກໄວ້ທີ່ບ້ານຂອງເຂົາເອງ ໄປຫາເອົາຈະບໍ່ຫາຍໄປໃສໄດ້ຄືນແນ່ນອນ.

15.5 ປະຫັດຕິກປ່າ ໝາຍຄວາມວ່າຂອງຫາຍວັນປະຫັດ ຫວາຍວ່າຂອງນັ້ນຕົກຢູ່ໃນປ່າ ໃຫ້ຫາທີ່ປ່າ ຫລືບໍ່ກໍຫວາຍວ່າ ຈະພົບທີ່ປ່າ.

15.6 ສຸກຕິກທົ່ນອນ ໝາຍຄວາມວ່າຂອງຫາຍວັນສຸກນັ້ນບໍ່ໄດ້ຢູ່ທີ່ອື່ນ ຫວາຍວ່າຢູ່ໃນທົ່ນອນນັ້ນເອງ ໃຫ້ຫາທົ່ນອນຈະພົບ, ຖ້າເປັນງົວຄວາຍ ຫລື ຂອງໃຫ່ຍໃຫ້ໄປຫາຫາງຫິດຫົວນອນ

15.7 ເສົາຕິກນ້ຳ ໝາຍຄວາມວ່າຂອງຫາຍວັນເສົາ ຈະຕົກຢູ່ໃນນ້ຳ ຫລື ທີ່ທ່ານ້ຳ ຫລື ທີ່ໃກ້ນ້ຳ ຫລື ໃນໄຫນ້ຳ ຫລື ໃກ້ຫ້ອງນ້ຳ ລອງຄຶດທົບທວນເບິ່ງແລ້ວຫາຕາມນັ້ນ, ຖ້າເປັນງົວ

ຄວາຍກໍໃຫ້ຫາຢ່າງນັ້ນ ແຕ່ຖ້າເລີຍ 7 ວັນໄປແລ້ວຈະບໍ່ໄດ້ຄືນແລ ฯ

16. <u>ໂຄງກາລະກິນີຫລວງ</u>

ໝໍເຖົ້າບູຮານທ່ານບອກວ່າ ຖ້າຈະທຳການມຸງຄຸນອັນໃດໃຫ້ຄິດເຖິງໂຄງກາລະກິນີຫລວງນີ້ ທ່ານຈະຫ້າມເປັນຢ່າງໆ ໂດຍລວມຊື່ໄວ້ເຊັ່ນ : ຫ້າມກ່າວໂອມ ຫລື ຂໍສາວເປັນຕົ້ນ ໂຄງກາລະກິນີຫລວງມີດັ່ງນີ້ :

1. ເອໂກ ໂຄໂນ ມະຫິງສາ ຂຶ້ນ ຫລື ແຮມ 1 ຄ່ຳ ຈະເປັນເດືອນໃດກໍຕາມ ກາລະກິນີຫລວງຕົກງ໊ວ ຄວາຍ ຫ້າມຊື້-ຂາຍ ງ໊ວ ຄວາຍ.
2. ທະເວ ພະຍາທິປິລິໂຕ ຂຶ້ນ ຫລື ແຮມ 2 ຄ່ຳ ຈະເປັນເດືອນໃດກໍຕາມ ກາລະກິນີຫລວງຕົກພະຍາດ ທ່ານຫ້າມເດີນທາງໄກ.
3. ຕະໂຍ ກັນລະຍານະມິດເຕ ຂຶ້ນ ຫລື ແຮມ 3 ຄ່ຳ ຈະເປັນເດືອນໃດກໍຕາມ ກາລະກິນີຫລວງຕົກມິດສະຫາຍ ທ່ານຫ້າມຜູກສ່ຽວ(ຜູກມິດ)
4. ຈັດຕາໂຣ ທະເຊ ຂຶ້ນ ຫລື ແຮມ 4 ຄ່ຳ ຈະເປັນເດືອນໃດກໍຕາມ ກາລະກິນີຫລວງຕົກທຸງ ທ່ານຫ້າມບໍ່ໃຫ້ປັກທຸງຊໍ ທຸງໄຊ ຈະບໍ່ເປັນມຸງຄຸນ.
5. ປັນຈະເຂດເຕ ຂຶ້ນ ຫລື ແຮມ 5 ຄ່ຳ ຈະເປັນເດືອນໃດກໍຕາມ ກາລະກິນີຫລວງຕົກນາ ທ່ານຫ້າມທຳກິດຈະການໃດໆກ່ຽວກັບນາ.
6. ສະ ເຄເທ ຂຶ້ນ ຫລື ແຮມ 6 ຄ່ຳ ຈະເປັນເດືອນໃດກໍຕາມ ກາລະກິນີຫລວງຕົກເຮືອນ ທ່ານຫ້າມປຸກເຮືອນ ຫລື ທຳກິດຈະການໃດໆ ກ່ຽວກັບເຮືອນ.
7. ສັດຕະ ຣາຊາໂນ ຂຶ້ນ ຫລື ແຮມ 7 ຄ່ຳ ຈະເປັນເດືອນໃດກໍ

ตาม ภาละกิมิหลวงติกท่านผู้ใท่ย ห้ามฮื้นหูนหาท่าน เภงจักได้ลำร้ายญดฟุน.

8. ฮัดถะ ยาเม ฮื้น หลิ แรม 8 ล่ำ จะเป้นเดือนใดก็ ตาม ภาละกิมิหลวงติกยานพาหะนะทุกย่าง.

9. นะวะ กูเป ฮื้น หลิ แรม 9 ล่ำ จะเป้นเดือนใดก็ ตาม ภาละกิมิหลวงติกขุม ติกสะ ห้ามทำกามอันใด ก่วกับหลุม กับสะ.

10. ทะสะ บาวา ฮื้น หลิ แรม 10 ล่ำ จะเป้นเดือนใดก็ ตาม ภาละกิมิหลวงติกเรือ ห้ามฟันเรือ และซื้อาย เรือ.

11. เอกาทะสะ พิชัง ฮื้น หลิ แรม 11 ล่ำ จะเป้นเดือนใด ก็ตาม ภาละกิมิหลวงติกพืดพัน ทันยาหาม ห้ามทำ กิดจะกามถั้งแรก หลิ เล่ิมต้นทุกย่าง ก่วกับพืดทุก ย่าง.

12. ทะวาทะสะ อิดถิ ฮื้น หลิ แรม 12 ล่ำ จะเป้นเดือน ใดก็ตาม ภาละกิมิหลวงติกแม่ยิง ห้ามบ่ให้ฮ่อสาว หลิ โอมสาว และแต่งดอง.

13. เตระสะ ปุริสา ฮื้น หลิ แรม 13 ล่ำ จะเป้นเดือนใดก็ ตาม ภาละกิมิหลวงติกผู้ชาย ห้ามบ่ให้รับคืนผู้ชาย ไอ้ในบ้าน.

14. จุดทะสะ พิกขุ ฮื้น หลิ แรม 14 ล่ำ จะเป้นเดือนใดก็ ตาม ภาละกิมิหลวงติกมักบอด ห้ามทำกามหิดสิง และบอดนาก หลิ พิทิอื่นๆ ก่วกับพูะพิกขุ.

15. ปันจะ ทะสะ เทอา ฮื้น หลิ แรม 15 ล่ำ จะเป้นเดือน ใดก็ตาม ภาละกิมิหลวงติกเทอะดา ห้ามทำพะลิกัม และตั้งสามพูะพูม.

ໂຄງຫ້າມທຳການຕາມວັນ

- ວັນອາທິດ ຢ່າໄດ້ເອົາຕົນເຂົ້າ ເມືອດົງເຜົາຖ່ານ ແມ່ນເອົາມາ ເຂັ່ນພ້າ ຄົມຊິຕ້ອງຖືກຕົນ ດີທໍ່ໝໍບອກໃຫ້ໄຖນາແຮກໄຮ່ ຍັງຈັກ ລຸລາບໄດ້ ເມືອໜ້າຢູ່ກະເສີມ.
- ວັນຈັນນັ້ນ ຢ່າໄດ້ໄປຕັດໄມ້ ໃນປ່າມາແປງເຮືອນ ເກງຈັກເສັຍ ຫລານເຫລັນ ລູກເມັຍຕາຍສ້ຽງ ດີທໍ່ໝໍບອກໃຫ້ຕັດເສືອຜ້າ ຜືນ ອາດຫວຍທ້ຽ ດູດົ້ງາມ ບ່າວສາວສະຫງວນສູ້.
- ວັນອັ້ງຄານນັ້ນ ຢ່າໄດ້ພາກັນເອົາເຫົ້ລາ ສຸຣາມາລ້ຽງແຂກ ເກງ ຈັກຜິດແຜກໄດ້ ຄວາມຮ້າຍໃສ່ຕົນ ທໍ່ໝໍບອກໃຫ້ເຂັ່ນພ້າ ຕາວ ຫອກຫລາວແຫລມ ແມ່ນວ່າມານມາພົບ ຊິຊ່ອຍຕົນໃຫ້ໄປພົ້ນ.
- ວັນພຸດນັ້ນ ຢ່າໄດ້ນຳຄວາມຂົ້ນ ຂຸນຫລວ້ງເຖ້ງທ່ານ ເກ້ງຈັກໄດ້ ຄຳຮ້າຍເມືອລຸນ ດີທໍ່ແປ້ງສະແນນນອນ ຢູ່ຍືນເຖ້ງເຖົ້ຳ.
- ວັນປະຫັດນັ້ນ ຢ່າໄດ້ເອົາຕົນເຂົ້າ ອະຣັນຍາໃນປ່າ ເກ້ງຈັກມີສັດ ສ້ິງຮ້າຍ ໜາມສ້ຽນຊິຖືກຕົນ ດີທໍ່ຫາເອົາເຫົ້ລາສຸຣາມວນມີ ຝ້ງພ້ີ ນ້ອ້ງພ້ິງເຊ້ືອຊິຊ້ືນຊົມ.
- ວັນສຸກນັ້ນ ຢ່າໄດ້ເອົາກັນຜ້າຍຄົຣິເດ້ນປະເທດ ເກ້ງຈັກເສັຍສ່ຳ ຊ້າ ທ້ງມ້າຈຸ່ມຈົມ ລູກເມັຍພ້ອມສັບພະສ້ິງເງ້ນທອ ດີທໍ່ພາກັນ ຊ້ົ້ວຄວາຍ ເອົາລູກ ດູແພ່ພ້ອມພໍຣ້ອຍຮ່ອມພ້ນ ດີທໍ່ເອົາກັນຟັນ ຈູດສຸມສວນເຂ້ົ້າ ໂຮມມາກເຕ້ົ້າເຕັມຢູ່ໃນເຍັຍ ຜ້ວເມັຍຮັກຢູ່ຍືນ ເຖ້ງເຖົ້ຳ.
- ວັນເສົ້ານັ້ນ ໝໍບອກຫ້າມຢ່າເອົາເຂ້ົ້າໃສ່ເຍັຍ ເກ້ງທໍ່ຜ້ີສ້ຽງລັກ ລອບກ້ນສ້ນໄຮ້ ດີທໍ່ໝໍບອກໃຫ້ຕັດເກດເກສ້ຽ ດູດ້ົ້ງາມໝ່ສ້ຽວ ສະຫງ້ວນຫລ້ົ້ນ ५

ເທວະດ້ປະຈ້ຳທິດແຕ່ລະເດ້ືອນ

ໝໍບູຮ້ານ ທ່ານກ່ຳວໄວ້ວ່ຳ ແຕ່ລະເດ້ືອນ ເທວະດ້ຢູ່ທິດໃດເຮ້ົ້ຳ ຄວນຮູ້ ແລະເມ້ືອຈະມ້ີກ້ານແຮກໄຖນ້ຳ ປຸກເຮ້ືອນຢ້ຳວ ທ້ຳວພ້ະຍ້ຳ

ສູ່ຂ້ວນ ບາສີ ເປັນຕົ້ນ ໃຫ້ຫັນໜ້າແລະປະນົມມືໄປທາງທິດນັ້ນ ຈຶ່ງ ດີແລ ເທວະດາປະຈຳທິດມີດັ່ງນີ້ :

ເດືອນ	5	ເທວະດາຢູ່ທິດ	ທໍຣະດີ
ເດືອນ	6	"	ພາຍັບ
ເດືອນ	7	"	ອີສານ
ເດືອນ	8	"	ບຸຣະພາ
ເດືອນ	9	"	ທັກຂິນ
ເດືອນ	10	"	ທໍຣະດີ
ເດືອນ	11	"	ອຸດອນ
ເດືອນ	12	"	ອາຄະເນ
ເດືອນ	1	"	ທໍຣະດີ
ເດືອນ	2	"	ປັດສິນ
ເດືອນ	3	"	ອີສານ
ເດືອນ	4	"	ອາຄະເນ ५

24/7

<u>ພະຍາວັນ ແລະ ພະຍາຍ່ານ</u>

ขัดมาจะใส่ร้าย

ໝໍບູຮານທ່ານວ່າ ຖ້າຈະທຳການອັນໃດກໍຕາມ ຄວນຈະທຳໃຫ້ຖືກ ຟູ້ະຍາວັນ ແລະຟູ້ະຍາຍາມ ຖ້າທ່ານທຳໄດ້ຖືກທັ້ງຟູ້ະຍາວັນ ແລະ ຟູ້ະຍາຍາມແລ້ວ ທ່ານວ່າຈະໄດ້ຮັບຄວາມສຳເລັດເປັນເລີດແລ.

1. <u>ຟູ້ະຍາວັນ ມີດັ່ງນີ້ :</u>

ເດືອນ 1 ເດືອນ 2		ວັນສຸກ	ເປັນຟູ້ະຍາວັນ
ເດືອນ 3 ເດືອນ 4		ວັນພຸດ	ເປັນຟູ້ະຍາວັນ
ເດືອນ 5		ວັນອາທິດ	ເປັນຟູ້ະຍາວັນ
ເດືອນ 6 ເດືອນ 7		ວັນຈັນ	ເປັນຟູ້ະຍາວັນ
ເດືອນ 8 ເດືອນ 9		ວັນອັງຄານ	ເປັນຟູ້ະຍາວັນ

ເດືອນ 10 ເດືອນ 11 ວັນພຸດ ເປັນພຼະຍາວັນ

ເດືອນ 12 ວັນປະຫັດ ເປັນພຼະຍາວັນ

2. <u>ພຼະຍາຍາມ</u>

ພຼະຍາຍາມ ຄືຍາມດີວິເສດນັ້ນ ໃນແຕ່ລະວັນທ່ານກຳນົດໄວ້ດັ່ງນີ :

- ວັນອາທິດ ຍາມເຊົ້າ ຄື ເວລາ 09.00-10.30 ໂມງ ເປັນພຼະຍາຍາມແລ.
- ວັນຈັນ ຍາມທ່ຽງ ຄື ເວລາ 10.30-12.00 ໂມງ ເປັນພຼະຍາຍາມແລ.
- ວັນອັງຄານ ຍາມຕູດຊ້າຍ ຄື ເວລາ 12.00-13.30 ໂມງ ເປັນພຼະຍາຍາມແລ.
- ວັນພຸດ ຍາມເຊົ້າ ຄື ເວລາ 09.00-10.30 ໂມງ ເປັນພຼະຍາຍາມແລ.
- ວັນປະຫັດ ຍາມບ່າຍ ຄື ເວລາ 15.00-16.30 ໂມງ ເປັນພຼະຍາຍາມແລ.
- ວັນສຸກ ແຖໃກ້ທ່ຽງ ຄື ເວລາ 10.30-12.00 ໂມງ ເປັນພຼະຍາຍາມແລ.
- ວັນເສົາ ຕູດຕັ້ງ ຄື ເວລາ 06.30-07.30 ໂມງ ເປັນພຼະຍາຍາມແລ.

ດັ່ງນັ້ນ ເມື່ອທ່ານຕ້ອງການຈະປະກອບພິທີມຸ່ງຄຸນອັນໃດໃນວັນນັ້ນ ຈະໃຫ້ປະເສີດ ຕ້ອງທຳໃຫ້ກົງກັບພຼະຍາຍາມດ້ວຍ ຈຶ່ງດີແລ.

1. <u>ໂຄງວັນເກີດ</u>

ໝໍເຖົ້າບູຮານເລົ່າວ່າ ຄົນເກີດມາຢູ່ໃນທ້ອງເວລາໃຫ່ຍໆ 3 ຢ່າງ ຄື ວັນ ເດືອນ ແລະ ປີ ເພື່ອຈະໄດ້ຊາບວ່າຄົນເກີດວັນໃດ ເດືອນໃດ ແລະປີໃດ ຈະທຳອັນໃດດີ ຈະມີນິດໄສເປັນຢ່າງໃດນັ້ນ ທ່ານໄດ້ ວາງໂຄງໄວ້ດັ່ງນີ້ :

<u>ໂຄງວັນ</u>

ຜູ້ຈະເປັນໝໍດູ ຈະຕ້ອງຮູ້ໂຄງວັນ ຫລື ໂສກວັນດັ່ງນີ້ :

- ທິດຂຸນນາງ
- ຈັນນັກເລງ
- ຄານພໍ່ໝໍ
- ພຸດລ້ຽງສັດ
- ປະຫັດນັກບວດ
- ສຸກພໍ່ຄ້າ
- ເສົາພໍ່ນາ

<u>ອະທິບາຍວ່າ :</u>

- ທິດຂຸນນາງ ໝາຍຄວາມວ່າ ຄົນເກີດວັນອາທິດ ມີນິດໄສຂຸນນາງ ຫລື ຊອບຂຸນນາງ ຫລື ມັກຈະໄດ້ຮັບຣາຊການເປັນຂຸນນາງ.
- ຈັນນັກເລງ ໝາຍຄວາມວ່າ ຄົນເກີດວັນຈັນ ມີນິດໄສນັກເລງ ເຖິງໃສເຖິງກັນ ຫລື ຊອບຄົນໃຈເຖິງ ຫືລ ມັກຈະເປັນຄົນໃຈເຖິງ ບໍ່ແມ່ນໝາຍຄວາມວ່າເປັນນັກເລງຫົວໄມ້ ແຕ່ໝາຍຄວາມວ່າ ທຳອັນໃດຈິງໃຈຈິນເກີນໄປ ຫລື ຊອບທຳງານເປັນອິດສະລະ.
- ຄານພໍ່ໝໍ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດວັນອັງຄານ ມີນິດໄສເປັນໝໍ ຫລື ຊອບໝໍ ເຊັ່ນ ໝໍຢາ ໝໍຄວາມ(ທະນາຍຄວາມ) ໝໍດູ

(ໂທນ) ໄດ້ທຸກໝໍ ຫລືຫົວໝໍ ແບບຊອບວາງແຜນໃຫ້ຜູ້ອື່ນທຳ ແຕ່ໂຕເອງຂໍປອດໄພເອົາໄວ້ກ່ອນ ຫລື ອາຊີບໝໍນີ້ຖືກໂສກເຂົ້າ.

- ພຸດລ້ຽງສັດ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດວັນພຸດນີ້ ມີນິດໄສຊອບລ້ຽງ ສັດ ຫລື ຊອບສັດ ຫລື ປະກອບອາຊີບກ່ຽວກັບການລ້ຽງສັດຈຶ່ງ ຈະຖືກໂສກ.
- ປະຫັດນັກບວດ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດວັນປະຫັດ ມີນິດໄສໃຊ້ ຊີວິດແບບຄຣູ ຫລື ນັກບວດ ຫລື ປະກອບອາຊີບທາງຄຣູ ຫລື ບວດຈຶ່ງຈະຕ້ອງໂສກ.
- ສຸກພໍ່ຄ້າ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດວັນສຸກມີນິດໄສຊອບການຄ້າ ຂາຍ ຫລື ປະກອບອາຊີບດ້ານການຄ້າຂາຍຈຶ່ງຈະຖືກໂສກຂອງ ຄົນເກີດວັນສຸກ.
- ເສົາພໍ່ນາ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດວັນເສົາ ນິຍົມການທຳນາ ຍົກ ຍ້ອງການທຳນາ ຫລື ປະກອບອາຊີບການກະເສດດ້ານການທຳ ນາ ຈຶ່ງຈະຕ້ອງໂສກເຂົ້າ ฯ

2. <u>ໂຄງເດືອນເກີດ</u>

ເດືອນເກີດ ເປັນສ່ວນໜຶ່ງ ທີ່ຈະບອກໃຫ້ຮູ້ວ່າເຈົ້າຊະຕາ ຫລື ຄົນ ເກີດເດືອນນັ້ນໆ ຈະເປັນແນວໃດ ມີໂຄງເດືອນວ່າ :

- ເດືອນຈຽ (ອ້າຍ -1)	ເມັຍໜຸ່ມເໜົ້າເພິ່ນເຊີຍຊົມ
- ເດືອນຍີ່ (2)	ຫົວຫຍອງຖາມເອົາໜີ້
- ເດືອນ 3	ບອກຊີ້ເພິ່ນກະທຳການ
- ເດືອນ 4	ໃຈກ້າຫານກະທຳບາບ
- ເດືອນ 5	ຕາຍຍ້ອນດາບຊາວເມືອງ
- ເດືອນ 6	ຂັນຄຳຕັ້ງນັ່ງແທ່ນ
- ເດືອນ 7	ໃຊ້ບໍ່ແລ່ນຊຸນປີ
- ເດືອນ 8	ຖືຄານງົ້ງພາຍຖົ້ງກັບດາບ

- ເດືອນ 9 ຮູ້ເພີ່ນກໍຖາມບໍ່ຮູ້ເພີ່ນກໍຖາມ
- ເດືອນ 10 ປາດຖະໜາບໍ່ແລ້ວ
- ເດືອນ 11 ບ່າແປ້ວເພາະຄາມສີ
- ເດືອນ 12 ຕີກອງຫລວງລຸບເມືອງກິນ ເຫົ້າລາ.

<u>ອະທິບາຍວ່າ :</u>

1) ເດືອນຈຽງ ເມັຍໜຸ່ມເໜົ້າເພີ່ນເຊີຍຊິ່ມ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນ ເກີດເດືອນອ້າຍ (1) ຖ້າເປັນຊາຍກໍຈັກມີເມັຍງາມ ຖ້າເປັນຍິງກໍ ຈັກມີຜົວຮູບຫລໍ່.
2) ເດືອນຍີ່ (2) ຫ້ອຫຍອງຖາມເອົາໜີ້ ໝາຍຄວາມວ່າ ຄົນເກີດ ເດືອນນີ້ໃຈນັກເລງເກີນໄປ ທັງແບບໃຈເຖິງ ແບບລ້ຽງເພື່ອນ ທັ້ງໆ ທີ່ເງິນໂຕເອງບໍ່ມີ ແລະຊອບໃຈອ່ອນ ມັກຄ້ຳປະກັນຄົນ ໃຫ້ລະວັງ.
3) ເດືອນ 3 ບອກຊື່ເພີ່ນກະທຳການ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດ ເດືອນນີ້ ມີນິດໄສຊອບທຳໂຕເປັນນາຍ ຫລື ມັກຈະໄດ້ເປັນ ເຈົ້ານາຍຄົນ.
4) ໃຈກ້າຫານກະທຳບາບ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດເດືອນນີ້ໃຈເຖິງ ກ້າຫານ ກ້າທຳ ແມ່ນແຕ່ສິ່ງທີ່ບໍ່ຄວນກະທຳ ຄວນລະວັງ ຢັບ ຢັ້ງໃຈໄວ້ໃຫ້ດີ.
5) ຕາຍຍ້ອນດາບຊາວເມືອງ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນທີ່ເກີດເດືອນນີ້ ມັກຈະເປັນຄົນໃຈຮ້ອນ ທຳອັນໃດຂາດຄວາມຢັ້ງຄິດ ເພາະຜິດ ພາດຈາກຄວາມຢັ້ງຄິດນີ້ ອາດຈະຖືກຊາວບ້ານລ້ຽປະຊາທັນ ດ໌(ລ້ຽໂທດ) ຄວນລະວັງໃຫ້ດີ
6) ເດືອນ 6 ຂັນຄຳຕັ້ງນັ່ງແທ່ນ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດເດືອນຫົກ ທຳອັນໃດມັກຈະມີຜູ້ໃຫ່ຍໃຫ້ຄວາມອຸປະຖຳ.

7) ເດືອນ 7 ໃຊ້ບໍ່ແລ່ນຂຸນປີ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດເດືອນນີ້ ມີນິດໄສເປັນຄົນອືດຊ້າ ອາດຈະບໍ່ກ້າວໜ້າທາງການງານເພາະຄວາມອືດຊ້ານີ້ ດັ່ງນັ້ນຄວນປັບປຸງບຸກຄະລິກກະພາບດ້ວຍ.

8) ເດືອນ 8 ຖືຄານງົ້ງພາຍຖົ່ງກັບດາບ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດເດືອນນີ້ມັກຈະມີຄວາມຮອບຄອບດີ ຕຽມການກ່ອນລົ່ງມືສະໝໍ.

9) ເດືອນເກົ້າ ຮູ້ເພິ່ນກໍຖາມ ບໍ່ຮູ້ເພິ່ນກໍຖາມ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດເດືອນນີ້ ເປັນຄົນທີ່ມີນິດໄສທີ່ໜ້າລຳຄານ ຄວນສັ່ງລວມປາກໄວ້ດ້ວຍ.

10) ເດືອນ 10 ປາດຖະໜາບໍ່ແລ້ວ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດເດືອນນີ້ມີຄວາມນິຍົມການປະພັນ ການຄຶດ ການຂຽນ ການເພ້ີຝັນຕ່າງໆ.

11) ເດືອນ 11 ບ່າແປ້ວເພາະຄານສີ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດເດືອນນີ້ ເປັນຄົນຈິງໃຈ ເດັດດ່ຽວ ຕັດສິນໃຈແລ້ວຕ້ອງທຳໃຫ້ສຳເລັດ.

12) ເດືອນ 12 ຕີກອງຫລວງລຸບເມືອງກິນເຫ້ົ້ລາ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດເດືອນນີ້ມີນິດໄສຊອບສະນຸກ ຮັກເພ່ືອນ ຈິງໃຈຕໍ່ເພ່ືອນ ฯ

3. <u>ໂຄງປີເກີດ</u>

ປີເກີດ ເປັນສ່ວນປະກອບໃຫ່ຍທ່ີສຳຄັນຂອງຊະຕາຊີວິດທຸກຄົນ ໝໍບູຮານທ່ານມີໂຄງ ຫລ ໂສກປີໄວ້ເພ່ືອຊາບນິດໄສຂອງຜູ້ເກີດປີນັ້ນໆ ດັ່ງນ້ ີ:

- ປີຊວດ ທຸກຂ໌ຄະນິດຄະໜ ີ
- ປີສະຫລູ ພໍກິນ ພໍຢູ່
- ປີຂານ ເປັນດີເມ່ືອເຖ້ົາ
- ປີເຖາະ ຊ່າງເວ້ົາຊ່າງຈາ

- ປີມະໂຮງ ເປັນດີບໍ່ໄຮ້
- ປີມະເສັງ ເປັນຂຸນໃຊ້ທ່ຽວເມືອງ
- ປີມະເມັຍ ເວົ້າເຊິງຂ້າເຊິງຕີ
- ປີມະແມ ມີໃຈອິດໃຈພຽນ
- ປີວອກ ໃຈພະລັນປານມ້າ
- ປີຣະກາ ເຖົ້າແກ່ແລ້ວໄດ້ເມັຍສາວ
- ປີຈໍ ຢູ່ເຍັຍເງິນລ້ານ
- ປີກຸນ ໄດ້ແລ້ວເລົ່າພອຍເສັຍ ฯ

<u>ໂຄງປີເກີດອີກຢ່າງໜຶ່ງ</u>

- ເກີດປີຊວດ ເຂົ້າໄດ້ຂີ່ໜູ ພຼະຣາຫູອາຄົມບໍ່ຫຍອກ ເປັນໝໍຜອກ ປັດເປົ່າເຢົາຢາ ຄົນເກີດມາວິຊາດີເລີດ.
- ເກີດປີສະຫລູ ຂີ້ງົວມາເກີດ ແສນປະເສີດທາງເລົ່າທາງຮຽນ ມີໃຈ ພຽນສູດມົນຜ່ອງແຜ້ວ ຍັງຄ່ອງແຄ້ວຄອງສິນຄອງທານ.
- ເກີດປີຂານ ຂີ່ເສືອກັ້ງຮົ່ມ ມີຊ້າຍຂົ່ມຖືໂຄບຝັກຄຳ ຄວາມປາກ ຍຳປານແສງຟ້າແລບ ເວົ້າແຈ້ງແຈບຄຳກ່າວດີເໝາະ.
- ເກີດປີເຖາະ ເວົ້າເຕາະເລາະ ມັນຂີ້ຊຸງໝັ້ງ ຕີວະປາກກ້ຽງມັນບໍ່ ເປັນການ ມີໂວຫານພໍຄວນແນ່ໆ ຄວາມຈິງແທ້ແມ່ນສະຫລາດ ແກມໂກງ.
- ເກີດປີມະໂຣງ ຂີ່ນາກຄະຣາດ ສາຍແມນຄາດ ສ້າງໄຮ່ທຳນາ ຕາມຊະຕາເປັນດີບໍ່ໄຮ້ ໄຖ່ຂ້ອຍໄວ້ປັດກວາດເຮືອນຊານ ບໍ່ຣິ ວ່ານມີມາທຸກເມື່ອ.
- ເກີດປີມະເສັງ ຂີ່ງູສິງເສື້ອ ເວົ້າເຂົ້າເນື້ອ ຄຳປາກແວນກົ່ງ ໃຈປະ ສົງເປັນຄົນຮັບໃຊ້ ບໍ່ວ່າໃກ້ ຫລີ ວ່າຢູ່ໄກ ວຸງກນ້ອຍໃຫ່ຍແມ່ນບໍ່ ໃຫ້ເສັຍ.

- ເກີດປີມະເມັຍ ຂີ່ມ້າມາເກີດ ດີເປັນເລີດທາງຮຽນວິຊາ ເປັນໝໍ ຢາໝໍດູ ໝໍສ່ອງ ດີທຸກຊ່ອງທາງເລື່ອງເປັນໝໍ ເປັນອາຈານທາງ ຄຮູນັກປາດ ຄວາມສະຫລາດ ໃຈຮ້ອນດັ່ງໄຟ
- ເກີດປີມະແມ ເຂົ້າໄດ້ຂີ່ແບ້ ດີແທ້ໆ ໃຈອິດໃຈພຽນ ຮຽນອັນໃດ ດີໄປບໍ່ຫຍອກ.
- ເກີດປີວອກ ກັບກອກຄືລິງ ການເໜັ້ງຕ້ຽງພະລັນປານມ້າ ບໍ່ຢູ່ລ້າ ທ້ຽງປາກຕົນມື ເວົ້າໃຫ້ຄິດຕະຫລົກຕະແຫລກ ທຸກພະແນກທາງ ດ້ານວາຈາ.
- ເກີດປີຣະກາ ຂີ່ໄກ່ຜູ້ແກ້ວ ເກີດມາແລ້ວເດີນຫລິ້ນເມືອງຄົນ ສັບ ປະດົນມາຍາຫລາຍຫລາກ ເຖົ້າແກ່ແລ້ວພອຍໄດ້ເມັຍສາວ ຄວາມສຳຫາວຕ້ອຍເປັນດີເກັ່ງ ເວົ້າລວດເລັ່ງປະຈົບສໍພໍ.
- ເກີດປີຈໍ ໄດ້ແກ່ສັດໜ້າງໍ່ຂີ່ໝາມາເກີດ ມັນບໍ່ປະເສີດໃນທາງປັນ ຍາ ເພາະວ່າສຸນັກຂາ ພາເດີນພາຢ່າງ ມັນຈົ່ງທ່າງຊັບສິນເປັນ ທຸນ.
- ເກີດປີກຸນ ຂີ່ໝູມາເກີດ ມັນບໍ່ເລີດທາງດ້ານຊັບສິນ ມັນບໍ່ມີມູນ ເດີມຂອງເກົ່າ ໄດ້ແລ້ວເລົ່າພອຍຕົກພອຍເສັຍ ເປັນນ້ຳດວງຊະ ຕາຂີ່ໝູມາເກີດ.

<u>ອະທິບາຍໂຄງປີເກີດ ໜ້າ163</u>

1) ປີຊວດ ທຸກຂ໌ຄະນິດຄະໜີ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດປີນີ້ບໍ່ຄ່ອຍ ຢູ່ມີສຸກ ຊອບທຳ ຊອບແກ້ໄຂຊີວິດ ຈົ່ງບໍ່ຢູ່ສະບາຍ ຄວາມທຸກ ໃນທີ່ນີ້ຊອບເຮັດວຽກງານ ບໍ່ກົວລຳບາກ ບໍ່ແມ່ນວ່າ "ທຸກຈົນ"
2) ປີສະຫລູ ພໍກິນພໍຢູ່ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດປີນີ້ມີພື້ນເພອັດທະ ຍາໄສແລ້ວເປັນຄົນບໍ່ໂລບ ແລະຍັງມີນ້ຳໃຈເຜື່ອໄວ້ໃຫ້ຄົນອື່ນ ດ້ວຍ ເຊັ່ນ ໄດ້ຂອງກິນກໍແບ່ງໄວ້ພໍກິນໂຕເອງ ແລ້ວເຫລືອໄວ້ ໃຫ້ໝູ່ເພື່ອນ ເປັນຄົນກຽດຊັງສ່ວນເກີນ.
3) ປີຂານ ເປັນດີເມື່ອເຖົ້າ ໝາຍຄວາມວ່າວຽກງານທີ່ຄົນເກີດປີນີ້ ເຮັດນັ້ນ ສິ່ງຜົນຊ້ຳ.

4) ປີເຖາະ ຊ່າງເວົ້າຊ່າງຈາ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດປີນີ້ຈະໄດ້ຮັບຄວາມຍົກຍ້ອງ, ຈະໄດ້ຮັບຄວາມສຳເລັດຈາກການເວົ້າ ແຕ່ກໍ່ໃຫ້ລະວັງການເວົ້າ ຈະພາເສັຍດ້ວຍເຊັ່ນກັນ.

5) ປີມະໂຣງ ເປັນດີບໍ່ໄຮ້ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດປີນີ້ເປັນຄົນບໍ່ແລ້ງນ້ຳໃຈ ເຮັດອັນໃດມີຄວາມຮັບຜິດຊອບ ຖ້ານະກໍ່ໃຊ້ໄດ້.

6) ປີມະເສັງ ເປັນຂຸນໃຊ້ທ່ຽວເມືອງ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດປີນີ້ ເປັນຄົນຊອບຊ່ອຍເຫລືອສ່ວນລວມ ຊອບພໍ່ເພັ່ງສາທາຣະນະປະໂຫຍດ.

7) ປີມະເມັຍ ເວົ້າເຊິ່ງຂ້າເຊິ່ງຕີ ໝາຍຄວາມວ່າເປັນຄົນຈິ່ງໃຈໃຜຈະຫລອກບໍ່ໄດ້ ເວົ້າດ້ວຍອາຣົມແທ່ງຄວາມຈິ່ງໃຈ ເມື່ອໃຜຟັ່ງເຂົ້າຈິ່ງມີຄວາມຄຶດວ່າເໝືອນຈະຂ້າຈະແກງ ແຕ່ຄົນເກີດປີນີ້ບໍ່ມີຄວາມຮ້າຍເຊັ່ນນັ້ນ.

8) ປີມະແມ ໃຈອິດໃຈພຽນ ໝາຍຄວາມວ່າ ຄົນເກີດປີນີ້ ໜັກເອົາເບົາສູ້ ຮັບປາກກັບຜູ້ໃດແລ້ວໄວ້ໃຈໄດ້ ຈິ່ງຂໍແນະຄົນເກີດປີນີ້ວ່າ ຢ່າໄປຄົບຄົນເຕາະແຫລະ ແລະຢ່າໄປຮັບປາກກັບຄົນງ່າຍໆ ເພາະຖ້າຮັບປາກແລ້ວ ທ່ານຈະລຳບາກກ່ວາຄົນອື່ນ ເພາະເຂົາຈະເລັ່ງໃຫ້ເຮັດ.

9) ປີວອກ ໃຈພະລັນປານມ້າ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດປີນີ້ມີຄວາມຄຶດສັ້ນໄວ ຮັກສາເວລາຫລາຍກ່ວາຄວາມຖືກຕ້ອງ ກ່າວຄື ກົວເສັຍເວລາຕອບເອົາໄວ້ກ່ອນ ຖືກບໍ່ຖືກຄ່ອຍອະທິບາຍນຳຫລັງທຳນອງນັ້ນ ແຕ່ເຂົາກໍ່ຫາທາງອອກໄດ້ດີ.

10) ປີຣະກາ ເຖົ້າແລ້ວໄດ້ມີສາວ ໝາຍຄວາມວ່າ ຄົນເກີດປີນີ້ ທັ້ງຊາຍແລະຍິງເປັນຄົນຫົວໃຈບໍ່ແກ່ ທັ້ງນີ້ບໍ່ໄດ້ໝາຍຄວາມວ່າເຈົ້າຊູ້ ແຕ່ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດປີນີ້ມອງທຸກຢ່າງໃຫ້ໂສພາ ດັ່ງນັ້ນເຂົາໄປສູ່ສັງຄົມໃດຈິ່ງເຮັດໃຫ້ສັງຄົມນັ້ນ ທີ່ປະຊຸມນັ້ນ ຄື່ນເຄັ່ງ.

11) ປີຈໍ ຢູ່ເຍັຍເງິນລ້ານ ໝາຍຄວາມວ່າຄົນເກີດປີນີ້ແມ່ນຈະຈົນເງິນໃນບາງຄັ້ງ ແຕ່ບໍ່ຈົນທາງຄວາມຄຶດ ດັ່ງນັ້ນເຂົາຈິ່ງສາມາດ

ทาเงินได้ และสร้างโตได้ ดังคำบูรามว่า " ถ้าบ่จิมใจ ทุกอย่างจะบ่จิ่ม" .

12) ปีกุน ได้แล้วเล่าพอยเสีย หมายถวามว่า คืมเกิดปีนี้ บ่เป็นคืมเกับอาธิม บ่ผูกอาถาด รู้แพ้ รู้ชะมะ รู้อะไพ รู้ทันโลกะทัมที่ว่า มิได้กำเสียได้ กิงกับพาสิดที่ว่า "ได้บ่เสีย บ่มีบ่อมไว้ ยืมบ่ไช้ เป็นหนี้เท้าตาย"

ขอฝากถะติเตือมใจด้วยว่า "คืมที่พายเรือ ย่อมจะมำเรือไปสู่ทางที่ตืมปะสิงได้ บ่ว่าจะตามมน้ำ หลิ หวมมน้ำ แต่ถ้าคืมบ่พายเรือกำย่อมแล้วแต่กะแสมน้ำจะพัดไป " ถืดปุบทุบละหว่างคืมเรัดวุกตามแผน กับคืมป่อยชีวิดตามดวง เอิาเอง ฯ

โถงอันปูกพืดบูราม

1. อันอาหิด เป็นเท้างารากหือดี : ให้ปูกพืดที่เป็นหือ เช่น ขิง ข่า เผือก มัน มันต้ม หอมบ่อ หือกะทุม ฯลฯ
2. อันจัน เป็นเถือริยาอถ้อ : ให้ปูกพืดที่เป็นเถือ เช่น หมากอึ หมากแตง หมากโต่น หมากโม หมากถั่ว ฯลฯ
3. อันอังคาน เป็นใบพื้อดิกหนา : ให้ปูกพืดที่ใช้ใบเป็นปะโหยด เช่น ใบยา ใบมอม
4. อันพุด เป็นดอกหวา บามบ่เสี้า : ให้ปูกไม้ดอก เช่น ดอกมะลิ (มะลิซ้อม) พุดทะรักสา ดอกแถ ดอกบัว หลวง ฯลฯ
5. อันปะหัด เป็นแต่เท้างา เท้าเถิงปาย : ให้ปูกพืดที่ใช้รอง เช่น เฮ้า เฮ้าฝ้าง เฮ้าสาลิ ฯลฯ
6. อันสุก เป็นหมากหลายเหลือแห่ล : ให้ปูกพืดที่ใช้ผิม เช่น หมากมี้ หมากม่วง สิ้มโอ หมากทัม ละมุด ลำไย ลิ้นจี่ ลางสาด ฯลฯ

7. ວັນເສົາ ເປັນຕົ້ນແກ່ ເຫລືອແຕ່ລຳ : ໃຫ້ປູກໄມ້ຂາຍ ເຊັ່ນ ຢູ ຄາລິບຕັດ ປ່ານປໍ ฯลฯ

ການດູຂອງຫາຍແບບງ່າຍໆ

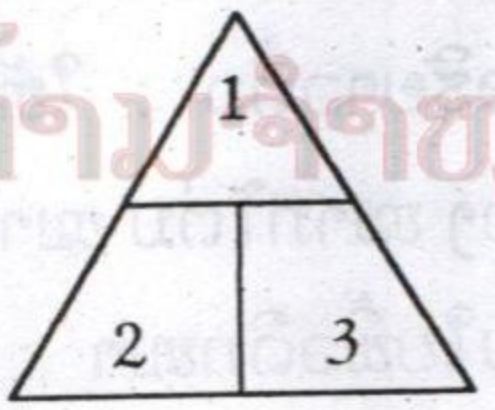
ສິດທິກາຣິຍະ ທ່ານບຸຣານາຈານກ່າວໄວ້ວ່າ ຫາກຄົນ, ຂອງ ຫລື ສັດຫາຍ ມີວິທີການດູ ແລະທຳນາຍເລື້ອງນີ້ໄດ້ 2 ແບບ ຄື :

1. ແບບຈັບຍາມ 3 ຕາ

ກ່ອນອື່ນເຮົາຕ້ອງມາຮຽນຮູ້ເລື້ອງຍາມ 3 ຕາກ່ອນ ຄື: ກາ ຈັບຫລັກ, ໄມ້ຫັກທັບທາງ, ນິກຍາງຄາບໜີ. ທັງ 3 ຢ່າງນີ້ ມີການດູ ແລະ ການນັບຢ່າງໃດ ອ່ານໃຫ້ໝົດ ແລ້ວທ່ານຈະຮູ້ເອງ.

24/7

ຕົວຢ່າງຍາມ 3 ຕາ



ຫ້າມຈຳໜ່າຍ

ຄຳອະທິບາຍ

- ຖ້າຕົກເລກ 1 ຄື ກາຈັບຫລັກ ໝາຍຄວາມວ່າຂອງນັ້ນຈະຢູ່ກັບທີ່ ຫລື ບໍຣິເວນທີ່ຕົກນັ້ນ ບໍ່ໄດ້ເຄື່ອນທີ່ໄປໃສ ໃຫ້ຫາພາຍໃນບ້ານ ຫລື ບໍຣິເວນທີ່ຂອງຕົກນັ້ນຈະເຫັນ.
- ຖ້າຕົກເລກ 2 ໄມ້ຫັກທັບທາງ ໝາຍຄວາມວ່າ ຂອງນັ້ນໄດ້ເຄື່ອນທີ່ໄປແລ້ວ ຈະມີຄົນເອົາໄປ ແລະເອົາອັນໃດອັນໜຶ່ງປົກໄວ້ ຫລື ບໍ່ກໍຫາຍວ່າຈະເຫັນແຕ່ຕ້ອງໃຊ້ເວລາແດ່.

- ຖ້າຕົກເລກ 3 ຄືນິກຍາງຄາບໜີ ໝາຍຄວາມວ່າຖືກຂະໂມຍ ເອົາໄປໄກແລ້ວ ຂອງນັ້ນຈະບໍ່ໄດ້ຄືນເລີຍ.
ຖ້າດູຄືນປ່ອຍກໍໃຫ້ຖືຕາມເກນດູຂອງຫາຍນີ້.

ວິທີດູ

ການດູຍາມ 3 ຕານີ້ ທ່ານໃຫ້ຖືຈັນທະຣະຄະຕິ ຄື ວັນຂ້າງຂຶ້ນ-ຂ້າງແຮມ ເປັນຫັລກ ຄືນມາດູໝໍ່ກັບເຮົາວັນໃດ ຂ້າງຂຶ້ນ ຫລື ຂ້າງແຮມ ກໍໃຫ້ນັບຈາກວັນຂຶ້ນ ຫລື ແຮມ 1 ຄ່ຳ ມາຈົນເຖິງວັນທີ່ເຂົາມາດູ. ຖ້າຂ້າງຂຶ້ນ ໃຫ້ນັບຈາກເລກ 1 ວຽນໄປເລກ 2 ແລະວຽນໄປເລກ 3 ແລ້ວວຽນມາເລກ 1-2-3 ອີກ ຈົນເຖິງວັນທີ່ເຂົາມາດູໝໍ່ກັບເຮົາ ຕົກເລກໃດ ໃນ 1-2-3 ນັ້ນ ໃຫ້ທາຍຕາມນັ້ນ (ຕາມອະທິບາຍໄວ້ຂ້າງຕົ້ນ)

ແຕ່ຖ້າເປັນຂ້າງແຮມ ໃຫ້ເລີ່ມນັບ 1 ລົງທີ່ເລກ 2 ແລ້ວວຽນໄປເລກ 3 ວຽນໄປເລກ 1-2-3 ຈົນເຖິງວັນທີ່ເຂົາມາດູໝໍ່ກັບເຮົາ ຕົກເລກອັນໃດໃຫ້ທາຍຕາມເລກນັ້ນ ແລະຂໍຢ້ຳຄວາມເຂົ້າໃຈວ່າ ຂອງຈະຫາຍວັນໃດບໍ່ຕ້ອງກ່ຽວ ໃຫ້ຖືເອົາວັນມາດູໝໍ່ເປັນຫລັກ ຄື ນັບຈາກວັນ 1 ຄ່ຳມາ ເຖິງວັນທີ່ເຂົາມາຫາເຮົາ ຕົກເລກອັນໃດແຫ່ງ ເລກ 3 ໂຕ ໃນ 3 ຕານັ້ນ ໃຫ້ທາຍຕາມນັ້ນ.

ຕົວຢ່າງຂ້າງຂຶ້ນ

ສົມມຸດວ່າ ຂອງຫາຍຕັ້ງແຕ່ແຮມ 14 ຄ່ຳຂອງເດືອນທີ່ແລ້ວ ແຕ່ເຂົາມາດູໝໍ່ວັນຂຶ້ນ 6 ຄ່ຳ ເດືອນຖັດມາ ເຮົາກໍດູໂດຍນັບວັນຂຶ້ນ 1 ຄ່ຳ ລົງທີ່ເລກ 1 ຂຶ້ນ 2 ຄ່ຳ ລົງທີ່ເລກ 2 ຂຶ້ນ 3 ຄ່ຳ ລົງທີ່ ເລກ 3 ຂຶ້ນ 4 ຄ່ຳ ລົງທີ່ເລກ 1 ຂຶ້ນ5 ຄ່ຳ ລົງທີ່ເລກ 2 ຂຶ້ນ 6 ຄ່ຳ ລົງທີ່ເລກ 3 ຕົກນິກຍາງຄາບໜີ ຫາຍວ່າບໍ່ໄດ້ຄືນແລ.

ຂໍຢ້ຳອີກວ່າ ແມ່ນຂອງຫາຍໃນວັນຂ້າງຂຶ້ນ ຈະເປັນເທົ່າໃດຄ່ຳກໍຕາມ ບໍ່ຕ້ອງກ່ຽວ ໃຫ້ນັບວັນຂຶ້ນໜຶ່ງຄ່ຳລົງທີ່ເລກ 1 ຂຶ້ນສອງຄ່ຳ

ລ້ຽທີ່ເລກ 2 ຂຶ້ນສາມຄ່ຳລ້ຽທີ່ເລກ 3 ຂຶ້ນສີ່ຄ່ຳລ້ຽທີ່ເລກ 1 ຕົກເລກ ອັນໃດກໍຫ້ານາຍຕາມນັ້ນ.

ຕົວຢ່າງຂ້າງແຮມ

ສົມມຸດຂອງຫາຍຂ້າງຂຶ້ນ ແຕ່ເຂົ້າມາດູຂ້າງແຮມ ວັນແຮມຫ້າ ຄ່ຳ ເຮົາກໍໃສ່ສູດໝໍດູຂອງເຮົາ ຄືເອົາວັນແຮມ 1ຄ່ຳລ້ຽທີ່ເລກ 2 ແຮມສອງຄ່ຳລ້ຽທີ່ເລກ 3 ແຮມສາມຄ່ຳລ້ຽທີ່ເລກ 1 ແຮມສີ່ຄ່ຳລ້ຽ ທີ່ເລກ 2 ແຮມຫ້າຄ່ຳລ້ຽທີ່ເລກ 3 ຕົກນິກຢ່າງຄາບໜ້ ຫາຍວ່າບໍ່ໄດ້ ຄືນແລ.

ເຂົ້າມາຫາເທົ່າໃດຄ່ຳກໍໃຫ້ນັບດັ່ງກ່າວ ໄປຈົນເຖິງວັນທີ່ເຂົ້າມາ ຫາ ຕົກເລກໃດໃນສາມຕານັ້ນ ກໍໃຫ້ຫາຍຕາມນັ້ນ.

2. ແບບກາລະຈັກຣ໌

ແບບນີ້ ເປັນແບບຣະອຽດ,ສັບຊ້ອນ,ເຂົ້າໃຈຍາກ ແຕ່ຫາຍໄດ້ແມ່ນ ສາມາດບອກໄດ້ວ່າຂອງນັ້ນຢູ່ທີ່ໃດ ຜູ້ຍິງ ຫລື ຜູ້ຊາຍເອົາໄປ,ຢູ່ ບ່ອນໃດ, ແປສະພາບແລ້ວຫລືຍັງ, ເອົາໄປເຊື່ອງໄວ້ທີ່ລຸ່ມຕ່ຳ ຫລື ທີ່ສູງຢ່າງໃດ, ແຂວນຢູ່ ຫລືວາງຢູ່, ຝັງຢູ່ໃນດິນ ຫລື ຕົກຢູ່ໃນນ້ຳ, ເທົ່າໃດວັນຈຶ່ງຈະໄດ້ຮູ້ຂ່າວ, ຜູ້ໃຫ້ຂ່າວເປັນຍິງ ຫລື ເປັນຊາຍ, ເປັນ ຍາດ ຫລືເປັນຄົນຮູ້ຈັກກັນ, ເປັນຄົນສູງ ຄົນຕ່ຳ ຄົນດຳ ຄົນຂາວ ຄົນຕຸ້ຍ ຄົນຈ່ອຍ ເປັນຕົ້ນ. ແຕ່ທ່ານຕ້ອງຮຽນຮູ້ກົດເກນດັ່ງນີ້ :

2.1 ຊ່ຽງາມຕາມເວລາໃນວັນນັ້ນ ໆ ເຊັ່ນ :

(ກ) ວັນອາທິດ ມີ 8 ຍາມ ຄື :

ຊ່ຽງາມ	ຈາກເວລາເຖິງເວລາ
- ຍາມສຸຣິຍະ(ອາທິດ)	06.00-07.30 ມ.
- ຍາມສຸກຣະ(ສຸກຣ໌)	07.30-09.00 ມ.
- ຍາມພຸທ(ພຸດ)	09.00-10.30 ມ.

- ຍາມຈັນເທົາ(ຈັນ)	10.30-12.00 ມ.
- ຍາມເສົາຣີ(ເສົາ)	12.00-13.30 ມ.
- ຍາມຄະຣຸ(ປະຫັດ)	13.30-15.00 ມ.
- ຍາມພຸມມະ(ອັງຄານ)	15.00-16.30 ມ.
- ຍາມສຸຣິຍະ(ອາທິດ)	16.30-18.00 ມ.

(ຂ) ວັນຈັນ ມີ 8 ຍາມ ຄື :

ຊື່ຍາມ	ຈາກເວລາເຖິງເວລາ
- ຍາມ ຈັນເທົາ	06.00-07.30 ມ.
- ຍາມ ເສົາຣີ	07.30-09.00 ມ..
- ຍາມ ຄະຣຸ	09.00-10.30 ມ.
- ຍາມ ພຸມມະ	10.30-12.00 ມ.
- ຍາມ ສຸຣິຍະ	12.00-13.30 ມ.
- ຍາມສຸກກະຣະ	13.30-15.00 ມ.
- ຍາມ ພຸທະ	15.00-16.30 ມ.
- ຍາມ ຈັນເທົາ	16.30-18.00 ມ.

(ຄ) ວັນອັງຄານ ມີ 8 ຍາມ ຄື :

ຊື່ຍາມ	ຈາກເວລາເຖິງເວລາ
- ຍາມ ພຸມມະ	06.00-07.30 ມ.
- ຍາມ ສຸຣິຍະ	07.30-09.00 ມ.
- ຍາມ ສຸກກະຣະ	09.00-10.30 ມ.
- ຍາມ ພຸທະ	10.30-12.00 ມ.
- ຍາມ ຈັນເທົາ	12.00-13.30 ມ.
- ຍາມ ເສົາຣີ	13.30-15.00 ມ.
- ຍາມ ຄະຣຸ	15.00-16.30 ມ.
- ຍາມ ພຸມມະ	16.30-18.00 ມ.

ສຳລັບວັນພຸດ, ວັນປະຫັດ, ວັນສຸກ ແລະວັນເສົາ ເຊິ່ງບໍ່ໄດ້ເຮັດເປັນຕົວຢ່າງນັ້ນ ກໍໃຫ້ເຮັດເໝືອນວັນອາທິດ, ຈັນ ແລະອັງຄານ ຕາມທີ່ໄດ້ເຮັດຕົວຢ່າງໄວ້ໃຫ້ ກ່າວຄື ໃຫ້ເອົາວັນນັ້ນຂຶ້ນຕົ້ນແລ້ວໝຸນໄປຕາມຊື່ ແລະເວລາດັ່ງຕົວຢ່າງ ເຊັ່ນ ວັນພຸດ ກໍຕັ້ງຍາມພຸດທີ່ເວລາ 06.00-07.30 ນ. ຈຶ່ງໄປທີ່ຍາມຈັນເທົ່າ, ເສົາຣິ, ຄະຣຸ ຯລຯ ສຳລັບເວລາກໍປ່ຽນໄປທຸກຊົ່ວໂມງເຄິ່ງນັ້ນເອງ.

ອັນໜຶ່ງ ສຳລັບຊື່ໃນ 8 ຍາມນັ້ນ ຈະມີຊື່ທີ່ພ້ອງກັນຢູ່ໃນຍາມສຸດທ້າຍ ເຊັ່ນ ວັນອາທິດ ຍາມທີ່ 1 ເວລາ 06.00-07.30 ກໍຄືຍາມສຸຣິຍະ ຍາມ 8 ສຸດທ້າຍກໍຄືເວລາ 16.30-18.00 ນ ນັ້ນ ເປັນຍາມສຸຣິຍະອີກນັ້ນ ແທ້ຈິງຄືວັນຣາຫູ ຫລືຍາມຣາຫູນັ້ນເອງ ສຳລັບວັນອື່ນໆ ກໍໃຫ້ເຂົ້າໃຈເຊັ່ນດຽວກັນ ຄື ເໝືອນກັນກັບວັນອາທິດນັ້ນເອງ.

2.2 ອິດທິພົນຂອງຍາມ

ຍາມທັງ 8 ນັ້ນ ມີອິດທິພົນຕາມລາຍຊື່ທີ່ສົມເຫດຜົ (ໃຫ້ຄຸນ) ແລະບາບເຫດ (ໃຫ້ໂທດ) ເຊັ່ນ ຍາມສຸຣິຍະ (ອາທິດ) ຍາມພຸມມະ (ອັງຄານ) ຍາມເສົາຣິ (ເສົາ) ແລະຍາມທີ່ 8 ທີ່ຊື່ຊ້ຳກັນກັບຍາມຕົ້ນນັ້ນ ຄື ຍາມຣາຫູ (ພຸດກາງຄືນ) ຖ້າວັນທີ່ເຂົ້າມາດູຂອງຫາຍ ເວລາທີ່ເຂົ້າມາດູ ໄປກົງກັບຍາມທີ່ເປັນບາບເຫດນີ້ ທ່ານວ່າໄດ້ຄືນຍາກ ຖ້າດູກ່ຽວກັບຄົນປ່ວຍ ກໍສະແດງວ່າ “ຫາຍຍາກ” ຍາມຈັນເທົ່າ (ຈັນທຣ໌) ຍາມພຸທະ (ພຸດ) ຍາມຄະຣຸ (ປະຫັດ) ຍາມສຸກະຣະ (ສຸກຣ໌).

ຖ້າວັນທີ່ເຂົ້າມາດູຂອງຫາຍ ເວລາໄປກົງກັບຍາມທີ່ເປັນສົມເຫດຜົ ທ່ານວ່າ “ໄດ້ຄືນ” ຖ້າດູຄົນປ່ວຍກໍຫາຍວ່າ “ຮັກສາຫາຍໄດ້”

2.3 ອິດທິພົນຂອງທັກສາ

ທັກສານີ້ ຈະບອກທ່ານໄດ້ວ່າຂອງນັ້ນຢູ່ທີ່ໃດ (ຢູ່ໃນຖ້ຳ ຫລື ເທິງບົກ, ຢູ່ໃກ້ກັບອັນໃດ, ທ້ອຍຢູ່ ຫລື ວາງຢູ່ ฯลฯ ຢູ່ທາງທິດໃດ ຈະໄດ້ຍາກ ຫລື ໄດ້ງ່າຍ, ຫລືບໍ່ໄດ້ເລີຍ) ຖ້າທ່ານຢາກຮູ້ອິດທິພົນ ຂອງທັກສາ ທ່ານຈະຕ້ອງຮູ້ຈັກ ແລະເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍສ່ວນປະ ກອບຂອງທັກສານັ້ນໆ ກັບຍາມດັ່ງກ່າວໃນຂໍ້ 2.2 ກ່ອນ ສ່ວນປະ ກອບຂອງທັກສາມີດັ່ງນີ້ :

(ກ) ການແບ່ງຫ້ວງເວລາໃນຈັກຣາສີ ເຊັ່ນ ເຊິ່ງຈະຕ້ອງມີສ່ວນປະ ກອບອື່ນກອກລົງໃນຊ່ອງຫ້ວງເວລານັ້ນ

(ຂ) ຊື່ແລະອິດທິພົນຂອງດວງດາວຕ່າງໆ ທີ່ຈະລົງໃນຊ່ອງຫ້ວງເວ ລາໃນຈັກຣາສີ ຕາມເວລາໃນຍາມນັ້ນໆເຊັ່ນ ດາວອາທິດ= 1, ດາວຈັນ= 2, ດາວອັງຄານ= 3, ດາວພຸທ= 4. ດາວປະຫັດ= 5, ດາວສຸກຣ= 6, ດາວເສົາຣ= 7, ດາວຣາຫູ= 8 ເຊິ່ງເປັນສ່ວນປະ ກອບໜຶ່ງທີ່ສຳຄັນໃນການທຳນາຍເຊັ່ນ :

1) ທາຍສະຖານທີ່ ໝາຍເຖິງຂອງຈະຕົກຢູ່ທີ່ໃດ ເຊັ່ນ:

ອາທິດ ຫລື ເລກ 1 ຕົກທາດໄຟ ເຊິ່ງອາດຈະທຳນາຍ ວ່າ ຕົກຢູ່ໃກ້ກອງໄຟ ຫລືໃນຄົວໄຟ ຫລື ອັນໃດທຳນອງ ນັ້ນ.

ຈັນ ຫລື ເລກ 2 ຕົກທາດດິນ ເຊິ່ງອາດຈະທຳນາຍ ວ່າ ຢູ່ເທິງດິນບໍ່ແມ່ນຕົກນ້ຳ.

ອັງຄານ ຫລື ເລກ 3 ຕົກທາດລົມ ເຊິ່ງອາດຈະທຳນາຍວ່າແຂວນ ຫລື ທ້ອຍຢູ່ເປັນຕົ້ນ.

ພຸດ ຫລື ເລກ 4 ຕົກທາດນ້ຳ ເຊິ່ງອາດຈະທຳນາຍວ່າ ຢູ່ໃນນ້ຳ ຢູ່ໃກ້ນ້ຳ ຫລື ຢູ່ຣິມນ້ຳ ເປັນຕົ້ນ.

ປະຫັດ ຫລື ເລກ 5 ຕົກທາດດິນ ເຊິ່ງອາດຈະທຳນາຍໄດ້ວ່າ ຢູ່ ເທິງບົກ ຫລື ຢູ່ທີ່ສູງກໍໄດ້.

ສຸກຣ໌ ຫລື ເລກ 6 ເຊິ່ງອາດຈະທຳນາຍ ເໝືອນເລກ 4 (ດາວ ພຸທ).

ເສົາຣ໌ ຫລື ເລກ 7 ຕົກທາດໄຟ ເຊິ່ງອາດຈະທຳນາຍເໝືອນເລກ 1 (ອາທິຕຍ໌)

ຣາຫູ ຫລື ເລກ 8 ຕົກທາດລົມ ເຊິ່ງອາດຈະທຳນາຍເໝືອນເລກ 3 (ດາວອັງຄານ).

2) ທາຍທິດ ໝາຍເຖິງຂອງຈະຢູ່ທິດໃດເຊັ່ນ :

- ຕົກເລກ 1 ຫລື ອາທິຕຍ໌ ຂອງຢູ່ທິດອີສານ
- ຕົກເລກ 2 ຫລື ຈັນທຣ໌ ຂອງຢູ່ທິດບຸຣະພາ
- ຕົກເລກ 3 ຫລື ອັງຄານ ຂອງຢູ່ທິດອາຄະເນ
- ຕົກເລກ 4 ຫລື ພຸທ ຂອງຕົກຢູ່ທີ່ທັກຂິນ
- ຕົກເລກ 5 ຫລື ປະຫັດ ຂອງຕົກຢູ່ທີ່ປັດສິມ
- ຕົກເລກ 6 ຫລື ສຸກຣ໌ ຂອງຕົກຢູ່ທີ່ອຸດອນ
- ຕົກເລກ 7 ຫລື ເສົາຣ໌ ຂອງຕົກຢູ່ທິດຫໍຣະດີ
- ຕົກເລກ 8 ຫລື ຣາຫູ ຂອງຕົກຢູ່ທີ່ທິດປັດສິມ

3) ທາຍວ່າໄດ້ ຫລື ບໍ່ໄດ້ ໝາຍຄວາມວ່າຂອງນັ້ນຈະໄດ້ຄືນຫລືບໍ່ ໃຫ້ດູສ່ວນປະກອບໃນທັກສາ 8 ຢ່າງຄື :

ບໍຣິວານ ຖ້າຕົກນີ້ ທາຍວ່າເພື່ອນຝູງເອົາໄປ ອາດໄດ້ຄືນ ຖ້າຄົນ ປ່ວຍກໍທາຍວ່າບໍ່ຕາຍ.

ອາຍຸ ຖ້າຕົກນີ້ກໍທາຍວ່າ ຖ້າຄົນທາຍກໍທາຍວ່າກຳລັງປ່ວຍ ຖ້າ ຂອງທາຍກໍທາຍວ່າຖືກສິກຂາດ ຫລື ໄຟໄໝ້ ຫລື ຖືກ ແປສະພາບແລ້ວ.

ເດຊ ຖ້າຕົກນີ້ທາຍວ່າ ໄດ້ຄືນ ຖ້າຄົນປ່ວຍກໍທາຍ

ສຣີ ຖ້າຕົກນີ້ດີ ທາຍວ່າໄດ້ຄືນ ຖ້າຄົນປ່ວຍກໍທາຍແມ່ນອນ

ມູລະ ຖ້າຕົກນີ້ທາຍວ່າ ຂອງຢູ່ທີ່ເດີມ ຄົນຮູ້ຈັກກັນຈະໃຫ້ຂ່າວ

ອຸຕສາຫະຖ້າຕົກນີ້ ແລະກົງກັບຍາມສຸຣິຍະ, ພູມມະ ແລະເສົາຣິ ທາຍໄດ້ວ່າບໍ່ໄດ້ຄືນ ແຕ່ຖ້າບໍ່ກົງກັບຍາມດັ່ງກ່າວທາຍ ວ່າຈະໄດ້ຄືນ ແຕ່ໃຫ້ພະຍາຍາມທາຍ່າຊ້ຳຄ້ານ ຖ້າຄົນ ປ່ວຍກໍທາຍ.

ມົນຕຣີ ຖ້າກົງກັບຍາມຣາຫູ ຫລື ເລກ 8 ຖ້າຂອງທາຍກໍທາຍວ່າ ບໍ່ເຫັນ ຖ້າຄົນໄຂ້ກໍທາຍວ່າ "ຕາຍ"

ກາລະກິນີ ຖ້າຕົກນີ້ທາຍວ່າໄດ້ຍາກ ຖ້າຍິ່ງຕົກກັບຍາມສຸຣິຍະ, ພຸມ ມະ, ເສົາຣິ ແລະຣາຫູ ແມ່ນບໍ່ໄດ້ຄືນເລີຍ ຖ້າດູຄົນປ່ວຍ ກໍທາຍວ່າ "ຕາຍຢ່າງດຽວ"

ເກນການທຳນາຍ ຖ້າຕົກກາລະກິນີ ໝາຍຄວາມວ່າ "ແຢ້ເຕັມທີ" ຖ້າຕົກອາຍຸ ໝາຍຄວາມວ່າ "ແຢ້ຣອງລົງໄປ" ຖ້າຕົກສຣີ ໝາຍ ຄວາມວ່າ"ດີແທ້" ຖ້າຕົກມົນຕຣີ ແລະເດຊ ໝາຍຄວາມ ວ່າ "ດີຣອງ" ຖ້າຕົກມູລະ ແລະ ອຸດສາຫະ ໝາຍຄວາມ ວ່າ "ດີປານກາງ"

<u>ວິທີລົງລາຍລະອຽດໃນຫ້ອງແຫ່ງເວລາ</u>

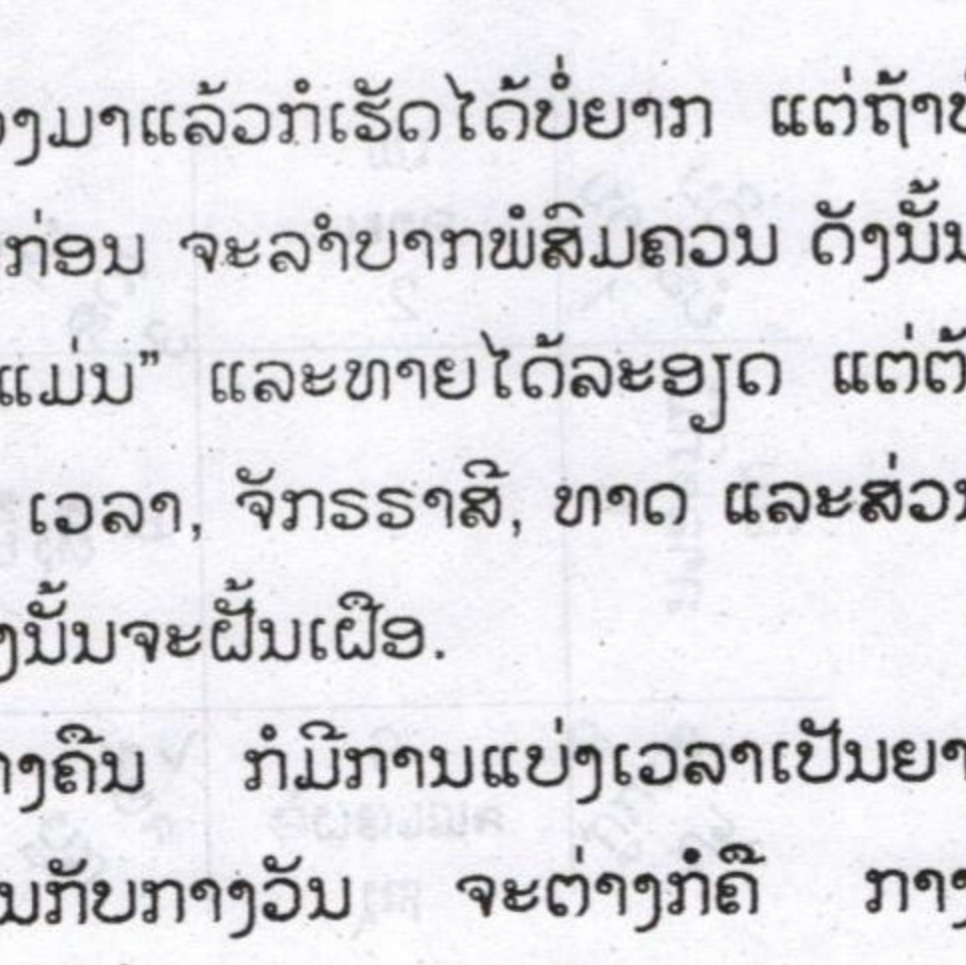
ດັ່ງໄດ້ກ່າວມາແລ້ວວ່າ ຫ້ອງແຫ່ງເວລາ ຫລື ຈັກຣາສີນັ້ນ ມີລາຍ ລະອຽດທີ່ຈະຕ້ອງລົງ ຄື ວັນ, ຍາມ, ທາດ ແລະຊື່ທັກສາ ເຊັ່ນ ຕົວ ຢ່າງຂອງທີ່ທາຍໃນວັນອາທິດ ເວລາ 07.00 ໂມງກາງເວັນ ຈະ ຕ້ອງລົງເລກດັ່ງນີ້ :

ດິນ ບໍຣິວານ 1	ໄຟ ອາຍຸ 2	ນ້ຳ ວິຊາ 3
ລົມ ກຳລັງ 7	ຫ້ອງ ແຫ່ງ ເວລາ 5	ດິນ ຊີວິດ 4
ນ້ຳ ປັນຍາ 8	ໄຟ ຄວາມ ຮ້ອນ 9	ລົມ ຄວາມ ເຄື່ອນ ໄຫວ 6

ຂໍ້ຄວາມກໍດີ ໂຕເລກກໍດີ ໃນຊ່ອງນັ້ນໆ ບອກອັນໃດ ໄດ້ອະທິບາຍ ມາແລ້ວ ທີ່ຈະຍາກແດ່ກໍຄືວິທີລົງຂໍ້ຄວາມ ແລະໂຕເລກເທົ່ານັ້ນ ເພາະຈະຖືຍາມເປັນຫລັກ ອ່ານຈາກນີ້ແລ້ວຖາມຜູ້ຮູ້ເພີ່ມເຕີມອີກ ເລັກນ້ອຍ ກໍຈະຮູ້ເລື່ອງ.

ຜັງກາລະຈັກຣ

ໃນຜັງສະແດງຈັກຣຣາສີຕໍ່ໄປນີ້ ເປັນການສະແດງການເດີນຂອງເວ ລາ ແລະການເຄື່ອນໄຫວຂອງດາວເຄາະຫ໌ຕ່າງໆ ໃນຈັກຣຣາສີທີ່ນີ້ ພຽງແຕ່ສະແດງໃຫ້ເຫັນວ່າ ເຂົ້າມາດູຂອງຫາຍຈາກເຮົາເວລາເທົ່າ ໃດ ເປັນຍາມອັນໃດ ຕົກຊ່ອງໃດໃນດວງຂອງຈັກຣຣາສີ ກໍຈະບອກ ໄດ້ວ່າຜູ້ຍິງຫລືຜູ້ຊາຍເອົາໄປໄດ້ດັ່ງນີ້ :



ທ່ານທີ່ຮຽນຜູກດວງມາແລ້ວກໍເຮັດໄດ້ບໍ່ຍາກ ແຕ່ຖ້າບໍ່ມີພື້ນຄວາມ ຮູ້ດ້ານຜູກດວງມາກ່ອນ ຈະລຳບາກພໍສົມຄວນ ດັ່ງນັ້ນ ຈຶ່ງບອກໄດ້ ວ່າວິທີທີ່ສອງນີ້ "ແມ່ນ" ແລະຫາຍໄດ້ລະອຽດ ແຕ່ຕ້ອງມີຄວາມຮູ້ ເລື່ອງ ວັນ, ຍາມ, ເວລາ, ຈັກຣຣາສີ, ຫາດ ແລະສ່ວນປະກອບອື່ນ ໃນຈັກຣຣາສີ ບໍ່ດັ່ງນັ້ນຈະຝັ້ນເຝືອ.

ສ່ວນເວລາກາງຄືນ ກໍມີການແບ່ງເວລາເປັນຍາມຊ່ອງລະ 1 ຊົ່ວໂມງເຄິ່ງເໝືອນກັບກາງວັນ ຈະຕ່າງກໍຄື ກາງຄືນເລີ່ມຈາກ 18.00 ໂມງ ແລະຊື່ຂອງຍາມກາງຄືນກໍຈະຕ່າງຈາກຊື່ຂອງຍາມ ກາງວັນ ດັ່ງນີ້ :

ຊື່ຂອງຍາມກາງຄືນ

ເວລາ	ຊື່ຍາມ
18.00-19.30ມ.	ຣະວີ
19.30-21.00ມ.	ຊີໂວ
21.00-22.30ມ.	ສະສິ
22.30-24.00ມ.	ສຸກະໂຣ
24.00-01.30ມ.	ພຸມມະ
01.30-03.00ມ.	ໂສໂຣ
03.00-04.30ມ.	ພຸໂທ
04.30-06.00ມ.	ຣະວີ

ວິທີເຮັດແລະສັບປ່ຽນຍາມ ຕະຫລອດຈົນການທຳນາຍ ໃຫ້ຖືກຕາມແນວຂອງການທຳນາຍກາງວັນ ນັ້ນແລ ฯ

ຫັລກການຕັ້ງຊື່ຄືນ

ນາມ ຫລື ຊື່ ໃນປະຖະມະສະມັນຕາປາສາທິກາ ອັດຖະກະຖາ ຂອງພຸະວິໄນປິດົກ ກ່າວເຖິງຊື່ໄວ້ 4 ຊື່ ຄື :

1. ລິງຄະນາມ: ຊື່ທີ່ກຳນົດຕາມເພດ ເຊັ່ນ ຍິງຊາຍເປັນຕົ້ນ
2. ອາວັດຖິກະນາມ: ຊື່ທີ່ກຳນົດຕາມລັກສະນະ ເຊັ່ນ ງົວດ່າງ ງົວເຖິກ ເປັນຕົ້ນ
3. ອະທິດຈະສະມຸປປັນນະນາມ: ຊື່ທີ່ຕັ້ງຂຶ້ນຕາມໂວຫານຂອງໂລກ ໂດຍຄຶດວ່າຢາກໃຫ້ເປັນຕາມນັ້ນ ເຊິ່ງທີ່ຈິງຈະເປັນຫລືບໍ່ກໍບໍ່ຮູ້ ເຊັ່ນ ທ້າວທະນະວັຕນ໌ (ທ້າວຊັບຈະເລີນ) ທ້າວສິຣິວັຕນ໌ (ທ້າວສີຈະເລີນ) ເປັນຕົ້ນ
4. ເນມິຕຕິກະນາມ: ຊື່ທີ່ເກີດຂຶ້ນຕາມຄວາມສຳເລັດ ເຊັ່ນ ພຸຣະພຸດທະເຈົ້າ ພຸຣະຜູ້ມີພຸຣະພາກເຈົ້າ ພຸຣະອໍຣະຫັນຕ໌ ເປັນຕົ້ນ

ນາມທີ່ 3 ຄື ອະທິດຈະສະມຸປປັນນະນາມນີ້ ເປັນນາມທີ່ຫາຕັ້ງ ກັນຂຶ້ນຕາມໂລກນິຍົມວ່າ ເປັນມຸງຄຸນ ຈະເອີ້ນວ່າ ມຸງຄຸນນາມ ກໍໄດ້ ເພາະຜູ້ຕັ້ງຢາກໃຫ້ເປັນເຊັ່ນນັ້ນ

ນາມທີ່ 4 ຄື ເນມິຕຕິກະນາມ ຄືນາມຂອງຜູ້ສຳເລັດແລ້ວ ແລະ ເອີ້ນຊື່ຈາກຄວາມສຳເລັດນັ້ນ. ຖ້າເປັນຊາວບ້ານທີ່ສຳເລັດທາງ ການເງິນ ກໍຄົງຈະເປັນຊື່ທີ່ເອີ້ນວ່າ "ເສດຖີ" ນັ້ນເອງ ເພາະສັບນີ້ຈະ ໃຊ້ກັບຄົນຈົນບໍ່ໄດ້ເລີຍ ຊື່ນີ້ຈົ່ງຕັ້ງຂຶ້ນໂດຍມຸ່ງຫ້ວງຈະໃຫ້ເປັນ ເໝືອນ ອະທິດຈະສະມຸປປັນນະນາມ ເພາະເປັນອະພິມະຫາມຸງ ຄຸນນາມ

ດັ່ງນັ້ນ ການນິຍົມຕັ້ງຊື່ໃໝ່ຂອງຊາວບ້ານ ຈຶ່ງເປັນນາມທີ 3 ເອີ້ນວ່າ ອະທິດຈະສະມຸປປັນນະນາມ ການຕັ້ງຊື່ທີ່ມຸ່ງຫ້ວງຢາກຈະ ໃຫ້ເປັນເຊັ່ນນັ້ນ ຕ້ອງໃຫ້ເວັ້ນອັກສອ (ອັກສອນ) ທີ່ເປັນກາລະກິນີ ຢ່າໃຫ້ມີໃນຊື່ເລີຍ ຈຶ່ງຈະເປັນມຸງຄຸນນາມ ເປັນສະຫັວສດີມຸງຄຸນ ແກ່ເຈົ້າຂອງ. ວິທີຫາຊື່ໃຫ້ເປັນມຸງຄຸນ ໃຫ້ດູຕາມຄວາມໝາຍຂອງ ທັກສາໃນວັນນັ້ນໆ ດັ່ງນີ້ ຄື ບໍຣິວານ, ອາຍຸ, ເດຊ, ສີ, ມູລະ, ອຸຕສາ ຫະ, ມິນຕຣິ ແລະກາລະກິນີ. ໃຜເກີດວັນອັນໃດ ໃຫ້ນັບບໍຣິວານລົງ ກົງວັນເກີດຂອງຕົນນັ້ນວຽນຂວາໄປ ບໍ່ວ່າຊາຍ ແລະຍິງກໍເໝືອນ ກັນ ສົມມຸດວ່າຄົນເກີດວັນຈັນ ໃຫ້ນັບບໍຣິວານລົງທີ່ວັນຈັນ, ຖ້າ ເກີດວັນອັງຄານກໍໃຫ້ນັບບໍຣິວານລົງທີ່ວັນອັງຄານ ແລ້ວວຽນຂວາ ໄປ ຕາມລຳດັບດັ່ງນີ້ :

(ตัวอย่างคืนเกิดวันจันทร์)

1. วันอาทิตย์อักขรมุ่งคุณ คือ อะ อา อิ อี อุ อู เอ ไอ (มาละกินี)	2. วันจันทร์ อักขร มุ่งคุณ คือ ก ข ค ง (บริวาร)	3. วันอังคาร อักขรมุ่งคุณ คือ จ ฉ ช ฌ ญ (อายุ)
6. วันศุกร์ อักขรมุ่งคุณ คือ ศ ษ ส ห ฬ (มิ่งตรี)		4. วันพุธ อักขรมุ่งคุณ คือ ฒ ณ ท ธ (เดช)
8. วันราหู (วันพุธกลางคืน) ย ร ล ว (อุตสาหะ)	5. วันปะหัด อักขร มุ่งคุณ คือ บ ป ผ ฝ พ ฟ ภ ม (มูละ)	7. วันเสาร์ อักขรมุ่งคุณ คือ ฐ ฑ ฒ ถ ฉ ฆ (สี)

ວັນຈັນທຣ໌ ກາລະກິນີຕົກວັນອາທິດ (ເບິ່ງຕາຣາງໝາຍເລກ 1) ດັ່ງ
ນັ້ນ ຄົນເກີດວັນຈັນທຣ໌ ສຣະທັ່ງໝົດຈຶ່ງເປັນກາຣະກິນີ ດັ່ງນັ້ນ ຄົນ
ເກີດວັນຈັນທຣ໌ ຈຶ່ງຫ້າມມີສຣະປາກົດໃນຊື່ເດັດຂາດ ສ່ວນຄົນເກີດ
ວັນອັ່ງຄານ ກ ຂ ຄ ງ ເປັນກາລະກິນີ (ເບິ່ງຕາຣາງທີ 2) ດັ່ງນັ້ນໃຜ
ຢາກຕັ້ງຊື່ຕົວເອງເປັນມຸ່ງຄຸນນາມ ກໍໃຫ້ຕັ້ງຊື່ດ້ວຍອັກຂຣ(ອັກ
ສອນ) ທີ່ເປັນມຸ່ງຄຸນຕາມລັກສະນະຂອງທັກສາ ແລະທັກສາດັ່ງ
ກ່າວນັ້ນກໍມີຊື່ແລະຄວາມໝາຍດັ່ງນີ້ :

- ບໍຣິວານ ໝາຍເຖິງເພື່ອນຝູງພວກພ້ອງ, ມີບໍຣິວາຣຫລາຍ, ມີບໍຣິວານຊ່ອຍງານດີ, ບໍຣິວານໃຫ້ຄຸນ.
- ອາຍຸ ໝາຍເຖິງອາຍຸ, ມີອາຍຸຍືນ, ສຸຂະພາບດີ
- ເດຊ ໝາຍເຖິງອຳນາດ ວາດສະນາ, ໜ້າທີ່ການງານ, ຈະເປັນຫົວໜ້າງານ ຄົນເກງຂາມ.
- ສຼ ໝາຍເຖິງຊັບສິນ ເງິນຄຳ ໂຊກລາບ
- ມູລະ ໝາຍເຖິງຫລັກຖານ ບ້ານຊ່ອງ, ມໍຣະດົກ
- ອຸຕສາຫະ ໝາຍເຖິງຄວາມຂະຫຍັນ ໝັ່ນພຽນ, ຜົນສຳເລັດ, ຄວາມຄິດລິເລີ່ມ.
- ມົນຕຣີ ໝາຍເຖິງຜູ້ອຸປະຖຳຄ້ຳຊູ, ເຮັດອັນໃດມີຄົນຊ່ອຍເຫລືອ.
- ກາລະກິນີ ໝາຍເຖິງຄວາມຊົ່ວຮ້າຍ, ສັດຕູຄູ່ອາຄາດ, ຄວາມບໍ່ດີ, ການຖືກຕຳໜິ.

ດັ່ງນັ້ນ ຜູ້ຕັ້ງຊື່ທີ່ສະຫລາດ ຈຶ່ງນິຍົມເອົາອັກຂຣ(ອັກສອນ) ຈາກ
ທັ່ງບໍຣິວານ ອາຍຸ ເດຊ ສຼ ມູລະ ອຸຕສາຫະ ມົນຕຼ ເວັ້ນກາລະກິ
ນີ ມາລວມກັນຕັ້ງເປັນຊື່ ຢາກໃຫ້ຊື່ນັ້ນມີດີທາງໃດ ກໍເອົາອັກ-
ຂຣະໃນໝວດນັ້ນຂຶ້ນກ່ອນເຊັ່ນຢາກມີອຳນາດ **ກໍເອົາອັກຂຣະ**
ໝວດເດຊນຳໜ້າ ເປັນຕົ້ນ ເຊັ່ນ ຄົນເກີດວັນຈັນທຣ໌ ຕັ້ງຊື່ວ່າ
ທສພຣ (ທົສພອນ) ຕົວ ທ, ມາຈາກ ສຼ ໝາຍຄວາມວ່າ ຊັບສິນ
ศ. ມາຈາກ ມົນຕຼ ໝາຍຄວາມວ່າ ອຸປະຖຳຄ້ຳຊູ ພ. ມາຈາກມູ
ລະ ໝາຍເຖິງການງານ, ຄວາມສຳເລັດ, ຄວາມຄິດລິເລີ່ມ ເຊິ່ງ

ເປັນມຸງຄຸນນາມກ່ຽວກັບເງິນ ອຸປະຖັມພ໌, ທລັກຖານ ແລະ ຄວາມສຳເລັດ ດັ່ງນັ້ນຜູ້ຕ້ອງການນາມອັນໃດກໍໃຫ້ຫາຜະສົມເອົາເອງເຖີ້ນ.

ຄຳເຕືອນໃຈ

ພຸດທະພິຈນ໌ :

ນະ ຊັຈຈາ ອະສະໂລ ໂຫຕິ ນະຊັຈຈາ ໂຫຕິ ພຣາຫມໂນ ກັມມຸນາ ອະສະໂລ ໂຫຕິ ກັມມຸນາ ໂຫຕິ ພຣາຫມໂນ.

ແປວ່າ:

ບໍ່ມີຊື່ໂດຍກຳເນີດ ບໍ່ມີດີໂດຍກຳເນີດ ຊື່ວຢູ່ທີ່ກະທຳເອົາ ແລະດີກໍ ຢູ່ທີ່ກະທຳເອົາ ເທົ່ານັ້ນ.

ດັ່ງນັ້ນ ເພື່ອນຮ່ວມເກີດ, ແກ່, ເຈັບ, ຕາຍທັ້ງຫລາຍ ເມື່ອທ່ານເກີດ ໃນດວງທີ່ດີບໍ່ໄດ້ ທ່ານກໍຄົງຈະກະທຳດີເອົາເຖີ້ນ ແລ້ວທ່ານຈະໄດ້ ສິ່ງທີ່ດີ ທີ່ທ່ານຕ້ອງການ ຢ່າໃຫ້ໝໍດູກຳນົດໂຊກຊະຕາທ່ານ ທ່ານ ຈິ່ງກຳນົດມັນເອົາເອງ ໂດຍຄວາມບໍ່ປະໝາດເຖີ້ນ.

ຊື່ຕົວຢ່າງ

ຄົນເກີດວັນອາທິດ ຖ້າຢາກມີບໍຣິວານຫລາຍ ໃຫ້ເອົາ ອະ, ອາ, ອິ, ອີ, ເອ, ໂອ ຂຶ້ນຕົ້ນ ເຊັ່ນ ອຸດຣ (ອຸດອນ) ເຊິ່ງແປວ່າ "ຍອດ" ຫລື ເໜືອຄົນ ອຸ ເປັນບໍຣິວານ "ດ" ເປັນມູລະ "ຣ" ເປັນມົນຕຼີ ໄດ້ບໍຣິວານ ມູລະ ແລະມົນຕຼີ ລວມກັນ ດີຫລືບໍ່ດີຢ່າງໃດກໍໃຫ້ເບິ່ງເອົາໃນ ຄຳອະທິບາຍວ່າດ້ວຍທັກສາ ແລ້ວຖ້າເປັນຊື່ຜູ້ຍິງກໍເປັນ "ອາພຣ" (ອາພອນ) ແປວ່າຜ້າ ຫລື ຄົນງາມ "ອາ" ເປັນບໍຣິວານ "ก" ເປັນອຸຕ ສາຫະ "ร" ເປັນມົນຕຼີ "ต" ເປັນສຼີ ຄືໄດ້ທັ້ງບໍຣິວານ, ອຸຕສາຫະ, ມົນຕຼີ ແລະສຼີ ລວມກັນ.

ຖ້າຈະຕັ້ງຊື່ແບບອາຍຸຍືນ ກໍໃຫ້ເອົາອັກຂຣະ ก, ข, ค, ง ຂຶ້ນຕົ້ນ ເຊັ່ນ ກະນົກ ແປວ່າ ທອງຄຳ ຕົວ "ก" ເປັນອາຍຸ ຕົວ "น" ເປັນ ມູລະ ຕົວ "ก" ເປັນອາຍຸອີກ. ຊື່ຜູ້ຍິງເຊັ່ນ ກະນົກອຣ (ກະນົກອອນ) ແປວ່າສາວຜູ້ງາມດັ່ງທອງຄຳ ຕົວ "ก" ມາຈາກອາຍຸ ຕົວ "น" ມາ

ຈາກມູລະ ຕົວ "ກ" ມາຈາກອາຍຸ ຕົວ "ອ" ມາຈາກບໍຣິວານ ຕົວ "ຣ" ມາຈາກມິນຕຼີ ຄືໄດ້ອາຍຸ, ບໍຣິວານ, ມູລະ ແລະມິນຕຼີລວມກັນ.

ຖ້າຈະຕັ້ງຊື່ແບບມີອຳນາດ ກໃຫ້ເອົາອັກຂຣະ ຈ, ฌ ຊ, ฑ, ฝ, ขึ້ນກ່ອນ ເຊັ່ນຊື່ ຈະຣັฝ ຕົວ "ຈ" ມາຈາກ ເດຊ ຕົວ "ຣ" ມາຈາກ ມິນຕຼີ ໄມ້ "ั" ມາຈາກບໍຣິວານ ຕົວ "ฝ" ມາຈາກເດຊ ຄືໄດ້ເດຊ, ບໍຣິວານ, ແລະມິນຕຼີລວມກັນ ແຕ່ເດຊໄດ້ 2 ເທົ່າ.

ຖ້າເປັນຜູ້ຍິງກໍຊື່ ຈັນຈິຣາ ແປວ່າຜູ້ງາມເໝືອນພຼະຈັນທຣ໌ ຫລື ຜູ້ໝັ້ນຄົງເໝືອນພຼະຈັນທຣ໌ ຕົວ "ຈ" ມາຈາກເດຊ ໄມ້ "ั" ມາ ຈາກ ບໍຣິວານ ຕົວ "ນ" ຕົວ "ທ" ມາຈາກມູລະ ຕົວ "ຣ" ມາຈາກມິນ ຕຼີ ໄມ້ "ิ" ບໍ່ມີຄວາມໝາຍ ສຣະ "า" ມາຈາກບໍຣິວານ ໄດ້ທັງເດຊ, ບໍຣິວານ, ມູລະ ແລະມິນຕຼີ ລວມກັນ.

ຖ້າຈະຕັ້ງຊື່ແບບມີສຼີ ມີເງິນ ກໍໃຫ້ເອົາອັກຂຣະ ผ, ฤ, ห, ๓ , ຂຶ້ນຕົ້ນ ຜູ້ຊາຍ ເຊັ່ນ ๓ะຣິງຄ໌ ເຊິ່ງແປວ່າຜູ້ແກ້ວກ້າ ຕົວ "๓" ມາ ຈາກສຼີ ຕົວ "ຣ" ມາຈາກມິນຕຼີ ຕົວ "ง" ແລະຕົວ "ค" ມາຈາກອາຍຸ ໄດ້ທັງສຼີ, ມິນຕຼີ ແລະອາຍຸ ລວມກັນ.

ຖ້າເປັນຜູ້ຍິງ ເຊັ່ນ ภาปะนี ແປວ່າຜູ້ໝັ້ນຄົງ ຫລື ຜູ້ທີ່ໄດ້ຮັບ พร (ພອນ) ມາເກີດ ຕົວ "ภ" ມາຈາກສຼີ ສຣະ "า" ສຣະ "อี" ມາ ຈາກບໍຣິວານ ຕົວ "ป" ມາຈາກອຸຕສາຫะ ຕົວ "น" ມາຈາກມູລະ ເຊິ່ງໄດ້ທັງ ສຼີ, ບໍຣິວານ, ອຸຕສາຫะ ແລະ ມູລະ.

ຖ້າຈະຕັ້ງຊື່ແບບມີຫລັກຖານ ມີມໍຣະດົກໃຫ້ເອົາ ອັກຂຣະ ໝວດ ก,ต,ถ, ฉ,น ນຳໜ້າ ດ້ວຍຕົວອັກຂຣະຕົວໃດຕົວໜຶ່ງກໍໄດ້ ເຊັ່ນ ຜູ້ຊາຍ ຊື່ ฉะนะพร (ທะນะພອນ) ຜູ້ໄດ້ພອນຄືຊັບຍ໌ ຕົວ "ฉ" "น" ມາຈາກມູລະ ຕົວ "พ" ມາຈາກອຸຕສາຫะ ຕົວ "ร" ມາຈາກມິນ ຕຼີ ໄດ້ທັງມູລະ, ອຸຕສາຫะ ແລະມິນຕຼີລວມກັນ.

ຜູ້ຍິງຊື່ "ดะรุนี" ແປວ່າ ຜູ້ເຍົາວ໌ໄວ ຫລື ຜູ້ທີ່ໜ້າຮັກ ຕົວ "ด" ມາຈາກມູລະ ຕົວ "ร" ມາຈາກມິນຕຼີ ຕົວ "๓" ມາຈາກສຼີ ສຣະ "ี" ມາຈາກບໍຣິວານ ໄດ້ທັງມູລະ, ມິນຕຼີ, ສຼີ ແລະບໍຣິວານລວມກັນ.

ຖ້າຈະຕັ້ງຊື່ແບບຂະຫຍັນ, ສຳເລັດ, ລິເລີ່ມ ໃຫ້ເອົາອັກຂອຣະ ບ,ປ,ຜ,ຝ,ພ,ຟ,ห ,ม ນຳໜ້າ. ຊື່ຜູ້ຊາຍ ເຊັ່ນ "ບໍວຣ" (ບໍວອນ) ແປ ວ່າ ຜູ້ປະເສີດ ຜູ້ໝັ້ນຄົງ ຕົວ "ບ" ມາຈາກອຸຕສາຫະ ຕົວ " ວ" "ຣ" ມາຈາກມິນຕຼ ຄືໄດ້ທັ້ງອຸຕສາຫະ ແລະມິນຕຼ.

ຜູ້ຍິງ ຊື່ "ມັທນາ" (ມັດທະນາ) ແປວ່າຄົນງາມດັ່ງດອກກຸຫລາບ ຕົວ "ມ" ມາຈາກອຸຕສາຫະ ຕົວ "ท" "ນ" ມາຈາກມູລະ ສຣະ " า" ມາ ຈາກບໍຣິວານ ຄືໄດ້ທັ້ງອຸຕສາຫະ, ມູລະ, ແລະບໍຣິວານ.

ຖ້າຈະຕັ້ງຊື່ແບບມີຜູ້ອຸປະຖຳມພ໌ ທ່ານໃຫ້ເອົາອັກຂອຣະ ย,ร,ล,อ ຂຶ້ນຕົ້ນ ຊື່ຜູ້ຊາຍ ເຊັ່ນ ยรรยิงค์ (ยันยิง) ແປວ່າ ຜູ້ໝັ້ນ ຄົງ ຕົວ "ย" "ร" ມາຈາກມິນຕຼ ຕົວ "ค" "ง" ມາຈາກອາຍຸ ໄມ້ " ์ " ບໍ່ມີຄວາມໝາຍ ໄດ້ທັ້ງມິນຕຼ ແລະອາຍຸ.

ຊື່ຜູ້ຍິງ ເຊັ່ນ " ຣັຊນີ " ແປວ່າ ຜ้ູໜ້າຮັກ ຕົວ "ร" ມາຈາກມິນຕຼ ຕົວ "ช" ມາຈາກເດຊ ຕົວ "ນ" ມາຈາກມູລະ ໄມ້ " ั " ແລະ ສຣະ "ิ" ມາຈາກບໍຣິວານ ຈະໄດ້ທັ້ງ ສຼ, ເດຊ, ມູລະ ແລະບໍຣິວານ.

ສຳລັບຄົນເກີດວັນອາທິຕຍ໌ນີ້ ອັກຂອຣະ ศ,ษ,ส,ห,ฬ ຫ້າມມີ ໃນຊື່ ເພາະທ່ານວ່າມັນເປັນກາລະກິນີ ຄວາມນິຍົມຕັ້ງຊື່ ຄື ທ່ານ ພະຍາຍາມໃຫ້ມີທຸກຢ່າງ ຄື ມີທັ້ງບໍຣິວານ, ອາຍຸ, ເດຊ, ສຼ, ມູລະ, ອຸຕສາຫະ ແລະມິນຕຼ ໃນຊື່ ຫ້າມມີແຕ່ກາລະກິນີ ແຕ່ທ່ານຈະ ຊອບຊື່ແບບໃດ ໃຫ້ເອົາອັກຂອຣະໃນໝວດນັ້ນຂຶ້ນຕົ້ນເທົ່ານັ້ນ ເບິ່ງ ຕາມຕົວຢ່າງຂອງຄົນທີ່ເກີດວັນອາທິຕຍ໌ ທີ່ຕັ້ງມາໃນອັກຂອຣະໝວດ ນັ້ນໆ ທ່ານຈະເອົາຕົວໃດກໍໄດ້ ຄຶດຫາເອົາຕົວປະສົມເອົາໃຫ້ໄດ້ ຖ້ອຍໄດ້ຄວາມ ຄືມີຄວາມໝາຍກໍພໍ.

ອັນນຶ່ງ ບຸຣານາຈາຣຍ໌ທ່ານກ່າວໄວ້ວ່າ ຖ້າທ່ານຢາກໄດ້ພະ ລັງອັນໃດຫລາຍ ໃນບໍຣິວານ, ອາຍຸ, ເດຊ, ສຼ, ມູລະ, ອຸຕສາຫະ ແລະ ມິນຕຼນັ້ນ ທ່ານໃຫ້ເອົາອັກຂອຣະນັ້ນໃຫ້ຫລາຍໃນຊື່ນັ້ນ ເຊັ່ນ ຄົນເກີດວັນອາທິຕຍ໌ ຢາກໄດ້ອຸປະຖຳມພ໌ຫລາຍ ກໍໃຫ້ໃສ່ອັກຂອຣະທີ່ ໃຫ້ມິນຕຼຫລາຍໆ ເຊັ່ນ " ບໍວຣ " (ບໍວອນ) ຄື ຕົວ บ. ມາຈາກ ອຸຕ

ສາທະ ຕິວ ອ. ແລະຕິວ ຣ. ມາຈາກມົນຕີ ເຊິ່ງໝາຍເຖິງຄວາມອຸ
ປະຖັມພ໌ຫລາຍກວ່າຢ່າງອື່ນເປັນຕົ້ນ.

ໃນກໍຣະນີຄົນເກີດວັນອື່ນ ກໍໃຫ້ເຮັດຄືກັນ ແຕ່ໃຫ້ເລີ່ມດັ່ງນີ້ :

ຄົນທີ່ເກີດ:	ເລີ່ມບໍຣິວານທີ່ອັກຂຣະ	ອັກຂຣະ
		ກາລະກິນີ
ອາທິຕຍ໌	ອະ ອາ ອິ ອີ ອຸ ອູ ເອ ໄອ	ສ ษ ส ห ฮ
ຈັນທຣ໌	ก ข ค ง	อะ อา อิ อี
		อุ อู เอ ไอ
ອັງຄານ	จ ฉ ช ซ ฌ ญ	ก ข ค ง
ພຸທ	ฐ ฑ ฒ ณ ด ต	จ ฉ ช ซ ฌ ญ
ປະຫັສ	ถ ท ธ น บ ป	ฐ ฑ ฒ ณ ด ต
ສຸກຣ໌	ผ ฝ พ ฟ ภ ม	ถ ท ธ น บ ป
ເສົາຣ໌	ย ร ล ว ฬ ฮ	ผ ฝ พ ฟ ภ ม
ຣາຫູ	ย ร ล ว	ย ร ล ว
		ฬ ฮ ม

ໃຫ້ທ່ານຫາຕັ້ງເອົາເອງ ເຊັ່ນ ວັນຈັນທຣ໌ ທ່ານກໍນັບບໍຣິວານ ລົງທີ່ ก, ข, ค, ง ຖ້າຈະເອົາຊື່ໜັກທາງບໍຣິວານ ກໍເອົາອັກຂຣະຕົ້ວ ก,ข,ค,ง ຂຶ້ນຕົ້ນ. ຖ້າຈະເອົາແບບອາຍຸຍືນ ກໍເອົາ จ, ฉ,ช,ฌ ,ญ, ຂຶ້ນຕົ້ນ. ຖ້າຈະເອົາແບບເດຊ, ອຳນາດ ກໍໃຫ້ເອົາອັກຂຣະໝວດ ฐ,ฑ,ฒ,ณ ด ต ຂຶ້ນຕົ້ນ. ຖ້າຈະເອົາແບບສີ ເງິນຄຳ ກໍໃຫ້ເອົາໝວດ ถ,ท,ธ, น ,บ ຂຶ້ນຕົ້ນ. ຖ້າຈະເອົາຊື່ແບບມູລະ,ມໍຣະດົກ,ຫລັກຊັບ,ຫລັກຖານ ກໍໃຫ້ເອົາອັກຂຣະໝວດ ผ,ฝ,พ,ฟ,ภ ,ม ຂຶ້ນຕົ້ນ. ຖ້າຈະເອົາຊື່ແບບຂະຫຍັນ, ຄວາມສຳເລັດ ກໍໃຫ້ເອົາອັກຂຣະໝວດ ย,ร,ล,ว ฬ ฮ ຂຶ້ນຕົ້ນ. ຖ້າຈະເອົາແບບມີຜູ້ອຸປະຖັມພ໌, ມີຜູ້ເບິ່ງແຍງ ກໍໃຫ້ເອົາອັກຂຣະໝວດ ศ,ษ,ส,ห,ฮ ຂຶ້ນຕົ້ນ ຫ້າມບໍ່ໃຫ້ມີອັກຂຣະທີ່ປາກົດຮູບໃນຊື່ຂອງຄົນເກີດວັນຈັນທຣ໌ທັ້ງໝົດ ເພາະທ່ານວ່າເປັນກາລະກິນີ.

ອັນນຶ່ງ ຖ້າທ່ານຢາກໄດ້ກຳລັງອັນໃດຫລາຍ ກໍໃຫ້ເພີ່ມອັກຂ ຣະໃນໝວດນັ້ນຫລາຍໆ ຄິດຫາເອົາເອງເຖີ້ນ. ການຕັ້ງຊື່ທີ່ດີຈະ ຕ້ອງໃຫ້ອ່ານເປັນພາສາໄດ້ຮູ້ເລື້ອງ ແລະມີຄວາມໝາຍ ຈຶ່ງຈະເປັນ ຊື່ທີ່ສົມບູນ ລຳພັງຈັບໂຕອັກຂຣະໃສ່ກັນອ່ານໄດ້ ແຕ່ບໍ່ມີຄວາມ ໝາຍ ກໍເປັນຊື່ທີ່ດີບໍ່ໄດ້ ໃນວັນອື່ນໆ ກໍໃຫ້ເຮັດເຊັ່ນດຽວກັນກັບວັນ ອາທິຕຍ໌ ແລະວັນຈັນທຣ໌ ໂດຍເລີ່ມ "ບໍຣິວານ" ຕາມໝວດອັກຂຣະ ທີ່ບອກໄວ້ແລ້ວວຽນໄປຕາມລຳດັບ ฯ

ยามอุบากอๆ (ยามพะม่าแหกคุก)

ปะหวัดยามอุบากอๆ

ຄຳວ່າ " ອຸບາກອງ " ເປັນຊື່ນາຍທະຫານເອກຂອງພະມ່າ ເຊິ່ງເຂົ້າມາຕີໄທ ໃນສະໄໝຕົ້ນຣັຊການກຣຸງຣັຕນະໂກສິນທຣ໌ ມີ ປະຫວັດທີ່ປາກົດໃນປະຫວັດສາຕຣ໌ຢ່າງນີ້

ອຸບາກອງ ເປັນນາຍທະຫານຍົສຊຸນພົລ ໄດ້ຄຸມກຳລັງເຂົ້າ ໂຈມຕີເມືອງຊຽງໃໝ່ ເມື່ອ ແຮມ 1 ຄ่ำ ເດືອນ 5 ພ.ສ 2340 ຄາວ ທີ່ພະເຈົ້າປະດຸງ ຍົກ 9 ທັບມາຕີນັ້ນເອງ ແຕ່ດ້ວຍເຫດຜົນກົນໃດບໍ່ ປາກົດ ອຸບາກອງຖືກຝ່າຍໄທຈັບໂຕໄດ້ ຄາວນັ້ນພໍ່ເມືອງຊຽງໃໝ່ ໄດ້ຄຸມຕົວອຸບາກອງສົ່ງລົງມາຍັງກຣຸງເທພ ฯ ເມື່ອຂຶ້ນ 8 ຄ่ำ ເດືອນ 6 ປີມະເມັຍ ພ.ສ. 2340 ສົມເດັຈພຸຣະພຸດທະຍອດຟ້າ ຈຸລາໂລກ ຣັຊການທີ່ 1 ແຫ່ງກຣຸງຣັຕນະໂກສິນທຣ໌ ຈຶ່ງສັ່ງໃຫ້ສອບສວນອຸບາ ກອງທັນທີ ປາກົດວ່າອຸບາກອງເປັນຄົນໄທ ເກີດໃນເມືອງໄທ ເພາະ ມີພໍ່ເປັນເຊື້ອສາຍຄົນໄທ ແຖບເມືອງທົ່ນບຸຣີ ພຸຣະອົງຈຶ່ງຊົງພຸຣະເມຕ ຕາພຸຣະຣາຊທານເສື້ອຜ້າ ແລະໃຫ້ນຳໄປຂັງໄວ້ທີ່ຄຸກວັດໂພທາຣາມ (ວັດພຸຣະເຊຕຸພົນ ฯ ໃນປັດຈຸບັນນີ້) ແຖວຖົ່ມຣັກສາດິນແດນດຽວນີ້.

ລະຫວ່າງທີ່ອຸບາກອງກັບພວກຖືກຈອງຈຳຄຸມຂັງທີ່ຄຸກວັດ-ໂພ ເຂົາໄດ້ສອນຕຳຣາຍັນຕ໌ຍາມຍາຕຣາໃຫ້ກັບພັກພວກ ເຊິ່ງຍາມນີ້ ສາມາດແຫກຄຸກທີ່ຄຸມຂັງໄດ້ ເມື່ອພັກພວກສາມາດຮຽນຍາມຍາຕຣາ ໄດ້ຕາມທີ່ຕົນບອກແລ້ວ ອຸບາກອງກໍທຳພິທີຕາມຫລັກໂຫຣາ

ສາຕຣ໌ ພໍໄດ້ຣີກງາມຍາມດີຈຶ່ງສາມາດພາກັນແຫກຄຸກວັດໂພຫລິບ ໜີໄປໄດ້ຢ່າງປອດໄພ ໂດຍອຸບາກອງກັບພັກພວກພາກັນຫລິບໜີ ໄປຍັງເມືອງພະມ່າໄດ້.

ແຕ່ຍາມອຸບາກອງບອກກັບພັກພວກນີ້ນັ້ນ ບ້ງເອີນມີນັກ ໂທດພະມ່າທີ່ເປັນເຊື້ອສາຍໄທບ້າງຄົນ ບໍ່ໄດ້ຫລິບໜີໄປດ້ວຍ ຈຶ່ງບອກເລົ່າກັບຜູ້ຄຸມນັກໂທດ ຈຶ່ງມີການນຳມາເລົ່າຮຽນກັນ ແລະ ໃຫ້ຊື່ຍາມຍາຕຣານີ້ວ່າ" **ຍາມ**ອຸບາກອງ " ນັ້ນເອງ.

ອັນນຶ່ງ ຍາມດັ່ງກ່າວປາກົດວ່າ ມີຜູ້ນັບຖືວ່າແມ່ນຢຳ ໄດ້ຜົນ ແທ້ຈິງດ້ວຍ ຈຶ່ງສຶກສາເລົ່າຮຽນສືບໆກັນມາຕາບເທົ່າທຸກວັນນີ້.

<u>ແຜນຕາລາງຍາມ ມີດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້ :</u>

ເວລາ	ເຊົ້າ	ສວາຍ	ທ່ຽງ	ບ່າຍ	ແລງ(ຄ່ຳ)
ກາງເວັນ ແຕ່ ເຖິງ	6 ມ. 1 8 ມ. 24	8 ມ. 25 10 ມ. 48	10 ມ. 49 13 ມ. 12	13 ມ. 13 15 ມ. 36	15 ມ. 37 18 ມ. 00
ກາງຄືນ ແຕ່ ເຖິງ	18 ມ. 1 20 ມ. 24	20 ມ. 25 22 ມ. 48	22 ມ. 49 1 ມ. 12	1 ມ. 13 3 ມ. 36	3 ມ. 37 6 ມ. 00
1.ວັນອາທິດ	0 0 0 0	x		0 0	0
2. ວັນຈັນທ໌	0	0 0 0 0	x		0 0
3.ວັນອັງຄານ	0 0	0	0 0 0 0	x	
4.ວັນພຸທ		0 0	0	0 0 0 0	x
5. ວັນປະຫັສ	x		0 0	0	0 0 0 0
6. ວັນສຸກ໌	0 0 0 0	x		0 0	0
7. ວັນເສົາ໌	0	0 0 0 0	x		0 0

ເປັນຍາມດີ ແລະຍາມຮ້າຍປະຈຳວັນ ເວລາ ສຳລັບຍາຕຣາ(ເດີນທາງ) ເປັນທີ່ນິຍົມກັນມາແຕ່ບູຮານວ່າເປັນຍາມທີ່ແນ່ນອນ.

ໝາຍເຫດ: ຍາມນີ້ໃຊ້ເມື່ອຈັກເດີນທາງສະແຫວງຫາໂຊກລາບ ທ່ານວ່າແມ່ນຢຳ ໄດ້ຜົນແທ້ຈິງ ຈຶ່ງມີການເລົ່າຮຽນສືບໆກັນມາຈົນຕາບເທົ້າທຸກວັນນີ້ແລ ฯ (ກະຣຸນາທ່ອງຈຳໂຄງປະຈຳວັນໃຫ້ໄດ້)

- ສູນໜຶ່ງ ຢ່າພຶ່ງຈອນ	ແມ່ນຣານຣອນຈະອັບປຣາ (ບໍ່ດີ)
- ສອງສູນ ເລັ່ງຍາດຕຣາ	ຈະມີລາບ ສະຫວັດດີ (ດີ)
- ປອດສູນ ພູນສະຫວັສດິ	ໄພພິບັດ ລາບບໍ່ມີ (ບໍ່ດີ ບໍ່ຮ້າຍ)
- ກາກະບາດ ຕິວອັບປຣິ	ແມ່ນຈອນລີຈະອັບປຣາ (ບໍ່ດີ)
- ສີ່ສູນ ຈະພູນຜົລ	ແມ່ນຈໍຣະດົລດີໜັກໜາ
ມີລາບລົ້ນ ຄະນະນາ	ເຣັ່ງຍາຕຣາ ຈະມີໄຊ (ດີທີ່ສຸດ)

ໃຫ້ເບິ່ງຕາຣາງ ຍາມ ວັນ ເວລາ ທີ່ໄດ້ກ່າວໄວ້ ຄື :

ສູນໜຶ່ງ (ບໍ່ດີ) ສອງສູນ (ດີ)

ປອດສູນ (ບໍ່ດີ-ບໍ່ຮ້າຍ) ກາກະບາດ(x) ແມ່ນບໍ່ດີແທ້ໆ

ສີ່ສູນ (ດີຫລາຍກວ່າທຸກຢ່າງແລ) ฯ

(ຈົບຍາມອຸບາກອງແຕ່ພຽງເທົ່ານີ້)

ຮີດເຂົ້າຄອງເຂີຍບູຮານ

(ມີ 8 ລັກສະນະ)

* ລັກສະນະເຂີຍຜູ້ທີ່ 1

ຮີດເຂົ້າຄອງເຂີຍ	ມາເຊີຍສົມສູ່
ຂໍຢູ່ອາສາ ຂານລ້ຽງລຸງຕາ	ພັນຣະຍາເມັຍມິ່ງ
ສ້າງໄດ້ທຸກສິ່ງ	ວັດຖຸເຂົ້າຂອງ
ບໍ່ໄດ້ພິປອງ	ເຈົ້າໂຄດລຸງຕາ
ຢູ່ຕາມພາສາ	ຮີດເຂົ້າຄອງເຂີຍ
ເລີຍຢູ່ມານານ	ພາຍລຸນເປັນໂທດ

ໄດ້ໂກດທຳຜິດ ທຳທຸຈະຣິດດ້ວຍເຫດອັນໃດ
ໃຫ້ໂຜດດີຫລີຜິດເຖິງສາມທີ່ຈິ່ງມີເງິນຕາກັບທ້ງໝູ
ຄວນໃຫ້ອີດູ ໂທດນັ້ນສົມມາ
ໃຫ້ທວນທາຄຸນ ສ້າງໄວ້ພາຍຫລັງ
ຢ່າວ່າເປັນສ້ງ ຜິດແຕ່ທີດຽວ
ຄວນໃຫ້ສົມມາ ລຸງຕາສົມຊອບ
ປະກອບຄອງທ້ມ ຕາມຄຳເຖົ້າເກົ່າ
ເພ່ິນເວ້ົາສິບມາ.

* ລັກສະນະເຂ້ຍຜູ້ທ່ 2

ມີແຕ່ຜິປອງ ເອົາຖ້ອຍເອົາຄວາມ
ບ່ໍຕາມນຳຣິດ ມີໄຮ່ບ່ໍຫາ ມີນາບ່ໍສ້າງ
ອ້າງແຕ່ຜິດຖ້ງ ບ່ໍສູ້ຢຳຢ້ານ ຈາຕ້ານດ່າເມ້ຍ
ເວ້ົາຊຳເຊ້ຍ ນຳສາວຝ້ງອ່ືນ
ມ້ນແຕ່ງເພ່ິດລ່ືນ ຝ້ງບ່າວນ້ງຮ້ານ
ຜິປອງເອົາຄວາມ ຢາກຮ້າງເມ້ຍໜ່ີ
ຫ້ານເຖ້ງສານທ່ ຊ້ຳບ່ໍມ່ີຟ້ງ
ຍ້ງດ່ວນກ້ຍຄວາມ ລຸງຕາເຖົ້າແກ່ ພ່ໍແມ່ສ້ັງສອນ
ໃຫ້ໄໝຕ້ານຄອງ ເງ່ນຮ້ອຍຄວ້ຍໂຕ
ເຫດມ້ນພ້ໂລ ຊອບແທ້ຄອງທ້ມ ນ້ຳມ້ສອນໄວ້
ເຂ້ຍຢູ່ບ່ໍໄດ້ ລວດເລ່ົາເລ້ຍໜ່ີ
ດ້ງນ້ັນຕ້ານທ່ໜ່ີໄປໃຫ້ຂ້ຶດ ຕ້ານອ້ດຍ້ຕັດ.

* ລັກສະນະເຂ້ຍຜູ້ທ່ 3

ເປ້ນນ້ານນ້ກປ້ດ ເຂ້ຍນ້ັນວ່ິອ້ດດ່າລູກຕ່ິຫລ້ານ
ດ້ຂ່ົນພ້ງ້ານ ບ່ໍຢ້ຳລຸງຕ້ ?
ຕ່ິໝ້ໃນເຮ່ືອນ ຂ້ອງເພ່ິນລ້ຽງດ
ຕ່ິແມ່ອທ້ງໝ ບ່ໍດ ເປ້ນສ້ງ
ປ້ອຍດ່ຖ້ວຄ້ວ ເປ້ນຄ້ຳລະອ້ຍ
ຊ້ຳດ່ສ້ບທ່ສ່ີແມ່ ເຂ້ຍນ້ັນດ ໃຫ້ໃສ່ຂ້ນ້ານ

ຕາມຮີດບູຮານ ສອນເຂີຍແຕ່ເຄົ້າ ເຖົ້າເກົ່າສືບມາ
ຮ້ອຍໜຶ່ງເງິນຕາ ຫາມາໃຫ້ໄດ້
ໄໝຊ້ຳທ້ຳຄວາຍ ຍິງຊາຍເພິ່ງຊອບ ປະກອບເຂີຍງາມ
ຜິດແຕ່ພື້ນຖານ ແລະເທື່ອສອງທີ
ຄັນຢາກປະໜີ ໃຫ້ມີເງິນບາດ ດອກໄມ້ທຽນຄູ່ ເຂົ້າສູ່ສົມມາ
ເຈົ້າໂຄດລຸງຕາ ຊອບທີ່ສົມຄວນ
ໃຫ້ຫວນຫາຄຸນ ໃຫ້ປຸນຫາໂທດ ພຸ້ະໂຜດກູນາ.

* ລັກສະນະເຂີຍຜູ້ທີ່ 4

ແມ່ນເຊື້ອລຸງຕາ ລູກນ້ຳຫລານອາ ເຊື້ອປ້າທ້ຳລຸງ
ວ່າໂຕແນວສູງ ບໍ່ຢ້ານບໍ່ຢຳ
ເຂີຍຫາກຂັບລຳ ຕີນທຳຊ້ຳດ່າ
ປາກວ່າເລີຍໂພດ ເປັນໂທດດີຫລີ
ໄໝເບ້ຍປານີ ເປັນເງິນສອງບາດ
ຄອງອະນຸຍາດ ດອກໄມ້ທຽນຄູ່
ມັນຈຶ່ງສົມຄວນ ທ້ຳມວນກັບໂທດ
ຢ່າໂຜດໄປຫລາຍ ຜິດກາຍລົ້ນນັ້ນ
ເບ້ຍພັນຂັນໄໝ ໃຫ້ໃສ່ຂັນງາມ
ຕາມຮີດບູຮານ ຄອງເຮົາເຖົ້າເກົ່າ
ແຕ່ເຄົ້າພາຍຫລັງ ຊອບແທ້ໃນຄອງ
ຕິກຕອງເມືອໜ້າ.

* ລັກສະນະເຂີຍຜູ້ທີ່ 5

ຕາມຄອງອັນໃໝ່ ເຂີຍໃຫ່ຍກ່ວາເຮົາ
ຄຳໜັກຄຳເບົາໃຫ້ຕວງໃຫ້ຄັກ ສັບພະສິ່ງທ້ຳມວນ
ເຂີຍຜູ້ສົມຄວນ ໄດ້ມອບທຸກສິ່ງ ເຂົ້າຂອງເງິນຄຳ
ເຂີຍຄ້ຳເຮືອນຊານ ຊ້າງມ້າງົວຄວາຍ
ໂພຍໄພທ້ຳຫລາຍ ເຂີຍນັ້ນຄ້ຳຊູ
ມີຄຳອີດູ ເຈົ້າໂຄດວ່ຳງສາ
ຢູ່ໄປຢູ່ມາ ລຸງຕາຕ້ອງໂທດ ຜິດໂຜດພາຍລຸນ

ເຂີຍນັ້ນເປັນຄຸນຊ່ຳໆມາປຸນປອງ ບໍ່ແພ້ຈົ່ງເສັຍ
ເງິນຊ່ອຍເບື້ອງເມັຍ ບໍ່ໃຫ້ເສັຍຄຸນ
ເຂີຍຢູ່ມານານ ພາຍລຸນເປັນໂທດໃຫ້ໂຜດຍັ້ງເຂີຍ
ໃຫ້ເຜັຍຄຳໆາມຄວນໃຫ້ຂັບຕາມ ດອກໄມ້ທຸ່ມຄູ່
ແລ້ວຢູ່ຕາມຄອງ ຢ່າປອງໄປຫາໂທດ ໃຫ້ໂຜດດີຫລີ
ເຂີຍນັ້ນບໍ່ດີ ເລັຍມີຄຳໃໝ່ ລວດໄດ້ຂອງເຂີຍ
ເລັຍແບ່ງປານິດ ຕາມຮີດໃນທັມ ຕາມຄຳເຖົ້າເກົ່າເພິ່ນເວົ້າສັບມາ.

* ລັກສະນະເຂີຍຜູ້ທີ 6

ເປັນຄອງໂສພາບ ເຂີຍນັ້ນໃຈບາບ ສອນຍາກພາໂລ
ພາໂຕເປັນໂທດ ເວົ້າໂອດສະຫາວ
ເວົ້າແຕ່ເຊິງສາວ ອວດອ້າງເຂົ້າຂອງ
ຈອງຫອງຄຳຫລາກ ເອົາຍາກໃສ່ໂຕ
ເຂີຍນັ້ນພາໂລ ຄວນໃຫ້ສັ່ງສອນ
ໃຫ້ແຈບໃຫ້ນອນ ຄອງເຂີຍບູຮານ
ໄດ້ຢູ່ມານານ ທຳການຊື່ນຊອບ
ປະກອບຄອງເຂີຍ ເລັຍໃຫ້ເພິ່ງແພ
ຕາມລັກສະນະ ຢ່າປະບູຮານ
ວຸກເຮືອນວຸກຊານ ບໍ່ນານໄດ້ຜິດເຈົ້າໂຄດລຸງຕາ
ຄວນໃຫ້ສົມມາແຕ່ທຸ່ນຜ້າຜ່ອນ ໃຫ້ສອນເອົາເຂີຍ
ເລັຍຜິດລົ້ນນັ້ນ ໃຫ້ຄ່ອຍພິຈານ
ຕາມແພ່ງບູຮານ ອາຈານເຖົ້າເກົ່າ ເພິ່ນເວົ້າສັບມາ.

* ລັກສະນະເຂີຍຜູ້ທີ 7

ເຊື້ອຊາດແນວຂຸນ ປຸນມາສົມສູ່ ມາຢູ່ເປັນເຂີຍ
ເລັຍໄດ້ຫລາຍປີ ຈົ່ງມີບຸດຕາ
ເຂີຍນັ້ນບໍ່ຈາ ວຸກຢ້ານວການເຮືອນ
ມີແຕ່ຈາເຝືອນ ເຮົ່ອງເສບສຸຣາ
ຫລົ້ນໄພ ແທງໂປ ຫລົ້ນເບັ້ຍ ເສັຍທຶນຂອງເກົ່າ
ປະເປົ່າເຮືອນຊານ ສູບຝິ່ນກິນຊາ

ໂຖງໝາກສະກາ ເລັຍເລົ່າຈິບຫາຍ
ພາໂຕດັບວາຍ ຂາຍລູກຂາຍເມັຍ
ເສັຍທຶນຊັບເກົ່າ ປະເປົ່າເຮືອນຊານ
ເຂັຍນັ້ນດູງາມ ດ່າລູກຕີເມັຍ
ອ້າງແຕ່ຢາກປະເສັຍ ຜົວເມັຍວິວາດ
ຄວນຂາດກັນໜີ ບອກເຖິງສາມທີ ບໍ່ໄດ້ຢ່າຄອງ
ຂັບໜີເລັຍໂລດ ຢ່າໂຜດພາຍລຸນ
ບໍ່ຄວນເປັນຄຸນ ອັນໃດຈັກສິ່ງ
ຈອມມົ່ງຕິຕຽນ ຈັກວຽນຄືນຄອບ ບໍ່ຊອບຄອງທັມ
ນຳມາແຕ່ເຄົ້າ ກ່າວເວົ້າສັບມາ.

* ລັກສະນະເຂັຍຜູ້ທີ່ 8

ມີແຕ່ລູກເມັຍ ໂຄດວິງຕາຍເສັຍ
ຍັງແຕ່ຜົວເມັຍ ເພິ່ງແພ່ງກັບລູກ
ວ່າມີຂອງຜູກ ເປັນຫ່ວງສິ່ງສາມ
ຢູ່ມາບໍ່ນານ ໄດ້ແຕ່ຄຳຕິວະ ຍິວະໃຫ້ວິງສາ
ເຊື້ອປ້າແນວລຸ່ງ ຜູ້ເປັນຍິສສູງ ກຳ້ຝ່າຍເມັຍຕົນ
ລ່ຽງຄົນເດັກນ້ອຍ ບໍ່ພ້ອຍທຳຜິດ ຕິດໂຕບໍ່ຊ້າ
ຄືເປັນລູກຫລານ ແມ່ນເຊື້ອທ່ຽງໄກ
ນິດໄສຝ່ຽງອື່ນ ຢ່າລົ່ນຄຳຕາຍ
ຕາມອຸບາຍ ຄຳມາແຕ່ເຄົ້າ ເພິ່ນເວົ້າສັບມາ
ໄດ້ຕີບຸດຕາ ດ້ວຍໄມ້ທັນດັ່ງ
ໂທດຍັງບໍ່ແລ້ວ ຄວນໃຫ້ສົມມາ
ເຮົາຈາຢູ່ເກົ່າ ເພິ່ນເວົ້າສັບມາ
ຕັ້ງແຕ່ປະຖະມາ ບຸຣິມຜູ້ເຖົ້າ
ຊຸນບຸຣິມກ່າວໄວ້ ໃຫ້ເປັນທຳນອງ
ຊັກອຸປະມາ ເວົ້າໃຫ້ເປັນຄອງ
ເວົ້າຕອງຕາມຣິກ ໃຫ້ຖືກຄອງເມືອງ
ຈັກມີບຸນເຮືອງ ເຖິງຍ່ອດນິຣະພານ

ອາຈານກ່າວໄວ້ ໃຫ້ຈື່ຈຳເອົາ
ລູກຫລານຂອງເຮົາ ເກີດມາເປັນຊຸມ
ຮ່ຳເພິ່ງໃຫ້ຖີ່ ຢ່າໃຫ້ເສັຍສິລ ฯ

ຄວາມໝາຍເຫລົ່ານີ້ອີກແບບໜຶ່ງ

(ແຖມທ້າຍ)

* ນະໂມ ຕັສສະ ພະຄະວະໂຕ ອະຣະຫະໂຕ ສັມມາ ສັມພຸດທັສ ສະ (3 ເທື່ອ)

ໂອມ ພຸຊະພຸດທັງ ໂອມ ພຸຊະທັມມັງ ໂອມ ພຸຊະສັງຄັງ ອຸທະກັງ ນ້ຳອັນນີ້ບໍ່ແມ່ນນ້ຳທັມມະດາ ພຸຊະຍາແຖນປະທານມາແຕ່ຟ້າມາຟ້າ ວ່າ ໃຫ້ເອົາມາຫົດໃຫ້ຄົນໃຕ້ລຸ່ມຟ້າ ໃຫ້ໄດ້ດັ່ງຄຳມັກ ຄຳປາດຖະໜາ

ໂອມ ພຸຊະພຸດທັງ ໂອມ ພຸຊະທັມມັງ ໂອມ ພຸຊະສັງຄັງ ອຸທະກັງ ນ້ຳອັນນີ້ເປັນນ້ຳສັກສິດ

ກູຈັກຊິດໃສ່ຄົນຜູ້ຖືກຫວ້ານກ້ານໜາ ກຳຫາຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຄົນຜູ້ຖືກຢາກ້ານກ່ຳ ກຳຫາຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຄົນຜູ້ຖືກທຸ່ນຖືກຮອຍ ກຳຫາຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຄົນຜອມເຫລືອງເປັນພະຍາດ ກຳຫາຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຄົນເປັນເຊາະຄາດເຂົ້າເຖິງຄີ ກຳຫາຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຄົນ ຜູ້ເຫັນລາງຟານເທົ່າ ກຳຫາຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຄົນ ທີ່ນົກເຄົ້າຮ້ອງກູກເອົາຂ້ວນ ກຳຫາຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຄົນເຫັນງູຢູ່ໃນບ້ານ ກຳຫາຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຄົນໝົດບ້ານໜຶ່ງເຂົ້າສີແດງ ກຳຫາຍ

ສັບພະໂຣຄະຣະງັບ ສັບພະໄພຣະງັບ
ສັບພະເຊາະທ໌ຣະງັບ ສັບພະເຂັນຣະງັບ ສວາຫາຍ.

ໂອມ ພຼະພຸດທັງ ໂອມພຼະທັມມັງ ໂອມພຼະສັງຄັງ ອຸທະກັງ ນ້ຳອັນນີ້
ເປັນນ້ຳສັກສິດ ກູຈັກຊິດໃສ່ຄູ່ແຕ່ງງານ ກໍມີອາຍຸຍືນດອມກັນເທົ້າເຖົ້າ
ມີລູກເຕົ້າລ້ອມແຕ່ຜູ້ດີ ເປັນເສດຖີມັ່ງມີບໍ່ໄຮ້
ກູຈັກຊິດໃສ່ຄົນທຸກຂ໌ໄຮ້ ກໍເປັນຄົນລ່ຳລວຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຄວາຍ ກໍເກີດເປັນຄວາຍເຂົ້າແກ້ວ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຮ້ານຄ້າ ເປີດໃໝ່ແລ້ວກໍມັ່ງມີເງິນຄຳ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຜູ້ນຳ ກໍຈັກເປັນຫລັກໄຊຂອງປະເທດ
ກູຈັກຊິດໃສ່ນະຄະເຣດ ກໍຈັກເປັນເມືອງຫລວງ
ກູຈັກຊິດໃສ່ປວງນັກຮຽນ ກໍໄດ້ເປັນດີບໍ່ນ້ອຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຂ້ອຍຂ້າ ຂ້ອຍຂ້າກໍກັບຕ່າວເປັນນາຍ
ກູຈັກຊິດໃສ່ຂ້າຣາຊການຜູ້ນ້ອຍກໍມາເກີດ ເປັນໃຫ່ຍເປັນໂຕ
ກູຈັກຊິດໃສ່ພຼະສັງໂຄ ແລະຈິວນ້ອຍ ກໍຈັກໄດ້ເປັນພຼະຍອດແກ້ວ
ໂອມອ່ານແລ້ວດ້ວຍບາດພຼະຄາຖາວ່າ ອຸ ອະ ມຸ ມະ ມູນມາ ມະຫາ
ມູນມັງ ມູນລັງ ໂຫນຕຸ ສວາຫິນ ฯ

ພິມທີ່ໂຮງພິມໜຸ່ມລາວ ໂທ 21 5721 ແຟັກ 21 6338
ຈຳໜ່າຍ ໂທ 31 3237 - 31 3044

ຈິດຊາດທີ່ມີເອກະລັກສະເພາະ
ຜ່ານຄວາມພູມໃຈຂອງພວກເຮົາ

ເບຍລາວ

Bière lao ラオス ビール Beerlao

フル テースト オブ ハピネス

LA SAVEUR DU BONHEUR FULL TASTE OF HAPPINESS